

ትሕዞ መንእሰይ

ቃል አሰናዳኢ	2
ደሃይኩም	3
ጉዳዮች መንእሰይ	4
- ወጽኢት ብልጸት	
- ናጽነት እንታይ እዩ፤	
- ጽባሕነት ጽባሕ	
- ሃገረ ጸዕሪ ሃገረ ከብሪ	
- ክልተ ተዘከሮ ፍሉይ ኢጋጣሚ	
- አሃን መሰታይን ብማሪ	
- ዝኸሪ ሓያል	
ደሃይ ማሕበር	22
- ገይ ሃገራዊ ፊኒክሽል መንእሰያት	
- መንእሰይ መሪሕ መቐደር!	
ሃበርም	26
ኢንጅ. ኒጋሽ መብ	
ሕብረተሰብ	29
- አብ ምፍግታት ወለዶ ከመይ ኣሎና?	
- ... ዘመን ሓብሬታን መሪኸቢታት ቴክኖሎጂን	
- ፍቕሪ ብዝተፈለለዩ ኣጠማምታ	
- ሕብሳ ሓዳር ኣብ ምምራሕ	
- “ጉድ ኣነ ዝሓልሞ ምሰል”	
- ጥዑይ ኣካላትን	
ሕግን ስነ-ምግባርን	
- “ሰመረዮ ብኻራ ወጊኡኒ!”	
ሓንቲ ሕዮ ኣላትኒ	42
- ኣዕኩድ ምዃቕ ፍቕሪ	
ወግዒ ብሓሳባት	44
- ... ብህይወትዶ ድሕሪ ሞት?	
- ዕድመ ንምንታይ ይጠቐመና፤	
- ድኽነት “ቀላል”	
ባህልን ስነ-ጥበባትን	48
- ዕላል ምስ ደምጻዊት ሳባ ዓንደማርያም	
- ሓዳር ንእስነት	
- ሓደሰቲ ምስላታት መንእሰያት	
- ስመይን ስምክን	
ተክኖሎጂ	56
- ብለቲዝ	
- ፍሪኬንሲ ሬድዮ	
- ክልሰ-ሓሳብ ጸጋምን የማንን ሓንገጫ	
መለሳ	61
- 10 ኣዛነይቲ ሕዮታት	
ሞዛይክ	64
- ሓሙሽተ ምስጢራት “ም” ታት	



ክልተ ወርሓዊት መጽሔት
ሃገራዊ ማሕበር መንእሰያትን ተመሃሮን ኤርትራ

ግንቦት 2016 ቁ.50

መሸጢ ዋጋ ኣብ ኤርትራ ናቕፋ 10

ዋና አሰናዳኢ
መስፍን ገብረሂወት
ዲዛይን ገበር
Nyork
ሰኢ
ዮሃንስ በረኸት

ናብዛ መጽሔት ክትሰዱዎ እትደልዩ ርእይቶ፡
ኣበርክቶ ይኹን ሃናጺ ነቐፌታ በዚ ዝስዕብ
ኣድራሻ ክትልእኩልና ትኽእሉ፡

መጽሔት “መንእሰይ”

ቁ.ሳ.ጾ 1042

ቁ.ስልኪ 202592

ፋክስ 291-1- 125981

ዘርጋሒ መጽሔት

ቁ.ስልኪ 200454

ቃል ከሰናዳኢ

ታሪክ አርቲስቶች ብቸንዎ ታሪክ መንገድን እዩ። ታሪክ መከተን ጽንፈኛ። ታሪክ ገደልን መሰጠት። ታሪክ ስራህን ለውጥ። ታሪክ አገልግሎትን አበርክቶን ጉዳሽ ህዝብ። ቅድምን ልዕልን ዝቅን አካል ሕብረተሰብን መንገድን ዝቆርጥን ዝብጽሖን ምዃኑ መገኘት ዘድልዩ ሱድ ፍጻመ እዩ። መንገድን 60ታት እምቢታኡን ንመዝገብ ብጥበራዊ ተሳታፍኦት ኣብ ሚዳ ገደሊ ብመሰጠትን መክፈልቲ ኣኣልን ስለ ዘረጋገጽዎ ህዝቢ አርቲስቶች መንገድ ክበኩን ሓርኩቲን ክጭብዩ ክኣሉ። እዚ ፍጻመ እዚ ግዜን ከታታትን ዘጸላጸዎ እናኻሸ እናተኸፈወ ዝተበር ወርቃዊ ታሪክ መንገድን እዩ።

ድሕሪ ናጽነት ወን እንተኾነ ከሉ መዳደሪ ሓርኩት አርቲስቶች ንምርግገጽ አርቲስቶችን መንገድን ሕሊፍ ታሪክ ዘሰጥም ሕደርን መብጽን ተቐቢሎም ህይወቱን ኣሉምን ብምክፍል ልኡላውነትን ክበረትን ሃገር ኣረጋገጸምን ዓብዓም። ድኽነትን ድሕረትን ካብ ሱሩ ንምንቃልን ከሉ መዳደሪ ሓርኩት ብምልኣት ንምስተምቓርን ጉልበቱም ግዜዎም ዓቕሞም ፍልጠቱን ክጽሉቱን ምእንቲ ራቡካ ተፋሽ ህዝብን ቀጸልቲ ወለዶታትን ብምውፋይ ነቲ ድመቕ ታሪክ ዝደርገን ሰንሰለት ወለዶታትን ዘድልድልን ታሪክ ኣብ ምስራሕ ደርብ።

ብራራዊ እየብልዩ ናጽነት አርቲስቶች “ርብዒ ዘመን ኣብ መከተን ልምድን” ኣብ ትሕቲ ዝበል መሪሕ ቴማ ኣብ እንዝከረሉ ቅንዖት እምባህር ዝኣለፈ ገዕዝ ርብዒ ዘመን ጥራይ ዘይኣቶ ቅድሚኡ ዝተኸደ ነገሩን መሪርን ሓርታዊ ቃልሲን ዝተቐየሞ ተሞከርን ደገምን ምዃልቲ። ንተረካብቲን ወረሳቲን ሃገር ብዘኸፈ ጠቓሚ መልእክቲታት ስለዘለዎ ኣብ ቅንዖት ዚ ክበር በዓል ትዝርጋሕ ዘለ መጽሐፍ ንኣርገም ናጽነት ዝበልዩ ጽሑፋትን ጦባሕታታትን ኣውራ ትሕዛኡ ኮይኖም ኣለው።

ሃገራዊ ማሕበር መንገድን ተመሳርን አርቲስቶች ኣብ 2004 ኣሃዱ ኣሉ ዝጀመሮ ምስ መሻርኽቲ ብሕልፊ ደማ ምስ ማእከል ትምህርትን ስልጠናን - ሳዋ ብምውህድ ኣብ ክሳብ ዘሰገዱ ክልተ ዓመት ናይ ወሳኺን ደገን አርቲስቶችን መንገድን ዝተከፍዎ ሃገራዊ ፊልሎካል መንገድን አርቲስቶች ክውደብን ክኮይዱን ጸሓፊ ኣሉ። ለምዘበን ክረምቲ ወን ንመባል ሻብይ ግዚኡ “መንገድ መሪሕ መቐደሚ” ኣብ ትሕቲ ዝበል መሪሕ ቴማ ካብ 15-17 ሓምሌ 2016 ክሞ ወንሩ ኣብታ መዳና መንገድን ዝኾነት ሳዋ ክእግድ እዩ። ኣብቲ ፊልሎካል ብዘበ ክቐዱ ተታሒዞም ዘለዎ ንጥራታትን ንቴማ ፊልሎካል ዝተገኘትን ጽሑፍን ኣብ ምዃ ደሃይ ማሕበር ቀሪቡ ኣሉ።

ምዃ ዓበርም ወናኒ ብዘኸፈ ሞያ ምስ ዝኾነ መንገድ ኢንጂነር ኒገሽ መሳኪ ዝተኸደ ፅሓፊ ሓዘ ወጸኦላ። ኢንጂነር ኒገሽ ኣብዚ እዋንዚ ኣብ ግራፊክ ብፍይ ፊጠራ ስርሑ እንተሰለዩ ዝመጽእ ዘሉ ሀርኩት መንገድ ኣሉ። Nyork ብዘበል ሉጎ ሓይለ ተጠመቲ፡ ፊጠራዊ ስርሓት ዲዛይን ግራፊክ ኣበርኪቲ ኣሉ። ኣብ ናይ ሉሚ ዲዛይን ናይ ቅድሚት ገበር መጽሐፍ መንገድ ገለ ፍሉይነት ኣስተሳሰብና ኣሉና፤ ኢንጂነር ኒገሽ ዘዳለዎ።

ኣብ ምዃ ሕብረተሰብ መንገድ “ኣብ ምፍንታት ወለዶ ከመይ ኣሉና” ብዘበል ኣርጋሲቲ ብኣበርካቲ መጽሐፍ መንገድ ዝተዳለወ ትገተናዊ ጽሑፍ ቀዳማይ ቦታ ሓዘ ደርብዩ። ምዃሊ ሕብረተሰብ ብቐንዱ ወጽኢት ስጦምን ዘይብተኽን ምልጋብ ድልዩታትን ጸርታትን ወለዶታት እምበር ብዘልኪ ወይ መንፍዓት ሓደ ወለዶ ጥራይ ዝረጋገጽ ክሞ ዘይኣቶ መጽኢኡ ክበርገን ከውሕሽን ልዕሊ ቀዳማይ ወለዶ ንምፍንታት ወለዶ ብክከርክር ርእይ ነቲ ቐዳማይ ወለዶ ዘገጸ ውርሻ ምምፅልን ምሕጸን ስምም ዳሕረዋይ ወለዶ (ስምም መንገድ) ምዃኑ ጸሓፊ ብጭብዮታት ኣሰገዱ ብመልክዕ ትንታኑ ኣቐረብልና ኣሉ። ኣብ ተመሳሳሊ ምዃ፡ ማሕበራዊ ንቕሓት መንገድን ዘበርኽኩ ዝተፈላልዩ ጽሑፋት ተኣግገዶም ኣለው።

ምዃ ባህልን ስነ-ጥበብን መሳታ ናጽነት ምስ ዝኾነት መንገድ ደምጻዊት ሳብ ምደማርም ዝተኸደ ፅሓፊ ሓዘ ቀሪቡ ኣሉ። ሳብ ኣብ ዝኣለፈ ዓመት “ኣቐር” ዘርጋሉ ኣልማ ድሕሪ ምዝርግሓ ልዑል ዝኾነ ተቐባልነትን ኣደናቐትን ዝረኸበት ደምጻዊት ዩ። ኣብ ተመሳሳሊ ምዃ ባህላዊ ትሕዝቶ ዘለዎም ጽሑፋት ወን ቀሪቦም ኣለው። ኣብቶም ካልኣት ምድታት ወን መንገድን ከድግዐን ክምህሩን ተሳፋ እተካበሉም ትሕዝቶታት ተዳልዮም ኣለው። ሰናይ ቅንዖት ብራራዊ እየብልዩ ናጽነት አርቲስቶች

ርብሒ ዘመን ኣብ መከተን ከምዓትን!!

ደህናውም

ዓብይ ሃገራዊ ሆገም

መጽሐት መንገድ ሐዘብ ትወጽኦ ትሕዝቶታት አገዩ ዝመሰገን እዩ። ኣብ ነፍሲወኹ ሕታም ኮብ ዓምዲ ናብ ዓምዲ እናሰጋገረት ተቐርባም ጽሑፋት ንሕብረተሰብ ኣብ ምምሃርን ምምዳዝን ኣገዩ ጸላዊ ተራ ስለዘለዎም ዓብይ ሃገራዊ ሆገም ትዓምም ኮም ዘላ ከበኻኻር እደሊ።

ኣብ ናይ ዝሓለፈ ሕታም መጽሐት መንገድ እውን ኮም ወትሩ ኣገደሰቲ ትሕዝቶታት ዝበዝሐ እዩ ነይሩ። እቲ መራሽቢ ብዙሃን ሃገራዊ ባህልን ብዘብል ኣርእሰቲ ዝተኻየደ ሰፊሕ ዘቲ ንኹሉ ኣብ ሚድያን ባህልን ዝገደሰ ኣካል ሕብረተሰብ ኣገዩ መሃሪ ትሕዝቶ እዩ ነይርዎ። ነቶም ጋዜጠኛ ናይ ምዃን ባህን ድሉትን ዘለዎም መንገድታን ኣማተር ጋዜጠኛታትን ድማ ዓመታት ክወሰድ ዝኸኸል ትምህርትን ቁምነርን ዝበሎ እዩ ነይሩ። ኣብ ሕገን ሕብረተሰብን ዝቐረበት ቀደም ኣብ እዋን ደርጊ ዘጋጠመት ፍጻመ ድማ ካብቲ ሕጋዊ መዳይ ንሓሰ እቲ ዋነታ ንርእሱ ወን ኣገዩ መሳጢን ንዝዘመዘዘቲ ዘበኻኻርን መልእኽቲ ነይርዎ እዩ። ኣብ ዓምዲ ትውፊት ዝወጽት “እታ ሰኢ” እትብል ትረኻውን መሳጢት ነይሩ።

መም/ ገርጃ ተሰፋሰላሊ

መድረኽ ዘተ

ሰላም ኣሰናዳኢቲ መጽሐት መንገድ። መጽሐት መንገድ ኮም ወትሩ ብሓፈሻ ጽቡቕ ኣላ። እታ ክሓራቕ መንገድታት ዝኹኑት እንኮ መጽሐት ንሳ ብምዃን ድማ ብተገዳኸትን ሃረርታን ንጽቢዩ ኢና።

ካብ ዝሕለፉ ክልተ ሕታማት ጀመራ ሓደ መዛተዩ ዛቦ ብምልዓል ሓበራዊ ናይ ዘተ መዳዲ ከፊታ ተቐርብ ኣላ። ኣገዩ ኣገዳሲን ዓቢ ቁምነርን ናይታ መጽሐት ኩይት ይቐርብ ስለ ዘሉ ኣብ ዝመጽኡ ሕታማት ብዘይ ምቑራጽ ክትሰርሓሉ እላ። ምክንያቱ መጽሐት መንገድ መድረኽ ዘተ ምክፋታ ኣብ ርእሰቲ ዝጽንሐ ጽዕቕ ተወሳኺ ጽዕቕዩ ኮይንዎ ዘሉ።

ምስጋና ተሰፋይ ካብ ኣሰመራ

ንፊልም ዝምልከት ...

ብመጀመርያ ብምክንያት ቡራዊ እየብል ናጽንት ንኡዳሰውቲ መጽሐት መንገድ እንቋዕ ኣብጽኡኩም ኣብጽኡና እብል። ቀጺል ኣነ ኮም ኣንባቢት፡ መጽሐት መንገድ ሓንቲ ካብቶም ብዘንቀውታ ዝጽበደዎ እዩ። ይኹን እምበር ኣብቲ ልክዕ ግዜ ናብ ኢድና ትበጽሕ ዘይምዃን ካብቲ ቅር ዝበላሂዩ። እዚ ርእይቶ ናተይ ዋራይ ኮምዚያነ ካብቲ ብተደጋጋሚ ኣብ ዓምዲ ደብዳቤታት መጽሐት መንገድ ዝወዘቦዩ። ይኹን እምበር ክሳብ ሕጃ ፍታሕ ስለ ዘይተገበረሉ ኣነውን ርእይቶይ ከቐርብ ተቐሰይ።

ንሎሚ ብርዕይ ኣልጓለ ክተናጥዎ ዝደረገኒ ግና፡ ኣብ ዝሓለፈ ሕታም መጽሐት መንገድ ብዘቦ ፊልምታትና ዝምልከት ዝተኻየደ ሓበራዊ ዘተ የኣገሊክ ነሩ። ኣብቲ ኢጋጥሚውን ዝተፈለለ ርእይቶ ቀሪቡን ኣነውን ምስ ብዙተይ ብምዃን ገና ርእይቶ ንዘበሉ ኣለና። መጽሐትናውን ጌጋ ደኣ ይኸለኣሉ እምበር፡ ኮምዚ ግብረመልሲ ኮም ዝመጽእ ስለ ዝተረድኡትዩ መሳሊ፡ ምስ ሓደ ካብቶም ዘተ ዘይዱ ስነ-ጥበባዊ ኤድዋርዶ ኣርኢዮ ቃለ መሕትት ብምክያድ ዝርዝር ሓበሬታ ክተገንዘብ ምዃን ቃል ኣትያትልና ነይሩ። ጉዳይ ፊልም ኣብ ሃገርና ገና ፍታሕ ዘድልዮ ስለዝኾነ፡ ቀጺሊ ክትግትን ዘተታትን ክቐደሉ ዝጽእኦ ኣይነትንዎ ብኸምቲ ዝጀመረቶ ትቐጽሎ ድኣ!

ርሑስ በዓል ናጽንት

ሰብለ ተወልደ

ኣሰመራ

መሳታኺየ

ናይ ሎሚ ዓመት በዓል ናጽንት “ርብዓ ዘበን ኣብ መኸተን ልምድ” ዝብል፡ ልሳይ ዝተጣፈረ ከድምጽ ከሉእንተናይ ኣብ ትንተናዮ ዝጽመድ፡ እንታይዮ መኸተ? እንታይዮ ልምድ? ቃላት ምስ ሓሳባት ኣዋሲበ ትርጉም እዞን ቃላት ክድህሰሰ ብዘክርን ግብርን ምስ ክበሰይ እዩ ዘበልል።

ልምድ ብምታይ እዩ ዝወቀን ብወጻኢት ዶ ወደሰ ቦቲ ዝፈለሰ ጸሐፊ? መኸተ ድዩ ዝቐድም ከ ወደሰ ልምድ? ልምድን መኸተን እንታይዮ ፍልልዮም? ነታ ንእኹተይ ርእሰይ

ወህንክሰይ

መጽሐት ሃገራዊ ግልበር መንገድታትን ተመሃር ኤርትራ

መጋቢት 2016
ዓ. 49

ሓባራዊ ዘተ

መራሽቢ ብዙሃን
ሃገራዊ ባህልን

ዕድመ ዘናውሕ
ኣመጋግባ

ሓቀኛ መጻምዲ
ብኸመይ ይርከብ?

ኣታ ሰኢ

ሕልምን ሰምዒትን



2016 ድገድል ወቕያሮ

ዘልኩ ደኣ! ... ካብ ባር ሓሳብ ናብ ባር ሓሳብ ...

ብተሳቦት የገቐብዩ፡ መልሰን ሕቶን ካብ ካልእ ክደልዮም ሃሰው ይብል። ውልቀሰቦት ዝም ኮም ዝፈጥርዎ ምስ ተመልከትኩ፡ ኣነ እንድየ መኮነ፡ ኣነ እንድየ ለማዒ ኣሊ። እቲ መኸተን ልምድን ንዓይ እንድየ ኣነ እንድየ ገል 25 ዓመት። ስለዚ ልምድ ዶ ይረዝን ወደሰ መኸተይ? መኸተ ስለ ልምድ? ልምድ ወጻኢት መኸተዮ እንጂኩ ኣነሰ ብጭንቋይ ይሓልም። ኣይ ሳለ መኸተ እንድየ። ስለዚ ነቶም ስለይ ዝመኮነ ልምድዮ ሞላኦም። ኣነየ ዓሳቢ ጸሐፊ። ኣ ሃገሪ መሳታኺየ ሃንታይ ሃንታኺዩ።

ኑርዓይኒ ዓብይ

ካብ ጊንዳዕ

ብፍላጥ ደኸን ይኸውን

ኣብ ናይ ዝሓለፈ ሕታም መጽሐት መንገድ፡ ንሕልምን ምስ ሕልሚ ኣብ ዝተኣሰረ ጉዳይን ኣብ ዓምዲታት ሕገን ስነ-ምግባርን ሓንቲ ሕቶ ኣላትኒ ኮምኡውን ኣብ ናይ ሳንዲት “ዘልኩ ደኣ!” ቀሪቡ ነይሩ። ብፍላጥ ደኸን ይኸውን ወይ ናይ ኢጋጥሚ።

ብዘኸነ መጽሐት መንገድ ኣብ ከሉ መዳይ ጽቡቕ እዩ ትግላሽ ዘሉ። ኣብ ናይ ዝሓለፈ ሕታም ኣብ ጉዳይ ትሕዝቶ ምንም ዘዘርብ የለኹ ጽቡቕን ዝተሳኸቦን እዩ ነይሩ። ኣብ ጉዳይ ናይ ቅድሚት ገበር እዩ ርእይቶይ። ናይ ዝሓለፈ ሕታም መጽሐት መንገድ ሱባቢ ገበር ኣይነበራን። ብሕልፊ ኣብ ኣሳኡል ድብዘዘ ነይሩ። ዋላ ኣብቲ ኣቀማምጣውን ድኻም ነይርዎ። ስለዚ ኣብ መጻኢ ሞንቃቕ ከድልየኩም እዩ።

ነጃት ሱሌማን ካብ ከረን



አተኩሮ

ውጽኢት ብልጽት

እቲ ውሩይ እንግሊዛዊ ተመራማሪ ስነ-ፍጥረት ቻርለስ ዳርዊን ንሕጊ ተፈጥሮ “እቲ ብቐፅ ይሰርር፡ ድኹም ድማ ይጸንት” (Survival of the fittest elimination of the weakest) ክብል እዩ ገለጽዎ። ልክዕ ድማ እዩ። ዝኾነ ፍጥረት ተኽሊ ይኹን እንሰሳ ብብልጽቱ፣ ቀጻልነቱ ዘረጋግጽ። ወዲ-ሰብ ማሕበራዊ ህይወት ስለዝፈጠረን ኣእምሮ ስለ ዝተዓደሉን ነዚ ሕጊ ተፈጥሮዚ ዝቐይር፡ ዝምድናታቱ ኣብ ሓልዮትን ምንብርን ከም ዝምስረት ዝገብር ባህልን ክብርታትን ከማዕበል ክኢሉ እዩ። ይኹንምበር፡ ኣብ መንጎ ህዝብታትን ሃገራትን ዘሎ ውድድር ናይ ረብሓታትን ምሽማው ጸጋታትን ብዕምቁት ምስ እነሰተውዕለሉ፡ ዝማዕበለ መልክዕ ናይዚ መሰረታዊ ሕጊ ተፈጥሮ እዩ። ብሉጽ ይሰርር - ድኹም ይጸንት።

ነዚ ኣብነት ዝኾነውን ሓደ ፍሉጥ ዋቐሲ ክንጠቅሱ፡ ኣብ መፋርቕ ዝሓለፈ ዘመን፡ ቦቲ ሽዑ ዝተኸሰተ ፖለቲካዊ ምዕባለታት ዓለምና፡ ዳርጋ ኩለን ሃገራት ኣፍሪቃ ኩባ መግዛእቲ ክላቐቓ እንክለዩ፡ ህዝቢ ኤርትራ ንሰለ ጂኦ ፖለቲካዊ ረብሓታት ርእሰ ሓይል ኣመሪካ ተባሂሉ መሰል ርእሰ ውሳኔኡ ተነፊጉዎ እዩ። እቲ ተግባር ፍትሓዊ ከም ዘይነበረ፡ ኣብቲ ግዜ፣ ጸሓፊ ጉዳያት ወጻኢ ኣመሪካ ዝነበረ፡ ጆን ፎስተር ዳላስ ዝተዛረበ ቃላት ይምስክር።

“ብዓይኒ ፍትሒ ርእይቶ ህዝቢ ኤርትራ ኣብ ግምት ክኣቱ ይግባእ ነይሩ። እንተኾነ ግን፡ ስትራቴጂያዊ

ረብሓና ኣብ ቀይሕ ባሕሪን ማእከላይ ምብራቕን ዓለማዊ ሰላምን ጸጥታን፡ እታ ሃገር ምስታ መሓዛና ኢትዮጵያ ክትቀረን ግድን ገይሩዎ ኣሎ”.....

እዚ ቃላት’ዚ ዓለማዊ ዝምድናታት ኣብ ፍትሒን ቅንዕናን ዘይኮነ ኣብ ሓይልን ረብሓታትን ከም ዝምርኮሰ እዩ ዘረድእ። ስለዚ ድማ፡ ንረብሓ ሓያላት ተባሂሉ፡ መሰል ናይ ድኹማት ከምዝርግጽ ናይ ኤርትራ ታሪኽ ጭቡጥ መረጃኦታ እዩ። ህዝቢ ኤርትራ ኣብቲ እዋን’ቲ ፖለቲካዊ ብቐፅቱ ድኹም ስለ ዝነበረ ድማ እዩ ግዳይ ናይ ከምዚ ዝኣመሰለ ዘይፍትሓዊ ውሳኔ ክኸውን ክኢሉ።

ብሩራዊ እዩቤልዩ ናጽነት ኤርትራ፡ “ርብዒ ዘመን ኣብ መኸተን ልምዓትን” ኣብ ትሕቲ ዝብል መሪሕ ቲማ ኣብ እንዝክረሉ ቅንያት እምበኣር፡ ነዚ “ብሉጽ ይሰርር - ድኹም ይጸንት” ዝብል ሕጊ ተፈጥሮ ብመንጽር ዝሓለፍናዮ ታሪኽ ክንርእዮን ደጊምና ክነሰተውዕሎን ኣገዳሲ ይኸውን። ምክንያቱ ዝሓለፈ ጉዕዞ ርብዒ ዘመን ዋራይ ዘይኮነ፡ ቅድሚኡ ዝተኻየደ ነዊሕን መሪርን ሓርነታዊ ቃልሲን ዝተቐሰሞ ተሞክሮን ደጊምን ምምልካቱ፡ ንተረከቡቲን ወርሱቲን ሃገር ብዘተኮ ጠቓሚ መልእኽቲታት ኣለዎ። ግደ ሓቂ እውን ብመጠን ንድሕሪት ዝጠመትካዮ ኢኻ ንቐድሚት እትሰጉም። ኣንዊሑ ክዘልል ዝደለየ ንድሕሪት ከይተመልሰ ክዘልል ሓይሊ ኣይረክብን እዩ። ሓደ ህዝቢን ሃገርን

ከኣ፡ ሕሉፍ ተሞክሮታቱ መወከሲ ከይገበረ ንቐድሚት ክሰጉም ዘለዎ ተኸእሎ ድሩት እዩ።

“ታሪኽና ንፈልጦ እንዲና” ክበሃል ይክኣል ይኸውን። ንታሪኽ ከም ታሪኽ ዋራይ ምፍላጡን ኩባኡ ዝተቐሰመ ተሞክሮን ሓቅታትን ብዕምቁት ምርድኡን ግን በበይኑ እዩ።

ኣብ ብዙሕ ኣጋጣሚታት መሰረት ዓወት ፍትሓዊ ዕላማ’ዩ ተባሂሉ ክግለጽ ይስማዕ እዩ። እዚ ግን ምሉእ ብምሉእ ልክዕ ኣይኮነን። ፍትሓዊ ዕላማ ምህላው ከም ሓደ ረጃቂ ናይ ዓወት ኣገዳሲ እዩ። ተዓዋትነት ናይ ዝኾነ ጉዳይ ፍትሓዊ ይኹን ዘይፍትሓዊ ዝውሰን ግን፡ እቲ ዕላማ ንባዕሉ ኣይኮነን። ፍትሓዊ ዕላማ ዘለዎ ጉዳይ፡ ብዝተፈላለየ ድኽመታት ከይተዓወተ ክተርፍ ይኸእል እዩ። ኣብ ታሪኽ ዓለምና ነዚ ሓቂ ዘረጋግጽ ብዙሕ ኣብነታት ምጥቃስ ይክኣል እዩ። ብኣንጻሩ፡ ዓመጽ ኣብ ልዕሊ ፍትሒ ክዕወት ሰፊሕ ተኸእሎ ኣሎ። ነዚ ዘረጋግጽ ኣብነታት እውን ውሑድ ኣይኮነን። እሞኽ ድኣ ምስጢር ዓወት ብርግጽ እንታይ’ዩ? ዝብል ሕቶ ክመጽእ ይኸእል። ሓደ ጉዳይ ፍትሓዊ ድዩ ዘይፍትሓዊ ብዘየገድሰ ተዓዋትነቱ፡ ኣብ ብልጽት ወይ ብቐፅታት ዋናኡ እዩ ዝምርኮሱ። ስለዚ ምስጢር ዓወት ወትሩ ብልጽት እዩ።

እቲ ብብሕቲ መስከረም 1961 ዝጀመረ ነዊሕን ጽንኩርን ጉዕዞ ሓርነታዊ ቃልሲ ህዝቢ ኤርትራ፡ ድሕሪ 30 ዓመታት

ብምሉእ ዓወት ህዝቢ ኤርትራን ብስዕረት መግዛኑ ኢትዮጵያን ተሓባበርቱን ምዝሙ፡፡ ቃልሲና ፍትሓዊ ስለዝከበረ ጥራይ ኣይነካን፡፡ ቃልሲና ብኣንጻባራቂ ዓወት ዝተሳሰመ፡፡ ድሕሪ ክቡር መስዋእቲ ዝተኸፍሎ ንጽንዓት ህዝቢ ኤርትራን ሰውራኡን ብቐጻሊ ዝተፈታተነ መሰገደል እዩ፡፡ መሰረት ዓወት ህዝቢ ኤርትራ እምበኣር፡ እቲ ፍትሓዊ ዕላማኡ ንምዕዋት ከማዕብሎን ከድልድሎን ዝኸኣለ ኩለንተናዊ ብቐዓትን ብልጽጎትን እምበር እቲ ዕላማ ባዕሉ ጥራይ ኣይነበረን፡፡ ልክዕ ከም ሕጊ ተፈጥሮ፡ ኣብ ታሪኽ ደቂ ሰቡ ካብ ጥንቲ ጥቅምቲ ጀሚሩ ዓወት ውጽኢት ብልጽጎት እዩ፡፡

ኣብ ሰውራ ኤርትራ፡ ተስፋ ዓወት ጭልምልም ዝበለሉን ናብ ደንደስ ሰዕረት ምግምጋም ዝተራእየሉን ብዘሕጽንኩር መድረኻት ተሰጊሩ እዩ፡፡ ብቐዓትን ብልጽጎትን ዘዕቢ ተበግሶ እንተ ዘይውሰድ ነይሩ ከኣ፡ እቲ ታሪኽ ካልእ ምኹን፡ መሪሕ ውድብ ህዝባዊ ግንባር ብዘረጋገጸ ስነ-ሓሳባዊን ፖለቲካዊን

ብቐዓትን ብልጽጎትን ግን ሕቡ ህዝቢ ኤርትራ ንመሰል ርእሰ ውሳኔ ተደቐሰ እናተባህለ ክሰርርን ክሕይልን፡ ነቲ ብዓቢ ደረጃ ኣንጻሩ ዝከበረ ሚዛን ውተሃደራዊ ኣይሊ ቀይሩ ክዕወትን ክኢሉ፡፡

ብሓጺሩ ዓወትና ግድን ዝኾነ ታሪኻዊ ጽሕፍቶ ስለዝከበረ ዘይነካሎ ንዓወትና ግድን ክገብሮ ዝኸኣለ ስነ-ሓሳባዊን ፖለቲካዊን ብቐዓትን ብልጽጎትን ስለዝማዕበልና ኢና፡፡

ኩሉ ግዜ ዝዝንጋዕ፡ ግን ከኣ መንእሲያት መጻእቲ ወለደታት ወትሩ ክዝከርዎ ዝግባእ ዓቢ ጉዳይ እምበኣር እዚ ሓቂ'ዚ እዩ፡፡ ፍትሓዊ ዕላማ ንበይኑ ዓወት ኣይውሕስን እዩ፡፡ ዋላ እቲ ዝበለጸ ራእይ፡ ዕላማታት፡ ወዘተ. ይሃልውካ ትግባረኡ ዘውሕስ ብቐዓትን ብልጽጎትን እንተዘይብልካ ክትዕወት ኣይትኽእልን ኢኻ፡፡ ህዝቢ ኤርትራ ኣብ ዓወት ዝበጸሐ፡ ነቲ ቅነሶን ፍትሓዊን ዕላማኡ ብግብረን ብልዑል ብቐዓትን ክቃለሰሉ ዝኸኣሎ ብልጽጎት ክውንን ስለ ዝኸኣለ እዩ፡፡ እቲ ህዝባዊ ግንባር ክፈጥር ዝኸኣለ

ዝዚፍ ፖለቲካዊን ውተሃደራዊን ኣይሊ፡ መርኣዖ ረቂቕ ናይ ሓሳባትን ውዳበን ብልጽቱ እዩ ነይሩ፡፡ ህዝባዊ ግንባር፡ ንሃገራዊ ዕላማ ዝተወፈዩ፡ ረብሓ ህዝቢ ዘቐድም ናጻ ሃገራዊ ደሞክራሲያዊ መስመር ስለዝወከለ'ዩ፡ ሰፊሕ ደገፍን ተሳታፍነትን ህዝቢ ኤርትራ ከረጋግጽን ኣእላፍ ኤርትራውያን መንእሲያት ኣእሚኑ ብጅግንነት ከቃልሰን ክዕወትን ዝበቐዐ፡፡

ኣብ ትሕቲ ጽላል ናጽነት እውን እንተኾነ፡ ቀጻልነትን ምዕባለን ኣደ ህዝቢ፡ ኣብ ብልጽቱ እዩ ዝምርኩሰ፡ እቲ ቀንዲን ወላኒን ከኣ ስነ-ኣእምሮኣዊ ብልጽጎት እዩ፡፡ ስነ-ኣእምሮኣዊ ብልጽጎት፡ ንኣያል ፍቕሪ ሃገር፡ ፖለቲካዊን ስነ-ሓሳባዊን ንቐሓት፡ ሞራላዊን ስነምግባራዊን ኣይሊ፡ ሃገራዊን መንነታዊን ኣበን፡ ስኒትን ኣድነትን ወዘተ. ዘጠቓልል ኣዝዩ ሰፊሕ ትርጉም ዘለዎ እዩ፡፡ ኣብዚ ናይ ረብሓታት ዓለም፡ እዚ ረጃሒታት'ዚ ዘየማልእ ህዝቢ፡ ወትሩ ተነቓፊን ንግዳማዊ መጥቃዕቲ ቅሉዕን ኮይኑ፡ ረብሓታቱን



ዕብዩቱን ብዓቢኡ እውን ቀጻልነቱ ክውሕስ ኣዘዩ እዩ ዝጽገም። ብኣንጻሩ ነዚ ረጅሒታት'ዚ ብብቕዓት ዘማልኡ ሕብረተሰቡ ወናኒ ውሑስ መጻኢ ከምዝኸውን ርጉጽ እዩ።

ኣብ ርእሲ ተሞኩሮ ሓርነታዊ ቃልስና፡ ኣብ ትሕቲ ጽላል ናጽነት ዝሓለፈናዮ 25 ዓመታት፡ ነዚ ሓቂ'ዚ ደጊሙ ኣድሚቼዎ እዩ። ዓለም ህድግላነት ዘይብላ ናይ ረብሓን ውድድርን መድረኽ ምዃና ኩባ ግብራዊ ተሞኩሮና ንሓሳዊ ምስክር የለን። ኣብ ከምዚ ዝገደነቱ ኩነት-ህላው፡ ሕብረተሰብ መሰረት ህላወኡን ምዕባለኡን ካልእ ዘይኮነ ... ገዛ ብቕዓቱ እዩ። ብዘይካኡ ዝኾነ ይኹን ዋሕስ የብሉን። ሃገራዊ መንደቕ ንሱ እዩ። ብዘይ ብእኡ ኣብ መንደቕ ዘይብሉ ቀጽሪ ከም ምግባር እዩ። ምክንያቱ ረብሓታቱ ኣብ ምውሓስ ሰንፍ ዝበለ ወይ ብቕዓት ዝጎደሎ ዘናሕሰዩ ወይ ደንጊዶ ዝንሕፎ የለን። ብርግጽ ድማ፡ ህዝቢ ኤርትራ፡ ኣብዚ ዝሓለፈ 25 ዓመታት፡ ልኡላውነቱ ንምቕልባስን ዕብዩቱ ንምክላፍን ዘንቀደ፡ ኩባቲ ናይ ግዜ ሓርነታዊ ቃልሲ ዘይንእሱ ንብቕዓቱ ክፍትን ዝተደናደኑ፡ ብዙሕ ተጽብኦታት እዩ ገጠምዎ። እቲ ኣብ ሓርነታዊ ቃልሲ ዘማዕበሎ ክብርታትን ስነ-ኣእምሮኣዊ ብልጽጉን ሃገራዊ ንቕሓትን እንተዘይነበሮ ከኣ ነዚ ተጽብኦ'ዚ ፍጹም ክሰግር ኣይምኽኣለን።

ህዝቢ ኤርትራ፡ ዝሓለፈ ርብዓ ዘመን፡ ብድሆታት መኸተን ልምዓትን ሰጊሩ፡ ቀጻልነቱ ከረጋግጽ ዝኸኣለ እምበኣር፡ ብፖለቲካዊን ስነ-ኣእምሮኣዊን ብልጽቱ እዩ። ብቅሉዕ ወራር ከምኡ'ውን ቦቲ ንዓመታት ዝቐጸለ እልቢ ዘይነበሮ ናይ ምስይጣን ዘመተታትን ሽርሒታትን ኣይተሰናበደን። ብወዲትን ሽሕጣንን ምድንጋርን ሃገራዊ ረብሓታቱ ኣብ ዋጋ ዕዳጋ እየኣተወን። ሓደ ህዝቢ ወይ ሃገር፡ ህላወኡ ከውሕስ ጥራይ ዘይኮነ፡ ኣብ ጎደና ዕብዩት ክምርሽ እምበኣር፡ ረብሓታቱን ረብሓታቱ ዘረጋግጹ መገዲታትን ኣነጻሩ ክፈልጥ የድልዮ። ረብሓታትካ ምፍላጥ፡ ዕላማን ናብ ዕላማ

ዘብጽሕ ስትራቴጂን ኩነተኛር ዝኸኣለካ ቀዳማይ ረጅሒ እዩ። ምክንያቱ ናይ ዝኾነ ዕላማ ሰረት ረብሓ እዩ። ረብሓኡ ዘይፈልጥ ራእይ ክህልዎን ዕላማኡ ነጹሩ ክፈልጥን ኣይክእልን። የግዳስ ረብሓታትካ ምፍላጥን ብኡ መጠን ዕላማካ ምንጻርን ጥራይ ንበይኑ ኣኻለ ኣይኮነን። ንኣድማዒ ውጽኢት ክብታኡ ወትሩ እናወሰኸ ዝኸይድ ልዑል ናይ ምቕላስ ዓቕሚ፡ ብቕዓትን ስነ-ኣእምሮኣዊ ብልጽጉን ምውናን የድለ። ጉዕዞ ዝሓለፈ ርብዓ ዘመን እምበኣር፡ ህዝቢ ኤርትራ ንዓሎቕን ምድንጋርን ብልዑል ሃገራዊ ስምዒት፡ ዜግነታዊ ሓላፍነት፡ ንቕሓትን ብልጽጉን ዝመከተሉ፡ ሃገራዊ ረብሓታቱ ኣሕሊፉ ከይሃበ ዘሐብን ዕዮታት ዝፈጸሙ እዮን እዩ ነይሩ።

ብኣጋጣሚ መበል 25 ዓመት ናጽነት፡ ነዚ ናይ ታሪኽና ሓቕታት ምዝኸርን ምስትንታንን ኣድላይነቱ ዕዘዝ ዝገብር፡ ኣብ ሕሉፍ ታሪኽ ንምግባርን ብዓወታቱ ንምንባርን ዘይኮነሱ ሓድሽ ታሪኽ ንምስራሕ ደራሲ ሰለዝኾነ እዩ። ናይ ሕጂን መጻኢትን ወለዶታት ኤርትራ፡ ህያውነትን ቀጻልነትን ዘሐብን ሃገራዊ ታሪኽና ከረጋግጹን ኣብ ጎደና ብልጽጉ ክምርሹን እንተተኮይናም፡ ግድን ሕሉፍ ተሞኩሮ ናይዚ ሃገር'ዚ መወከሲኦም ክገብርዎ የድለ።

ሕብረተሰባት ወትሩ ኣብ ቃልሲ እዮም ዝኮሱ። ቃልሲ ንዝሓሸ መጻኢ ዘቋርጽ መስርሕ ኣይኮነን። በዚ መንጽር'ዚ ናይዚ ወለዶ'ዚን መጻኢቲ ወለዶታትን ቃልሲ ብቐንዱ ናጽነት ምድልዳልን ብቁጠባዊ ሓርነት ምድራዕን ምዃኑ ተደጋጊሙ ዝተገልጸን ብኹሉ ዜጋ ዝፍለጥን እዩ። እዚ ቃልሲ'ዚ ኩባ ብረታዊ ቃልሲ ንናጽነት ዝሓየለን ዝኸበደን ምዃኑ ድማ፡ ጉዕዞ ዝሓለፈ ርብዓ ዘመን እኹል መረጋገጹ ኮይኑና እዩ። ስለዚ ቃልሲ ምድልዳል ናጽነት፡ ዝለዓለ ናይ ሓሳባትን ውዳባን ብልጽጉ ዝሓትት እዩ። ዛጊት ነዚ ብልጽጉ'ዚ ስለ ዘረጋገጽና፡ ብዙሕ ክንሰጥምን ናብ ዝሓሸ ባይታ ክንሰግርን ክኢልና ኢና። እቲ መሪሕን ቀላሲን መንኰርኩር

ሕብረተሰብ ዝኾነ መንገድ እምበኣር፡ ኣብዚ ናብ ሓድሽ መድረኽ ንሰጋገረሉ ዘለና እዋን፡ ሃገራዊ መደባት ልምዓት ብጽፈትን ብዝሓየለ ናህርን ድርሲትን ንምቕጻል፡ ከምኡ'ውን ምስ ምስፋሕ ልምዓታዊ ዕማማትን ቁጠባዊን ፖለቲካዊን ምዕባለታትን ንምክድ ዝኸኣል ብልጽጉን ብቕዓትን ከጥሪ የድልዮ።

ከምቲ መንገድ እዋን ሓርነታዊ ቃልሲ፡ ብልዑል ስነ-ኣእምሮኣዊ ብቕዓት፡ ነቲ ጽንኩር መድረኽ ዝበቐዕዎ፡ ንሕና መንገድ ናይዚ ግዜ እውን ከም ተረከቡቲ ሃገር መጠን፡ ኣብ ምውሓስ ድሕነት ሃገርን ህንጻት ምዕባል ቁጠባን፡ ብቐዓትን ብልጽጉን ኮይንና ክንርከብ የድለ። ነዚ ብልጽጉ'ዚ ንምውናን ነቲ መሰረትናን ምስጢር ብልጽጉናን ዝኾነ ሃገራዊ ክብርታትን መትከላትን ጸኒዕና ብምክታል፡ ህዝቢ ኤርትራ ኣብ ነዊሕ ቃልሲ ንዝሃነጸ መሪሕ ውድብ ህዝባዊ ግንባር፡ ብቐዕን ብልጽጉን ቀላሲ ከምዝኸውን ንምግባር ብሉታፊና ወትሩ ከነሓድሶን ከማዕብሎን የድልዮና። እዚ መድረኽ'ዚ መንገድ ማዕረ ታሪኽና ኮይንና ቀጻልነት ታሪኽና ከነረጋግጽ እንሕተተሉ መድረኽ እዩ። ሕሉፍ ተሞኩሮና፡ ምስ ግዜን ኩነታትን እናተዓጸጸፍካ መምስ መድረኹ ዝኸይድ ስነ-ኣእምሮኣዊ ብቕዓትን ብልጽጉን ምህላው፡ ብኡ መሰረት ሓያል ውዳባ ምፍጣር፡ ክሰብ ክንደይ ንብቕዓት ብተዓጸጸፊ ዘራብሕ ምዃኑ ዘረጋግጽ እዩ።

ህዝቢ ኤርትራ ኣብ ነዊሕ ቃልሲ፡ ስነ-ሓሳብ ማሕበራዊ ፍትሒ ዝሰረቐዎ፡ ሓብን ህዝቢን ሃገርን ዝኾኑ ወርቃዊ መትከላትን ክብርታትን ኪኸሰኩስ ዝኸኣለ ህዝቢ እዩ። እቲ በዚ ክብርታት'ዚ ዝተሃነጸ መሪሕ ውድብ ህዝባዊ ግንባር ከኣ፡ ኣብ መንጎ ኩሉ ክፋላት ሕብረተሰብ ኤርትራ ብዘይ ኣፈላላይ ሃይማኖት፡ ጾታ፡ ቀበሌ፡ ቋንቋ፡ ባህሊን ማሕበራዊ ቦታን ልዑል ስኢትን ጥምረትን ብምንዳቕ፡ ኩሎም ዜጋታት ከም ዕላማ ዝወሰድዎ፡ ዝኣምንሉ፡ ዝምርሕሉ፡ ዝከላኸልሉን ዝሰውኡሉን

መትከላት ብምምዕባል፡ ብመንኩቱ ዝሕበን፡ ኣብ ገዛ ሰብኣዊ ዓቕሙ ልዑል ምትእምማን ዘለዎ፡ ብርቱዕ ህዝባዊ ሰነኣኢ ምርባዕ ብደቡ እዩ። ነቲ ዓለም ኣይከኣልን ዝበለቶ ቃልሲ ኣንጻር ርእሰ ኣዮላን ከምዝከኣል ዝገበረ፡ ትሕት መሬት ክቕበር ዝተፈርደ ህዝባዊ መሰል ካብ መዓመቕ፡ ኣውጺኡ፡ ኣብ በሪኽ ዙፋን ዜንበረ ረቂቕ ኣይሊ ከኣ፡ እዚ ሃገራዊ ክብርታት'ዚ እዩ። ህዝቢ ኤርትራ፡ ነዚ ክብርታት'ዚ ባህሉ ገይሩ፡ ብዘይ ነግፈረግ ብጽንዓትን ኣድነትን ሳላ ዝተቐለሉ ኩሉ ካብኡ ዝሕተት ክቡር ዋጋ ሳላ ዝኸፈለ ድማ፡ መሰል ርእሰ ውሳኔ ካብ መንጋጋ ኣዮላት መዝገቡ፡ ብኣንጻባራቂ ታሪኽ ኣክሊል ኣርነት ደፊኡ።

እዚ ኣብ ነዊሕ ኣርነታዊ ቃልሲ ዝተኸሰኩሰ ክብርታት፡ ንህዝቢ ኤርትራ ንናጽነት ኣብቂዕዎ ዋራይ ዘይኮነ ድሕሪ ናጽነት እውን ናብ ተረካቢ ሕድሪ ወለዶ ብምሰጋር፡

ንህንጹት ሰልጡን ሃገር ድልዳል መሰረት ኣንጸፉ እዩ። ረዚን መስዋዕቲ ከፊላ፡ ኣርነታ ዝተገናጸፈት ኤርትራ፡ ብናጻ ፖለቲካዊ መስመርን ሕርያን፡ ብሰብኣዊን ሃገራዊን ክብረት፡ ብመንፈስ ርእሰ ምርኩሳን ልዑል ልምዓታዊ ትግሃትን ብኣርኣዮት እትዋቀስ ሃገር ክትከውን ዘበቅዓ፡ እቲ ኣብ ጽንኩር ገድላዊ ህይወት እትመልመሉ፡ ኣብ ኩሉ መዳያት ኣርነት ውሳኔ ዘፍቅር ኩነት-ኣእምሮ ህዝባን መሪሕነታን ኮይኑ፡ እዚ ክብርታት'ዚ ከም ዘለዎ ናብ ተረካቢ ሃገር መንገድ ክሰጋገር ስለ ዝኸኣለ እዩ።

ሳላ'ዚ ገድለኛ ኩነት-ኣእምሮ'ዚ፡ ኤርትራ፡ ምእንቲ ዋዑ ሞን ግዝያዊ ፍታሕ ኢላ፡ ፖለቲካዊ ናጽነታ ዘግድዕ ኣቋራጭ መገዲ ኣይኣረየትን። ሓቅን ፍትሕን ዝጠልቦ ክቡር ዋጋን ምጽማምን ክትከፍል ወትሩ ቅርብቲ ብምዃና፡ ማዕበላት ሽርሒን ተጽብኦን፡ ውዲትን ብድሆን ከንዲ ዝተኸመረ ይክመር፡ ካብቲ ጸኒዓ ዝሓዘቶ ናጻ

መስመር ከንደልህጻ ኣይከኣለን። ህዝቢን መንግስቲን ኤርትራ፡ ልክዕ ከም ናጽነት፡ ቁጠባዊ ኣርነት እውን ብዕዮን ጸዕርን እምበር፡ ብልግሲ ዝርከብ ማና ከምዘይነህ ብምእማን፡ ንፖለቲካዊ ዶክትር ቁጠባዊ ጽግዕተኛነት “ኣይፋል!” ብምባል፡ ነቲ ሓቀኛ መገዲ ክብረትን ብልጽግናን እዮም መሪጾም። ጉዕዞ ናጻ መስመር ድማ፡ ኤርትራ፡ ንመዋጽኦ ናብ ካልእ ከዩቋመተት፡ ዓቕምን ክእለትን ዜጋታታ ብምሉኡ ንህንጹት ሃገር ኣክቲታ፡ ኣብ ሓጺር ናይ ናጽነት ዕድመኣ፡ ንሰሉዋ ቁጠባዊ ዕብዩት መሰረት ከተንጽፍ ኣብቂዑዎ ኣሉ።

ብኣጋጣሚ ዝኸሪ ናይዛ ክብርቲ ዕለተ ናጽነት እምበኣር፡ መንገድ'ዩ ነዚ ሓቂ'ዚ ብዕምቁት ብምግዛብ፡ እቲ ኣብ ነዊሕን መሪርን ኣርነታዊ ቃልሲን ናይ ድሕሪ ናጽነት ጉዕዞን ዝተሃንጹ፡ ምስጢር ኣይልና፡ ብቕዓትና፡ ብልጽጎና ዝኾነ ባህልን ክብርታትን ብቐጻልነት ንምዕቃብ፡ ንምምዕባሉን ምድልዳሉን ቃልና ከነሓድስ ይግባእ።



ናጽነት እንታይ እዩ፤

ኤፍረም ሃብተጽዮን (ወዲ ገደ)

ብዙስ እዋንዮ ስሙንታይ ወይ ኣተሓሳይ
ዝኸፈነ፡ ናጽነት ኣብቲ ሓፊሻዊ ኣድማሲዊ
መሰረዳኡን ናጽነት ኣብቲ ኦርቲዶዶኒካዊ ላዩን
ዝተፈለየ ኩዳት ይሰማዕ፡ ከምቲ ሕብረተሰቡ
ብቢሊ፡ ታሪኽን ጃኦሎጂያዊ ኣቃውማን
ዝፈለግኦ ንናጽነት ዝበዓል ክብርን ትርጉምን ከኣ
ዝፈለገ መሰረዳ፡ ናጽነት ብመጽሐፍ ዝተፈልገሉ
ዋጋን እኩህ ክብርን ብዝገባር ጥራይ ዝገለጽ
እዩ፡ መሰረዳ፡ ከፊልክ እትረኽቦ ናጽነትን
ኣብ ወርቂ ሹሓ እትቐላፍ ናጽነትን ማህሮ፡
ክቡሩ ርዝቲ ባህርያቲ . . . ማህረ ክኸውን
ኣይክክልን፡ ናጽነት ስለ ዝተባህለ ጥራይውን
ሓዲ ሰማሪ መሰረዳ ክወግድ ኣይገባዩን፡ ናጽነት
ነቲ ጸግን፡ ይግን፡ ሰንኪሉም ተሰዋዕ
. . . ከሓንጽኡም ዝተፈለገ ህዝቡት ዝደፍ
ርዘኩ ክህለዎ ግድንዩ፡

"ናጽ እዩ ሓራ እዩ" ስለ ዝበልኩ ጥራይ ናጽ
ክነብድ ኣይክክልን፡ ተፈጥሮ ናታ ስርዓትን
ኣገዛዝን ስለ ዘለዋ ብተባር ስለ እንኣብርን
ናጽነት ማሕበራዊ ደኣምሮ ውልቃዊ ጥራይ
ኣይክክልን፡ ብወልቃዊ ስራሕ ክነኣቲ ድሊትን
ክነገብር ከምቲ ትምሕ ክነረክብ ብሰላም
ቅሳትን ክነብር . . . ናጽነት እንኣቲ ከተማልእ
ኣላኩ - ማሕን፡ ግብሩን ኣብቲ ሓራዊ ህወ
ምምላጽ፡ ንናጽነት ዝድርገ ክነገብር ዝገባዩን
ዘኸቦን ካብ ምዝር ጦርነት ናጽነት ክነደሊ
ኣይክክልን፡ ናጽነት ማህረ ህወ ደቂሰብ
ዝኸደ መሰረዳ ደኣምሮ ሓዲ መዝሚ
ምህራፍ ኣይክክልን፡ ስብ፡ ናጽ ንክነብድ
ናጽነት ዝተቶ ክነምልስ ወይ ከተማሪ ኣላኩ
- ንናጽነትን ናጽነት እንኣቲ ድሊው ክነብድ
ኣላዩ፡

እሞ ናጽነት ደኣ እንታይ እዩ ውልቃዊ ደዩ
ሓራዊ ግዝዊ ደዩ ዘልኣላዊ እቲ ኣህ ናጽነት
ዝበሎ ምህን፡ ሓዲ ኣመሪካ ወይ ቻይናዊ
ናጽነት ዝበሎ እንታይ የመሰሎ ወይ ይፈለልዩ
ዘራኽቡ ኣለዎ ደዩ እቲ ናጽ ምዃን ብወልቃዊ
ብኣብብ እንታይ ማሕን እዩ ባሕሪ ናይ ናጽነት
መሰረዳ ኣሎ ደዩ ወደሰ መዝሚታት ካልኣት

ዝበሎ እዩ ዝደምደም . . . ብከተታት ምስ ዝደምደም
ናብታ ወትሩ ዝከከራ ኣብላ ኣቶ ወልደኣብ
ወልደማርያም እዩ ዘበል፡

ንናጽነት ኦርቲዶ - ምድራ፡ እዩራ ባሕሪን
ሰብ - ዝደድ ዝሰራ ቃልሲ ኣብ ወኒ ናይ
ዓወት መድረኽ ኣብ ዝድሓሉ እዩ ኣብ
ካልኣይን ሓዲታዊን ጉዓኤ ህዝቡ ማሕ
ሓርነት ኦርቲዶ፡ እቲ ቃልሲ ሓራዊ እታ
ትድላ ዝሰራ ናጽነት ናይ ሓርነት፡ ስብ፡ ናጽነት
ከም መሰረዳ ልሊትም ኣብቲ ኣጽምእ ገደል
ኩይናም ከሓ ዓይነት መሰረዳ ከተፈለገ
ዝበሎ ተጋደላቲ ክበልጽ ክነገነ፡ ክፍፍፍ
. . . ዝክክል ኣሎ ኣይበልጽ፡ ናጽነት ክነገነ፡
ክነብድ መደመርታ ክነሰፍ ኣላዩ፡ ስኢን
ንምርብ ከበድዎን ክነቐልል ኣላዩ፡ ዋጋ ከፊልክ
ምስ ጨዋላ፡ ንክነሰፍቅራን ቀዳሲታ
ከተውሕሽዎን ዋጋ እናኸፈልኩ ክነብር ኣላዩ፡
ናጽነት ብዋጋ እንኣቲ ደኣምሮ ከም ሰማ ብናጽ
እንኣቲ ኣይክክልን - ብዝሰራ ዝረኣፍ እዩ፡

ኒታ ኣብ ሹሓ ወርቂ እትረኽቦ ናጽነትን
ካብ ኣጽምእ ገደል እትምእ ናጽነትን ሓዲ
መሰረዳ ኣይወገድን፡ ናጽነት ብመጽሐፍ
ዝተፈልገሉ ዋጋ ጥራይ እዩ እንኣቲ መሰረዳ፡
እቲ ማሕ ቋንቋ እንግሊዘኛ ዝመልከሉ ዝበርኩ
ብምሓራ ትርጉም ናጽነት ብቋንቋ እንግሊዘኛ
ክረኽቦ እንኣቲ ቀንጺን ተኣማሪን ገደሊ ስለ ዝተሰዋ
መሰረዳ ናብቲ ህብብ መዝሚታት ኣሕፍርድ
ገጽሉ፡ "ናጽነት (1) ገለ ወይ እሳር ናይ
ዘይምዃን ከነት፡ (2) ከም ዝደለፍ፡ ዝኸነሰ
ከይገነዝብ ከተማሪ፡ ክነብር ወዘተ. ሓዲሊ
ወይ መሰራ ምድናን" ዝበል መሰረዳ ካብቲ
ብዙስ እቲ ቅንዲ እዩ፡ ክደድፍ እንኣቲ ኣልካ
ጽደፍ ጌዞ ንዓ ግደፍ ዘይብሉ ናጽነት ኣሉ፡፡
ኣብ ወሽጢቲ ኣምር ኣቲኻውን ዝተፈለገ
ፍልጻፍ ፖሊቲካ ቀጠብዩ . . . መሰረዳ
ክነህ ትክክል፡

"ናጽነት እንታይ እዩ" ኣለ ሓቲቲ ድሊትን
ምዝር፡ ቢታ! ደስ ዝበልኩ ዝመሰረዳ ምዝር

መሰራ ተራእዪ ነይሩ፡ ብዙስ እዋን፡ ብፍላይ
ኦርቲዶ ሃርና ናጽ ምስ ወደብ፡ ቢታ ናጽም
ናጽነት ኣብ መሪት ዝተኣል ኩዳት እዩ ተሰማዒ
- ከምቲ ብኣደካ እንግሊዘኛ ናጽም ወደብ
ናጽነት፡ ከምሓ ዘመሰረዳ ኣይክክልን፡ እቲ
ዝተፈለገ ዋጋን ከርታ ወላደታትን ብናጽነት
ተደበሉ፡ ናጽም ሰላም ብርሃኑ ርዝቲ፡ ቅንዲ
እዩ፡ . . . ዝፍፍዩ ዝመሰረዳ፡ እቲ ትምሕ
ዘይሰር ዘነበረካ ሓዲሊ ኣብ ናጽነት ናጽነት
ክነገልኩ ትጽብ፡ ስብ ምዃን ትርጉም ናጽነት፡
ኣሕፍር እንኣቲ ዘይከክል ከምቲ ኣሕፍር
ዘይተፈለገ እንኣቲ ዘይከክል . .
- ከሓ ናጽነት እንኣቲ - ናጽ እዩ ክነብር
ኣይክክልን፡ ከም ስብ ኣብ ማሕበራዊ ህደውት
ኣብ ዝደምደም ሕብረተሰብ እንኣቲ ደኣ ኣሊኹ
"ከመይ ኣብልኩ ኣሊኹ ከም ዊንታኽን ከም
ድሊትን እንኣቲ" ኣለ ካብ ምሕሰብ ዓዲ
ኣይወልድን፡ ናይ ውልቂ ናጽነት ካብቲ ሃሊ
ወይ ሓፊሻዊ ናጽነት ተፈልዩ ክኸደ ይክክል
ደዩ ስብ፡ እዩ ክበል ከሰኸሰ ከሰኸውን
ናጽ እዩ ደዩ ዝበል ወደሰ "ኣህ ናጽ ናተይ
እዩ ዝፈልግ" እዩ እቲ መሪታ፡ ከምቲ ፍለጥ
ኣብላ ሓርነት ኣቶ ወልደኣብውን ብተደጋጋሚ
ዝበል "እቲ ሓርነትን ንሓርነት ካልኣት
ኣይግብ" እዩ ደዩ ወደሰ ብምሳይ ይገባዩ
እዩ ንናጽነት ዝበል፡

ትርጉም ናጽነት ንክፈልጥ ወይ ብዝእ
ንክተሰሉ ናብታ ናይ ኣቶ ወደኣብ
ወልደማርያም ኣብላ እዩ ዝኸደ፡ "ናጽነት
ብድቂ ሃራን ብቋንቋ ሃራን "ናጽነት" ተባሂሉ
ዘጸዋስ እንኣቲ ደኣ ከይኣ እኸል ኣዩ፡ ናጽነት
ምእንቲ ከሽውዕሊ ብቋንቋ ወደሰ፡
መዝሚታት Freedom, liberta ecc... ተባሂሉ
ከጸዋስ ዘደልዩ ኣይክክልን፡ (መጋቢት 1987፡
ዓርብ ሳክል)፡

ካብ ኣብላኪ ተበሊ ንናጽነት ከመይ
እርእዮ ከመይ እንብራ! እዩም ኣብ ጉዳይ
ዘለዉኽ ንናጽነት ብኸመይ ይርጽዩ ከበድ ዋጋ
ዝተተተ ናጽነት ከበድ ዋጋ እዩ እንኣቲ -

ናይ ባህርያት ሰነድ። ናጽነት ምስ ከፊ ገዢኡ ገዢሙ፡ ገዢው፡ . . . ኣይሰኝን ይኸው - ኣለዉምባር። ክሰይ ምስ መን እዩ ገዢ? ምስ ፈጠርቲ ሸጋር ወይስ ምስ ፈጠርቲ ሪሳዩ? "ኣኩል ፍታክ እዩባር። ጠንቂ ሸጋር ክኸውን የብሉይን!" እብል ድዩ . . . ከበድቲን በዓህቲን ሕዝታት ይወጥሩ እዮም። መልሶም ግን እንድዓ።

እቲ ዝድልድ ትርጉም ናጽነት፡ ብመጽር ሕሉፍ ታሪኽን ግጽነት ዝተገለጸ ዋጋን ይኣምር ኣብቲ ሓሳዊ ግላዊ ትርጉሙ ጥራይ ከይምርከብ ዘገኝኹ እዩ። ካብኡ ናብኡ ምስ ተመሃሊ ተመክሮ፡ ባህሪ ታሪኽ . . . ዘለዎም ህዝቦታት ትርጉሙን መቐረብን ይቀረረብ ይኸውን ኣለ እኩሰብ! እቲ ናጽነት ግን ናትካ ገዢኸውን ናይ ካልኣት ምዃኑ ምእማን ኣለዩ።

ናብታ "ናጽነት እንታይ እዩ" እትብል ዘይተመላሰት ሕዝባዊ ክብሩ ክምልስ ዘይከክሰ ክተካት። ናጽነት ኣባይ እዩ ዘዩ ኣብ ጽሑፋት፤ ኣብ ዘመታት፤ ኣብ ግጥምታት፤ ኣብ ኣሽባታት፤ . . . ኣባይ ኣለ ናጽነት! ኣብ ወሬቶት! ኣብ ታሪኽ! - ኣብ ገጠር ኣብ ከተማ ኣብ ዓዲ ኣብ ሰብ - ኣብ ጥሪት! ኣብ ከሉን ገዢኡን እዩ ናጽነት።

ብኣይ እዘ ዝድልድ ዘለኹ ናጽነት፡ እታ ካብ መዝናኖት ተራ ኳና ኣትካቢሩ ናጽነት ከመይ ክነካውን ኣለዎ ምባል እዩ። ናጽነት ስራሕዩ

ክበል እዮም። ኣጸቢቑ እኣምሉ። ናጽነት ኣስራሕውን እዩ - እምልኣሉ። ናጽነት መሊሰ ገዢኡምባር ካብ ስራሕተኛ ኣስራሕ ኣይሕመቑ!

ናጽነት እምነት። ብሮጽ። ናጽነት ጥልሙት ከኣ ኣለዎ። ናጽነት ብፍቕርን ስራትን ብተባር ምግባር እዩ። ናጽነት ግደ ይጥቀሙሉን እዩ። ካብ ጠላሚ ግን ኣማኒ ክበዘክ ኣለዎ።

ሓቐኛ ወሽጥዊ ባህር ሰነድ ካብ ጽሞ ኣብ ሪሳዩ እዩ ዝጸለጠ። ጽሞ ከሉ ግዜ ሓይሊ ናይ ምዃን ባህር ኣለዎ። ዝገጥሙካ ሸጋር ብተባር ሰጢን ስራሕ ግሉፍ ናጽነት ምስ ፈጠርቲ እቲ ግሉፍ ብዘተካት ኣሰዓቲ ነገራት ዘለዎ ፈታኒ መድረኽ ይኸውን። ዓቕብ ሰጢን ጉልጉል ምባዕክ ሓይልኻ ጥራክ ዘይካዕ ዘርእዩ ነቲ ጉልጉል ናይ ምስክርነት ወይ ምእኣስ ባህር ይፈጥራሉ መሳሪ።

ናጽ ከም ዘለኹ ብሸመይ ትፈልጥ፤ ህይወትካ ኣብቲ ናጽ ጥራይ ዝበል ግሉፍ እንተ ተፈጠራ - ማለት፡ መዝናኖት ዘይረእዩ፤ ምሪት ዘይሰጠ፤ መረፍቲ ዘይተሰፈረ - ምስ እትኸውን ግጽነት ብሸመይ ትገልጽ ተባራዊ ሸጋር ተባራዊ ትርጉም ናጽነት ዝፈጥር ካብ ከቲ ተባራዊ ብድሆ ዘይገጠዎ ናጽነት ናይ ሓባር ምዃና ብሸመይ ይፈልጥ - ኣብ ኣብዮተ-ትምህርቲ! ኣብ ገዢ ኣብ ኮም . . . ! ኣባይ ኣባይ ይመዛግ! መዛግኽ ክምህር።

ከታ ግደክ እዋን ኣባይ ኮም ዘለ ዘይፈለጥኩዎ ናጽነት፡ ኣብ ሓይ ቦታ ጥራይ ኮም ዘለ ተሓብረ - ኣብ ስራሕ! ብጽዕነት ኣብ ስራሕ ጸላውነት ኣብ ምስራሕ ጸላውነት ኣብ ምስራሕ እላ ናጽነት። ስራሕክ ኣባይ ኣለ፤ ስራሕ ግደክ እንታይ እዩ (ስራሕ ደኣ ስራሕ!) ኣብ ከሉ ናይ ስራሕ ቦታታት ከድካ ርኽቡ።

ጽጋብ ናጽነት እንተ ደኣ ከታይ፡ ጽጋብ ምዃር ከኣ ናጽነት እዩ። ኣብ ኮም ኣርቲስት ህዘዩ ዝኣመሰሉ ኣብ ትኩሳት ቀንጠዊ መዛገብ ዝተባር ህዘዩ ግደክ መዛኒ፡ ሪሳዩ ዝፈረገ ሕዝባዊ ስራሕ ናጽነት። ከይሰራሕቲ መዛኒ ስልጣኔ ከይተሰጠ፤ ምስራሕዊ ፍትሕ ኣብ ሓይል ከፍርድኩ ናጽነት ኣላ፤ ክትብል ኣሸጋሪ እዩ። እቲ ዘይተርፍ ገልጠምም ኣብ ቦታኡ እንክሉ፤ ነቲ ቀንዲ ስምም ከይዓለሙ፤ ኣብቲ ስራሕ ጽፈት፡ ግድግዳ፡ ምዃር፡ ማለርነት፡ ፍትሕ፡ ምቁጽጽር፡ ምጋም . . . እንተ ዘይኣልዩ ማስራሕዊ ፍትሕ የለን።

ሎሚ ስራሕ ብልሳብልሳ ኣብልዩ ድሕሪሪ ባህር ኣይብዘል ኣይካንን ናጽነት። ናጽነት ሎሚን ጽባሕን እዩ። ዝይዳኣ ናይ ጽባሕ - ናጽነት ቀጻልነት እዩ። ናጽነት ምቕጻል ምውፋይ ንተባራዊ ሰላም እዩ መሳሪ።



ጽባሕካ'ያ ጽባሕ

አማኑኤል በርሀ

እቲ ብዙሕ ዝሰሙ ብዙሕ ደራሲታት፡ እቲ ውሑድ ዝሰሙ ከኣ ውሑድ ሩፍታ ደረክብ፡ እቲ ነብ ጸር ዝደም ግን ውትሩ ክሰሙ ዘለዎ ጸር ደጽቡ - እናተሰከፈ ኾኑ ይክበር፡ ብመጠን ዝተሰሙሎ ጸብ ዝፈኸሰሎ፡

“ብመጠን እቲ ሎሚ እትሰሙ ደንጎላ እዩ ጽባሕ ወርቁ ዝመዝን” እንተዝዘልሉ፡ ፅዮይዋይ ዝበልዶ ኾን ምተረኽበ? እቲ ፅዮይዋይ ዝለመደ ደኣ ወርቁ ክትውህብ ኢኻ በሎ ዋላ አልማዝ ካብዩ ብዘዋረዮ ወኒ እዩ'ዎ ህርኩት ክኸውን? እምበር እቲ ባህሊ ስራሕን ንሰላ ካልኣት ናይ ምብጃው ኒሕን ዘለዎ ደኣ፡ ብዘሰ ውልቃዊ ዓሰቡ ከይተሰበንድዩ፡ ንሰላ ሓፋሽ ደመን ርገዱን ከይባባዩ ዝውራ፡ ግን ከኣኳ ይደመጽ ኣይደመጽ እታ እተልምንን እትበጀውላን መሬት እትኣትዎ ቃል ኣለዋ፡ ብመጠን

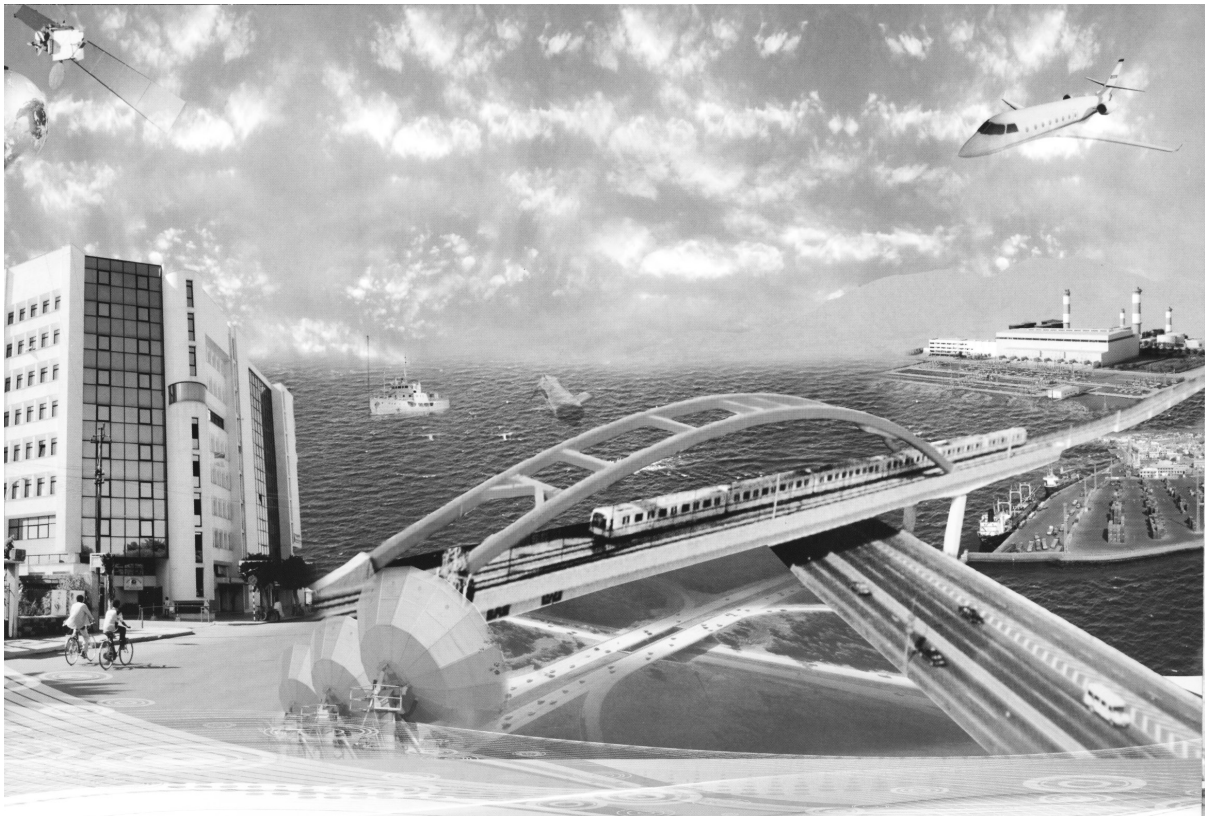
ዝሰሙሎ እኹሱ እያ ፅዮይዋይ እትሰሙ ብመጠን ዝተጸወርኩሎ ጽምእ'ያ፡ ጽሩይ ማይ እትቐብሉሎ፡ ብመንጽር ዝተጸመምሎ እያ ፅረፍቲ ትእዝዘልኩሎ፡

ንሰላ ደኣ'ዎ፡ ጉልበት ዝድልዮ፡ እጅግኻ ሰብሰብ፡ ንቕሓት ዝድልዮ፡ ውጻዕኻ ሰፊሕ፡ ሓሞት ዝድልዮ፡ መዓንጣኻ ሕጻብ፡ ክንደይ ዓረ ደዩ ብጽግዓት ተነዳሊ፡ ክንደይ መንሸታሕትሐ ደዩ ብጉልበት ተደላዳሊ፡ ክንደይ ጫውጫውታት ደዩ ብንቕሓት ፈሸሊ፡ ክንደይ ቶግ ቶሮግ ደዩ ብኣሞት ዘፍ ኣለ፡ ንሰላ ደኣ'ዎ፡ “ድቃስ ኣብ ትርፌ ግዜ ይኸኣልካ” እንተኣለካ ከካታት፡ ንሰላምሲ ይትረፍ፡ ንቋሕሶም ትገድፍ፡ ርገዱን ንሓሊ ዓረገ፡ ዝፍብ ኣውራዳ ዝወልዶ ልምዓት፡ ጽባሕ ንግኻ'ዩ፡ ደምቀት ምሰሊ ጽባሕና እንሆ

ደርኣ'ዎ፡ ጽባሕ ጽባሕካ'ያ - መንገድ ሎሚ፡

ጽባሕ ዝወደልደለን ዝደልደለን ብምፅራ እትብጽሖም መዓልቲ ኣይነትኡ፡ ጽባሕ ናይቲ ሎሚ ዝደንበን ዝተጸመመን ዮ፡ ጽባሕ ናይቲ ሎሚ ዝርገጽን ጉልበቱን ኣእምሮኡን ዘይባባዩን ዮ፡ እዚ ደኣ'ዎ ልዕሊኻ መን ይኸኣሎ!? ንሰላ ዝተግዝቡሎ መን ይፅነሎ፡ ንሰላ ዝተጸመምሎ መን ይኸኣሎ፡ ንሰላ ንሰላ ሓፋሽ ዝተሰሙሎ ጸር መን ይሰሙሎ፡ ጽባሕ - እዛ ቀረባ ጽባሕ - ብርገዱ ዝፈረደ ፍረን ብንቕሓት ዝበርበር ንሰላ ሓዘ ምስ መጽኣት፡ ጽባሕ ናትካ ጽባሕኻ ዮ፡

እቲ ምእንቲ ሓፋሽ እትጽመሞኳ ምእንቲ ክበሰኻ'ዩ - ጽባሕ ንግኻ'ንድዩ እቲ ፅዮይዋይ፡ እቲ ንሰላ ሃዘር ጋሕጋሕ እትወፍሩኳ



ምእንቲ ነበሰኝዬ - ናትሳንድያ እዛ ሃገር። እቲ ምንታይ ሰለም ከየበልካ ዘውጋሕቶኝ ኳ ምእንቲ ነበሰኝዬ - ሓውኝንድዮ ኣኤ። ጸባሕ፣ እታ ኩልና ድምቀታ ኣወናዊትና ዘሎ ጸባሕኳ፣ ምንኻ ኣሚንና ኢና - ምንኻ ሸሽባ፣ ጸባሕ፣ ናትሳን ናይቶም ምእንታኣም ተኣምር ዝሰራሕቶሎም ሓፋሽን እዮ። ጸባሕና ኣብ ናትሳ ሎሚዮ ዝምርኮሰኞ ጸባሕ ናትሳ ጸባሕነዮ።

ምንታይ ዲና ሕልምና ክትርጉምልና ኣልና ናብ ፊታሕቲ ሕልሚ ዘይንኸይድ? ሕልምና ሸሽባ ከምተመሰረ - ብዘይነኻውን ምስጠራ ዘንብብ ሰለዘለ እኳ ኢና። እምነትና ኣብኻ ሃንብር። ምንታይ ዲና ብሽሉ መእዘን ምክፍፋዉ ናይ ጎደባ ድምጽታት እዘገና ንሉ - ድምጽና ብድምጽኻ ከምእክመዮ ሰለዘረጋገጽና እኳ ኢና። ምንታይ ዲና ብዘመጽኡ “ሓደሰቲ ኣረባቶት” ምጉብብየት ዘይጸክሩና - ቀዳምካ ከምእትገብሩሉ ሰለንኣምን እኳ ኢና። ብዘመር ከኣ ተርእዮናሉኻ ጋህዲ ሕልምታትና። ብዘመር ከኣ ተርእዮናሉኻ ትግባረ ሕሹኽታ ወሽቶና። ብዘመር ከኣ ተርእዮናሉኻ ... ። እምበር ክንደይ ዕቁቶ ተተክሊዞን “ተገሓድ ተዝቡ” ዘይባሉ። ክንደይ ዓባባት ድምጺ ክወጭጫ ዘይፈተና። ሸሽባ ግን ሕልምኻን ወሳሎኻን ባልሕኻ ስለ ትፈልጦ፣ ብመገባኸቲ ጎራፋት ኣሰናን ረምታ ሰጉምኻ ኣይዘረጋገኽ። ርግኣት ሎሚ ናይ ትማል ዓቕልኻ ዝወለደ እዩ፣ ፍረ ጸባሕ ድማ ፍረኻን ምንኻን እዩ።

ሰለምንታይ ዲና ጸር ከይከበደካ ዘይገብረልካ? ዝዘለልኩ ሰለምን ዝክደልኩ ከውሕን እኳዬ ኣብኻ ምእና እምነት መመሊሉ ዝወሰነኹ። ሰለምንታይ ዲና ጉዕዞ ነዊሕካ “ኣላሽ” ከይተበል ዘይንጠራጠር - ኒሕካ ኣብ ወሳሎኻ ስለ ዝርእዮና እኳ ኢና። ሕጂውን ምክመጽኡ ጸር ናብኻ ኢና ከኩሎኹ፣ ጸባሕ ናትሳ ምዃና ኣሚንኹ ከም ቀደምካ ጸርና ተሰኸሞ። ጸባሕ ጸባሕነዮ።

ዓለምኳ ብዘይነትኻም ዘሰክክኩ መክራታታ መስመርካ ዘሰክብኩ ዘበሉጭል። ሃገራት ቀሪባውን ትጽወዎታዮ። ኣብ ኣደካ ዘሎ እምን፣ ወርቂ

ከምዘውጽእ ኣሚንካ እንተዘይጸኢካ ድማ ናብቶም ዘበለጸልፎ ምስ ከድኑ ሕዝ ከተብሉም ዝሃሉ ኮይኖም ይጸንሑኻ፣ እምን ደዝበኻ ትናፍቑ። እንተዘይጸኢካ ደኣኹም ሕልምታትካ ምእንቲ ከይተግበደ፣ ምክፍኪፍታ ከም ኣይሂ እናምሰሉ። “ጽላል ኣለና፣ ም ናብዚ ተግባሩ” እናበሉ ዝጸውዑ መሰሃትያን ፈቓድኡን ድጥም ከጋዞኹ። ብቐለሉ ትሰናበድ እንተኳንካ ደኣኹም ክንደይ ጎራፋት ኣሰናንን ድጥም ብቐድሚኻን ብድሕራኻን እናንበኩ ሰጉምኻ ክሸላልፍዎ። ትግበሕን ጸምታን ግን ብክድሪ ዝገብዘም ኣገሰሰውን ሃዲኡ ከምዘድቅስ ክገብርዎ ይኽእሉ። ብተሃዲድ ዝገባዘር ድማ ናብ ገደል የምርሕዎ። ዝሊ ኣጸቢቕካ ሳላ ዝክቓሕሉን ድኻኹ ብምዝሰጸ ክራማትውን ከይተሰናበድኩ ባልሕኻ ክራማትኻ ትፈጥር ዘለኹ። እታ ብጽንባትካ እትፍጠር ጸባሕ ብርግጽ ናትሳዮ።

ንመን ሒዝና ዲና፣ ዝጸብዮና ጉዕዞ ነዊሕን ከርኳኡ ዝዘበከሉን ምስ ዝኸውንኩ ሽዓና እናልቀምና ደኣ ሰገና ነኸሰና ንኸደምበር። ሰርጉላ ካልኣት ከምግዕዱ ንድሕራት ግልጽ ዘይንብል? ንመን ሒዝና ዲና፣ ንፋስ ጸጥ ኣሉ እኽልን ተሰርን ክፈልስ ይትረፍ ቅርኒብ ዘደልዕል ኣብ ዝኸላውን “ኣፍ!” እናበልና ብኣሰኩንፋሰና ዓውድና ንኸደምበር። ተሰሩ ቅርጽና መሰኣና ዘይጸክሩን? ነገር ባህሪ ክራማት ከምዝገብዎ ስለ እንፈልጥ ድማ “በዚ እንሰላት ሓንቲ ቡቲ ከኣ ናብኣ ገጸ ትድመር ኣላ” እናበልና ቀንጣሮ ደመናታት ክብ ምቕጻር።

ኣቐዳምና ኣኸውሕ ፈንቁልና ክራማትና ንፈጥር። ምንኻ ሒዝና እንታይ ተኣምራትካ ዘይንገብር።

ንሕና ደኣኹም ኣይነትኻን ንጥምየት ንጽጋብ ንጸወር ህዘበኻዲና። ብጽጋብ ሹብዳዕዳ ዝብሉ፣ ብምቐት ትዕቢት ዝውዝቡ እንተርእዮናውን ብኣኣም ከይተጸለና፣ ንራህዋና ብተመሰገን” ጥራይ ኢና ንገልጹ። ብኣንጻሩ እንተተኸነውን ብራእይ ጸባሕ ደኣ ንገሰምበር። ብፍይ እሉቱ ሰኽልኩል ከብድና እናሓሸኸና ኣብ ቅድሚ ሓላፍ መንገዲ ኣይነገሳቸዎን። ካብዚ ሓፋሽዚ ዝተወለደካ ሸላብ ደኣኹም መን ምስ መሃርካ ቁልፍኻ ክዘልቑ።

ኣብዚ ሎሚ ስነ ኣእምሮኣዊ ኩናት፣ ከም መሪሕ ኩሉ ዓይነት ኩናት ኮይኑ ብሽሉ ከርገንት ጫውጫውታታት ዝፍኸዉሉ ዘሎ ግዜ መምስ ዝፈለገ ንፋሳት ንኸይትውንጨፍ ምእምም የድሊ። ንእዘንኻ ዘሰከሉ ወረታት፣ ካብ መስመርካ ኣውጺኦም ከም ገፈል ምስ ፍሽ ዘዘበለት ንፋስ ካዘን ናብን ከሰላብኹኻን መስመርካ ከሰከቲን ልዑል ሓይሊ ለምዎ። ግሩህ ወይ ዓቕሊ ዘገደሉ እንተረኸሰም ድማ ንዕኡ የም ቀዳማይ ተሃዳናይ ዝገብርዎ። ነቲ ጽንሕ ግን ዋላውን ክንዲ ዝኣየሉ እንተሓየሉ፣ ካብ ሓዲዱ ምንቕ ከበልዎ ኣይክእሉን። እቲ ጽንሕ ጥራይ ድማዮ ናብ ዝተጠበሉ ዕላማ ዘበጽሑ፣ ጸባሕ ድማ ፍረ ጽንባትካ እዩ፣ ጸባሕ ጸባሕነዮ - ግን ከኣ ጸባሕውን ካልእ ቃልሲሎ።



ሃገረ ጸዕሪ ሃገረ ክብሪ

ኮ/ል ኪዳነ እንድርድስ (ባንተ)

“ፍረ ጸዕርኻቸው ህዝቦይ ጸሐይነ በሪቻ’ያ ለይለይ ...”፡ “ዝጸዕረ ይዕወት”፡ “ቃልሰና መሪርን ነዊሕን’ዩ ዓወትና ግን ናይ ግድን”፡... ወዘተ ወዘተ ንጸዕሪ ንምረት፡ ንምጽማምን ዓቕልን፡ ንኣሰላሳን ኒሕን፡ ኣብ ምወጃታ ከኣ ንዓወትን ክብረትን ዝገልጹ ኣበዓላታትን ጭርሖታትን መለለይኡን ሕላጎቱን’ዮም። ንተጋዳላይ ህዝባዊ ግንባርን ህዝቢ ኤርትራ ብኣፈሻን፡ ዘይሓርስ ከምዘይሓፍሱ ምህርትኻ ማዕረ ጸዕርኻ ምዃኑ’ውን ዘገባዎ ኣይፈልጥን። ህዝቢ ኤርትራን “መርሃዊ” ተጋዳላይ ኤርትራውን ብልግሱን ውህቡትኡን ዘዩይትን ዘዩጃህርን መሬት ኤርትራ፡ ጸዕሪም፡ ዓቃልን ጅግናን ህዝቢ ብምፍራዩ ተኻኪሱ’ዩ። ሳላ ሰውምን ከም ዓረ ዝተርር ሓድነቱን ከኣ ንተዛማዲ ዋሕዱ ኻዕቡት ኣራቢሒ ተኣምር ሰራሐ። “ኣይትርብሒ’ምበር ኣይትብዘሒ መርገም ኣይትነን” ሓያል መልእኽቲ ዝሓዘ ምሳ ኣበዋት’ዩ። ጸዕሪ ክብሪ ከምዘፈጥር፡ ብዘዩይ ንምጽማኡ ዘጸግም ከቢድ ጸዕርን ዘይጽንቀቕ ጽንዓቱን “ክብርን ዘውድን ናጽነት” ምድፍኡ ከኣ ምስኡ’ዩ ንህዝቢ ኤርትራ።

ናጽነት ንምምጻእ ናይ ዝተኻየደ ከቢድ ቃልሲ፡ ዝተሰግሩ ከቢድቲ ፈተነታት፡ ዝተኻየደ ጸዕሪ ዝተሸፍሉ መስዋእትን ምዝርዝር ናይ’ዚ ሓጺር ጽሑፍ ዕላማ ኣይነሳን። መዘኻኸሪ እንተኾነ ግን ነዚ ዝሰብ ጭራም ኣብነት ንርእ።

ኣብ መፋርቕ ሓምለ ናይ ዓመተ 1978 ጀሚሩ፡ ዘይዕገት ዝመሰል ዝኸበረ ናህሩ ዘፍ ኢሉ ህዝባዊ ግንባር ናብ ተዛማዲ ጽብልልታ ክሰብ ዝኣተወሉ ሓምለ 1979 ተጋዳላይ ህዝባዊ ግንባር ንልዕሊ ዓመት’ዩ ብዘይዕረፍቲ ተዋጊኡ። ካብ’ዚ ከባቢ 390

መዓልታት፡ እቲ 270 መዓልታት (ትሽዓተ ኣዋርሕ’ዩ) ትንፋስ ኣብ ዘይህብን ቀጸሊ ወግእን ምንቅስቃስን’ዩ ኣሕሊፉዎ፡ እሞ ከኣ ምስ ዋሙይ ክብዪ፡ ጽሙእ ጎርርን ዕሩቕ ዝበንን። ኣብ ታሪኽ ብረታዊ ቃልሲ ህዝቢ ኤርትራ ብምረቱን ምንዋሕ ግዚኡን ንመድረኽ ምዝላቕ ዝዳረግ ኣይነበረን። ተሰጊሩ ግን ብሳላ ነቕ ዘይብል ጽንዓትን ከቢድ ጸዕርን፡ ኩሉ መዳያዊ ምድላዋት ተገይሩሉ ድሕሪ ናይ ክልተ ዓመታት ተዛማዲ ዕረፍቲ ዝተበገሰ 6ይ ወራር’ውን ብግዜ ይሕጸር’ምበር፡ ብምረቱን ዝሓተቶ ዋጋን ክጥመት እንክሉ ኣዚዩ ከቢድ ነይሩ። ዓው ኢሉ ኣይተዛረበሉን’ምበር፡ ንጸላኢ’ውን ሰውራ ኤርትራ ከም ዘይድምሰስ ኣርእይዎ’ዩ። ኣብ’ዚ ኣብ 1ይ ርብዒ ዓመት ናይ 1982 ዝተኻየደን ንኸባቢ 95 መዓልታት ብዘይ ዕረፍቲ ዝቐጸለን 6ይ ወራር ህዝባዊ ግንባር ኣሲታት 2700 ሰውኣትን ከባቢ 5000 ከኣ ውጉኣትን ክኸፍል’ዩ ተሓቲቲ። ኣብ ውሽጢቲ ወራር ሰለስተ ኣርባዕተ ግዜ ተወጊኢትን ጌና ጸግልያ እንክሉኻን ብዘይፍቓድ ሓይም ናብ ኣሃዱኻን ብጸትነትን ምምጻእ ልሙድ ነይሩ። እተን “ከም ነፍሱጸርን ሓረብን ጉልሃዋን ኣብ ሓጺር ግዜ ናብ ዝበርኣ ናይ ምግብ ብቐዳትን ባህልን ዘግባሉ ኣሃዱታት ህግ (መሳርሒ ጋንታትን ሓይልታትን)” ክድምሰሳን ናብ ዝበርኣ ክምለሳን ኣራባራብ ኔሩ። መርኣያ ሓያል ጽንዓትን ተመላሰነትን (resilience) ከኣ’ዩ።

ጸዕሪ ምስ ራእን ኣብ ራእን እምነት ኣብ ዕላማን መዓልባን፡ ጽንዓት ኣብ ኣካይዳን መትከልን፡ ጥምረት ኣብ ኣሳግማን ምረሻን፡ ሳባያ ኣብ ጸዕርን ሸቕልን፡ ተጻፂሩ ክሰብ እታ ናይ መወጃታ ንጥብ ደም ሃገር ንምምጻእ፡ ተጻፂሩ ክሰብታ ናይ

መወጃታ ንጥብ ረሃጽ ዝጥብን ዝፈለሰን ደም ንምውሓድ፡ ተጻፂሩ’ውን እንደገና ልኡላውነት ሃገር ንምውሓስ ትጽዕር ክሰብታ ናይ መወጃታ ትንፋሰን ትርግታ ልብን፡ ትሓልፍ እናጸግርቲ ተወርስ ከኣ ንወረሰቲ። ይውረስ ድማ ጸዕሪ ከም ኩሉም ናይ ማሕበራዊ ክብሪ ውርሻታትን ግምጃታትን፡ ኤርትራ “ጀጉኣን ሓርበኛ ህዝብን ብኸብርን ተድላን ንኽከብሩዋ እትበቅዕ ሃገር” ንምግባራ ዝገበር ጸዕሪ ከምዘዕወት ከኣ እዚ ሓያል ናይ ምውርራሰ ባህሊ ኢዩ ዕላማቱን መራኢያኡን።

ብኣያል ጸዕርን መስዋእትን ዝመጸ “ክብሪ ናጽነት” ህዝቢ ኤርትራ ንምዕቃብ’ውን፡ ማዕረ ንምምጽኡ ዝመጣጠን ሓያል ጸዕርን ከቢድ መስዋእትን ከም ዝሓትት ሓጺር ናይ ርብዒ ዘመን ናይ ናጽነት ዓመታት ብግሁድ ኣርእዩና ኣሎ። ከም ኣብ ግዜ ቃልሲ ኣብ ሓለዋን ህንጻትን ሃገር እንተኻየወን መትከል “ርእሰ ምርኮሳን ኩስ ምኽኣልን” ጥራይ እንኳ መንገድን ሕርሮናን ምዃኑ’ውን ብግብኣ (እንደገና) ተገዝሪናዮ ኣሎና ኣብ’ዚ ሓጺር ናይ ዘመን ናጽነት ዕምርና። በዚ መርኣን ስረተ እምነትን ዝገብዝ ህዝብን መንግስትን ኤርትራ ኸኣ፡ ኣይሰገድን ንጎይቶት ድኽነት፡ ኣይተንበርከኸን’ውን፤ ኣብ ታቦታት ሰኣል፡ ኣይመጠወን ነቲ ክብር ክብሩ ንናይ ትኳቦ ማሕበራት፡ ኣይዘርገሐን’ውን ኣእዳዉ ናብ ማናታት ኣሚራቲ ኣየማዕደወን ከኣ ናብ ደቡባት ከናዱ ብጀኻ ንራብን እዝገራንን ንኻልኦት ክሰግድ ዘይባህሉን ልምዱን እዚ ኩርዕ ህዝቢ፡ “ተገዢኪኹ ሮማ ካብ ዝድረር ብኣፍ ጸሙን ምስ ክብርን ብደውን ደረቱ ነፈሐን ክኣድር’ዩ ዝመርጽ”። ካብ ኣብ መዝገብ ቃላት ናይ ወጻኢተኛታት ከም ኣብነት ዓጸቦን ጥሚትን፡ ልመናን ድኽነትን

ምስላር ዝኸኸ እንታይ ኣሉ?!

ናይ ልምዓትን ህንጻትን መደባቱ ብንጹር ዝፈልጥ ናይ ኣካይድኡን ጉዕዞኡን ጎይታ ዝኾነ መንግስቲ ኤርትራ፡ ቀዳምነታትን ክንሰርዓልን “ሓጽብታትን ራህያታትን ኣወንዝፍኩም መንበሪ ኣባይቲ ዘይተቐድሙ” ንዝሰብኩ ሓሰውቲ ነቢያት ኮላሲ ግዜ ኣይነበርን። ማይ “ሂውትን ትንፋሳን” ምዃኑን ማይ ይርከብ እምበር፡ ዓሰርተ ትንፋሳ ኣብ ሓንቲ ጸቡብ ጎጆ ተጸፋጸፉን ተሓቂቑፋን ክሓድር ዘይጽገም ህዘቢ ምዃኑ ህዘቢ ኤርትራውን ልዕሊኡ ዝፈልጡ ናይ ሰነሕብረተሰብ ሊቃውንቲ ማዕዳን ምኽርን ኣየድልዮን። ካብ ናይ ኢንተርኔት ሰኪዐታትን ናይ ቴሌፎን መስመራትን ብኻርታመ ካብ ዝተለበጡ ጽርግያታትን ሰጉሚ ተንክስ ዝዘይብላ ናይ ብሕቲ ናይ ጥዕና ትሓላት ኢድና ዘርገገናና ሓንጎፋይ ክንብልን መንግስቲ ናብ ካልእ ዋኒኑ ከድህብን ዝምዕዱ “ሰናይ” ዝምዕዳና “መኸርቲ” ከኣ ውሑዳት ኣይነኩን። (ካብ ጥዕና ዝዓቢ ዋኒን ያኢ ተረኽቡ!!!) ዓለም ናብ ሓንቲ ንኣሽቶ ቁሽት ካብ ተቐየረት ናብ ጎረባብቲ ሃገራት

ከይድኩም ዘይተፍወሱ ከይብሉና’ውን ዘሰክፍ’ዩ።

ናብ ላዕለዋት ትሓላት ትምህርትን ሳዋን ተውጽእዎ ዘለኹም ባጅት ከቢድ ጽዕነት ይፈጥረልኩም ስለዘሉ ናይ ሓደ ዓመት ናይ ሳዋ ትምህርቲ ዘይተርፍ ውሑዳትን ብሉጻትን ተወዳደርትን ተመሃሮ ዝምህራ ናይ ብሕቲ የኒቨርስትታት ከጉላዕልዓ ዘይትገድፍዎን ዝብሉ ጨለታት’ውን ውሑዳት ኣይነኩን። መብራህትን ብርሃንን ብውልቀ ኣውፈርቲ እንተዝውን ክፍሊት ዝኸበሮ ከተመኛ ናብ ገጠርን ርሑቕ ክባቢታትን ምኽደ ካብ ገጠር ናብ ከተማ ዝኣቲ’ውን ምተዓገተ ዝብሉ “ወረጃታት” ሰብ ጽቡቕ ራእን ሓለይትን’ውን ምሰኮም ላዕለዎት ተጎዝዞም ዝኸፍ’ዮም። መንግስቲ ምስ ነጋዶ ተሰሪዑ ኣብ ንግድን ሸቐጥን ኣብ ምስሓር ማሸላን ሸኩርን ካብ ዝውዕል ካልኡ ዘይገብር፡ ድኻኹን ሕድሪ ከማኣድር ድቃስ ለይቲ ካብ ዝሰኣን እንተላይ ናይ መሰረታውያን ሃላኽቲ ሃገራት ኣቅርቦት፡ ውልቀ ነጋዶን ሸቃጦን ከማልእዎ ሕድሪ!!! ዘይብሉም እናበሉ ዝጉሰጉሱን ዘጸላጉሱን ከኣ ካልኣት ናይ

ቁጠባን ወፍርን “ክኢላታት” እየም። ብድጎማ ዝኸይድ ናይ መንግስቲ ዕምምን ኣገልግሎትን ቀጻልነት የብሉን። ነዓድን ጋዝን ብቐጻልን ብትሑት ዋጋን መንግስቲ ክቐርቦ ዘይከኣል’ዩ ግብራዊ’ውን ኣይነኩን።

ስለዚ፡ ... ስለዚ “እቲ ማዕዳ ሓልዮት ውርዝቲ” ወዘተ ብከሕ’ዩ። ከሉ ግን ንኣደን ተመሳሳልን ዕላማ። ዝጸዓረ ንኸይከበርን ክብሪ ተመሊሱ ክብሪ ዝፈጥር ክብሪ ምዃኑ ንምህላበን። እዛ ብሓይል ጻዕርን መስዋእትን ዝመጸት ሃገራዊት ናይ ግን ጽዒሩ ዘምጽኣ ህዝብ ብኸብሪ ዝከበረላ “ሃገረ - ክብሪ” ምዃናን “ብዕራይ ናብ ዘበለ እንተብለ ዕርፋ ኣጸኒዓ” እትገብን ተጸባኢታ ንዝፈጥርዎ ነዘዝታ ተጸዊራ ብቐጻል መኣዝና እተሰተኻኸል ሃገር ምዃና ክፈልጡ’ውን ቢጋጣሚዚ ነብዕሉ ዘለና ጽምብል ብራራዊ እየብልዩ በዓል ናጽነትና ከዘኸኸርን ንደለ። እንተ ስለ’ቲ ድቃስ ስኢናም ዘመንጨውዎ “ምኽርምን ማዕድኡምን” ግን የቐንደና ንብሉም።



ካብ ዳያሪ

ክልተ ተዘክሮ ፍሉይ ኢጋጣሚ

ምስኢ ተሰፋይ

ናፍቆት ዝጸገኹሉ ክብን መተግብይትን ዝቐረጸ እዋን ክመላለሲ ጸሓፊ፡ ነታ ተወሊዶ ዝጸገኹላ ክተማ መንገደራ ካብ ዘይረግጸ ክብሊ ሰራራ ዓመት ኣብሉ ኩይት ኣሉ። ዕድመ ሓደ እኹል ሰብ ኩይት፡ ንፍቕሪ ዝውተይን እዛ ክተማን ርኢኻ እዚ ኹሉ ዓመታት ከይተመለሰኹዎ ክጸንሕ ዘይኣመን እዩ። ካብ መተግብይት ይገረብተይ፡ መምህርተይ ክሰራ መጻውተይ ... ንኣደኻ ኣይረሳሕኑን። ንኹሉ ክርናዎት ዝውትና፡ ከይተፀንቅፊና ዝዘላ ዝበርና ከውሐ፡ ኣሰላ እንዳ ኣቦይ ሰዓድ፡ ብዙሓት ክሰራ ዝኣበሰ ካንሽሎ እንዳ ኣቦይ ሕሽን፡ ኣኻልብ ዘበርኩ ካንሽሎ እንዳቦይ ያሲን ሰፈር ሻሽ ክልበና፡ መገዲ ቤት ትምህርቲና፡ ደርናን ዘራጊቶን ክተማና፡ ... ወዘተ... ፈጸሙ ዘይሃሰ ልክብ ከም ትማሊ ዝረኣዩ ተዘክሮታት፡ ሕጂውን እቲ ዘበርኩ ብድፍኢቲይ ዘይክኑ ብፍይ ሰራሕ መሸ እምሰ ምህወይ፡ ንኣደ ሰሙን ዘጸንሕ ናይ ሰራሕ ኢጋጣሚ ንተገን ናፍቆትይ ከውጽኦ ከም ዘይክል እፈልጥ፡ ግን ሕፃነቲ ካብ ተዘክሮይ ኣሓድሱል እኸውን።

ኣብ መሸ ዘድልዩና ሃሪት ምስ ጠርፍና ኢጋ ምሽት ኢና ተጠለና። ኣነ ምስ ሳልሳይ ርኢሲ፡ ሓመቲይና መራሕ ማኪና። መሸ ከም ዘሉና ምስ ፈልጥኩ ኣዝዩ ተሃዊኹ፡ ህንጡይነቲይ እምሰ ዝጠረጠም መሳርሕተይ፡ “እንታይ ደኣ ሓደሻ ገደሻ መሳልኩ?” ክብሉ ኣይደንገብኹ። ናብ ዝጠከሐ ቦታታት ሃገርና ብሰራሕ ኣብ ዝተንቀሳቐሰሉ ከምዚ ዓይነት ህንጡይ ሰሙን ርኢሞሉይ ኣይፈልጡን። ናይ ሃገር ኢጋጣሚ ግን ጉጅለና ናብ መንገደራ ገጸ ገይሻ ኣይትፈልጥን ሃረት።

ኣሰራራ ሕቕና ሂሳብ ካብ ንወጽኦ ብዙሕ ኣይተሃረብኩን። ብድተይ ከም ቀደሞም ብዓውታ እናሰለሁ ብዓውታ ሰላት ወሽጠይ ስለ ዝተባበልኩ እሰምም ኣይሃርኩን። ብዙሓት ሕቕታታት ኣብ ሓሳብይ ቅጅል እናበሉ ከሸግሩ ጀመሩ። “ሕጂ ናብታ ዝጸገኹላ ዝውተ እንተ ዝኸይድ መን ምጽንሓኒ? ዘልልዩኽ ምረኽብኩዎ? እቶም መጻውተይ መሳቶይ ይህሉወዶ? ንመን ቀዳመ እርክብ እኸውን? ከመይ ገይረኹ ክሰራም? ከምቲ ብቐልዎትና ካብ መሸ ምስ ተመለሰና ንዝበር ዝጠርና፡ ብካንሽሎና ጀመራ ካንሽሎ እንዳቦይ ነሩ እንዳ መምህር፡ እንዳ ማንቲይ ... በብኣደ ዝገ ዝእናኣተኹ ደዓ ክሰራም?” ብዙሓት ሕቕታት እናልገልኩ እሰምሂት ናፍቆትይ ቀስቀስኩዎ ከም ገለ ኩሕ፡ ሰላዕ-ዓሪ ሓሊፍና ንቐልቀላት መንገዱ ተገምገምና። እቲ ብጽግኦ ጸጋም ዝቐበሉ ኣግራብ ሰራውን ጨዓን ክተሰርፍ ዝዕድም፡ ክብሉ ዝኣለፈ ግን እቲ ብጸጋም ሸንኽ ዘሉ ትርኢት ተፈጥሮ ዘጠርም፡ “ኣብሊኣኻ ሓጎላ ክሰርፍ” በልኩ ድሕሪ እዚ ኹሉ ትም።

“ከይመሳቦኻ መሕደሪና ክሰማዕኩ” ብምባል ክንቅጽልኻ እንተ ዓደሙ፡ ኣነ ግን “ናይ 20 ደቂቅ መገዲ ክንዲዚ ዘሸቐል ዩባልናን፡ መንገዱ ንኣሰ ዞገ ደብርሞ፡ ሓደ እግሪና ከም ዝረገጸና ኣይትረሰደ” ክበል ኣእመክራዎም። ኣብ ደብርሞ ናይ ሓደ መጻልቲ ሰራሕ ምገምና ናብ መንገደራ ኢና። መሳናና ናብ ጸጋም ጠቐና፡ ናብቲ ኣጸድፍ ብምቕራብ ደው በልና። ካብ መሳና ብምውራድ፡ እግሪና ናብቲ ጸድፊ ኣንጠልጠልና ኮፍ ብምሳል፡ ነቲ ግራም ተፈጥሮአዊ ጽዮብ ኣስተማቐርናዮ።

መጀመርታ ባህ ዘይባሉም ብድተይ ድሓረም ኣድኻ። ካብቲ ኣብ ኣፍንግና ዘሉ ኣጸድፍ ዝወርድ ናብ ናብተሳ ብኣዲንቲኻ እንተ ተኸታተልኩ፡ ንደብርሞ ጥሓሱ፡ ናብ መሰረዱ ዲጋ ምስላምቶ ዘብጽሓቶ፡ ናብ ዝተጠቐመ ጸርግያ መንገዱ ምስ ጠመንኩ ደማ ንፈለማ ዓመት ናጽነት ኣክከርኪ።

ወዲ ሽውዓት ዓመት ክብሊ ነይሩ፡ ኣብ መካብሊ ክተማ መንገደራ ብዙሓት ኣውቐባት ፋምፋም ይብሉ ነበሩ። ቁልዑና ዓበይቲና ናብ መካብሊ ገዋና። እኸላት መንገደራን ዓበይቲን ኣብ ዘዘረኸውን ኣውቐባት ይሰቱሉ ነበሩ። ናይ ምንታይ ምዃኑ ከይፈልጥና እናረኣና፡ ኣቦይ ኣብ ሓንቲ ኣውቐባት ኣብ ቅድሚት ተሸቲሉ ኣምሳኸኩም፡ እናገዋኹ ደማ ተራኣኹም። ምስኡ ተሸቲሉ፡ ኣውቐባት ክብሉ።



ብሽሉ መሃከቲ ናይተን አውቶብሳኑ፡
አውሊዎን ካልኣ ቁጽሊን ዝሓቱ እናጨፈሩን
እናደረፉን ነቲ ኣብ ወሃሸን ጽርጊዮ
መሊኡ ዝሸረ ሰብ ይፋኸዉ፡ ኣነውን
ቁልግዕ ኣኣዳወይ አወዛወዘኩ፡

“ናበይ ኢና?” ሓተትኩ፡

“ደቀምሓረ፡” መለሰ አቦይ፡

“እንታይ ኢና ክንገብር?”

“እንቋዕ ሓገሳና ክንበሉም፡”

“ናይ ምንታይ?”

“ናይ ናጽነት፤ ናጽነት ስለ ዝመጽእት
እንቋዕ ሓገሳና ኣልናዮም ክንምለስ ኢና፡”
ክበል ዝመለሰሉ ኣይረሳዕኩም፡ ቅድሚኣ
ዝሸረት መዓልቲ ተቐማሚ ከተማ ዓዲ-ኃላ
ናብ መደፈራ ተመሳሳሊ ምብጻሕ ገደርም
ዘሉ፡ ጽርጊዮ ሞገጉና ከምዚ ለሚ ገፈሐን
ለሚጽን ኣይዘረጅ፡ ግን አውቶብሳኑ ልክዕ
ኣብ ጉልጉል ይኸዳ ከም ዘለዋ ይቀዳደማ
ዘረ፡ ኣብዚ ኢጋጣሚ አውቶብሳኑ ካልኣን
ጉድኒ ንጉድኒ ዝ፡ ዓቕብ ተታሓተቢ፡
ኣቶም ገለጻም “ፎርሳ” እናበሉ ኣቀዳዳም
ይዳወቱ፤ እቶም ገለጻም ደማ ነቲ ክሰብ
ዝኸልላ ሓደጋ ሰጊዳም መጠንቐቕታ ይህቡ
ዘሉ፡ ድሓን ይኣቶ ምሃና ተሰቓሊ ዝሸረ
ፖሊስ ትራፊክ ቀበው ብመሃሉ ብምውጻእ
አወዛወዘ፡ እታ ትድረብ ዝሸረት አውቶብሳኑ
ከመቓጽብኩ ዘሓለ፡ ኣብዚ ሕጂ ደው
ኣልናሉ ዘለና ዝኾነ መገጉና ምስ በጽሕና
ደማ ኣዕረፍና፡

ክሰብ መገጉና ወረድና ንሸቡ ንቕልቀል
ምስዚ ዝኸረየ ነይረ፡ እቶም ናይ ሽቡ
ኣንባዘ ኣብዚ ዓይነይ ይረኣዩ፡ እቲ
ሓገሳ እቲ ጸወታ እቲ ፍቕራ... ከታ
ከሉ ስምዒቶም ይረኣዩ፡ ደብርዋ ክትኣቱ
ዘሉ ሩባታት ንምክንያት ሰማ እታ ከተማ
ዘበርህዩ፡ “ደባ ሩባ” ንደብርዋ ዘዳውባ
ዓዲታት ዳርጋ ከለን ብደብርዋ ዝዳውቁ፡
ጽቡቕ ዕልል እየን ሩባታት ናይ ዘበጽጽም
ኣዕሩኸይ ኣሉ፡ ደብርዋ ክትኣቱ ሓደ
መሳጢ ምርኢት ኣሉ፡ ጉዳ ማይልቶም
ምስ ሰገርክ ንኣሸተይ ዓቕብ ኣሉ፡ እዚ
ዓቕብ ንደብርዋ ኣብ መጋረጃ ዝተሓበሩት
መርዓትዮ ዘምላዩ፡ ነታ ዓቕብ እናወጸኣህዮ
ክትኣቱድ፡ ከተማ ደብርዋ እናተራእየት

ትኸይድ፡ እዚ ምርኢት ምስታ ኣብቲ
ዓቕብ ዘለ ዓባይ ዘተሓልሎት ገረብ ወትሩ
ይምስጢ ነይሩ፡ ለሚውን ዝ፡ ንኣሸተይ
ምስትምቓሪ ክኣገገድ እናተጸበኹ፡ ቅድም
ናብታ ገረብ ኣማላድኹ፤ ኣይዘረጅኹ፡
መንዳለ ከም ዝተገፈፈት ሰባይቲ ሸል
በሲ፡ ግን ክንዲ ኣቕጽልቲ ናይታ
ዝሸረት ገረብ ዝኸውን ሰብ ግን ኣብቲ
መክብሪ ሞሪኡ ዘረ፡ ልክዕ ከምቲ ከሉ
ግዜ ዘሰተማቕሮ፡ ደብርዋ መርዓት ምዃና
ክትምስክር መክብሪኣ ተሸላሚ ጸንተና፡
ንኣሸተን ዓባይቲን ባንዲራታት፡ ከምኡውን
ቡዞይኩም ዘመላኸው ሕብረውያን
መብራህቲታት ካበን ናብን ተዘርጊሑ፡
ብተሓት መንኢሪኦት ቡቲ ጸጋ እዚ ከተማ
ዝኸነ ታህሳስ ዝተሰርሐ ሸግ (ሆዩ) ሓዞም
ጸሓፊና፡ ቁልዑ መንኢሪኦት ኣይታት፡
ኣብታት፡ ኣባላት ሓይሊታት ምክልኻል፡
ፖሊሲ... ከሉም ከም ግብኣምን ማዕርገምን
በሊም፡ ግሩም ትርኢት፡

“ደብርዋ መዓሰ ዲዮ ናጽነታ ወጸኣ?”
በለ ሓደ ብጻይና ሃረቲ ንመዓልቲ ናጽነት
ዘዘገኸር ከይታ፡ እቲ ጽርጊዮ ተዓጽዮ
ዘረ፡ ብዘተሓረርሱ መገዲ መኪናና
ብምኣላይ እንታይ ፍሉይ ኢጋጣሚ ከም
ዘሉ ሓተትና፡ “ሸግ ናጽነት ንጽቢ ኣለና፡
” ዝበል ዘይተጸበኹ መልሲ ተዋህቦ፡
ሓቕምዮም ኣብ ማእከል እቲ መክብሪ
ሓገሳ ዓባይ ሸግ ኣሉ፡ ከም ባህሊ ከለን
ንኣላን ዘባታት ቦታ ዝቐበለ እኹ ኣብ
ሕምብርቲ ንኣሰ ዘባኣን ዝሰርሓ ዓባይ
ሸግ ኣብሊዎን እየን ዘሕልፋኡ፡ ብጽተይ
ቀዲሞመኒ ካብ መኪና ወረዳ፡ ሸግ
ናጽነት ናብ ኣስመራ ኣብ መወዳታ ስለ
እትመጽእ ብዘተኮ ህገውይት ጸሓፊና እዩ፡
ዝ፡ ኢጋጣሚ ከሕልፋ ድሉት ኣይዘረጅኹ፡
መኪናና ብዝበኣ ዓጺና ናብቲ ህዝቢ
ተሓወሰና፡ ሓተትና ከም ዝረኽብና እታ
ሸግ ድሮ ኣብ ከባቢ ዲጋ ምስላም ንንኣሰ ዘባ
ተረኪባ ከም ዘላ፤ እቲ ዝጠሐህ ህዝቢ ናይላ
ከተማ ደማ ኣብዚ ብዓቢ ጽንበል ይጽቢዮ
ከም ዘሉ ፈለገና፡

ሸግ ናጽነት ብደብርዋን ዕልልታን ተሰንዶ፡
ናይ መመርቕታ ቀማሽ (ጋውን) ዝለበሱት
ቐማት ወይዘራት ነታ ሸግ ሓቱ ኣብ ማእከል
ክልተ ንጥንዲ ሃገርን ግዛርን ዝጸሩ ኣባላት
ሓይሊታት ምክልኻል፡ ብህዝቢ ተዓጂባ

ደበኽ በላት፡ ዕልልታ፡ ጥቕሲት፡ ፈሸ፤
ጸሓፊ ክልተ ግዜ ንክብራ ዘተኮሩ መዓዳዕ
ተወሲኹም ኣብ ዘይትፈልጦ ስምዒትዮ
ዘኣትወቱ፡ ናጽነትና ክንዲ ምንታይ
ንክብራን ክቕረን ምዃና እቲ ሽቡ ኣብ
ወሽጥና ዝተፈጥረ ስምዒት ምስክር፡ እታ
ቀዋሚት ዓባይ ሸግ ተወሊዖ እታ ነታ ሸግ
ጸይራ ዝመጽት ቐማት ወይዘራት፡ ንኸምኣ
ቐማት ወይዘራት ኣረኪባ፤ እቶም ክልተ
ንጥንዲታት ሃገርን ግዛርን ዝጸሩ ኣባላት
ሓይሊታት ምክልኻልውን ንኸምኣም
ኣረኪቡ፡ እቲ ብታህሳስ ዝተሰርሐ ሸግ
ተወሊዖ፡ መክብሪ ከተማ ደብርዋ ኣዘዮ
ማመቐት፡ ሸግ ናጽነት ከምዚ ዝበለ ስምዒት
ትፈጥረላይያ ኣለ ሓሰበ ኣይፈልጥን
ነይረ፡ ከሉ ኣብዚ ቅርዓት እዚ ከተማ
ዝተኣከበ ህዝቢ ተፈሊጎ ክሰብ ክሰሰዮ፡
ክድብላን ክሰልላን እንክሉ ካብ ስምዒት
ወጸኣ ክትሰብ እንክሉ ናጽነት ማዕረ
ክንደይ ምዃና ክትርዳ ኣጽጽዎም፡ ከሉ
ሰብ ብዘሉም መክሪኡ ዝ፡ ፍሉይ ኢጋጣሚ
ይሰንድ ዘረ፡ ናብታ ሸግ ቀረቡ ክሰኣል
ዝደሊ ሞ መወዳታ ኣይዘረጅ፡ ናብታ ነታ
ሸግ ተቐበላ ብክብሪ ተቐማሚ ዝሸረት
መንኢሪ ከይደም ዝሰኣሉ ጠሐኡ፡ ዝ፡
ዝተፈላለየ ሕብረ ስምዒታት እናተጸብኩት
ናብታ ሸግ ኣብ ዘበልኩሉ ሓገሳ መንኢሪ
ናብታ ሸግ ብምክድ ብክልተ ኣኣዳዳም
ዓትዒታ ክትሰብ ረኣኹ፡ ምሉእ ምሽት
ዕልልና በዚ ኢጋጣሚ ተዓብሊኡ ዘረ፡

መገሃና ኣብ ጽቡቕዮ ገጠመልና፡ 09
መጋቢት ናይ ደብርዋ ስራሕና ኣጻፊና፡
ናብ መንደፈራ ቅድሚ ምንቃልና፡ ሸግ
ናጽነት ንጽቢኡ ናብ መንደፈራ ከም
ትብገስ ሰማዕና ሓደርና፡

ማኪናና ኣብ መሰርዕ እተን ንሸግ ናጽነት
ዝፈጸሞ ብተሓት መኪናን ኣኣተናዶ፡ ህዝቢ
ከተማ ደብርዋ፡ ከም ብቐድሚ ትማሊ
ምሽት ብክብር ማዕርግ ከፋትዋ ወርሐ
ቦታ ከይተዘየዮ ናብ ጽርጊዮ ወጸኡ፡
ዝጠሐህ ህዝቢ ካብ ታሪኻዊ ቦታ ምስላም
ብጽዑዱ ድሕሪ ምስዓቡ ዕድል ዝረኸበ ኣብ
አውቶብሳኑ ብምስቃል እግሪ እግሪና ሰባይ፡
ኣብ ዘተሓረርሱ ዓዲ ዕንባብ እናተጸብልና
ታሽታ ሓለፍና፡ ማይን ካብቲ ዘምታ
ጉሕኣን ደው ቡዩ፡ ኣብ ቅድሚት
ዝተልፈኒ ከይህሉ ካብ ማኪና ብምውራድ

ንቅድሚት ከድኩ፡ “ፊጪው” ደርፊታት ሚና ተወለደ፡ አብቲ ጉልጉል፡ አብቲ ጸሓይ፡ አብቲ በረካ ሂረ ዝበለ ጓደኛ ዓመራ፡ እነ ኾኦ ነታ ሽግ ዝጸረጉ መንግሥቲ ቀሪብ ከዕልላን ነታ ብዓልቲ እዚ ዓቢ ስምዒታት ሽግ ብኣደይ ክክብን ዕድል ረኸቡ።

“ፍቓድ ደዩ ክርኢ?” በልኩዎ ወርቁ ንጉሰ ከም ዝገዛዙ እናተሰኩቡ፡ ፍቕኽ እናበሉት ኣቐበሉት፡ ብኸልተ ኣኣዳወይ ዓንዲተ ኣዘረ ረኣኹዎ፡ ብማዕዶ ኣዘዞ ኮቡድ ገደረ ግዳ ቀሪጾ፡ ሚዛኑ ኣብ ኣደይ ፎክሲዊ፡ “ኣንቲ ድሓንግሳ፡ ኣዘዞ ኮቡድ ገደረ ቀሪጾ ነደረ” በልኩዎ።

“ኣብቲ ማእከል ህዝቢ ተሰኪምኒ ክትሓልፍ ከላኻይ ፎካሲ ከም ዘይከትት ዝርድኣኹ” በላኺ ከይተገደሰ፡ ንገራዊ ሚዛኑ እምበር ንሓብን ትርጉማን ከም ዘይመዘገቡ ደርድኢ ሃረ፡ ኣቐዳሙ ኣዘዞ ኮቡድ ዘሕሰዉ እንታይ ምዃኑ በዛ መልሲ ናይዛ መንግሥቲ ቢሳላይ፡ ተሰኪ ኩይት፡ ሃይሕ ኣይከድና፡ ብቐድሞኹ ዝበረ ናይ ሕርሻ ቦታ ንክብሪ እዛ ሽግ ናብቲ ግራት ዘቱል ዕዳት ኣዳልዮም ተቐበሉና፡ በብዙሓልናኹ እዚ ዘይበሃል ክበሪዮ።

ሽግ ወዲ-በሪት ምስ ሓለፍና ን“ቶኢንታ ኡ” ኣማዕድኹ፡ ምስ መጻልቲ ናጽነት ዝተኣሃረ ዝኸረ ቀልዑትይ ከኣ ተቐጽሎ።

ዓመት ዓመት መጻልቲ ናጽነት ኣብ ዝኣትወሉ ቅንዶት እግሪ ጉዕዞ ልሙድ ተርጕሞ ሃረ፡ ዝበዘሉ ቀምጣ ሰራ ሪምላን ሽዳን ዝበሰኑ ብረት፡ ዋወቁ ነጻላን ጥንዴራን ኣብ ዝኸም ዝጸሩ ብመንገደራ ክሓልፉ እንኣሎ ህዝቢ ሞራል እናሃበ ክኮበ “ቶኢንታ ኡ” የፋትም ሃረ፡ ኪጸድቁ ዝኣልፉውን ነደርም፡ ገዳ ግን መወጃታና “ቶኢንታ ኡ” ሃረ፡ “ቶኢንታ ኡ” ምግደልቡን ኣብ እተሓሰሉ ኮበቢ ዘላ ብኣግራብ ዝምመረት ቦታ እያ፡ “ቶኢንታ ኡ” - ሓምሳን ሓደን ማለት፤ ካብ ኣሰመራ ክኮበ እዛ ቦታ ሓምሳን ሓደን ከለሚትሮ ማለት፤ ነፍሲ-ወሰኹ ዓመት ቅንዶት ናጽነት ምግዳ ዝለገሰ ቦታ፡

“ቶኢንታ ኡ” ለሚውን ልማዳ ኣይገደፈት፡ ህዝቢ ከተማ መንገደራ ዝ

ሽግ ምቕባል ኣብኡዮ ጸኢሉና፡ ልክዕ ከምቲ ኣቐዳምና ዝረኣናዮ ሰናርዮ ተደጊመ፡ ኣብ ማእከል እቲ ህዝቢ ኣቲኻ ክትከይድ ምስቲ ሆደሆይታን ዕልልታን ፍሉይ ስምዒት፡ ዝፈጥረሉ፡ መንገደራ ሃዘጸኡ ዓመታት ኣይረኣኹዎን፡ እቲ ህዝቢ ሞራይ ዘይከነ ንገውን ቀሪብ ዝተቐበሉት ኩይት ተሰመዘ፡ ዘዋዊ መወከሲ ሆሰሪታል ቀዳሙ ውትፍ በለና፡ እንዳ ኣብ ተኸላ ማይጨራሩ ሽግ ዓለሙዊ ... ኩሉ ተሞሐጦ፡ ዘይፈልጣ ከተማ መሰለት፡ እዚ ቦታታት ከተማ ውጽኦ ዝበሉ ንክንሕንብኩ ኣብ ግዜ ባቐሚ ክንሕሳብን ሸዊት ክንቅጥጥን ንኹዶ ዝበርና በረካዮ፡ ለሚ ናብ ማእከል ከተማ ተቐይሩ፡ እዚ ኹሉ ናፍቆተይን ህንጡይነቲይን ተፈራረቑ፡ ዝያዳ ዝተጸብኹ ኩይት ጠዖመ።

ብኸብሪ እናተዓጀብና ናብታ ጫፍ ናይ ቀደም መንገደራ ዝበረት ቤት ትምህርተይ መጻታ ቤት ትምህርቲ ደጃዞማት ዓብደላ ጎፍፍር (ኣሳምያ) በጸሕና፡ ካብ ማእከል ከተማ ናብዚ ዘለናዮ ዝውሕዝ ማዕበል ሰብ ደርኦ ሃረ፡ እዚ ከምዚ ዝበለ ኢጋጣሚ ነታ ብቐልቲይ ዝተቐበልኩዎን ዘይሃሰ ተዘርፎ ዘለዎን መጻልቲ ናጽነት ኣዘከረ።

ከተማ መንገደራ ብዘይ ቶኸላያ ሓራ ወጸኡ፡ ቅድሚኡ ዝበረ መጻልቲ ሰብ ካብ ዝ ኣይወጽእን ሃረ፡ ደረት ጸርጊዮ ዝበረ ዝውትና ተወዝ ዝበሉ ሰብ ኣይሃረ፡ ብዘይኣ እቶም ብቐልዎትና ኣትሒዞና ጸላእቲና ምዃናም ብዘይ ንፈልጦ ምክንያት ዝርድኣና ዝበረ ህዝባዊ ሰራዊት ኢትዮጵያ (ቀኝ) ካልኦ ዝዞወር የለን፡ ሰብ ኣብ ገዝኡ ዘሉ ክበልዕ ሞራይ እምበር ዝ ክኸነ ከይዱ ክሰንኦት ኣይክእልን ሃረ፡ ኣንድ ኣትዋተይን ሸር፡ ሸፍግ መግቢ (ሰቃዋ)፡ ከዲድና ንበልዕ ሃረ፡ 24 ግዳት ረፋድ ቶኸሲ ተሰምዖ፡ ሰብ እናዝለለ ናብ ብሉቅ ኣሰመራ ገዱ ክገዱ ጀመረ ናብ ቤት ኣሰልምያ ገዱ፡ ናይ ሓገሰ ቶኸሲ ኣበዩ ቦታኡ ተተክሎ፡ ሰብ ዘለሉ ዓቢይ፡ ኣፍደገታት ተጻዳዩ ፍጹም



ኒን ዝበል ሃመማኳ ዘይሃረ፡ ኣፍደገታት ብኸሉ ሃህ ኣሉ ሰብ ዕልቐልቐ ኩይት፡ እነ ኣብ ኣፍደገ ገዢ ኩይት ነቶም ብማእከል ጸርጊዮ ጉድኒ ጉድኒ ታንኪታቶም ዝጸዘ-ዝዘዱ ተጋይልቲ እወከበ ሃረ፡ ቀሪብ ክርኢዮም ደለኹ፡ ነታ ዝመጽዎ ዝበርኩ ስቃዋ ሸር ክሓድጋ ደማ ኣይደለኹን፡ ተጋይልቲ “ናይ ሞር ስቃዋ ደብልዕ ኣሉ” ከይበሉኒ ብውሽጢ ጎልፎይ ሓበኣ እናመጽኹዎ ናብኦም ቀረቡ፡ እታ ሓንኢ ናይ ኮሰራጋንታ ሓንኢ ንሞር ተፍርሐም ሕገገጉ ገደርና ንገልጻ ዝለገሰና “ሻሰሪ” ርኢናዮ፡ ምስ ደቂ ዝውረና ዘለልና፡ ዘለልና፤ መን ዝበዘሐ ተጋይልቲ ሰም ተጽዊትና፡ ብረቶም ሓንኢ ዝተሰከመኖ መን ክወዳደር፡ ኣጽብዐቲ ብረት ዝተሸፈት መወዳደርትና ኣይሃረ።

በዚ ማእከል ህዝቢ እዚ ማዕበል ተዘርፎታት እናሰለፈኩ፡ ንዝውትና ረኣኹዎ፡ ዝተወለደኩላን ዝጸበኸላን ገዢ ዝውትና! ቅምጥ ኣሉ ኣሉ፡ እታ ክንዲ ኹሉ ትኸክልና ሰፍሕ ዝውትና ዓለምና ከም ዘይሃረት ዝኣሰት ኩይት ተሰመዘ፡ ካብ ዝውትና ክልተ ኣንጎሎ ዘይርተቐ ሓደሻ ዓዲ ፍጹም ኣይሃረ፡ ተደፋኝቕኩ፡ ብዘኸ ሰብ ኣብ ወሰናዩ ኣሉ፡ ሓደኳ ዝፈልጦ ክርኢይ በምኹ ግን ኣይክኣልኩን፡ ምስዚ ማዕበል ህዝቢ፡ ማዕበላል ስምዒታት ውሽጢ እናኸመዘኩ ኣብ ጂራፍዮሪ ከተማ መንገደራ ኣዕረፍኩ።

አነን መስታይን ብማዕረ

አብርሃም ዮሃንስ (ወዲ ዕቋር)

አብ ፈለማ ዓመታት ምጅማር ትምህርተይ ብዙሕ ባህ ዝብለኒ ዝኸርታት አሎ። ልዕሊ ኸሉ ግን ምርቓ ዓባይ ካብ ዝኸረይ አይሕክንን'ዩ። “ሓሳብ ልብኻ የስመረልካ ትምህርትኻ ይግለጽልካ፤ ጽኑዕ ርገጽ” ወዘተ...። ዓበይቲ ምስ ፈጣሪ ዘራኽቦም ድንድል አሎ ኢሊ ስለ ዝሓሰብ ምርቓኦም አዝየ'የ ዝብህጉ። በዚ ኢና ኸአ ምስ ጉረቤተይን ዓርኪይን ንምርቓ ዓባይ ንጓየሉ ዝከበርና። ወትሩ ድማ ምርቓና እናጽብጽብና መን ዝያዳ ክረክብ'የ ብምባል አብ ክትዕ ንጽመድ ነበርና።

ጉዕዞ ህይወት ባዕሉ ግዲ የለብመካ ኹይኑ። ቊሩብ ጉብዝ ምስ በልና ካብ'ዚ ንዋፈት ሕይብ ክንብል ጀመርና። ድሕሪ አብ ናይ ኮለጅ ጽንሐተይ ግን ከመይ'ሉ ናብ ርእሰይ መጸኢ ብዘይ ርድኣኒ ምኽንያት ምርቓ ዓባይ ሃንደበት ክዘኻኸረኒ ጀመሩ።

አብ ምእታው ወርሓት መስከረም ዕላላት ኮለጅ ናብ ሓደ ዛዕባ'የ ዝቐንዕ። አበይ ተመዲብኻ አታ ኩስቶ ድኣ አብ ከምዚ በጺሕዎ ወዘተ። እቲ ዕላል አብቲ ከተገልግሎ ዝተመደብካ ቦታ'ውን ኣየቋርጽን'ዩ። አብ ፈለማ ሓድሽ ቦታ ስለ ዘጋይሸካ ሕድሕድ ትጨናኖ። ደቂ ክላሳኻ ኮለጅካ ትደሊ። ገለ ወቃሕ ዝብለካ ገጽ ትምልከት፤ ንፋለዋ ከይንኸውን ኢልካ ትውክሴ አብ ኮለጅ መምሃርትኻ ከም ዝነበረ ብምሉእ ዝኸሪ ይጸውዩልካ። ብሓደ ትሰሕቕ። ሓድሽ ወግዕን ዝኸርን ክትፈጥር ግዜ ኣይወሰደልካን። ነዚ ኹይትኸውን

ዓባይ ‘ሓሳብ ልብኻ የስመረልካ’ ዝበለትኒ እብል። ‘ትምህርትኻ ይግለጽልካ’ ንዓይ ዋራይ'ያ ትመሰሊኒ ኔራ። ትምህርቲ ሕርብት ክብለኒ ኸሉ አታ እታ ምርቓ ምዓስ ድያ ትሰምር እናበልኩ ክዋጠር እዝከረኒ። ይኹን እምበር ምምህርና ተመዲብ ፍልጠተይ ከሲጋግር ምስ ጀመርኩ፤ ግልጽ ትምህርተይ ጃሕጃሕ ኢሉ።

ነገር ንእሸተይ ግዲ ኹይኑ ዓቕሊ አጽብብ'የ። አብ ገለ መድረኽ'ውን ብብድሆ እፍተን'የ። ወትሩ ዓባይ ጽኑዕ ርገጽ ክትብለኒ እቲ ጽኑዕ መርገጺ ኣበይ አሎ ኢሊ ሃሰው'የ ዝብሉ። ግዜ ወሲደ ልቢ ምስ ዓደግኩ፤ መርገጽ ጽንዓት ሃገረይ ምዃና ከሰትብህል ኣይተሸገርኩን። የማንን ጸጋምን ማዕበል ከሸግራ ክምህ ዘይትብል፤ ዛንታ ኩናትን ሞጫትን አብ ዝጽወየሉ ዞባ ደሴት ሰላምን ልምዓት ኮይና እትምርሽ ሃገር መርገጽ ጽንዓት'ያ። ምረት ኩናት ንዘይረኣ መቐረት ሰላም ከመይ'ሉ ይርድኣ፤ አብ ህይወተይ ኩናት ርእየ ኣይፈልጥን። ዕድለኛ ግዲ ኹይኑ ምስ ተወደኣ ተፈጠረ። አብ ህጻንነትይ'ውን ኣለናልካ ኢሎም ዝሓልፍሎይ ኣያታት ብምርካብ ድቡቕ እንተዘይኩይኑ ደሓን ይእተዉ ሸግር ጎኒፍኒ ኣይፈልጥን። አብ መሬት ጽንዓት ስለ ዝተፈጠርኩ ጽኑዕ ረገጸስ ጸኒዐ። ምኽሪ ኣይንበሎ ወግዲ ግን ትደሊ፤ ወግዲ ሕሰም ዝሰገረ። አብ ሳዋ ከለኹ ሓደ ካብ ላዕለዎት ሓለፍቲ ዝበለና ኣይርሰዓን። “ኩልና ኣብዚ መጸእና ተማሃሩ ንብለኩም፤ ንሕና ኣእኪልና ኢና፤ ክንከይድ ኢና። እዛ ዓዲ ናትኩም'ያ። ንሰኻትኩም ኢኹም ገብርትን ሓደግትን” ኢልና

ኢና። ሕጂ ተዝረኽቦ ሓሳብ ልብኻ ሰሚሩ እቶም ሸዑ ዝተላበኻና፤ አብ ኮለጃት ተሳሒልና መፍትሕ ናይዛ ሃገር ባዕልና ሒዝናዮ ብምባል ለበዉኡን ምርቓ ዓባይን ከዘኻኸር ባህ እብለኒ። ሃገረይ ርብዒ ዘመን መኪታን ለሚዓን። ኣነ'ውን መሰትኣ ስለ ዝኾንኩ ለሚዐስ እንሆ'ኳ ክምክት ጀመረ።

አብ ሕልመይ ህይወት ሓጉስ'ያ ኢሊ

ምስ ተበራብርኩ ሓጉስ ሰኢነሰ ተገሪመ

ድሓር ግን ግዴታይ ፈጸመስ ሓጉስ ረኽበ

ሸዑ ህይወት ሓጉስይ ኢሊ ደምዲመ

(ካብ መጽሓፍ ፓውሎ ኮልዮ)

ርሑስ ቅንያት ናጽነት!



ዝኽሪ ሓያል

ኤሃብ ግርማይ

ዝኽሪ እዋን ቁልዕነት እዩ። ዝኽሪ ብዘኸረ ድሕሪ 25 ዓመታት! ፊደሎ ዘይሃለሉ እናተመላለሰ ንኣብነትኣ እናሓንሳብ ሓይሊ ዝህቡ እናሓንሳብ ዘቓዘብ ኣብ ገለ እዋን ዝናፈቐ ዝኽሪ ህጻንነት፡፡ ቡዌላ፡፡ ዝኣኹሉ መማህርትኻ ንሚዳ ወጺኦም ጽምዋን ናፍቑትን ክሰምዓኻ እንክሎ፡፡ እቲ ዘይተፈልገ መቐረት ናጽነት ብመገዶም ኣበልካ ትናፍቕ - ናጽነት ጥዕምቲ እንተ ዘይትኸውን ቦዓል ክሰብ (ወለድኻ ኣሕዋንኣ መትዓቢትኻ ... እናጠቐሱ) ከምጽኡዎ ናብ ቦረኻ ኣይምስዱን ኣልካ ማዕረ ክፍላኻ ትሓሰቡ፡፡ ምላኽ ከሓላ ሳልባቲ ወዘተ ምጽዋትኻ ኣይወድኡኹ ማን ጽባሕ-ጽባሕ ናብ ሚዳ ዝሰለፍ ንኢኡም ተግላራም ዝምለሱ ምስ ኩነት ግዜኻ ዝኣኹሉ እዋን ህሩግ ክብልካ ትምቶ ዝጠዓመት ትጥዓም ናጽነት ምቅርቲ ምዃና ዝሕብር ካልእ መርትዖውን ኣብ ክብርና ክበረ፡፡

መምህራንና፡ እቲ ሓደ እግሩ ካብ ልዕሊ ሰለፍ ዝተቐርጸ፡ እቲ ሓደ የማክይቲ ኣድ ዘይብሉ፡ እቲ ሓደ ሓንቲ ዓይነት ተቐርቑራ ዝወጸት፡ እቲ ሓደ ... - ኩሉ ከምኡዩ ቢቃ፡፡ ሓደ እዋን ከማኻ ጥዑያት፡ ዝጸውቱ ዝበሉ፡ ዝመሃሩ መንገዳዊት ... ምግባርም ፈሊጦካ ናጽነት ዝሓተተቶም ዋጋ ቅጅል ይብልካ - ብዓቢኡ ናጽነት ግዝዝም ንመንገዳዊቶም! ሽቡ ብዓቕምኻ መንገዳዊ ኳንካ ምስ ጉዞዞን ኣገናዚብካ ሓይሊ መንገዳዊ ከተንብብ መወከሲ ኣየድልዩኻ፡፡ ብኣካል ምላኽ ኣለዉ፡፡ ክብደቱ እናፈለጥኹ ንሰለ ናጽነት ዝኸፈል ዋጋ ብምዃኑ ጥራይ ከምኡቶም ክትካውን ትምን - ኣብቲ ንኡስ ዕድመ!!

ፊቲኻ ትብሎን ትገብርን ኣይኩነን፡፡ ንኣተሓሳስኻን ሕልምኻን ዝቓኒ ሓቂ

ብንኡሳኻ ስለ ዝወረካ ካብቲ ዓንክል ክትወጽእ ኣይትኽእልን፡፡ ዝሊ ዘራጉድ፡ ብዕድመ ቅሩብ ዝሓልፍኻ መማህርትኻ ናብቲ ሚዳ ወረር-ወረር ክብሉ ትወዘብ ኢኻ፡፡ ንሰኻ ከደርኩሞኻ ናጽነት እንተ መጸኢ ኣቢት እትዕደዩ! ስለዚ ምእንታኻ ኣለ ናጽነት ክትዱንጉ ትደሊ - ክብደት ናይቲ ዋጋ ኣጸቢቑ ኣይሰወጠኻን፡፡ መሰዋእቲ ሰንክልና . . . ሓበን ብምዃኑ ማን ክተርክቡል ትገርኻ፡፡ እቶም ኣብ ክፍሊ ብቐጸሊ ትዝምርም መዛመር፡ እትርእዩም ፈልጎታት፡ ተዋሰኑታት፡ ባህላዊ ምሽታት፡ ሃጽብል ሃጽብል ዘዩቡሉ ኣይገብርኩን፡፡ ኣብ ጉድጓ ፊቕ ኣለ እትብኪ ወላዲትካ ከፍ ኣልካ ድራማ "መርየም ሕቲ!" ክትርእ እንክላኻ ከመይ ኣሉ ከድ ዝረየላ ዘይመጽዩ፡፡

ኣብ ከሰላ ሰ-ዓንዮ፡፡ ክብሊ ሰዓት ሽምንተ ምሽት፡ ካንሽሉና ድምጺ ዕላል ወዲኡ ኣብ ፍጹም ሰቕታ እንክሉ፡ ማዕጸ ገዢ ብክብድ ተኻሕኩሐ፡፡ ከምኡ ከብድ ገውገውታ ማዕጸ ሰሚዐ ኣይፈልጥን - ሰንበድኩ፡፡ ኣይደ፡ 'መን ኢኻ' በለት ኣኢሞም እናኣንቀጥቀጠ፡ መልሲ የለን፡ ምድሳቕ ማዕጸ ቀጸሉ፡ ኣብ ትሕቲ ኣይደ ልሕግ በልኩ፡ ካብቲ ወራራ ዝበረ ፍርሒ ከተገላግሊ ትኽእል ንሳ ጥራይ እያ ነደረ፡፡ ሃዲኦ ትርእዩ ዝይብሉ ናብቲ ጸልማት ሰጊርካ ናብ ዝርከብ ኣፍ-ደገ ኣማዕደወት፡ ካብ ርሕቕ ድምጺ ጥሩምሳ መኪደን ብዓሳስ ሰማዕኩ፡፡ "ናቢይ ደኣ እዩም ክወሰዱና" ኣለ ንጥሰይ ሓተትኩዎ፡፡

ብዓውታ ድምጺ ሱብ ተሰምዐ፡ "ጉሙ ያኸ! በለድኩም ኢትሓረረት!" (ተንሰኡ ሃገርኩም ሓራ ከይና) ዝብል ዘረባ ቡቲ ወራሩና ዝበረ ፍርሒ፡ ተንሰኡ ዓድኹም ከዱ ከይት ተረድኣኒ፡ ቅድሚ ገለ እዋን

ኣብ ከሰላ ሰፊሕ ሰለማዊ ሰልፊ ተኻዪዱ ነይሩ፡፡ ሓደ ካብ ቀንዲ ጭርሖታት ድማ "ላ ተሰፋይ ላ ግርማይ ባዕደልዮም ያ ኣትላቪ" (ካብ ሎሚ ተሰፋይ የለ ግርማይ፡ ንዓድኹም ትኽዱ) ዝብል መለሱ ናጽነት ሃገርካ ዘፍፍቕ እኪይ ኣበሃላዩ ነይሩ፡፡

ርግጽ ኣልካ እትሰማዕኩ እቲ ቃና ካልኣ፡ እታ መልኣክ ሞት ከይና ተራእዮትና ዝጸንሐት ማዕጸ ባብ ገነት ተቐየረት፡፡ ተመራራሽና ናብኣ ገጽና ገዳና፡፡

"በለድኩም ኢትሓረረት" ካልእ መብርሂ ዘይብሉ ሓቢፊታ ወርዖሩ ዓምር ዋና ገዢ፡ መራከና ናብ ዝሄም ኣተወ፡ ተለሽዮን ሱዓን ናጽነት ኤርትራ ዝገልጽ ወረ ሐዘ ክበረት፡፡ ናጽነት ኤርትራ ዝኣክል ኣብታ ንእሽተይ ጸላምን-ጸዕዳን ተራ ኣቕሓ ክንብሰር ኣይሓሰብኩምን፡፡ ስለዚ ነቲ ብኢዝናና ዝሰማዕና ክንኣምና ኣጸገመና፡፡ ንዓይሞ እታ ኩላ ኣብ ኣኢምርይ ዘላ ናጽነት ብሽምዚ መንገዱ ክሰምን ንትርጉማ ዘጉደለላይ ከይት ተሰምዒ፡ ብቐዳምነት መምህራኒይ ተራእዩ፡፡

ሓቂ ድዩ ወደሰ ሕልሚ እተረጋግጹል፡ ኣብታ ሰዓት፡ ካልእ ኣገዛብ ኣይክበረን፡፡ ንግሆ፡ ለማናይ ከይሓርኦ ናብ ቤት ጽሕፈት ህዝባዊ ማኅር ኣብ ከሰላ - ማሓጣ ኣልኡላ - ከድካ ምርግጋጽዮ፡ ከመይ ኣልካ እዩም ክሕደር!? ኤርትራ ናጽ ወጺኦ ሰሚዖስ ጸባሕ ገርጾ ወይ ነረጋግጽ ክትብል! ከቢድ!

ሽዑ ዳርጋ ከላም ኣብቲ ክብሊ ዝበሉ ኤርትራውያን ተኣኻሽቦ፡ ሓቕነት ናይቲ ዝበሃሎ ዘሎ 'ናጽነት' ንምርግጋጽ 'ብሬንሳ' - ሚኒሳስ - ተኻርዮም ተመርቀዩ፡፡ መብሕሕትኣን ኣይታት ንእሽቲ ደቀን ሓዘን ኣብቲ ጉድና ጉጅም እናበላ ጥዑም

ወረ ሐዘም ከመጽሐፍ ቅዱስ፡ አብ መገባት እየን አንሰቲ፡ ሓንቲ፡ "አውሊወጥ ገዲ ተላይ ተላይ፡ ክሓቲ አስመራይ፡" ፍሉይ ቃናን ላየን ዝበራ ደርፊ ጀመረት፡ ኩለን ሰዓባኡ፡ እነዚን አይሓመቅኩን ደረፍኩ፡

ዝተላእኩ ሰባት አይተመልሱን፡ እቲ ሰ-ዓናዊ በዓል ብራንቲ "እንተደሊኻን ምጻ እምበር ናጽነት ኩይት እዩ አሊምኻን" ዝበል ሓበሬታ ሂብወን ክላክ እናወቅዐ መገዱ ቐጸለ፡ "አውሊወጥ ገዲ ተላይ ተላይ ...፡" ዓመረት፡

ድቃስ ዝወሰደ ዳርጋ አይነበረን፡ ገጽባሒቲ ካብ ክብረታት ክተማ ክላ ዝተኣኻኸበ ህዝቢ አብ ቅድሚታ ቤት ጽሕፈት ህዝባዊ ማኅበር ናጽነቲ ክጽንብል መጽ፡ አፍልቡ ዝሃርም፡ ዝዘል፡ ዝድብል፡ ዝሰል፡ ዝሰላ፡ ኩሉ ዓይነት ሰባን ሰምዒትን ብኣብር ምምጻእ ናጽነት አብ ምጽምባል አተወ፡ ወኑ ዘጥፍኡ ንወይት ዝሰሓቐን ዝዘረብን - አይታት እቲ ዘይፈልዖኦ ቶብ (ልወቐት) ደርብዮን ክዘሉ መሬት ወጊሓ ዓረቡት! ገጽባሒቲውን ከምኡ! ንመዓልቲታት ቀጸለ፡

ካብ ገዛውትና፡ ዝጠቡ ህጻን ገዲፋ አብቲ ዕመር ዓስ ዝወዓለት አደ ቃዝ ጸባ ዝመልእ ጠባይ ናብ ውኃእ መለሰዋ፡ ንሱውን አኽሊ ምስ ተረፈ፡ ሓሊባ ሓሊባ ተዘልቐም ናብቲ ደዓስ ትምህሮ፡ ብመኪና ዝመጸ አባ ክላክ እናሃረመን እሱቴርሶ እናዘበጠን ደሰራሰር፡ ወኒ ናጽነት ወንኻ አጥፊእካ ናጻ ምዃን እዩ መሰለኒ፡ ዝጠከሐ ሰብ ወኒ አጥፍኡ፡

ማዕረ ዕድመና ክንሓሳብ፡ እየን መዞኖይን አብቲ እዋን ናጽነት፡ ትርጉም ናጽነት ክንድህህን ንድሕረት ተመለስና፡

አብ ግዜ ቍልዕነትካ ዝሓድረካ ፍርሒ ብቐለሉ ዝርሕብ አይክሓትን፡ ካብ ገዢ ናብ ቤት ትምህርቲ ካብ ቤት ትምህርቲ ናብ ገዢ ተላኢኻክ ንገዢ . . . አብ ኡተብሊሉ ዝኸነፍን ዘፈራርሐን እንተ ደኣ አልዮም ንመንፈሕክ ዘይቀለል ጉድኣትዩ ዝወርዶ፡ እቶም ከምኡ ዝገቡኡኹ ኣንገሮም ብመንገትካ ምስ ዝጸርፉኻ ኸኣ ዝያዳ ተስተማሰል፡ ዋላኳ ትርጉም መቐረት

ናጽነትን ሃገርን ክተሳሰል አይትኸኣል ንናጽነት ትናፍቓ - ንወልቅኹ ቦታ ዓቕምኻ!

ዝሊ ብድሆ ክትሪ ከንድል ብእኩብ ኢና እንመላለፍ፡ ብኣብር አብ እንኸደሉ ዝቐርበና የለን - አረቶም ዝድንድንና ቁልፅ ናብ ገዝኦም ተሸንፋሎም ብፊቓቕ ናይ ማዕጸ እዮም ዝርእዩና፡ ብፍላይ ምክኤል እንብሉ መማህርትና፡ ቀልጻም፡ ተረር፡ ደፋር፡ ኩይት ብዕድመ'ውን ሰግር ይብለና፡ ምስኡ እንተለና ፍጹም ናጽነትዩ ዝሰማዓና፡ ንሱ ዋሕሰና፡ ንሱ ድሕነናና፡

ሓይ መዓልቲ ግን ቍሪ ተሰምዓና፡ ምክኤል አብ ሰዓቲ አብ መረኸቢ ቦታና፡ አብ ትሕቲ ጽላል ዓባይ ሚም፡ አይጸንሓናን፡ ተጸቢና'ውን አይመጽን፡ ዝገበር አይነበረን፡ ቦቲ ሸልቀ ጸሓይ ፍርቂ መዓልቲ ቦቲ ኸኣ ልዑል ፍርሒ ክትሪ ቀባሕብክ እናበልና ናብ ቤት ትምህርትና ከድና፡ ምክኤል ምሉእ መዓልቲ አይመጽን፡ ናይ ምፍቓስ ሰግኣትና መለሱ ሰማይ ዓረቡ፡ ገጽባሒቲውን ደሃይ ምክኤል አይነበረን፡

ዓመቲ 1989 እዩ፡ መብዛሕትና ደቂ 11 ዓመት ኢና፡ ደሃይ ምክኤል መማህርትና ክንፈልጥ ብዝነበረ አበልና ማዕጸኦም ምስ ኳሕኳሕና ንእሽቲላይ ሓፍቲ ከፈተትና፡ ገጸ ጸሐይ መሰሉ ክትሓረፍ'ውን አይክኣለትን - አዲንታ ቐደማኡ፡ አብ ውሽጢ ሓጺር ግዜ ቡባወንና ብዘኸነ ዘፍርሐ ሃገራት ሓሰብና፡ ዘረባ አብ ዘይብሉ ምስ ውሽጥና ጥራይ ተሓራብና ብዘነ ክንብል፡ 'ሓንቲ ንእሽቲ' ወረቐት አቐበለትና፡ ካብቲ ውሓድ ትሕዝቶ ናይታ ፈንዋ፡ "አብ ሰደትን ምስ ሰይተ'ባን ናብራ አይክሓትን፡ አብ ናጻ ኤርትራ የራኸበና፡"

ምስ አደኡ ዝዞደ ምረት ሰይተብ አይፈልጥን፡ ናጻ ሰብውን መቐረት ናጽነት ማዕረቲ ውጽዕ አየሰተማቐርን፡ አሻቡ አብ ሰደት ኳንና ንምክኤልን ንናጽነትን ናፈቐናዮም! ናጽነት ምስ ኩነ ምክኤል ብህይወት አትዩ ክንረኽቦ ዲና ስለ ናጽነት ክብጅዩ ንፈልጦ አይነበረን፡ ዋላ እንተ ተሰውኣ ክንሕበሉን ክንቀንኣሉን ኢና - ብዘኸነ እዋን መሰጥኦቲ ጅግንነት ምዃኑ ተማሃርና ኢና፡

ግንባት 2013 እዩ፡ አብ ሓይ መዞናግዒ ቦታ ግጥም ኩሕሶ እግሪ እናተገዛብኩ፡ ሓይ ሰብ መጸኢ፡ "ሰብ አለዎ ድዩ" በሊኒ ናብታ አብ ጥቓይ ዝበረት መዝበር እናአመልከት፡

ናብኡ ግልጽ ከይበለኩ፡ ምልክት 'የብላን' አመልክቲቶ አደይ ሰዲዶ መለሰኩሉ፡ ሽክረን፡ አሉኒ ኮፍ በሉ፡ ምሉእ አድህባይ ናብቲ ግጥም ስለ ዝበረ ክጥምቶ ኩነ ክምልሰሉ አይተደፋፋእኩን፡ ምስታ አሳሳይት ክዘራረብ እንከሉ ቃና አዘራርባኡ ናብ ቋንቋ ዓረብ ዝዘወ ኩይት ተሰምዓኒ፡

ሕለፍቲ ዋላውን መረር እንተ ክበራ አይርሳዕን ጥራይ ዘይኩኑ ሓንሳብ-ሓንሳብ ተናፋቂውን እዩ፡ አብ ግዜ ቍልዕነትካ ዝተፈለኻዮም ሰባት ብዘሰላ፡ ሕለፍ ንኸዘኸኸኡኹ ምርኮም ፍሉይ መቐረት አለዎ፡ 'ክበረ' ክትብል ግዜ አይኣኸሰኹን፡

"ክሳብ ክንደይ ደኣ በዚ ኩሕሶ ተመሳጥካ ወደይ!" በሊኒ ቍምይ እብረ ተወዳኢ ዕረፍቲ ምስ ኩኑ፡

"ይገርመኻዩ ሰራሕና'ኳ አረሰዐና፡" ዋኒኡ ገረመኒ፡

"አይተገደሰላይን ከማን፡ አብ ባህልናሰ 'ዝበር' አብ ሰ-ዓን ከኣ 'ኢትፊዴላ' እዩ ዝዘለ፡"

"ሓቕኻ አላኹ አሳገለ፡ ሰራ ማዕሊሽ" ሓዋዒስ መለሰኩሉ፡ ብልህይሉ፡ ዘይገድፈኒየ ዝበልኩ፡ ትንተና ቍምይ እብረ ክሰብ ስለ ዝኸነ አብ ዘድልዩኒ ዕላል ኣኣትዩ ከይሻመወኒ ሲጋእኩ፡

አብ ከምዚ ዝበለ ህምት ናይ-አደይ ተደወለት፡ ከፊት መልእኽትይ ተቐበልኩን አመሓላለፍኩን፡ ዝተዘራረብናሉ ቋንቋ ዓረብኛ ብምጥባ፡ መኣሰዩ ዝውድኣ ክብሊኒ ዝጸንሐ ክመሰል፡ "ዓረብ ደኣ አበይ ክኣልኩዮ" ሓተተኒ ጌና ነታ ሞባይል ከይዓጸኹ፡

"አብ ሰ-ዓን፡"

"ሰ-ዓን ደኣ አበዩናይ ቦታ?"

"አብ ከሳዩ" ዝርርባይ ቀጸልኩ ህንጥዮንቲ ርእዩ፡

"አብ ከሳዩ" ርኽጽ መርትዖ ናብ ምርኽብ ዘበለ መርማሪ ፖሊስ ክመሰል

ሕገታት አሰባሰቤ። ንዝተሓተትኩዎ ሓጺ መልሲ ምሃብ ቀጸልኩ።

"ሓይ-አልዓረብ" በልኩዎ ገጹ ነብታ መረጸን ተሉሽኹን ናብኡ ጠውዩ።

"ትላገጽ ዲኻ ዘለኻ! ሓይ-አልዓረብ ደኣ ኣብኖናይ ክበብ፤" ግዜዎ ከይኣቱ ዝፈርሐ ክመሰል ሲድያ እናሰሓበ ኣብ ኣፈይ ክኣቱ በሎ።

ሕገቱ በዚሓቱ እንተኹሉ ኣብ መንገዱ ሕሉፍ ምትእስር ዘገኘኻር ዝመሰል ፅላል ብምክፋቱ ኣይጸላእኩም።

"መረባህ ትሰዩ።"

ሃንደበት ብድድ ኣሉ ኣብ ቅድመይ ደው በሎ። ብጸጋመይቲ ኢዳ ኣፋ ዓበሰ፤ ኣመልካቲቲ ኣጸብቡቲ ነብ ኣፍኖጫኡ ክሳብ ቅርኒብ ዓይኑ ኣብጸሐ። "መን ኢኻ ንሰኹ" በሎ።

"ከፍ በል ያኹ፤ ኣታ ኮፍ በል" ዝብሉ ተግዘቡቲ ዕጅብ ኣይባሉዎን። ብቐድመይ ተጠውዩ ኣብረኹ። "ዓሌክ ኣላ ንገረ፤ መን ኢኻ ንሰኹ" በሎ ደዓዩ ዝሰኣነ ሓዉ ዝረኸበ ክመሰል ህንጡይቲ ሰማይ ዓረገ።

ኣብ ኣኣምሮይ ክመጸለይ ዝኸኣል ምሰሉ ሰለ ዝሰኣኹ፤ ሃንደራእ ኣለ ክመልሰሉ ኣይደለኹን። "እንዳ ክሳብ ትፈልጦምዶ" እናበለ ከኸሞረረ ሲጋኡ። ሕሉፍውን ተረሳይ እዩ መብሕትኦም ደቂ ግዜውን ግዜውን ረሲዐም እዩ። ክገድፈኒ ከም ዘይከነ ፈለጠ ግን ክኮሮ ወሰኸ።

"ኣንታ ንገረና እንዶ መን ኢኻ" መልሲ ሰለ ዝደገጉኹዎ ክኣርቅ በሎ።

"ኣነ ደኣ ገብዮ" ብዘሕ ኣይተገደለኩን።

"መን ገብዮ" ገዱ ኣሰረ፤ ክልተ ኢዳ ኣጣመረ።

"መን ገብዮ ዲኻ ትፈልጥ ኣብ ሓይ-አልዓረብ" ኣይፈልጠኩን እንተ ኣሉኒ ንሰኹ ኣይነበርኩን ኣብኡ፤ ንሰኹ ኣይነበርኩን ከይሰበሰ ሲጋኡ።

"ኣሰማዕ ያወለድ፤ ኣነ ሓይ ገብዮ ጥራይ እየ ዝፈልጥ፤ ንሱ ከይተበላሸ" ምሕጽንታ ደዩ መጠንቀቅታ ኣይተረድኣን።

"ጸብኹ ኣለኹ።"

"ኣይትሓዘሉ ደኣምበር ንሰኹ እቲ ኣነ ዝፈልጥ ገብዮ ኣይኩንኹን።"

"ምናልባት ክኸውን እኽኣል። ኣነ ግን ኣብ ግዜውን፤ ኣብ ቤት ትምህርትና ብገብዮ እየ ዝፍለጥ ነደረ።"

"እሞ ንዓይ ትፈልጠሪዶ"

"ኣይፈልጠኹን!" ብዘይቀልጥሎ መለሰሉ።

"ቅሩብኩ!"

"ኣብ ሱዳን እንተኹይት ግዜ ነይሐ። ናብ ኤርትራ ነብ ንመጽእ ጥራይ 20 ዓመት ኩይት ኣሉ። ብድሕራ ግን እንድጂ . ።"

"ቲፋ ትፈልጦዶ" በሎ ዝተወደኦ ክመሰል ኣትርር ኣበሉ።

"ኣይፈልጦዶ" ብዘይቀልጥሎ፤ ኣብ ኣኣምሮኻ ዘሉ ሰኣሊ ቃላት ኣይኣምንንዩ መሰሊኒ እታ ስም እናፈለጥኩዎን ኣጸቢቐ እናከርከሙን ነቲ ኣብ ኣኣምሮይ ዘሉ ምሰሊ ናይቲ ተጠቃሲ ከተምጽኣለይ ብዘይምክኣላ ኣይፈልጦን በልኩም።

"ኣይትላገጽ እባ፤ ኣነ ገብዮ እየ ትብሊኒ ኣለኹ። ብኣቲ እንተኹይት ምክኣሊ ቲፋ ኣይፈልጦንዩ ክትብሊኒ ኣይትክኣልን ኢኹ" ክኣርቅ ደለዩ።

ቀዝሒ ከም ዝወረደኒ ደረቕኩ። ኩዕሶ ምርኣይ ገዳፊ ምሉእ ብምሉእ ናብኡ ገጹ ጠመንኩ።

"ናይ ልብኻ ዲኻ!" እቲ ምግራም ናባይ ተገምጠሎ።

"በል ጀድ" ኣሉ ኣደይ ጠቐሎ፤ ከምቲ ክኣምሂ ዘይከኣሉ ክኣምኖ ኣይከኣልኩን። ልዕሊ ናቲ ምጥርጣር ናቲ ዛዩ፤ ጠንቁ ኣይፈለጥኩን ኣብ መንገዱ ከበድ ሰቕታ ሰፊኹ፤ ኩሉቲ ሕሉፍ ዝኸረ ነብ ወሽጠይ ክኣልዮ ኣይከኣልኩን። ልዕሊ ሽሉ ንሱ ንሚዳ ምስ ወጸ ዝተሰምዓና 'ዝኸነምና' ቅጅል በሎ። ድሕሪ ምሰላፋ ብመዛና ዝተቐዋቐዩናን ዝተኸተርናናን ውሑድ ኣይነበረን። ብርግጽ ንሱ እንተ ሹይት እንታይ እየ ክበሎ መልሲ ዝሰኣኹሉ ሕንቅል-ሕንቅሊቲ ኩሂ።

ንሱቲ ከኣምሂ ዝኸኣል ሃር እሓብ

ነበርኩምበር ቀልጠፈ ኣይረኸብኩን። እቲ ኣብ ሰኣሊ-ዝኸረይ ዘሉ ምክኣሊ ድልዎል፤ ኣፍር፤ ደፋር፤ ... ምናልባትውን ዝተደለ ሰብ እዩ። እዚ ኣብ ፊተይ ኩይት "መከኣሊ እየ" ዝብሊኒ ዘሉ ግን ቀጠኒ ኣኣቱ ጽመኡ መሰከኒ ዕድመ ዝደፍኦ ዝመሰል እዩ። 'ግዜ ክሳብ ክንድዚ ይቐይር ደዩ!' ኣብ ዝብል ሓሳብ ጠሓልኩ። 'ናጽነትኩ ኣብ ንኡስ ዕድመኡ ንዝተቐለለሉ ክሳብ ክንድዚ ትቐይር ድዩ!' ኣብ መልሲ ዘይረኸብኩ ሕገታት ጠሓልኩ። ምክኣሊ ይኹን ኣይኹንዩ ሞላውን ዓቢ ሓዉ ይኹን ናይ ልበይ ከዕልሉ ኣንቀድኩ። ከማይ ኣብ ሓሳብ ጥሓሉ ጸሓፊ ብኣንግላብ ገጽ-ገገጽ ተጠማመንኩ።

"ብኣቲ ንሰኹ እንተደኣ ኳን ነብ እንፈላለ ዓሰራን ኣርባባን ዓመትዮ። ዕድመኖ ኣብ ግምት ኣእቲኻ ኣገዞ ነይኡ እዩ። ኣብ ናጽነት ኤርትራ የራኸብኹ' ኣልካ ዝጸሓፍኒዩ ደብዳቤ ንጸባኪቲ ነብ ሓፍትኻ ተቐብልናዮ፤ ድሕሪ ናጽነት ከኣ ዓሰራን-ክልተን ዓመታት ኩይት ኣሉ (ኣብ 2013 ኢና ተራኸብና)። ብዛባ ህላውኻ ዝሰማዕኩዎ ሃር ግን የለን" በልኩዎ ተገሪመን ተደፋኒቐን።

"ሓቕኻ ኢኻ ተጣፊኣና" ደምጺ ኣትሓተ።

ጌና ምጥርጣሪይ ሰለይ ከደለዩ፤ "ምክኣሊ እንተደኣ ኳን ሓንቲ ቐደም ዝነበርኩ ጽውጽዎይ ኣሉ ከገሰኹኹም ክትገባረ ምደለኹ" በልኩዎ ፍሸኽ ኣሉ።

ሃንደበት ብሰሓቕ ክርትም በሎ፤ ሰሓቕ ጠላኡ በሎ። "እታ ናይ ሓይ ኤርትራዊ ኣውቲስታ ድዩ" ኣሉ "እንታይ ኢኻ ንሰኹ ኣይትርስዎን!" በሎ እናሰሓቐን ከይተወላወለን።

ኣብ ኣፍ-ደገ ግዜዎ፤ ኣብ ትሕቲ ተረብረቡ ለሰሰ ዝበለ ጽላል ገረብ ሚም ኣኢጋርና ኣብቲ ጉንዲ ገረብ ዝመልኦ ማይ ጨብረቐ እናኣበልና እየ ኣዕለሉና። መዓልቲ-መዓልቲ ናብ ቤት ትምህርቲ ክንከይድ እንከለና ኣብኣ ኢና እንጸገብ። ሽዑ መሓቲና ሰ-ዳናውያንውን ምላና ነደርም። ሕጂ ክሓቦ እንከለኹ፤ ንዕኡም 'ንምግራም' ዝፈጠራ ክትከውን ኣለዎ እብል።

"ርእሹም አለሽም አርትራውያን ማራ ሓዋላት እየም። አይመቱን እየም። ዝቡኑ ሰብ ከኣ አየሽምቼምን እዩ" ጀመረ ብሓደል ደምዲ።

"ያሺ ማ ተከብብኩ ኣላህ ዋሒድ በሰ ማ የመት!" (ኣይትሓሱ ያኹ ሓደ ኣምላኽ ጥራይ እዩ ዘይመውት)" በሉም ገለጸም።

"ኣብላኩም ኣለሽ ምሽ፣ አርትራዊ ኣይመውትንዮ።"

"ኣቦይ ክሰቶ [ክከበር ዘይኣኣልኩ ሰም] ደኣ እንታይ ኩይት መይቲ።" ሓኮቶ ሓደ ክብቶም ሰ-ዳናውያን።

ሃንደበት ኩይናቶ ክሰግራ በሉ። "ንሱ ደኣ መይዳን (ማዳ) ዘይኣደ ኩይት።" በለ ደፍር ኣለ። ዝሓሰበ ፅላል ከይትኸላፎ።

"አርትራውያን እንታይ ስለ ዘለዎምዮም ዘይመቲ።"

"ሓንቲ ናይ ብሓቂ ሓካይ ክሰግራኩም እዩ። ሓደ መዓልቲ ሓደ አርትራዊ ኣውቴህታ ኤትረ ሓታ ካብ ከሰላ ናብ ፖርት-ሰ-ዳን እናሸደ ከሉ ሃሩር ኩይትም ርእሱ ቦቲ ጋቢና ኣውጸኡ ይዝውር ነይሩ። ኣብ ፍርቂ መገዲ ምስ በጽሖ ሰፊና (ዓይነት

ኣውቶብ) ብድሕራኡ መጸኣ ክትሓልፎ ክትበል ንርእሱ ቁሪጻ ደርበዮታ።"

"እውይ ሞይቲ።" በለና ብትካቲ።

"ኣይሞተኹ እንታይ ገይሩ መሰለኩም. . . ።"

"ወላሂ ኢንታ ክቱብ (ሓሳዊ ኢኻ) ርእሱ ተቆሪጹሰ ከይሞተ!" ኮላፎ ሓደ ክብቶም ሰ-ዳናውያን።

"ወ ባዕዴን (ደሓርክ)።" በልኩ እቲ መሪጸምታ ክሰምዕ ተሃንገዮ ዝከበርኩ ኣኹ።

"ደሓር፡ ኣውቴህታን ተሳፊርትን ሰንበዶም ደው ክበሉ ምስ ደለዩ እቲ አርትራዊ ኣዱ ኣውጸኡ፡ 'ደሓንዮ ከዱ ከዱ!' በሉም። ካብ መኪናኡ ወራዱ ርእሱ ኣልዓሉ ኣብ ቦታኣ መለሰ። መገዱ ቐጸሉ ናብ ፖርት-ሰ-ዳን ብሰላም ኣተወ።"

እዛ ዛንታ ከሉ ግዜ እገክራ። ምክኣለን ንሳን ከም ክልተ ገጽ ናይ ሓንቲ ሳንቲም ወትሩ ብሓደ እቐርጸም።

ፅላልና ቀጸሉ። ብዘባ መዓልቲ ናጽነት አርትራ - 1991 - ኣብ ሰ-ዳን ከመይ ከም ዝከበርና ኣጥቢቐ ሓተተኒ። ግዜ

ምስ ምንውሑ ብዙሕ ካብኡኳ እንተ ረሳዕኩም፡ ናጽነት ምስ ኩነ መመህርትና ተጋዳላይ ምክኣለ ዝመጽእ መሰሉና ናብ ዝሄም ኢና ኬድና። ንሱ ከም ዝበላኒ ግን ተጋዳላይ ኩይትሰ ምስ ናጽነት ኣሰመራዩ ኣትዩ። ኣብ ፈንቅልን ግንባር ጌንዳዕን ተዋጊኡ። ምስቶም መጀመርያ ናጽነት አርትራ ዘረጋገጹ ተጋደልቲ ምንጭውን ብንያት ገለጸሉ።

ንሰ 11ኻል መዓልቲ ናጽነትን ሕሉፍ 11ኻል ሰደትን ክገልጽዮ መሰላኒ። "ናጽነት ክብረትዩ በጃኻ!" በላኒ ኣብ ሓደ 11ኻል ኣትዩ። እዛ ኣብጸላ ናጽነት ኩይት ካብ ሰ-ዳን ምስ ተመለሰና፡ ኣብ ስታድየም ኣሰመራ ዝገኘብኩምን ምስቲ ወኒኻ ዘጥፍእ ወኒ መዓልቲ ሓርነት አርትራ ዘጥብኩምን ጭርሖ ኣተሓሰርኩም - ሰደት ውርደት፡ ሃገር ክብረት፡ ክልተ ጫፋት ህይወት ቅጅል ኣለኒ ነታ ጽሕፍቲ ከም ዘሓታን ከምታ ንመጀመርታ ግዜ ዝረኣኹምን ኣብ ኣእምሮይ ሰኣልኩም - ብጥራውን ደጋጊመ ኣልዓልኩም፤ "በዘይ ሃገር ክብረት የለን!" ከምኡውን "ኣ ዒዛ በላ ወጠን!"



ሰላ፡ ኤፍራም ሃብተሞን

ደሃዎ ማሕበር

ገይ ሃገራዊ ፊልላቲቫል መንገድዎች ንምቅናዕ ምድላዋት ይግበር

ገይ ሃገራዊ ፊልላቲቫል መንገድዎች ኤርትራ 2016 “መንገድ መሪ መቆይ” አብ ትሕቲ ዝበል ቲማ ነብ 15-17 ሐምሌ 2016 አብ ታ ኩላንትናዊ ብቅዓት አብ ምህንጻን ሃገራዊ ክብርታት አብ ምስግጋርን መሪኡ ተራ እትጻውት ዘለ መዲና መንገድዎች - ሳዋ ብዘለዓለ ደምቀት ንምቅናዕ አብ ወሽጢ ሃገርን ወጻኝን ዘድሊ ምድላዋት ይደድ ነፅ ዘሎ አሲመንበር አውሃዲት ኮሚቴ ገይ ሃገራዊ ፊልላቲቫል መንገድዎች ብጻይ ዐሳማን ዓብይልቃድር ሓቢሩ።

ሃገራዊ ፊልላቲቫል መንገድዎች ኤርትራ (Eri-Youth Festival) ነብ 2004 ጀመሩ ምስ መመሪቅታ ሓደ ዘርፍ ተተሓታዚ ክልተ ዓመታዊ ምስ ማእከል ስልጠናን ትምህርትን - ሳዋን ካልኣት ዝምልከቱም መሳርኽትን ብምትሕብብር አብ ሳዋ ዝደድ እዩ። ሰላማ ሃገራዊ ፊልላቲቫት መንገድዎች፡ መንገድዎች ነቲ ቡወልታዊም ይኹን አብ ጉጅለኡም ከዳድዎ ዝደንሑ መደባት ዘቅርቡሉ ባይታ ምፍጣርን ነብ ሓድሕድ ተመክሮታት ምምሃርን እዩ። እዚ አብ ነበሲወቱ ክልተ ዓመት አብ ሳዋ ዝደድ ፊልላቲቫል መንገድዎች ጥራይ ዘይካ ፊልላቲቫት ጨናፍር አብዮት ትምህርቲ ይኹን ትሓት ላዕለዎይ ትምህርቲ ነፅ አካል እቲ መሳሪታዊ ስራሕ ማሕበር ማለት፡ መንገድዎች ምንቃሕ ምውዓብን ምዕጥቅን ተራእዩ ዝኸደድ ንብዙሕ መደባት

ማሕበር አብ ወሽጢ ዝተቀየ መደብ ስለዝኾነ ክወቅም ዝድለ ሰላማውን ነፅ አካል ናይቲ አብ መንገድዎች ክውቃዕ ዝድለ ሰላማ ዝረእ ምዃኑ ብጻይ ዐሳማን የረድእ።

ገይ ሃገራዊ ፊልላቲቫል መንገድዎች ምስ መመሪቅታ 29 ዘርፍ ሃገራዊ አገልግሎት ዝደድ ኮይኑ ነብ ዝተሓላፍ ፊልላቲቫት ዝተቆሰመ ተመክሮታት ምርኩስ ጌሩ ብዘበለጸ ንምክያዱ ነብ ሃማመተኢን ማእከል ስልጠናን ትምህርትን ሳዋን ዝቐመጡ አካላዲት ኮሚቴ ቀጻሊ ርክብን አኸባታትን ብምክያድ ኢድላዩ ምድላዋት ይግበር ኣሉ።



ትሕብቶ መደባትን ንጥራታትን ቀንዲ ሕመሪት ፊልላቲቫል መንገድዎች እዩ። አገጻጸቡት ፊልላቲቫል መንገድዎች፡ አብ አገጻጸቡት መደባት'ቲ ፊልላቲቫልን እቲ መደባት አብ ዘሕልፎ መልእኽትን ዝተመሰረተ እዩ። ስለዚ ንአገጻጸቡት ፊልላቲቫል ዘንጸባርቅ መደባት ምስክራጽ ንዓውት ፊልላቲቫል መንገድዎች ወሲ እምኑኸርናዕ ስለዝኾነ ኣተኩሮ መደባት ገይ ፊልላቲቫል መንገድዎች ምስ መሪኡ ቲማ ፊልላቲቫል ተሳዖ ዝኸደድ ምህን ፈጠራውትን መንገድዎች ዘንጸባርቁ ንኣበርክቶ መንገድዎች አብ መድረኽ ቅድምን ድሕርን ናጽነት ኣፍልጦ ዝህቡ መንገድዎች ንመጻኢ ኣበርክተኦም ንኸዕቡ ዝድርኽን ኮይኑ እቲ ልሙድ ባህውን ስፖርታውን መደባት'ውን ኣካል ናይቲ ፊልላቲቫል ምዃኑ'ዩ ዝገልጽ ብጻይ ዐሳማን።

ትንታኑ ቲማ ገይ ፊልላቲቫል መንገድዎች ስጋቡ ቀረቡ ኣሉ።



መንገድዎች መሪኡ መቆይ!

መንግሥት መሪዎች መቆይ!

ሃገራዊ ፈላጊነት መንግሥት አርታራ፡ “መንግሥት መሪዎች መቆይ!” አብ ትሕቲ ዝብል መሪዎች ቲማ ካብ 15 -17 ሓምሌ 2016፡ ከም ወትሩ አብታ መዲና መንግሥት ዝኾነት ሳዋ ክእንገድ እዩ።

“መንግሥት መሪዎች መቆይ!” ዝብል ቲማ ነቲ በጸሐፊዮ ዘለናዮ መድረኽን መጻኢ ኣንፈቲን ዝእምት ኮይነ፡ ብመንጽሩ መድረኻዊ ተልእኾ መንግሥት ዘዘገኛኦር እዩ። ብዘባ መድረኻዊ ተልእኾ መንግሥት ቅድሚ ምዝራብ እምበኣር፡ ዘለናዮ መድረኽ እንታይ ይመስል? ትጽቢታዊ ምዕላታቲ ናብዩ ገጽ’ዩ? ዝብል ሕቶ ምሳሌን ብዘባ ህልዊ ኩነታት ሃገር ልክዕ ግንዛቤ ምሓዘን ኣገዳሲ ይኸውን።

ዘለናዮ መድረኽ እንታይ ይመስል?

ዘለናዮ መድረኽ እንታይ ይመስል? ዝብል ሕቶ ንምሳሌ ባህገና እንታይ’ዩ ዝብል ሕቶ ከቐድሞ ዝበለጸ እዩ። ምክንያቱ ዘለናዮ መድረኽ ብመንጽር ክትበጽሖ እትሕልን እዩ ዝምግብ። ባህገ መላእ ህዝቢ ኤርትራ ብኣፈሻ፡ ኣውራ ደማ ባህገና ባህገ መንግሥት ፍሉጥ እዩ። ሃገርና ብኸሉ መዳያት (ብትምህርቲ ስነ-ኪነት፡ ቲክኖሎጂ፡ ቁጠባ ማሕበራዊ ኣገልግሎታት ወዘተ.) ሰልጢና ንምርኣይ ልዑል ባህገ ከምዘለና ዘኾነብ ኣይነትን። ኩልና ሰፊሕ ናይ ሰራሕን ምዕላን ዕድላት ተኸፊቱልና፡ ባህታን ዕጣቡን ኣብ እተገናጽፍ ሰላምን ፍትሕን ዝሰፈና ሃገር ክንከብር’ዩ ድሉትናን ሕልምናን።

እዚ ጽቡቕ ድሉት’ዚ ክትሓሰቡ ንኣኣዘን ደስ ዘብል፡ ንልቢ ዘፈህ እዩ። ባህገን ድሉትን ግን ተመሊሱ ነቲ ዝምሎ ሓላፊነት ዘሰከም’ዩ። ምክንያቱ ብባህገ

ጥራይ ዝጭብጥ ወይ ዘለልካ ዝበጸሕ ዕላማ ስለዘዩ፡ ባህገኻ ክትጭብጥ ግድን ክትሓልፍ ዘለካ መሰርሕ ኣለ። ንዘል ሓደ መንግሥት ኣብ ዝለዓለ ደረጃ ትምህርቲ ክበጸሕ ራእይ እንተድኣ ኣለዎ፡ ሓያል ጸዕሪ ዓቕሊ፡ ትዕግብቲ፡ ምጽማም ዝሓትት መሰርሕ ክሓልፍ የድልየኡ። ከምኡ ከይገበረ፡ ዲግሪታት ማና ኮይኑ ካብ ሰማይ ክወርዶ ኣይክእልን። ሕብረተሰብ እውን ራእዩን ባህገን ክጭብጥ፡ ጸርን ተወፋይነትን ብዝጠልብ መሰርሕ ክሓልፍ ግድን እዩ።

መንግሥት ኤርትራ፡ ኣብዚ ዝሓለፈ 25 ዓመታት፡ ራእይ ህዝቢን ሃገርን ኣብ ምዕራፉ ንምብጻሕ ብኣዝዩ ጽኑዕ ፈታኒን መድረኽ ኢና ሓለፍና። ህዝቢ ኤርትራ ብኣፈሻ መንግሥት ኤርትራ ደማ ብፍላይ፡ ሳላ ክብታኡ ዘይቅይር ትሰፋው ኣመለኻኽታ፡ ነዚ ዝተጠቐሰ ጽኑዕ መድረኽ’ዚ ብጽንዓት ሰጊሩዎ እዩ። ኣብዚ ናይ ጸርን ተወፋይነትን መድረኽ ብኣደ ወገን ግዳማዊ ተጽብኢታትን ሽርሒታትን ብንቕሓት እናመከተና፡ ቡቲ ካልእ ወገን ብልዑል ተወፋይነት ወሰንቲ ሰራታት ቁጠባዊ ዕቡባትን ብልጽግናን ኣብ ምንጻፍ ጸኒሕና። ሳላ ዝጸርናን ዝተጸመምናን ከኡ ብዘተማዲ ናብ ቅልጠፍ ዕቡባት ክንሰጋገረሉ ኣብ እንክእል ሓድሻን ዝደዳ ትሰፋውን መድረኽ ረገጽና ንርከብ። ካብ ሕጂ ንጸው፡ ነዊሕ ኣብ ዘይነሳ ግዜ ልዑል ሃገራዊ ዓቕሚ ክጥረን ሰፊሕ ዕድላት ክክፈትን ዘሉ ተኸእሎ ንኸሉ ወደዓዊ ሓቅታት ክሰተውዕል ዝክእል ርእሰ ግለጽ እዩ። ስለዚ ዘለናዮ መድረኽ “መድረኽ መቆይ!” ክበሃል ይከኣል። መቆይ ካብ ዘይንበር ናብ ንበር ኩነታት፡ መቆይ ካብ ምንጻፍ ሰራታት ናብ ምዕባይ ኣፍራይነትን ስለጥ ዕቡባትን ብኣጸፋ መቆይ ናብቲ ጸማና ክንሓፍስ እንጅምረሉ መድረኽ።

መድረኽ መቆይ በጸሕና ክንብል እንክለና፡ ሰራታት ቅልጠፍ ቁጠባዊ ዕቡባት ከንጽፍ በቺዕና፡ ናብ ካልእ ናይ ሰራሕ መድረኽ ንሲጋር ኣለና ማለት ድኣ እምበር፡ ባህገናን ዕላማናን ጨቢጥና ማለት ኣይነትን። ባህገናን ጥሙሕና እሞ፡ ከምቲ ኣብ ላዕሊ ዝተገልጸ ኣዝዩ ዓቢ’ዩ። ናብኡ ዘምርሓና ዘተኣማምን መሰረት ግን ኣንጸፍና ኣለና። መሰረት ምንጻፍ ከኣ ዝኸበደ ዕማም እዩ። ስለዚ እቲ ኣዝዩ ዝኸበደ መድረኽ ብኣያል ትዕግብቲን ምጽማምን ሓለፍናዮ ኢና። ብዘሕ እውን ክንሰገም ክኣልና ኣለና። የግዳዩ ገና ኣብ ሽቶና ኣይበጸሕናን። እሞኽ ዝቐጽል ዕማምና እንታይ’ዩ ክኸውን?

እቲ መልሲ ርዳእ እዩ። ነቲ ተገዳሒ ዘሎ መሰረት ብምድልዳል፡ ኩሉ መዳያዊ ህንጻት ሃገር ብፍህሪ እናሰለጥኹ ምድራዊን ባሕራዊን ካልእን ጸጋታት ሃገር ብሰፍሓት እናመዘመዘቡ ኣብ ራብሓ ህዝቢ ከምዘውዕል ምጥር፡ በዚ ደማ ፍራ ጸማኽን ተወፋይነትን ኣብ እትሓፍሰሉ መድረኽ ቅልጠፍን ምዕላብ እዩ። ከምኡ ንምጥር ክንደይ ግዜን ከመይ ዝኣመሰለ ጸዕሪን ክሓተና ይኸውን? ዝብል ሕቶ ክሰብ ባህርያዊ እዩ።

ብመንጽር ግዜ መሰረት ምንጻፍ ዝሓተ ግዜ ምስቲ ዝቐጽል ዕማም ክወዳደር ኣይክእልን እዩ። ብቐዳማይ ደረጃ፡ መሰረት ከንጽፍ ዝሓለፍናዮ ግዜ ኣብ ትሕቲ ንበር ኩነታት ኣይነበረን። መዝገብና ትሕቲ ባዶ ጸጋታትና ኣዝዩ ድሩት ኣብ ርእሲ ምንጻፍ ካብ ቅለዕ ወረር ጀሚርኩ ብዘሕ ዝዳይነትን ዘቋርጽን ዕንቅፋታትን ተጽብኢታትን ግዳማውያን ኣይልታትን ኣብ ጉዕዞና ጎታቲ ተራ ክጸውት ጸኒሕ እዩ። እዚ ደማ ነቲ ዝሓለፍናዮ መድረኽ ብግዜ ከምዘፍውሖ ርዳእ እዩ። ዓቃል ህዝቢ ብኣፈሻ፡ ንቐሕን ሕድሪ ዘጽንዐን መንግሥት ደማ ብፍላይ

ሰላሳና እንተዘይታይ፡ ከምቲ ንዓና ዝገጠመና ተጽብኦ ዝገኘ ህዝቢን ሃገርን ክጻወር እውን ዝኸኸል ኣይክበረን፡ ብሕጂ እንኹዳ ጉዕዞ ግን ከምኡ ኣይታሃን፡

እንታይ ዝተቐየረ ሃገር ኣሎ?

ቅድም ቀዳድም እቲ ንምብርኻኽና ዘንቀደ ግዳማዊ ተጽብኦታት፡ ዋላ እኳ መለኦ እንተዘደረገ፡ ብሓይሊ መኸተና ለሽ ናብ ዝብላሉ ደረጃ ይወርድ ኣሎ፡ ብተወሳኺ ብደረጃ ዞግን ዓለምን ፖለቲካዊ ምዕባሊታት እናተቐየረ'ዩ ክመጽእ ጸሓፊ - እናተቐየረ ድማ ክኸይድ'ዩ፡

ብዘይታኸ ወጻኢ ጉዕዞና ዘሕጽር ብዘሕር ረጃቢታት ከምልእ ክኣልና ኢና፡ ብዓቢኡ ብመሰዋእትናን መኸተናን ሰላምናን ርግኣትናን ብዘተኣማምን መገዲ ከውሕሰ ክኣልና ኣለና፡ ሰላምን ርግኣትን ከኣ ዓቢይቲ ጸጋታት ንቁጠባዊ ዕቡዮት እየም፡

እቲ ካልእ ረጃቢ፡ ኣብ ዝሓለፈ ናይ ጻዕርን ተወፋይነት መድረኽ ዝተጠርየ ተሞክሮን ከሉ መዳያዊ ናይ ምግባር ዓቕሚን ዝተደለበ ሰብእዊን ንዋታዊን ጸጋታትን እዩ፡ ኣብ 1991 መሰረታት ቁጠባዊ ዕቡዮት ንምንጻፍ ኣብ ዝቐልጥሉ ግዜ፡ ከምዚ ሕጂ ዘለና ዓቕሚን ዕጥቂን ኣይክበረናን፡ ዕጥቅና፡ ባህግን ድሌትን ጥራይ'ዩ ነደሩ፡ ሉሚ ግን ዝሓሸ ዕጥቂ ኣለና፡ ብብቕርብ ክውህለልን ክውሰኽን ዝጸንሐ ጸጋታት ኣለና፡ ምዘመሳሰብ ባህርያዊ ጸጋታትና ዋላ እኳ ኣብቲ ዝድለ ደረጃ እንተዘይበጽሐ ተባብሮ ኣሎ፡ ኣብ ሓጺር ግዜ ድማ እናሰፍሐን እናዓበየን ክኸይድ እዩ፡ ኣብ ትሕተ-ቅርጺ፡ ኣገልግሎታትን ካልእን ዝተሞህለ ገሲጋስ ከኣ ንመጻኢ ጉዕዞ ናህርን ድርብትን ዝፈጥረሉ እዩ፡ ኣቲናዮ ዘለና መድረኽ ገለ ክሰገር ዝገብሐ ከም ናይ ጸዓት ዝኣመሰለ ማሕንቐታት ገዲፍኦ፡ ዝመናዊ ሕርሻዊ ምዕባይ ንምዘመሳሰበ ምድራዊን ባሕራዊን ጸጋታት፡ ንወፍርን ዝተፈላለየ ቁጠባዊን ንግዳዊን ንጥፈት ምቕጻ ባይታ ዝፈጥር እዩ፡ ዝዚ ማሕንቐ'ዚ ንምፍታሕ ብፅቡብ ይሰርሓሉ ስለዘሉ ድማ፡ ሃይሕ ኣብ ዘይነሳ

ግዜ እቲ ጸገም ክሰገር'ዩ፡

ዕማማት መድረኽ መቐይር

መድረኽ መቐይር፡ ኣብ ውሽጡ ሰፊሕ ዕድላትን ተኸእሎታትን ዝግብረ እዩ፡ ዝዚ ተኸእሎታት'ዚ ብብቕርብ ኣብ ርብሓ ህዝቢን ሃገርን ንምውጻሉ ከኣ ብልዑል ኣተኩሮ ይሰርሓሉን ምድላዎት ይግበረሉን ኣሎ፡ ምክንያቱ፡ ናብ ከምዚ ዝኣመሰለ ሰፊሕ ቁጠባዊ ንጥፈት ኣብ እትሰጋገረሉ ናይ መቐይር መድረኽ ምስቲ መድረኽ ዝኸይድ፡ ምስ ግዜ ዝሰገም፡ ስልጡን ሕጋዊን ትሓላዊን ኣሰራርሓ ምምዕባል ኣገደ ወሳኒ እዩ፡ ዝዚ ንምርግጋጽ ድማ፡ ቅርጻዊ ቁጠባዊ ምትዕርራይ ተጀሚሩሉ ምስኡ ዝተኣሰረ ብዘሕ ሰገምቲታት ክወሰድ ጸሓፊን ኣሎን፡ ብሕጂ እውን ብሰፍሓት ዝቐጽል እዩ፡ ዕላማ ናይዚ ምትዕርራይ'ዚ፡ ቁጠባዊ ዕቡዮት ዝድርኽ ውሕሰ ባይታ ምፍጣርን ግዕዘይና ዘይጻወር ስልጡን ባህሉ፡ ሕጋጋትን ትሓላዊ ኣሰራርሓን ምምዕባልን እዩ፡ ምስዚ ተኣሳሪ ኣብ ከሉ ኣሰራርሓና፡ ቁጠባዊ ዕቡዮት ዘቀላጥፍ ምምሕዳራዊ ብቐዓት፡ ኣገባብትን ቲክኖሎጂን ክተኣታቶ ኣለዎ፡

ንሕና መንእሲያት እውን ነቲ ኣብ ቅድመና ዘሉ ሰፊሕ ተኸእሎታትን ዕድላትን ብብቕርብ ክንዋሰኦሉን ከም ዜጋታት ምዕራዮት ተኸፊልቲ ሃገራዊ ጸጋታት ክንክውንን፡ ፍልጠትና፡ ብቐዓትና፡ ውዳበናን ኣፍራይነትና እናደንፍፀ ዝኸደሉ ከታታት ክንፈጥር ኣለና፡ ኩባዚ ብምብጋስ ብደረጃ መንግስቲን ሃገርን ንዝያዳ ኣድማዕነት ዝተወጠኦ ውዳብ ናይ ምሕያልን ምውርጻጽን ኣፍራይነት ነፍሲ ወከፍ ዜጋ ኣውራ ድማ መንእሲያት ናይ ምዕዝ ሃገራዊ መደባት ተታሓዞም ይሰርሓሉም ኣሎ፡

ኣርትራዊ መንእሲይ፡ ኣብ ዝሓለፈ መድረኽ ሓድጊ መዝኦቲ ዝገኘ ማሕበራዊባዊ ሰላታት ሃገር ንምሕዋይ፡ ኣብ መሰረሕ ህንጸት ሃገር መሪሕ ብምዃን ናይ ልምዓት ጅግና ምዃን ኣመሰኪሩ እዩ፡ ኣእምሮኡን ጉልበቱን

ብልሓቱን መዝኦቱን ብፍጻ ምምዕባል ሃገር ከወፊ ጸሓፊ ኣሎ፡ ልዑል ሓገን ኒሕን ተቐኒቲ ብዘሰላሰሉም ዓቢይቲ ዕዮታት ከኣ፡ ናብዚ መድረኽ መቐይር፡ ናብዚ ትሰፋው መጻኢ ሕብረተሰብ ኣርትራ ደሚቐ ዝረኣየሉ እዋን ኣብጸሐና ኣሎ፡ ሰዓቡ ዝመጽእ ሕቶ እምባኣር፡ ዝዚ ተቐልቂሉ ዘሉ ባና ትሰፋው መጻኢ ንምድማቕ ተራ መንእሲይ እንታይ ክኸውን ኣለዎ? ዝብል እዩ፡

ስለምንታይ መሪሕ መቐይር?

ናብ ጭርሖና ክንምለሰ፡ መሪሕ ቲማ ፊልቲቫል መንእሲያት 2016፡ “መንእሲይ መሪሕ መቐይር” ዝብል እዩ፡ መሪሕ መቐይር እንታይ ማለት እዩ?

መድረኽ መቐይር፡ ንዝዘበ ኣርትራ ብሓፈሻ ንመንእሲያት ኣርትራ ድማ ብፍላይ፡ መድረኽ ምጥግኻር ዕዮን ኩለንተናዊ ገሲጋስን፡ መድረኽ ምዕዝ ዓፍራይነት ብተዓጻጻፊ ዓቕኹ መድረኽ ምድንፋዕ ጃምላ ሃገራዊ እቶት፡ ዝዚ ንምግባር ድማ መድረኽ ምውርጻጽ ኣሰራርሓን ምሕያል ፖለቲካውን ምምሕዳራዊን ብቐዓት እዩ፡ ብርግጽ ከኣ ሕሉፍ ተሞክሮናን ተሞክሮ ካልኣት ኣህዛብን ከምዘረጋገጹ ወሳኒ ረጃቢ ንዕቡዮት ኣፍራይነት ብቐንዱ ንቐሕ፡ ውዳብን ንጡፍን ስታፊ ዜጋታት እዩ፡ እዚ ድማ፡ ፖለቲካዊ ሓይሊን እምነትን ብዘሰሰን ዓይነትን ናይ ሰራሕ ዲሲፕሊንን ብዘሓይል ሰገምቲታት እዩ ዝፍጠር፡

ናይዚ መድረኽ'ዚ ዕማም መንግስቲን ሃገርን እንታይ ምዃን ዝተገዝበ መንእሲይ እምባኣር ተልእኾኡ ክፈልጥ ኣይጸግማን እዩ፡ መንእሲይ ኣርትራ፡ ከም ኣብ ዝሓለፈ መድረኽ ኣብዚ ሕጂ እንኣትዎ ዘለና መድረኽ እውን ኣብቲ መንግስቲ ኣርትራ ዝኸተሉ፡ ንራብሓና፡ ንዕቡዮትናን ምዕባልናን ዝዓለመ ቁጠባዊን ፖለቲካዊን መሰመር ረገዶ፡ ንመድረኽ መቐይር ናብ ርብሓኡን ርብሓ ሃገሩን ክቐይር ተልእኾኡ እዩ፡

ከምዘፍለጥ፡ ህንጸት ስልጥንቲ ሃገር ናይ መለእ ህዝቢ ሓላፍነት እኳ እንተኾነ፡

ዝያዳ ግን ኣብ ዝሆነ መንገድ ተጸይሩ ዝኾኑሉ ሓላፍነት እዩ። ጉዕዞ ትማለ፡ ሎሚን መጻኢን ሕብረተሰብ ቀንዲ ተዋሳኔ፡ መራሕቱን ኣማእዘኑቱን መንገዲያት እየም። እዚ ኣብ ዝኾነ እዋን ዘይቅየር ሓቂ እዩ። ማእከል ናይ ኩሎም ምዕባል ሕብረተሰብ ዝድርኹን ዘቀላጥፉን ረጅሒታት መንገዲ እዩ። ሕብረተሰብ ኣብ ዝመቸኡን ዝጥየሉን መጻኢ ክኮበርን ከይኮበርን ዝውሰን ናይ መንገዲ ገድልን ሰራሕን እዩ።

ዛጊ ሓቂ ዘብዘዋገእ ዝርዳኦን ዝፈልጥን ንቑሕ መንገዲ ወለዶ ምርኑቡ ንከም ሕብረተሰብ ኤርትራ ዝኣመሰለ ንምዕባል ዘንቀደ ሕብረተሰብ ኣዝዩ ኣገዳሲን ወሳኒን እዩ። ምክንያቱ ብሓሳብ መራሕታ ዝተማእከሉ ብልዑል መንፈስ ሃገራዊነት ንዕቡትን ብልጽግናን ሃገር ዝውፈ መንገዲ ጥራይ እዩ። ራእይ ሕብረተሰብ ከተግብር ዝክእል፡ ቀንዲ ምስጢር ምዕባል ከኣ፡ ውዳበን ንቅሓትን ፖለቲካዊ ብቅዓትን መንገዲያት እዩ።

ኣብዚ ርዱእ ክኸውን ዘለዎ፡ ኩሉ ሳብ፡ ዝያዳ ኹሉ ቅድሚት ዝሰራዕ ዕማም፡ ሰላምን ርግኣትን ሃገር ምዕቃብን

ምድልዳልን እዩ። ቀንዲ መሰረትን ውሕስነትን ቁጠባዊ ዕብዮትን ብልጽግናን ንሱ ስለዝኾነ፡ ኣብዚ መዳይ'ዚ ኤርትራዊ መንገዲ፡ ሃገራዊ ሓላፍነቱ ብግቡእ ተገንዚቡ ብልዑል ተወፋይነት ግቡኡ ክፍጽም ዝጸንሐ እዩ። ከም ውጽኢቱ ኣብ ከባቢናን ዓለምን ምስ ዘሎ ኩነታት ብምንጽጻር፡ ሃገርና ዘለዋ ርግኣት፡ ብዘተሓት ክረኽብዎ ዘይክኣሉ ጸጋ እዩ። እዚ ክንብል እንከለና ፈጺሙ ሰግኣታት የብልናን ማለት ኣይኮነን። ሰግኣታት መናብርቲ ህዝቢን ሃገርን እየም። ሰላም'የ ዘለኹ፡ ተጽብኦ የብለይን ኢልካ ብዘይ ድፋዕ ደቂሰካ ኣይሕደረን እዩ። ዛጊ ሓቂ ዘመን መንገዲ ብዕምቁት ክግንዘቦ የድለ። ምክንያቱ ንቅሓትን ውዳበን መንገዲያት ንሰላምን ርግኣትን ቁጠባዊ ዕብዮትን ኣዝዩ ወሳኒ ስለዝኾነ።

መሰረት ኩሉ ዓይነት ምዕባል፡ ኣተሓሳስባ እዩ። ስልጡን ኣተሓሳስባን ክንዮ ውልቃውነት ረብሓ ሃገር ዘቐድም ሰፊሕ ኣመለካኸታን ዘለዎ መንገዲ ድማ'የ ህሉውን መጻኢን ወለዶ ዝሕበኩሉን ብኽብሪ ዝከክርዎን ታሪኽ ክሰርሕ ዝክእል። ገበትቲ

ሓይልታት ኣእምሮ መንገዲያት ንምድሰካል ዝኣልምዎ ሸርሕታት ማእለያ የብሉን። እቲ ምክንያት ንቑሕ መንገዲ ተኸላኻሊ ሃገራዊ ረብሓ ምኃኑ ስለዝፈልጡ እዩ። መንገዲ ኤርትራ እሞ ኹኣ፡ ብባህርይኡ ፈታው ፍትሒ፡ ተቃዋሚ መግዛእቲን ዕብላን ስለዝኾነ ዒላማ ክገብርዎ ናይ ግድን እዩ። ቀዳሞት መንገዲያት ኤርትራ፡ ንመግዛእታዊ ኩነተ-ኣእምሮ ክርዕምዎ ስለዘይመረጹ እየም። ናጽነት ንምርካብ 30 ዓመታት ኣብ ጣሻን በረኻን ሰፊርዎ። ሕጂ ወን እንተኾነ መንገዲ ኤርትራ፡ ነቶም ርእሲ ኹሎም ሃገራዊ ሃብትናን ንያትናን ዝሰርዑ ክብርታት ሕብረተሰብና ንምጽላሕ፡ ብሰውርን ረቂቕን ሚላ፡ ኩብ በበይነ ኩርናዓት ዝሰንደዉ መርዚታት ወጊድ ኢሉን ንኣሰዳዕቲ ኣበሃህላታት ግዲ ከይሃበን፡ ብሓራ መንፈስ ሃገራዊነት፡ መጻኢ ሕብረተሰብና ዝኹልዑ መደባት ልምዓት ምስልሳል የድልዮ። ጸማኡ ድማ፡ ነቲ መንገዲ ባዕሉ ኮነ ንመላእ ሃገርን ህዝቢን ፍሉጥ እዩ።



ዝመረና ደማ ንፋስ መግህር ነፍ። ንኡ ደማ ወይ ለሊቡ ናብ ኮምፒውተር ኮምፒውተር ገደፋ። እዚ ናይ ዓለም ምዕላውን ብኮምፒውተር ስለ ዝምእንዎ ዘሉ፡ ገምፒውተር ኢንጅነሪንግ ኮምፒውተር ደራሲ።

*** ሎሚ ሞያ ኮምፒውተር ኣጥቢ ዓውዲ ምዕኑ ይገደቡሉ። ስህጊ ትክክሉኽ ክገደብ ዓውዲ ኮምፒውተር ንራቡኣ ኢዩ፡ግን ኣቲፖዩ?**

- ራቡኣ ኢዩ፡ግን ወጥፖ ደራሲ፡ ዓውዲ ኮምፒውተር ህይወት ሰብ ዘቆልል፡ ዘመገብኩኹም ኮምፒውተር ብዘቆልልኩኹም ዝቆልልኩኹም ሞያዎ። ንደቂ ሰብ ዝመረጥዎ ዘገገጥኩም ኮምፒውተር ብዘቆልልኩኹም ሞያዎ። ስህጊ ከሉ ትሰርሖ ኣብቲ ሰብ ክትርፍ ከሉኽ ዘትገብሎ ኮምፒውተር ትርጉም ኣለዎ። ኮምፒውተር ኢንጅነሪንግ ሽግር ደቂ ሰብ ክትፈትኩ ኮም ትወሰልዩ ዝብሉ። በዘዩ ገምፒውተር ኢንጅነሪንግ መሪእ ንኡመጥኩት ዓመት ተማሪ።

*** ተማሪይ ሳልይ ዓመት ከሉኽ ግን ክትጽገር ተሰብዶ ጸርኩ ተቀይ?**

- እወ።

*** እንታይ ተረፍኩ?**

- ኣቦይ ንእሽቲ ክሰኹዩ ዓላ። በዚ ኽኣ ከሉ ተሰፍኑት ናይ ዓብይ ነጽ። ነብ ካልይ ዓመት ከሰኹ ደማ ኣይይ ብሞት ተፈልዮ። ስህጊ ከሉ ተሰፍኑት ስድራ ኣብ ዝኮይ ወዳቹ። በቲ ኽኣ ተማሪይ ኮሎጅ። ግድን መሳዕብ፡ ክገገፍል ኣለዎ። ፈለጽኦ ደሰርኩ ኔ። ነቲ ከሉ ጸገማት ክሰግር ግና ትምህርቲ ከፂርኦ ነጽ። እንተኹን ብድገቱ ናይ ወዲ ሓወይን ትኽ ትገፋሰ ዓርኪይን (best friend) ወደኣዮ። ንሳብም ኣብቲ ናይ ፈለጽኦ ስራኽ

ደስተለይ ኔ። ነብኩምኩም ተሰፍኑት

*** ሕጂ እቲ ግዛ ተሰፋ ካልእ መልክዕ ሓዘኩ ኣለኹ። እኹም ምልስ ኣልኩ ነታ ናይ ምቁራጽ ግዜ ከኔ። ኣድካ ኔብኩ ኔርኩ ተትኸውን ህይወትኩ እንታይ ምዃነኩ?**

- እወ ኣደይ ኔበ ኔር ተገኸውን ምለእ ኣተኩራይ ናብ ስድራይ ሞላይ ምኹ። ኣነ ደማ ትምህርቲ ገደፈ ኣብ ካልእ ክዘፈርየ ተሰበ ኔ። ትምህርቲ ደማ ኣገምሮይ ዝ ናይ ዳጅታል ዓለም ምድሓር ኔ። ቴክኖሎጂ ደውገጩ ስለ ዘሉ። ዝዚ ዝገገፀኩም ገሓዝ ከርክቦውን ኣይምገኣልኩን። ሺናት ብምገባሪውን ካበዚ ዘለኹም ሞያ ኣበዩ ምራካቶኩ እቲ ግዜዊ ራቡኣውን መሳዕብ። ካበቲ ናይ ህይወት ሓሰብ ወይ ዕላማውን መውጽኢ። ስህጊ ካልእ ሞያ ዘለዎ ካልእ ዓይነት ሰብ ምኹን። ኣብዚ ዘለኹምውን ኣይምገኣልኩን። ዝዚ ዘለኹም ደረጃውን ኣይምረኽቡኩም።

*** ሞያኽን በቡሓይ ክገገፍሎም፡ ኣብ ምዘም ትምህርትኽን ምስ ብዩትኩ ከይገኣ ሓንቲ ዕዮ ኣበርከትኩ ኔርኩ እታ ዕዮ እንታይ ኔርኩ?**

- ኣብ ግዚ ኣበዩ ቅበልቲ ዕዮ ኔ። ሞላ ኮም ሲጽ ፔፐር ክቆርብ ከሰፍ ብመምህርና ዓቢ ኣድናቕኹን ርኽብ። እታ ስራኽ ናይ ተም ስራኽ እዩ ኔ። ኣነ ነቲ ናይ ሶፍትዌር ክፋል ሓዘዩ ኔ። ስህጊ ምስቶም ናይ ዓርፎር



ክፋል ዝሓተ ጸቡቕ ምርድዳን ምጥፋል ስራኽ ኔርኩ። እታ ስራኽ ኣብ ማይ-ጽሑ ኣቆራብናዮ። ብይይ ምግመተኡ ኣብድኑ ተራኢዮ። ጸቡቕ ተቆልኦት ርኽብ። ኣብ ሞ ሓመቲይ ፈሰቲባል መገኣሎት ክቆርብ ብፂዕና። እታ ስራኽ እውን ዕወትቲ ስለ ዝበረት ናይ ሳልይ ደረጃ ሽልማት ክገገፍሎ ብፂዕና።

*** ብልክዕ እታ ስራኽ እንታይዮ ኔርኩ?**

- ንሕርሻ ትምልክትዮ “ኣውቶሞቲቭ ኢንጅነሪንግ ሲብም” እዩ ትብል። ዕዮ ሕርሻ ተራኢኦ ብሓት ዓይዩ ጉልበት ዝደሊ ዓውዲ። ዘርኦ ክሰብ ኣብ ቆርባ ትጽታው ብሓት ሃልኪ ጸሐ ይድልዮ። ንሕርሻውን ነቲ ዝተማረኩም ትምህርቲ ኣብ ግዜ ንምውጻል ኣና ፈቲኽና። ነቲ ከሉ ጸሐ ናይ ሓደ ተረቢታይ ምስ ኮምፒውተር ብምትሓትብ እቲ ኣላኸኪ ዕዮ ሕርሻ ክቃልሎ ፈቲኽና። ብኮምፒውተር ተሓዘብ “ህይማኖቲ” ናይቲ መሬት እናዓካ ማይ ክሰብ ኣሎ ጸደ? ክንድምታይ ዓቕን ይድልዮ? ባሕሩም ንህሉም እናተሓዘኩ ካበቲ ዓለ ማይ ስሓቡ ይጭንገሉ። ብተወሃኸ ምስ ሞላይ ብምትሓትብ እቲ ሓረቢታይ ኣብ ዝኾነ ቦታ ኮይኑ ከታትት ሕርሻኡ ይሓትታል። እቲ መሬት ናይ ምጽደን ካልእ ከታትቲን ደማ ሓቢታ ክርክብ ኮም ዝክፍልንዮ ኔርኩ እታ ዕዮ። እዚ ናይ ሞላይ ኣብቲ ግዜ ኣቆራብናዮን ግና ኮም ተወሃኸ ዕበት ወይ ለውጢ ኣልፍ ሓዘዩ ኔርኩ። ብዘኾነ እታ ስራኽ ኣብ ተምራ ክተወሳ ተሓትብ ነበራት ኣለዎ። ድሕሪ እቲ ናይ ሽልማት ከታትት ብሓት ኣይቀረፍናዮ።

*** ናብቲ ካልእ ሞያ ክገገፍሎ፡ ግራፊክ ዳይጅ። እዚ ሞያ እንታይዮ?**

- ስራኽ ዓውዲ። ብዘቆልል መሰሪኡ



ግና ልዩ ወዲስብ ብዘየለለ መዶ፤ ፕሲክላሊ
ዘየክል ሞያዩ ክንብሎ ፕሲክል ኢና።
ንኣብዘት ሞገደል ተረጒና ኣብተ መደወሊ
“ኣይተግ” ወይ ምልክት ኣለ። እዚ ደግ ነቴ
ወሽጥዎ ሰራት ይብረኩና። ኣብ ሺደሞ’ውን
እዚ ናይ “ኣይመሽግ” ኣለ። ኣብ ጽሕፈት’ውን
ኮሞኡ፡ ሰባዚ ኣብ ብኩኻ ሃገራት ዝቋቋሙ፤

*** ርእሱ ዝኸለ ጥያ ደዩ ወደስ
ጸግቡኛ ናይ ካህታ'ዩ?**

- ነበሱ ዝቅረሉ ዓውዲ'ዩ። ንዕኡ ዝጸልኩት ትግህርቲውን ኣለ።

*** እሞ ጸሐፊ ከምፒተር ኢንጂነርነት ኢን
ተምነሊክ ከመይ አልካ ድህ አቲኹ?**

- ለሚመግሥር የብሉይን አለቤት ተማርረሉ ግዜ አይነሳ፡፡ መግሥር አገዳሲ እኔ ተኩ፤ ድሉት ምስ ጸሐፊ ግን አገዳሲ፤ ገዳቤት እኔ አብ ማይ-ጽሐፊ ከሆኑ ድሉት ነፋሱ፤ ሰርቶ ዝተገቡ እናገበዘኩ ከልኦት ጾሞት እናተኸራተልኩ አብዚ ደረጃ በጽሐ፤

*** ናብዚ ናይ ግራፊክ ዲዛይን ፕሮጀክቶች እንታይ'ዮ ይሪኸዝ?**

- አብ ትምህርቲ ትርጉሞ ነገራት አሉ። ክቡሉ ወጽኦ አልካ ዝበርሑ ፅዮታት ክትርጎይ ከላኻ ደማ እነኹ ትብሉ። ንኡቡት ማይኪንኡት መኣዘቢ ብልካት ዝበልፅ (ኣፕራቴንግ ሰለተም) ዝሰርጸም ክርጎሉ ከላኹ ይማሃቡ። ከመይ ኣሉም ድዝበርም ኣለ ደማ ይግገም ነፈ። ካብቢ ተጠለ ደማ ነጽንጾን ከመልካን ጀማራ።

*** ከመጅ ዝህ ሰባዩ ዝመልኡ?**

- እዚ ዓወዲ ተራሲኖች ለሚ አብ ብዙከ ነገራት ይኣኑ ኣሉ። ንኣብዮት ኣብ ሞባይላት፣ ኣብ ማሽኖት ዘና፣ መዘታ ፈልፆ፣ ኣድብርታይዝ ... ይርእሉ። ሓንቲ ነገር ይቃቅ ኒራ ሃንደቡ ኖርይ ትብል ወይ ሃላስ ኒራ ትይምቅ ወዘተ ኮይኑ ይቐርብ ኣሉ። ሱዳን ስለባባህ ህዝቢ ወን ይፈትዎሉ። ናብ ሕዮኻ ክመጽእ እዚ ክትገብር ትኃይን ናይ ሶፍትዌር መንቋቋይቲታ ክበልወካ ኣለዎ፣ ኮምፕውን ሱዳን ክትገብር ናይ ኣርቲ መንቋቋይቲታ ክበልወካ ኣለዎ። እዞም ነገራት ተለውኻ ፅዮ ግራፊካ ዲዛይን ክትኣተዎ ትክክል ኣኚ።

* አብ አሎሙ ኣርቲ ጋሪ ምርኢት
ኣቐሪቡ ኣርፎ፡፡ አብ ምጎታይ ዘተኮሮ ኦሩ?

STAND BANNER MOCK-UP Design



- ግራፊስ ዲዛይን ምርጃዎች ትበልኑ። አብ ብኩክ ሃገራት ደግሞ ዘዛረባዊ። አብ ፊልም ዝጠርፍ ትጽብኩ አብ ፖለቲካ ዝጥርፍ ወሳይት ሕብርታት፣ ናይ መብቲ ኢኮኖሚያዊነት ከመይ ግን ትጥብርን ካልኣን ምስ ህዝቢ ምልላይ ዝገለጽዎኛ ኦሩ።

* ስርተገነ ፍልጽ ዝበኣ፡ ፖስተራት
ተራሲኹ ገላ ፍሉይት ኣለዎም።
ፖደክሐት ኣብ ዝረታቲቱ ገርዑን ልክብ
ኮሞሊ ኣብ ካሊት ሃጊት ጸክሃዎዮም።
ሰህፊ ዝሸገ እንታይ ፍሉይት ፈጠረ ኣለኹ-
ትበል?

- እነ ፈጣሪዋ ዝሰሎ ፍሉይት “ፍላጎት ዳይግ” ፍሽሶት ዘለዎ ዳይግን ምህረት፤ ወህደት ሕብሩ ዓይነታት ጽሕፈት-ወን ነበቲ ዘተሓተብኩዎ፤ ነጮኡ-ወን እብ ናይ ሞይል ለፍትዌር ሓፍሽ ንገራት ክክር ይፍትን ኣለሽ።

*** ናቸላት ወይ “ሰምጥላሊቲ”
ንምንታይ ኢኻ ትመርጽ?**

- ኣብ ዝኾነ ልዩ ኮምፕላክስ ተመራጺ ኢኳዳን፡ ሰብ ነታ ዝደለዎ ቀልጠዖ ክረኽብዩ ዝደለ፡ ሰቢ ኣነ ብመገዱ ሕቡርታትን ካልኣን ተጠቐመ ድሉት ሰብ ኣብ ዝተፀረ ግዜ ኮምፕላክስ ኣመርጽ፡ በዚያ ድማ ፖ(ሲምፕላክቲ) ዝመርጽ፡

*** እንታይ ከትፈጥር ሊካ ትባላ?**

- ፈጣር ሓድሽ ምድንን ዘጠነኛ፡ ሰባ.
“ጌም ቸንጀር” ክኸውን ይጠቅ፡

* አብ ዝጠርዮም ዲዛይናት Nyork
ዝበል ሉጎ ኢኻ ክትጥቀም ጸረኦቹ፤
እንታይ'ዩ ዝወክል?

- N ጸሎቶ ትወክል Y ንደርግኦለሎ
ሽሆ ኣደይ ትወክል፡ እተን ork ዝዘለ
ብኣኛ ምስ ህዘበ. ዘልዎን ሰጠናና ዘይ-
ኢትዛር ጸሎቱ።

*** እሞ ከጸደቀ...**

- አነ ወድድር አይመርጽንዮ፤ ምስ ሓይ ሰብ ምወድዳር ማለት ብፍኑ ፍጥነት ምግብን ማለትዮ፤ ለእዚ ነብ ወድድር ምምልላዬ ምድግጋዬ እመርጽ፤ ተተደጋገናና ኻኣ ብሉጽ ሰራሕ ክበርኑት ንኻልኡ ኢና፤ ነፃኡ ወን ደሰ ትብሊ ሓግ ኣሉ ኣብ ኣፖሎ 13 ዘለ “ወድቀት ምርጫይ ኣይካነን”፤ ከላኒና ንጠቃ፤ ንስድራቤተይ የራኻትይ ደማ ኣበዘ ደጃኛ ብፍቶም ደገፍኖ በጸሐዬ ኣመገብኩም።

* እነወን ምሉእ ዓወት እምሰላሳ፤ ኣብ
ሓደሻ ዕድሻ ክገራኹበ ደማ ተተኩ ነበር፤
የቐዝለደ፤

ሕብረተሰብ መንገድ

ኣብ ምፍንታት ወለዶ ከመይ ኣሎና?

ሳምሶን የሃንክ

ምፍንታት ወለዶ ኣብ ፍሉይ ጆራዊናዊ ክፍል ዓለምና ወይ ኣብ ወሉን እዋን ታሪኽ ወዳሰብ ወይ ሓደት ባህልታት ሕብረተሰብ ጥራይ ዝርእ ተርጓሚ ኣይካየድን፡ ምፍንታት ወለዶ ደረጃ ምዃሉን ግዜን ብዘገድስ ክርእ ዝገኝሉን ብኸዲዎን ዝርእን ኣኩል ምዃር ወዲ ሰብ እዩ፡ ምፍንታት ወለዶ ዝበል ኣምር ኣብ ባህልና ሓደሻ ቃል እኳ ዝመሳል እንተኾነ “ደቂ ለሚ” ዝበል ኣብህላ ኣብ ቋንቋና ዝውተር ኮይኑ ምጽንሑ ምፍንታት ወለዶ ኣብ ሕብረተሰብና ሓደሻ ተርጓሚ ኮም ዘይካኑ ዝኸምኑ እዩ፡ ኮም ሓደሻ ወን ምፍንታት ወለዶ ወዲ ሰብ ጥርጉፍ ናብራ ብፍላይ ስድራቤትን ኮም ካብ ዘቐምሉ ዝተሰተብሃለሉ ማሕበራዊ ተርጓሚ ስለ ዝኾነ ምፍንታት ወለዶ ክበርመና ኣይገባኹን፡ ምክንያቱ ምፍንታት ወለዶ ዘይርእ እንተኾይኑ ምዃሉ ኣይተራእየን ወን ከምዃ ስለዝኾነል፡ ትምህርቲ ተክፍሎጂ ቁጠቱ ለውጢ ኣብ ኣብሰራ፡ ፖለቲካ ወዘተ ምፍንታት ወለዶ ክኸሰት ዝድርሑ ረጅሐታት እዮም፡ ስድራቤትን ቦታ ስራሕን ኹኣ ምፍንታት ወለዶ ዝገገገረቐለን ቋንቋ ምክናታት እዮን፡ ቅድሚኡ ግን ምፍንታት ወለዶ ኮም ኣምር እንታይ ማለት እዩ?

ምፍንታት ወለዶ ኣብ ሞገን ቀዳማይን ዳኡሪያይን ወለዶ ዝህሉ ፍልልይ ናይ ኣተሓሳስታ እምነት፡ ጠባይ፡ ኣብሰራ፡ መረጃታ ብዘላ ፖለቲካን መምህርን ወዘተ ማለት እዩ፡ ብዘበረታ ኣብህላ ኹኣ ኣብ ሞገን ወለድን ወለድን ኣሉ ዝኸል ፍልልይ ምዘገገገ ኣለብኩኦ ደታዊ ዝምድና፡ ጋላ ኣብ መረጃታ ዓለማውን ሰብኣውን ዛዕታት ዝኣመሰሉ እዩ፡ ብሓደራ ቅዲ ኣኣብራናኹ ኣተሓሳስባን ዳኡሪያይ ወለዶ ካብቲ ቀዳማይ ወለዶ ዝተፈልየ ክኸውን ከሎ ዘሰራጸ ምፍንታት

ወለዶ እዩ፡ “ወለድኣዊ ሕልና” ዝበል ኣምር ንዘህሉ ኣብቲ ማሕበራዊ ቁጠባዊ ፖለቲካ ለውጢ ንምክሰት ተሃምዲ ናይ ዕድመ መዝ- ዝተመሳርዎም ሓብራዊ ፍጻሜታት ዘሰራጸም ጽልዋ ማለት እዩ፡ ኣብ ተመሳርዎም ተመርኪሞ ኹኣ ብዘላ ሓርገዮት፡ ስራሕቲ ምዃሉ እምነት ወይ መካከል፡ ለውጢ፡ መዝፍንቲ፡ ሰንፍና፡ ማዘዘት፡ ወዘተ ናብም መረጃታ የሕድሩ፡ ኣብ መገን ቀዳማይን ዳኡሪያይን ወለዶ ኣብ ኮምኒኦም ዝኣመሰሉ ኣምራት ዝህሉ ጋላ ናይ መረጃታ እዩ ኹኣ ንምፍንታት ወለዶ ዘብህዩ፡

ወለድኣዊ ምፍንታት ኣብ እዋን ንኣሰት ብዘሕ ግምት ካብ ዘይገህሉ ምክንያታት ሓደ ምርጫታት ዳኡሪያይ ወለዶ ዝይዳ ንቐዳማይ ወለዶ ስለ ዝጽዓና ኮይኑ ደሳለማይ፡ ቀዳማይ ወለዶ ብወገኑ ስራት ዳኡሪያይ ምዃኑ ስለዝኣምን ኣብ ማሕበራዊ ቁጠባዊ ፖለቲካዊ ዘተኣምንን ባይታ ክበድፈሉ ወሲ እጃም ኮም ዘለዎ ኣሚኑ ማእኪ ተራ ንክጸወት ኩሉ ዝኣምሉን ዝክሰሉን ክኸበር የድሉ፡ ስለዚ ‘ምርጫን’ እምነትን ምፍንታት ወለዶ ኪገድስ ዝቐሰሰ ተርጓሚታት እዮም፡ ምርጫን እምነትን ካኣ ብዕድመ ወድሰብ ተጸለውቲ ስለዝኾኑ ብዕድመን ተመሳርኑን ዝጽሉ ምፍንታት እተሓሰቡ ድልዩት፡ ጥበቡ ክኣሰት ወዘተ ክርእ ግድን እዩ፡

እቲ ካብ ወለድኡ ዝቐደ ነቲ ዳኡሪያይ ወይ ቀዳማይ ወለዶ ብመንገዱ ጥራይ ዘይካኑ ብደረጃ ተጠምቲ ወለዶ ክርጽዮ ክፍትን ይግባዩ፡ ምክንያቱ ኣብ ዳኡሪያይ ወለዶ ዘሰራጸ ቀዳማይ ኣሉ ኣብ ቀዳማይ ኮኣ ባይታ ዳኡሪያይ ወለዶ ምህዛዉ ኣይተርፎን እዩ፡ ጸሓው ከንታት፡ ተክፍሎጂን ምዃሉን ፡ ናይ ስራሕ ዝምድና፡ ቁጠባዊ መረጃታ

ስድራቤት፡ ብዘላ እጃም መምህርን ሓደሉን ዝህሉ ኣጠምምታ ኣብ ሰንኣሰት ናይ ወለዶታት ዝከተቱ፡ ምህር ኣብ ሓደ ወለዶ ዱብ ኣሉ ዝርእን ዝገለጸን ኣይካካን፡ ናጽነት፡ ዝርግሐ ትምህርቲ ባህሪ ከተማዊ መዋሰር፡ መራኸብታት ሞላይልን ኢንተርኔትን፡ ሳተላይት ደሻ ኮም መዝፍንቲ መቐላም ዓለማዊ ሓብራታን ክፍቲኩት ሃሪት ኣውሮጳ ንሰይት ኣብ ዚ እዋን ገላ ካብኸም ንቐልጠፍ ወለድኣዊ ምፍንታት ምክንያት ኣብ ሃሪት ሳልሳይ ዓለም ክኾኑ ዝክእሉ እዮም፡ ንሕና ኮም መንገድታት ወን እዞም ጽልዋታት ኣብ ግምት የጽተና ንዘበራ ግዜን መድረኽን ከይካኣድና ንህልውናናን ገሊጻናን ኣገደሰቲ ዝኾኑ ወርሳታት ቅድሚና ዝሸሩ ወለዶ ኣለሊና ክንፅቅምን ከምዃሉምን ዶ ንኣሰብ ወደሰ ብዓፋኑ ንጽግም ወይ ኮም ዘለዎ ንቐላም?

ቀዳማይ ወለዶ ዳኡሪያይ ወለዶ ንክሕሸ ኩሉ ዝክሉ ጌራ ክንሉ፡ ዳኡሪያይ ወለዶ ንጸሓይ ቀዳማይ ወለዶ ኮም ወህብ ወሰዱ ካብ ሓብራዊ ባህሪ ተፈንቲቲ ብዘላ ውልቃዊ ድልዩቲ እንታይ ምዃኑን ብኸመይ ቀልጠፋ ደረጃን ጥራይ ዝተሰብ ክኸውን ይክእል፡ ብኣንጻሩ ወን ዳኡሪያይ ወለዶ ሓብራዊ መጻኢኡ ከጥቅሕን መሳኸኻሉ መድረኹ ቦዳው ውልቃዊ ባህሪ ከምርን እናጽዓሪ ከሎ ኣብ ስድራ ይኹን ኣብ ቦታ ስራሕ ካብ ቀዳማይ ወለዶ ምንጽጽ ዘጋጥሞ ዘሎ ክመሳሎ ይክእል ወይ ወን ኪጋጥሞ ይክእል እዩ፡ ምፍንታት ወለዶ ግን ልዕሊ ኣብ ባይታ ዘሎ ምፍንታት ንተርጓሚታት ብጽገህ ግንዛቤ ዝይዳ ክጽሉ ስለዝኾነል ምብህል ወለዶታት ኣገዳሲ እዩ፡ ምክንያቱ ምብህል ወይ ብተባር ምዘታይ ንምቅርራብ ወለዶታት መሳሪታዊ ስለዝኾኑ ምክንያቱ ንግንዛቤና ኣብ

ማህበራዊ ምክትታዎች፡ ሃሪቁ አገልግሎት፡ ሰደት፡ ዓውሎ ሃሪቁ ጽልቁ ባህሊ ወዘተ ህዚ ማህበራዊ ባህሪ ዳከረዋል ወለዱ አገደም ሃሪቁወደ ኮይናም ይላምዐኑ። እነዚህ ሕጃ መንግሥት ዘላና ካብ ወለድና ተፈንቲናኖ ዘላና ምስ ደፃና ካብ ሃሪቁ ክፍንቲናዎ ብምውድቁ ብቅልጣፊን ክርናዎትን ምኖንታትን ምጽፋ ናትና ክኸውን ምኖኑ ግን እየጠራጥርኹ። እዚ ካል ዝኾነ ወለዱ ኣብ ማህበራዊ ኣካባቢ ብዘይ ምርጫ ከኣንገደም ዘለዎ ማህበራዊ ተርጓሚታት ኮምዘለዉ ዝኣኹት እዩ ኣብ ቁጠባ ይኹን ፖለቲካውን ማህበራዊ።

ቦታ ስራሕውን ኮም ስድራቤት ምናልባትውን ልዕሊ ምኖንታት ወለዱ ዝጋደሉ ምኡ እዩ ኣብ ምክንያታቲ ኹል ብዘኣ ናይ ሰብ ዕድመን ተመክሮን ሕንጻጽጽ ስለ ዝከበ እዩ። ትላት ሃሪና ኮም ኣብቲ እንተወለድና ዝገኣሉ ኣብ ዕድመ ናጽነት ኣርቲራ ዝተወልደ ኣባል ሃሪቁ አገልግሎት ተወላዶ እኳ እንተሃሪ እዋን መዝኦቲ ዘይዘከር ወረር ወደ ግን ኮም ናይ ቀረብ ተዘከር ዝዘከር መዝኦትን ቃልሲ ኣንጻር መዝኦትን ዘርዘን ወይ ዝተሃተፈኑ ኣብ እዋን መዝኦትን ናጽነትን ሃይሕ ሞታትን ዝርከቡ ወዘተ ዝኣመሰሉ ኣቃውማ ናይ ወለዶታት ኣለው።

ኣብ መንገ እነዚ ናይ ዕድመ ምኖንታት ዘለዎም ስራሕተኛታት ዝሁ ፍልልይ ናይ ባህሊ ስራሕ ዝገባዩ ድልዩት፡ ኣተሓሳኡ ትብዓት፡ ፍርሃ፡ ጥያቄ ክኣለት፡ ድሃኸሊን ስምምብር ዝተፈለየ ክኸውን ኮምዘክል ኣጠራጣሪ ኣይሃን። ብዕድመ ገሰሰ ዝሁ ብቐንጻሊ ሓደሽ መርከብታትን ኣገባቡ ስራሕን ክዋገም ይደልዩ ይኹኑ እየም ዝይዳ ዝበልሉ ኹል ተጠብቶ ወሲዶም ሓደሽ መርከብን ኣሰራርሓን ክተኣታቱ ይጽዕሩን ይሰርሑን። ልዕሊ ኹሉ ባዕላዮም ስራሕ ይፈጥሩ። እየም ብተዋሃዱ ገዕሕ ዝበለ ዝርከቡ እቲ ዝመለኸዎ ኣገባብ ስራሕን መላእኦምን ምቕጻል ጥራይ ኮምዎም ይክኣሉ። ኮም ኮምቲተር ዝኣመሰሉ ኣገዳሲ መላእኦም ከይተረፈ ኣድማሽታ ኣብ ሕቶ ክኣትውዎ ይፍትሑ። ከሉ ዝክኣሉ ኣብርኮቶ ክከበር ዝኣከሉ ገዳም ስራሕተኛ ኹል ሕሊፍ ኣብርኮትኡን ብቐጥታን እናገለጸ ምክብር ሰባታት ስራሕ እናርጎዩ ዝክኣሉ ለውጢ

ጥራይ ክርኣ ይደለ። ይኹን እምበር እነዚ ዝተፈለየ ወለዱ ክወክሉ ዝክኣሉ ስራሕተኛታት ሓደ ትኣል ብጀን እዚ ፍልልይ ብተብር ከርከቦም ዝክኣል ባህሊ ስራሕ ድርሲት ናይ ኣብርኮቶ ጠላት ስራሕ ወዘተ ክህልዎም ኮም ዝክኣል ኣጠራጣሪ ኣይሃን። ምክንያቲ ወለዶታት ካብ ዝከበሉ ግዚን ታሪኽን ገሰሰ ከቀረርዎም ዝክኣል ክውንት ስለ ዘዩ።

ዲዩ ጉልበት ሃሪና ወለዱ ናጽነት ብጠዘኡ እናተጸገበር ቅድሚኡ ዝሰራ ወለዱ እናኣረበ ዝከኣሉ መድረኽ ኣና ገላቲ ዘለና። ኮም ወጽኢት ጽልቁ ሓደሽ ዲዩ ሓይሊ ወለዱ ናጽነት ኣብ ናይ ሽቕለት ባህሊ ሓደሽ ተርጓሚ ኮምጽእ (ኮምዕባል) ምኖኑ ኣመታቲ ጽልቁ ኣለና። ኣብ ክንዲ ደግሞዘኛ ጥራይ ምኖን ገሰሰኻ ባህሊን ሽቕለት ምኖጣር ኮም ሓሳብን ግብርን ክገባ እዩ ጽዮ ቲክኩሉ። ግራፊክቲ ደረቅን ተገባሪኻን ስኣሉ ደርፍታት፡ ሽድዮን ፈልግን ምርታሕ ምኖም ዳስ ገለ ካብዎም ሓደሽቲ ተርጓሚታት ሽቕለትን ብሰራሕ ናይ ምኖጣር ሞቕሚ መንግሥት ዝብዩ ዘለዉ ዓውድታት እየም። ብሕጃ ካል ኣብ ዝገበዩን ዝሰፍን ተዋሃድቲ ከዘይድ ምኖኑ እየጠራጥርኹ። ቀዳማይ ወለዱ ኹል ኣርጋዩ መራሕ፡ ኣሰልጠኑ ኣጅኹም ባህሊ ወዘተ እዩ ዝገበዩ ሓይሊ ቀዳማይ ወለዱ ልዩ፡ ናይ ስራሕ ተመክሮ፡ እጃሙ ገምግሞ ቁሩብ ምኖኑ እዩ። ሕጽረቲ ካል ዓቃውነት እዩ። እጃማኻ ጥራይ ግርፍ ዝበል ኣበላላ ዳከረዋል ወለዱ ብተሓ ክሰም ዘይበሃ ቃል ክኸውን ይክኣል እዩ።

ዳከረዋል ወለዱ ልዕሊ ቅድሚኡ ዝሰራ ወለዱ ብዘባ ዝርከቡ ዘሉ ትኣል ሓፊታ ይደለ። ዝይዳ እንተጸገበርን ተወፊኻን ኣብ ስራሕ ክትሰውት ኢኻ መርከብ ቀዳማይ ወለዱ ነፍሕ ሕጃ ግን ክኣለትን ፍልጠትን ብቐንጻሊ እንተ ደሊብኻ ኢኻ ትግቢ ቀንዲ መርከብ ዳከረዋል ወለዱ ዝኾነ ይመስሉ ዳከረዋል ወለዱ ገዝርከሉን ትኣለት ቀዳማይ ቲክኩሉ። ቀንዲ ተዋሃድቲ ጥበብ ዝገለጸዎም ዘግልሉ ብውልቃዊ ተገባሪኻን ስልጠና ይወሰዱ ምህልም ሓደ መርከብ እዩ። እዚ ብልጫ እዚ ኹል ኣብ ሕብረተሰብ ሓደሽ ተርጓሚ ክፈጥር ጀመሩ ኣሉ። ምስ ቲክኩሉ። ብጠበርዎ ቁልጠፍ ለላን ዝመለኸዎ ክኣለትን ልዕሊ ኣባኦም

ወይ ምህይ ሓምዎ ኣታቂታት እናረኸቡ ኣብ ከተማይ ሂወት ሕብረተሰብ ተራእዩ ብዘይፈልጥ ኣብ ገሰሰ ደረጃ ዕድመ ቁጠባዊ ጸር ስድራ ዝከም መንግሥት ገርኢ ኣለና ብሕጃውን መንግሥት ኣደድቲ ገምዳውያን ትኣለት ወይ ካልኣ ፖለቲካውን ህዝቡን ስልጣናት ክገርኢ ምኖና ግድን እዩ መንግሥይ ወይ ሓደሽ ወለዱ ህዚ ብቐንጻሊ ክኸውን ግን ገሰሰ ብቐንጻሊ ክወጽ ከሉ ቀንዲ ብቃ ቀዳማይ ወለዱ ዝኾነ ዝጀመርኩ ምኖም ሪገደብተካ ትሰገብቲ ብቐንጻሊ ምኖኑ ማለ ፍልጠትን ክኣለትን ሕብረተሰብ ምኖኑ ብምክትባል ምሰቲ ናይ መዝኦትን ክኣለትን ብልጫ ከይባኸኽ ክጥቀሙ ይግባዩ። ኣብ ውልቃዊ ሂወት ዝገበዩ መዝኦል ድኻም ዳከረዋል ወለዱ ሓሸነት ይኸውን ስለ ዘሉ ግን ገሰሰነት ምኖኑ የድልዩ። ቀዳማይ ወለዱውን ብዘባ ወለዱኣዊ ምኖንታት ክተሰብ ከሉ ልዕሊ ኣሃዘዩ ዕድመ ዝውጽ ክኣለትን ካብ ብቐንጻሊ ገምዳይ ዝሁ ኣተሓሳኡ እዩ ዝይዳ ኣገዳሲ ስለዚ ብተርጓሚታት ሓደሽ ወለዱ ከይተገረምካ ቀሪብኻ ምልክቲ ሃርኪ ውላድን መርከብኻን ምኖን የድሊ። ዳከረዋል ወለዱውን ገቕድሚኡ ዝሰራ ሰርካት ዝይዳ ኮምዕባሉን ምቕደር ዘድልዩ ኹል ክቐደር ናብ ቀዳማይ ወለዱ ዝይዳ ክጠብቅ ኣለዎ። እንተ ዘይሰ ከሉ መዳያዊ ወርሻኻ ረገሪጥኻ ይምጽእኻ እዩ ዝበልዩ ምርጫ ጥራይ ክትወሰድ ክትፈጥርን ምኖን ኣብ ምጀማር ገዳማን ኣብሉ ሞንቃራ ግሪጋስ ክኸውን ይክኣል እዩ ምክንያቲ ምልክቲን ምቕርራብን እዩ ገምኖንታት ወለዱ ሃጽ ካብ ምኖን ዝከሰኸሉ።

ምህላ ሕብረተሰብ ብቐንጻሊ ወጽኢት ስጦምን ዘይብተኸን ምልጋብ ድልዩታትን ጸርታትን ወለዶታት እምበር ብበልኡ ወይ መንጽዑት ሓደ ወለዱ ጥራይ ኣይሃን ዝረገጽ። ስለዚ መጽኢኡ ክበርካን ክውሕሽን ልዕሊ ቀዳማይ ወለዱ ገምኖንታት ወለዱ ብክኣርኩት ክርገዩ ዘለዎ ዳከረዋል ወለዱ እዩ። ምክንያቲ እቲ ቀዳማይ ወለዱ መድረኻዊ ሓፍነት ሕብረተሰብ ፈጸሙ እዩ ነቲ ቐዳማይ ወለዱ ዘገጸ ወርሻ ምምህልን ምሕጸብን ግን ስምዎ ዳከረዋል ወለዱ እዩ ስምዎ መንግሥይ!!

መንገድያት፡ አብ ማዕበል ዘመነ ዓውለማ

ዮሴፍ ሃይለማርያም

ዘለናዮ ግዜ ብዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ዝጽዋዩ፡ ብዘመነ ኮምፒውተር ወይ ብዘመነ ዲጂታል ወይ ደጽዋዮ፡ ንሕጂ ግን ብዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ክንጽውዖ ኢና፡ እቲ ዝድለውን በድሃ ዘመን ደጽዋዕ ዘይኩነት ነቲ ዘመን ፈላጊነት ኣብ ራቡዓኻ ምውግሉዮ፡

ብዙሓት ናይዚ ግዜ ሊቃውንቲ ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ብጽላውነቲ እቲ ዝኣዩለ ዘመን ምዃኑ ደሳምዖ፡ ብሕጂው ልዕሊ ዘመን ዘዘ፡ ብኸሉ ወገኑ ንደቂቶብ ክጸሉ ዝክክል ዘመን ክመጽእ ከምዘይክእል ይምነ፡ ካብዚ ተጠቢቦ ከኣ እዚ ዘመን ዘዘ፡ ካብዚ ይኹን ንመጽእ ኣብ ሂወት ክፍሊ-ወፍ ሱባ ነገሪ ጽልፍ ከምዘክርና ይሕብዩ፡ ሕብረተሰብ - ብወልቂ ይኹን ብሃገር ደረጃ - በዚ ዘመን ዘዘ፡ ብጽቡቕን ብሕገመንግሥትን ብዘኣዩለ ክጽሉ ግድን ስለዘኸኸውን ዚዚ ዘመን ዝምነት ንቅሓትን ፍልጠትን ክህልዎም ከምዘገደድ ደማ እየም ክኣሊታት ብገኝኹ፡ ምክንያቲ ብኣገልጻ ናይዞም ምሁራት ንቅሓቲ ዘበረኸ ሕብረተሰብ ብምዕባል ናይዚ ዘመን ዘዘ፡ ክወሳየ ስለዘክክል ምዃኑ የብርህ፡

ኣብዚ ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን (ICT) ቀንዲ ተዋሳኺ መንገድያት ዮም፡ ብጽንዖትን እዚ ናይ መንገድያት ዘመን ዮ፡ መንገድያት ብክምርቲን ምርምርን ዓቕሞም ከኣይሉን ነቲ ብኣዩል ጸዕሪ ተጋሪዱ ዘሉ መድረኽ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ኣብ ራቡዓኻ ከውዕልምን ኣለዎም፡ ሎሚ ሳክ ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ኣብ ዝኣዩረ ግዜ ካብን ናብን ዘድሊ ሓብራታን መልእኽቲን ንምትሕልፍ ተኻኢሉ ኣሉ፡ ዝሰለ ደረጃ ምዕባል ብዘጸልጠፈ ምርግጽን ዝለውኻ ዕድላት ብዘጸልጠ መገዲ ኣብ ራቡዓኻ ምውግሉምን ተገደሎ፡ በዚ ከኣ ሕብረተሰብ ዝተቐለለ

መዝገብ ከኣልፍ ዕድል ረኺቦም ኣለው፡

ኣርቲራውያን መንገድያት ኣብዚ ማዕበል ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ተምቢዖም ክወጹ እንተደኣ ኩይናም፡ ኣቕዲሞም ክጥቅምም ዝጥቁ ነገራት ኣለው፡ ካብዞም ብዙሓት እዞም ዝሰበሱ ሓመቶት ነጥቢታት ምጥቃስ ይኣኣል፡

1. ግበራ ኣተዓባቢ ምርኮ

ከሉ ሃገር ካብ ንእሽቲነታ ዝጅምር፡ ኣብ ንእሽቲነት ዝተዘርኣነዩ ምሳኻ ዝጸበን ፍረ ኩይት እናተመዘገቡ ክትካብር ዘክክሉን፡ ኣብ ግዜ ንእሽቲ ግበራ ኣተዓባቢ ረኺቡ ዝጸቡ መንገድያት፡ ከምቲ ድልዕል መሰረት ሓዘ ዝተሃጸት ቤት ስለዘኸኸውን ብምዕባል ክፍወጽን ብመጽእ ውሕጅ ክወድቅን ኣይክእልንዮ፡ ስለዚ፡ መንገድያት ካብ ግዚኡ ንእሽቲ ኣትሓቲ ግበራ ኣተዓባቢ ተኸላኪሎ ክጸቡ ኣለዎ፡ እየም ብጽግዳ ደረጃ ሓፍነት ተሰኪሞም ዘብይዎ ወላዲ ደማ ዚተረፈዎም ካብ ኣመጋግባ ጀመረዎም ኣብ ትምህርቲ ኣብ ማሕበራዊ ሂወቲን ክልእ ንጥፈታቲን ብምእን እናተኸሰኹ ከብይዎ ግዴታ ኣለዎም፡ ኣብዞም ክኣዩን ጥፅኡ ምእን ኩይት ዝጸቡ መንገድያት ደማ ቀላሊ ምዕባል ገዱ ርኢሎ ብምዃን ንኻልኣት ጸቡቕ ኣብነት ይኸውን፡ ንዝመጽእ ሽግራት ከይዎ ኣመጽእኦም ክጥምሉ ዝክክሉ ብሰለትን ርኢሎ ምትጽውዕን ስለዘህልዎ ከኣ ብምዕባል ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ኣይግዳሶን - ሓንቢሉ ደኣ ይወጽእ፡

2. ብክክሪታት ሕብረተሰብ ምጽጽ

ክፍሊ ወፍ ሕብረተሰብ ናቲ ክብሪታት ኣለዎ፡ ሓዲ ሕብረተሰብ ቀጻልነቲ ከውሕሽን ዝገጥሞ ጽልፍታት በደህን ሓይሉን ክወጽእን እንተደኣ ኩይት ክብሪታት ክሰቅብን ናብ ዝጽጽል ወለዲ (መንገድያት) ከረገገን

ይግዮ፡ ስለዚ፡ ሓዲ መንገድያት ኣብዚ ዘለናዮ ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ግበራ ቦታኡን ተሳታፍቲን ከውሕሽን ምህ ብክክር ፍጥነት እንተግዛዝ ዘኣ ዓለምን ክንጸብን ብዘክክሉ ክብሪታት ተገደዱ ዝጸቡ ክኸውን ኣለዎ፡ እዚ ፍልጠት ዘኣ ነቲ ከሉ ግዜ ብዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን ዝጽብሉ ምርጫታት ምህ ክብርታቲ ዝቃዶ ደዩ ኣይኩንን ፈላጡ ክገጥሞ የክክሉ፡ ክብሪታት ሕብረተሰብ ዘይፈልጥ መንገድያት ግን ብምዕባል ዘዘ ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ኣይክወሰዱንዮ፡

ንኣብነት፡ ኣብ ወጻኢ ዝብሉ ኣርቲራውያን መንገድያት ናብ ዓዶም ብምጽእ ደዩ ኣብ ዝተፈለለ ናይ ምትእክኻብ ኢጋጥሚታት እናተረኸቡ ምህ ዓዶም ዘለዎም ርክቡ ብጽገሊ ከብይዎ ደረጃዩ ኣለዎ፡ እዚ ከኣ ኣብ ክብሪታት ሕብረተሰብ ዘለዎም ኣፍልጦ ንኸብዩን ብዘብሪ ንክርድኡን ስለዘከክሞ ሓዩል ኣርቲራዊ ስራኣኦም ኣቃወማ ንኸውን የክክሉም ኣሉ፡ ኣብቲ ዝብርዎ ሃገር ኣንጻር ክብሪታቶም ንዝገጥሞም ማዕበል ኣብ ምጥቃስ ኣብ ምምህራን ይደግፍዎ ጥራይ ዘይኩነት ተሳታፍቲም ኣብ ህጸትን ምዕባልን ሃገርምውን ልዑል እጃም ክህልዎም ይከብር፡ ብተመሳሳሊ ኣብ ወሽጢ ሃገር ዘለዉ ኣርቲራዊያን መንገድያትውን ክብሪታቶም ንምዕቃብ ዘዩደዎ ዘለዉ ጸዕሪ ወጽኢቲ ኣብ ምውሓስ ሃገርን ኣብ ምምህራን ወዲታት ተጽዕኒቲን ተራእዮ፡ ኣብ ህጸትን ልምዓትን ሃገር 'ቅድም ንዝገረይ' ኣሉ ብተወጻይትን ብጅግነቲን ዝጥሃእ ዘሉ ከኣ መርኢ ምዕቃብ ክብሪታቲዮ፡ ስለዚ፡ ኩልና ኣርቲራውያን መንገድያት ኣብዚ ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት ተክኖሎጂን እዚ እጃም ክህልዎ እንተደኣ ኩይት ክብሪታትና ዝጥብና ክንኸውን ይግዮ፡

ብተወሳኺ ጉድጓጉድኒዚ፡ መንገድያት ምፍላጥ - ዝኣዩረ ታሪኽን ጅግነትን ምርጻፍ ንምዕባል ዘመነ ሓብራታን መራሽቢታት

ተከሰሎጂን እየተሞላሉ
ካልኦ መሰርተዋል።
መንግሥት ምናልባት ማለት
መንግሥት ሕብረተሰቡ
ምናልባት። እዚ ከኦ ካቢ
ኮምዘመንኢን ናቢ ኢኻ
ኻ ክትካድ ዝድለ ዘሉን
ጸቡቕ ኣፍልጦ ምህሎ።
ካቢ ኮምዘመን ዘራልጥ
ሰባ ናቢ ኮምዘኪድ፡ውን
ኣራልጥን። ናቢ
ኮምዘኪድ ዘራልጥ ድማ
ኣቢ ቦራሕ - ተግዳቲ ድዩ
ኣራተግውተን - ሰዘደልጥ።
ኣንጌቲ ክሰጉት ግድንዩ
ዝኸውን። ሰዘዚ ጉዞ
ቅድሚ ምጽማርን

3. ሐድኸን ፍቅርን ዝግልጽ፦

ምስ ነቡሉን ብጽብን ሓድነትን ኖቕሪን ዘይብሉ መንጸሊይ ምስ ማዕከል ዘመነ ሓቢታን መራሽቢታት ቲክኖሎጂን ተራዲሙ ክሰር ግድን'ዩ። ሰለዚ፡ ኣብዚ ዘመንዚ ንሓይ ፅላማ እናመረገ ሓድነትን ኖቕሪን ቅናቲ ወይ ማእጉ ክኸና ኣለዎኡ ምክንያቲ፡ ሓድነት ኖቕሪን ኣብ ዘለዎ ኣብኡ ጀግንነት ኣሎ። እቲ ምንታይ ጀግንነት ብዚ ሓድነትን ኖቕሪን ኣይመጸእን'ዩ። ሰውራ ኤርትራ'ውን ኣብ ዓለም ውክተድ መዳርግቲ ባራይ ዘለዎ ቅያን ጀግንነት ፈጸሙ ክኸውት ዝክኣሉ ብዘጠራ ሓድነትን ኖቕሪን'ዩ። ሰለዚ፡ ኤርትራውያን መንጸሊባት፡ ኣብ ጉዕዞ ምህናጽ ክሰዩምን ሃሊጮ ሓድነትን ኖቕሪን ተቅዲቶም ክጎዛዙ ዘመኑ ዝጠልቦ'ዩ። ንዘመጸእ ማዕከል ዘመነ ሓቢታን መራሽቢታት ቲክኖሎጂን ብውልቁን ብክኣብብን ክገጥምዎን ኣብ ራቡኣኡም ከኸውዕልዎን ከኣ ኣይጸኣመን'ዩ።

4. 予備校 1870-

ዘለኛዮ ዘመነ ሓብሬታን መራሽበታት ቲክኖሎጂን ብትምህርቲዩ ተበገሐ - ባሉ ዝመጸ ዘመን ኢይኩነን። ሰባም ንዝገደም ብጸቡቕ ዝተጠቐምሉ መንገሳዊትዩ ነቲ ቅድሚኡ ዝበረ ዘመን ሰይሩ መድረኽ ተቐበለ። ነዚ ዘመን ንመጻኢ ሓዛዋ ዝቐጸሎውን ኡዮም ብትምህርቲ ገጸገቡ መንገሳዊትዮም ክኹኑ። ትምህርቲ ዘይጸገቡ መንገሳዊት ዮና ኣብዚ ማዕከል ዘመነ ሓብሬታን መራሽበታት ቲክኖሎጂን ቀዳማይ ኣድ ክበልፀም ኢይክእልንዩ። ናይ ለውጢ ሃዋርያ ክኹኑን ንቅድሚት ክውንጨፉን ዓቕሚ ኢይክእልንዮም። ስለዚ፡ ትምህርቲ መሳርሒ ዘመነ ሓብሬታን መራሽበታት ቲክኖሎጂን ነብ ኩቱ መንገሳዊት እኹል ናፋጠቡ (ትምህርቲ) ናብ ምቕላም ልዑል ኢቻልቦ ክተደራ ኣማራጺ ዘይብሉዩ። መንገሳዊት ነቲ ዝጠከሐ ኣካል ሕብረተሰብ ዘቐው ነም ምዃናም፡ ብትምህርቲ ገጸገቡ ምስ ዝኹኑ ብኢ መጠን ተራራም ዝቀደለ ይኸውን። ተጠቀሞቲ ዘመነ ሓብሬታን መራሽበታት ቲክኖሎጂን ክኹኑውን ብቐጻን የዋሪዩ።

5. የገራውቶች ዝውውር

ሓዲ መንግሥቱ ብዙሪ ሃገር እዞም ክንጠቐሞ ገደናሕና ኣርክቡት ነጥቡታት ክውገን ኣይክኣልንዮ፡ ምክንያቱ ሃገር ምስ እትህሉ ሞሪዳይቱ ብገበጹ ተኸብሱሉ ክገባ፡ ክበሪታቱ ክጥብቁ ሓዲጎቲን ፍቕሪን ከደልድልን ገበጻል ዕድል ጎምህርቲ ክርክብን ገዢኡ፡ ብዙሪ ሃገር ግን ክበሪት

ሰለዝሉ፡ ተጻፎጡ'ዩ ዝጠር፡ ብዚ ሃገር ክብረት ከፃዝላሉ ኣረፈትራዊያን መንጸሊያን ኣንጻይዲም ይፈልጡ'ዮም፡ ትርጉም ሃገር ሰለዝርድኡ ደማ ሃገራውያን ይኹቱ፡ ሃገራዊ ምዃን፡ ሃገርን ምፍቃርን ግዳይ በሃሊ ምዃንንዮ፡ ብዚ ሃገራዊቲ፡ ኣብዛ ሓሳን ሓቂ መሳሊ፡ ዝረኣየሉ ዓለም መንነትን ዓቂቡክ ክትነጠር ኣጸጋምሂዮ፡ ሰለዝ ሃገር ዘዳቅርን ግዳይ ዘይብልን መንጸሊ፡ ብቅልውላው መንነት እናተሳቐየ ብሞበል ዘመነ ሓቢራን መራሽቢታት ቲክኖሎጂን ክናውጽ ግድንዮ፡ ሰለዝ ቡዩም ንመንነትን ዝበልሉ ብመራሽቢታት ቲክኖሎጂ መዓልታዊ ዝዘርግሉ ናይ ሓሳን ወረታት ኣንጻራትን ከይተሰኹት፡ ሃገራዊቲን ዝበረሽ ክኸውን ይሞታ፡ ንኡሓሳንው ንቅሓት ሰለዝወጥቱ፡ ብዘሃ ሃገራዊቲን ዝበረሽን ንቅሓት ምስ እተሰሰ፡ ብሓሳን ኣይትታልል፡ ጃሆ ስኡኣኣምርኣዊ ኩናትውን ኣይትኸውንን፡

ንምጥቀላል፡ መንገሥዊት ኦርትዶ-
ኮክስቲክ ሕድሮችም፡ ብሕድሪ ዝመጽኑ
ሃገር ለህዝብም ዛ ዓገር ሕድሪ ዘኣ
ምዕቃብን ምምዕላን ተላፍኦቶም፡፡
ዛ. ተላፍኦት ዚ ኣብ ምዕራፉ ከብረሐው
እንተይኣ ከይኖም ግን ኣብ ወ-ኸጢ ማዕበል
ዘመነ ሓቢጵታን መራኸቢታት ቲክኖሎጂን
ነምዃሎ. ተራዲኦም፡ ብኣኡ ንኸይወ-ሓጡ
ዝም ኣብ ላዕሊ ዘተጠቐሱ ፅዮቅታት
ክጥቀምዎ ይግባዩ፡፡ ማዕበል ዘመነ ሓቢጵታን
መራኸቢታት ቲክኖሎጂን ወን ሓገሱ
ንዘኸፍል መንገሥዊ መሣልል ቅልጠፍ
ምዕላኡ፡፡

ፍቅር ብዝተፈላለዩ አጠማምታ

ሃብተም እዮብ

ፍቅር ብድረ ስብሰባ

አከርማን ዝተባህለ ምሁር ኣብ ኣካላትና ዝርከቡ ሆርሞኖችን ቀመማትን ኣገደሱቲ ሰረት ፍቅር ምዃናም ይገልጽ። ንኣብነት ሆርሞን ኣክሲቶክሲን ከም እተሓቛቐፍሉ ኣድሕድ ከም እትተሓሳስር ናይ ምግባር ዓቕሚ ከም ዘለዎ ይዛረብ። በዚ ኸኣ “ኣተሓቛቕፊ ቀመም” ተባሂሉ ይጽዋዕ።

ንኣካላት ኣደ ከም ዝጨባበጥ ጌሩ ንወሊዱ ንኸተጥብዎ ድርጊት ዝፈጥረላ ቐመም’ውን እዚ ኣክሲቶክሲን’ዩ። ምስ ዓብና እዚ ኣክሲቶክሲን ዝተባህለ ሆርሞን ኣብ ኣንጻር ጾታ ፍትውትን ፍቅርን ኣብ ምልዕዳ ዝለዓለ ተራ’ውን ይጻውት’ዩ።

ኣክሲቶክሲን ደቂ ኣንስትዮ ነብ ደቂ ተባዕትዮ ንላዕሊ ስምዒታዊ ሓላፍነት ንኸህልወን ተራ ይጻውት። በዚ ከይተና ኣዲታትናን ኣሓትናን ዝያዳ ሓብሓቡቲ ዝኹና። ኣክሲቶክሲን ፍቅራት ከም ዝተሃራረፉን ብፍትውት ኣድሕድ ከም ዝቃጸሉን ይገብር።

ካልእ’ውን ፕሂደለትይላሚን ዝተባህለ ቐመም ኣሉ። እዚ ነብ ሓንጉልና ናብ ደም ዝጭንጓዕ ቀመማዊ ባእታ’ዩ። እቲ ዝጭንጓዕ ዓቕን ፕሂደለትይላሚን ኣዝዩ እንተ ድኣ በዚሒ ዝለዓለ ስምዒት ፍቅር ከም ዘሎ ከረድእ እንክሉ፡ ውሑድ እንተ ኹይኑ ግን ትሒት ወይ ድኹም ስምዒት ፍቅር ከም ዘሎ የረድእ። እዚ ቀመምዚ ልክዕ ከም ኮኪይንን ካልኣት ሓሸሳት ወይ ቀመማትን ኣለዓዓሊ(ኣነቻቻሒ) ጠባይ ኣለዎ። ከምዚ ዓይነት ስምዒት ፍቅር ኣብ ሓደሰቲ ፍቅራት ዝያዳ ይርኣ።

ፍቅር ብድረ ፍልቀት

(evolutionary point of view)

እዚ ክልሰ ሓሳብ እዚ፡ “ፍቅር ኣዝዩ ዘገም እናበለ መሰርሕ ሓልዩ እዩ ዝፍጠር” ይብል። ኣብ መንገ ስድራን ፅሽል ውሓዶምን ዝርእ ፍቅር እቲ መሰረታዊ ፍቅሪ’ዩ። እቲ ዝለዓለ ደረጃ ፍቅር ድማ ህጻን ወዲ ኣርባዕተ ዓመት ክሰብ ዝመልእ ኣብ ዘሎ እዋን ይኸውን። ኣብዚ እዋንዚ ኣብ መንገ ብዙሓት ተጽዕድቲ ገለ ምፍሕፋሓት ይፍጠር’ዩ። መዝገብትኦም ሓደ ወሊዶም ናብ ፍትሕ ዘምርሑ መጻምዲ ኣብዚ ክለ ዕድመ ናይ ወልደም ምዃኑ ክኣሊታት ይዛረቡ። ካልኣይ ወላደ እንተ ኣሰጋገሞ ግን እቲ ኩነታት ከም ዝደኣ ይገልጹ። እንተኹነ እቲ ሓደሽ ዝተወለደ ቁልዩ ኣርባዕተ ዓመት ኣበሉ ምስ መለእ እቲ ግጭት ሓደሊ ደሊቡ ከም ዝደግሰ ወሲኹም ይገለጽዎ። ከምዚ እናበለ ድማ ብዘገምታ ይቐጽል። በዚ ምክንያት ከኣ’ዮም ብዙሓት ፍቅራት ነብ ኣብ ቀዳማይ ውሓዶም ኣብ ካልኣይ ዝያዳ ገርጨውጨው ዝበሉ። ኣቦታትና ንኸምዚ ዝበለ ኩነት “ሰለሰተ ዝርእሳ ሰበይትን ሰለሰተ ዝርእሳ ኣድማን ሓደ’ዮን። እቲኣ ሰብኣይ እቲኣ ዝበኣ ኣይፈርሃን” ብምባል ይገልጽዎ።

ፍቅር ትምህርቲ

ገለ ክኣሊታት ስብሰባ ፍቅሪ’ውን ኣብ መሰርሕ ህይወት ኢና እንመሃሮ ይብሉ። ከም ኣብዓላኣም ፍቅር ምሳና ዝውለድ ስምዒት ዘይከኣስ ነብ ሰባት ንዝመጸና መልእኽቲ ብእገባ ግብረ መልሲ’ዩ ዝምዕብል። ንኣብነት ወድን ጳልን ምስ



ተራኸቡ፡ ሓድሕዶም ፍሽኽ ይበሃላሉ። ተቐራሪም ክተናኸፉን ከዕልሉን ይደልዩ። ሓደ ነቲ ሓደ ጽቡቕ ነገር ወይ የሕንሰ ኢሉ ዝገመቶ ይገብረሉ። እዝን ወዲ ከምዝን ድማ ስምዒት ፍቅር የለዓልል።

ኣብ 1998 ኣብ ልዕሊ ደቂ ኣንስትዮ ኣብ ዝተገብረ መጽናዕቲ፡ እቲ ቀንዲ ስምዒት ፍቅር ዘለዓልሉ ረጃሒ እወታዊ ጠባይ/ኣካይዳ ምዃኑ ተረጋገጹ። ኣሉታዊ ጠባይ ወይ ኣካይዳ ግን ሃሳዩ እዩ። ንኣድሕድ ዝክቓቐፍ ወዲተባዕታይን ጸላእተይትን ክፋቐሩ ዘለዎም ተኽእሎ ኣዝዩ ጸቢብ’ዩ። መጻምድቲ ኣብ ጉዕዝኦም ደስ ዝበሉም ጠባይ ናይ ካልኣዮም እናረኸቡ እንተ ኹይዶም ፍትውቶም እናበረኸ ይኸይድ። ስለዚ ፍቅር ኣብ መሰርሕ ነብ ኣንጻር ጾታ ብእክርእዮ መልሰ ግብረ እንመሃሮ እምበር ብተፈጥርኡ ምሳና ዝውለድ ኣይከኣን። ጽቡቕ ግብረ-መልሲ ንዝሃበና ነፍቅር። ዝይዛበና ግን ኣይከፍቅርን። ኸሉ’ውን ከምኡ።

ፍቅር ብሰባ-ጾታ

ክልሰ-ሓሳብ ሳይንታዊ ኣብ ሳይንቲፊካዊ ደረጃውን ዘዕባታት ይግደሱ። ሳይንታዊ ንፍቅር “ኣብ

ወሽጥና ተባብሮ ካብ ዘሎ ተፈጥሮአዊ ጾታዊ ድሉት ይቅል” ብምባል ይገልጹ። ሲግሞንድ ፍሩድ ዝተባህለ ሊቅ ኮምፕሊኬት “ፍቕሪ ሓደ ሰብ ብማሕበራዊ ካልእን ምክንያታት ናይ ሕብረተሰብ ክገልጽ ዝይክኣለ ድጉል ናይ ጾታዊ ርክብ ባህጉ ከርወብሉ ዝብህግ ዝምድናዮ” ስምዒት ፍቕሪ በዚ ምክንያታት ይገለጻል። እዚ ሊቅ ኮምፕሊኬት ዝተባህለ ዝኾነ ማሕበራዊ ማሕንጃታት ኣብ ዘይብሉ ሕብረተሰብ (ideal society) ሰባት ትርጓሜ ኣብ ዘበሉ ኢጋጣሚ፣ ሽቦ ንሽቦ ምተፋቕሩ፣ ተፋቕሮም ምተመርጸውጥ ጾታዊ ርክብ ምፈጸሙ፣ እንተኾነ ሰባት ማሕበራዊ ሕግታት ወይ ግዴታታት ሕብረት-ሰብ ከማልኡ ኣለዎም። ቡድኑ ሕብረት-ሰባዊ መሰርሕ ሓሊፎም ሕጋዊ ዝምድና ክሰብ ዝፈጥሩ ዘሉ ግዜ ንስምዒታት ፍቕሪ የማዕብሉ/የዕቡዮ። ብኣብዛህልኡ ፍቕሪ ድሕሪ መርዓ ይመወጥዮ። ምክንያቱ መንቀሊ ረጃቢ ዝኾነ ክቱር ድሉት ጾታዊ ርክብ ስለ ዝሸገዮ።

ደሲድ ልዊስ ዝተባህለ ተመራማሪ ንመጽናዕቱ ዝተጻዕዮም ሰባት ዝፈትወዎን ዝጸልጸዎን ባህሪ ናይ ሰባት ክዘርዘር ሓቢርዎም። እዚ እቲ ሓቕሻ ባህሪ እዩ። ብድሕሪ ልዊስ “ኣብኹም ዘዩላ ግን ክትውንንዎ እትደልዩ ጽቡቕ ባህርያት ሰባት ዘርዘርሉዩ” ኣልዎም። እዚ ደማ ባህሪ ናይቲ ሚሳላዊ/ሕልማዊ ኣሎም ኣብ ሓገላም ዝቐረጸዎ ሰባት፣ ካልእ ግዜ (ኣብዝገዙ ምዃን) ባህርያት ናይቲ ዘፍቕርዎ ወይ ኣፍቃሪኦም ክኸውን ዝምይዎ ክዘርዘር ሓቲትዎም። ኣብ መወዳእታ መጽናዕቱ ሰባት ምስቲ ሚሳላዊ

ብዋቕሎ ባህሪ ፍቕሪ ይምዕብል። እዚ ባህሪ ክውን እንተ ኹይት ምሉእነት ናይ ስምዒት ይህሉ። ፍቕሪት ሕገሓዲ ካብ ዝኹንሉ ምክንያት ሓደ ምሉእነት ስለ ዝሰማዖምዮ።

ፍቕርን ውሕሰትን

ገለ ክኣሊታት ኮምፕሊኬት እንተ ኹይት ዝኾነ ሰብ ምስ ካልእ ሰብ ዝምድና ክፈጥር ክክር ባህሪ ኣለዎ። ምክንያቱ ንብይት ምዃን ውሕሰት ኣይፈጥረሉን ወይ ውሕሰት ኣይሰማዖን። ምስ ካልኣት ሰባት ዝምድና ምህላው ማለት ንቐጻልነትካ ውሕሰት ምፍጣርዮ። ዝዚ ኣበዛህላ ንምድራራ ሓደ ዕሸል ካብ ኣዲኡ ወይ ሓብሓቢቱ ብሓይሊ ምስ እትፈልዮ ዘርእዮ ግብረ መልስ ኮም ኣብኹት የቐርብዎ። እቲ ህጻን ብዘተኻእሎ መጠን ናብ ኣዲኡ ክምለስ ፈንጠርጠር ይብል። ይባከ። ተቓውምኡ የሰምዕ።



ሚሳላዊ ሰላን ፍቕርን

ቲዮዶር ሪይክ ዝተባህለ ተመራማሪ “ፍቕሪ በይንኻ ብምዃን ብዘፍጠር ጸምዋ ወይ ምስ ነብሰኻ ዕግበት ካብ ዘይምህላው ዝቅል ስምዒትዮ” ይብል። ስለዚ ደማ ሰባት ዝዚ ጸገማት ክፍውስ ዝክእል ኣልና እንግዲሶ ሰብ ኣብ ኣእምሮና ንሰኣል። ንሕኡ ብምርኻብ ጸገማትና ዝፍውስ ወይ ሕገሓዲ ኮም እንኸውን ስለ እንኣምን ካብ ምንጭ ኣይነዕርፍን። ብኻልእ ኣበዛህላ ፍቕሪ ንሕልማዊ/ሚሳላዊ ኣፍቃሪኻ ኣብ ካልእ ሰብ ከተንጸባርቑ ክትፍትን እንክሰኣዮ።

ንኣብነት ሓፋር፣ ልኡም፣ ጽግዕተኛ ኢኻ ንበል። ንሰኻ ከኣ ዘይሓፍር፣ ንጠፍ፣ ነብሱ ዝክእል ምዃንዮ ድሉትዮ። ብኣበዛህላ ቲዮዶር ሪይክ ዝምዕ እትደልዮም ዘለኻ መምዘታት ምስ ዘማልእ ሰብ ኣብ ፍቕሪ ናይ ምጥሓል ዕድልካ ልዑልዮ።

ኣፍቃሪኦም ዝመሳሰለ ባህሪ ዝለዎ ሰብ ኮም ዘፍቕሩ ይምደሙ። ሰባት ኣብኣም ዝዩላ ግን ከኣ ጽቡቕ ባህርያት ዝለዎ ዝመርጽሉ ምክንያት። ንሱ ሃጻኡቶም ቡድኑ ጽቡቕ ዝብልዎ ባህርያቱ ክሸፍኑሉም ስለ ዝከልሙዮም።

ፍቕሪ ብሕህላወ(ontology)

ሕህላወ ብዘባ ምህላው ዝገደስ ሓደ ጨንፈር ናይ ፍልስፍናዮ። ኣብ ሕህላውና ዝገደሱ ሰባት፣ ፍቕሪ ኣብ ምዝርና ወይ ኣብ ህይወትና ምሉእነት ካብ ዘይምህላው ዝብዝስ ስምዒት ብምባል ይገልጽዎ። ምሉእነት ዝርከብ ብህላወ ኣንጻር ጾታ ምዃን ከኣ የሰምሩሉ።

ስለዚ ፍቕሪ ንእንስተይቲ ምስ ምቃል ጉና (ወዲ ተባታይ)፣ ወዲ ተባታይ ደማ ምስ ምቃል ጉኑ(ንእንስተይቲ) ሓደ ምዃን

እቲ ዕሸል ናብ ኣዲኡ ምስ ተመልሰ ናይቲ ተፈልይዎ ዝጸንሐ ንኣዲኡ ኣጥቢቐ ይሓቕሩ። ጸሓፊ ዓይኒ ዓይና ይርእዩ። ፍሽኽውን ይብሉ።

እዚ ተርእዮ ኣብ ህጻን ጥራይ ዘይካነ ኣብ እኹላት ሰባትውን ዘጋጥምዮ። መጸምድትና ወይ ኣፍቃሪና ብኣካል ከይርሕቀና፣ ኣብ ጥቓና ወረ ምላና ክህሉ ንደሊ። ኣፍቃሪና ኣብ ጥቓና እንድሕሪ ሃልዩ ውሽጣዊ ቅሳነት ‘ውሕሰት’ ይሰማዖ። ንኣፍቃሪና ልክዕ ኮምቲ ሓደ ህጻን ንወላዲቱ ዝጥምታ ዓይኒ-ዓይኑ ንጥምቶ ተፈልዮና እንተ ጸሓፊ ኣጥቢቐና ንኣቕፍፍ መምስረኣናዮ ደማ ፍሽኽኸኸኸ ምባል ነብዘሎ።

ሰብ እንተ ኣፍቂሩ ናብ ቁልዓዩ ዝቐየር ዝበሃልሲ ዋሃ ጥራይ ኣይካነን።

ሕጉስ ሓዳር አብ ምምራሕ ዝሕግዙ ነጥብታት

እዛ እትሰብ ሓዳር ዓንቀጽ፡ ብቐንዱ ነቶም ሓዳር ዝመሰረቱ'ዋ፡ አብ ጉዕዞ ሓዳርም ግን ምስናይ ዝስኣኑ መጻምዲ ምኽሪ እትልግሰ'ዩ፡ ይኹን'ምበር፡ ናብ ሓዳር ገጸም አብ ምስጓም ዝርከቡ መንእሰያት'ውን ነቐሖምሉ ንክጸንሑን ስለ እትሕግዙም፡ ክጥቀሙላ ኣይጽላእን።

1. ደረጃ ቋንቋኻ ምሳይ፡-

“ሰብ ዝዘርእ'ዩ ዝጻጽድ” ይበሃል'ዩ። ሰብ ግን እንታይ'ዩ ዝዘርእ? ብምንታይ'ዩ ኽ ዝዘርእ? ዝብሉ ክልተ መሰረታውያን ሕቶታት ምምላሽ ከድሊ'ዩ። ብቐጥታ ናብ'ቲ መልሲ ክንኣቲ፡ ሰብ ቃላቲ'ዩ ዝዘርእ፡ ነቲ ዝዘርእ ቃላቲ ድማ ግዜ ሓልዩ ይሓፍሱ። ግሩም ወይ ንክትሰምዖ ባህ ዘብል ቃላት ዝዘርእ ሰቡ አብ ሂወቲ ከምኡ ይጻጽድ፡ እቲ ሕማቕ ቃላት ዝዘርእ ድማ ከምታ ዝዘርእ ይጻጽድ። እዚ ዘይቐየር ናይ ወዲ-ሰብ ተፈጥሮአዊ ሕጊ ብምዃን፡ እንታይ ዓይነት ቃላት ኢና ዝዘርእ ዘለና ክንጥንቀቅ ጥራይ'ዩ ዘለና። እቲ ምንታይ፡ ብቐላትና ኢና እንምዘን፡ ብምንታይ'ዩ ዝዘርእ ንዘብል ድማ፡ እቲ ዝበዝሐ ብኣፍ'ዩ ዝዘርእ፡ እቲ ዝተረፈ ከኣ ብተግባሩ ይዘርእ። ስለዚ፡ ቃላትና ጥራይ ዘይኮነ ክንሕሉው ዘለና፡ ተግባርና'ውን ፍረ ኩይት ስለዝሕፈሉ ክንጥንቀቅሉ ኣለና።

ክኢላታት ሰነ-ልዩና፡ “አብ ሓዳር፡ ነብ ብዝሐ ገንዘብ ብሱል ኣእምሮ (ጥዑም ዘረባ) ይምረጽ” ይብሉ። አብ ልዕሊ መጻምድኻ ሕማቕ ቋንቋ ዝይምውጽኦ ንክመኽሩ፡ ስለዚ፡ ሂወት ሓዳርኻ ንምልዋጥ፡ ነብ ሎሚ ጀሚርኩ ምስ መጻምድኻ ኣኽብሮትን ተሰፋኻ ዘበርኽን ቋንቋ ደኣ ተጠቐም። እቶም ክኢላታት ኣሰራምዖ፡ ውርዘይ ቃላትን ቋንቋን ዝዘረብ ሰቡ በሊሕ ኣእምሮን

ምስትውዓልን ዘለዎ ምዃኑ ይገልጹ። ዘይውርዘይ ወይ ሕማቕ ቋንቋ ዝዘረብ ሰብ ግን፡ ኣእምሮአዊ ብልሖ ትሓት ምዃኑ ንምንም ዝተሰወረ ኣይኮነን። መን ነብና'ዩ እዋ፡ ደረጃኡ ዘይሓለወ ቃላት ክዘረብ እንከሎ ንክንሰምዖ ባህ ዝብሎ? ፍጹም የለን። ምኽንያቱ፡ ሰባት ብቐላቶም መዘንና ኢና ንቐርብም ወይ ንርሕቐም። ስለዚ፡ ሕጉስ ሓዳር ከሕልፉ ዝደልዩ መጻምዲ፡ እቲ ምርጫ ናቶም ስለዝኹኑ መዓልታዊ ጽቡቓትን ረዘንቲን ቃላት እናተጠቐሙ ተሰፋን ሓንሰን ክሰናኹ ይግብኡም። እቲ ዝድለ ቐሎ ጥጥቕ ቃላት ናይ ምዝራብ ባህሪ ቀስ ብቐስ ከምዘውገድ ምግባር እንተዘይኮነ፡ ደረጃ ብሰላት አብ ቋንቋኻ/ኣዘራርባኻ ምስ ግዜ ዝጥብን ዝረዘዘን እዩ።

2. ኣኽባሪ ምዃን፡-

ኣገዋት እንክምሰሉ፡ “ክቡር ሰብ ክቡር ሓሳብ ይሓሰብ፡ አብ ክቡር ነገር ድማ ይጸንዕ፡ ሕሱር ሰብ ግና . . .” ይብሉ። እንህሶ ኣኽብሮት መግለጺ ልዩናና ወይ ዕሽንታና ምዃናም ርእሱ ግሉጽ'ዩ። ስለዚ፡ መጻምዲ አብ ቢዩም ይኹን አብ ቅድሚ ሰብ ኣኽብሮቶም ክገላለጹ ይግባእ። ክዘናጠሉን ክወራራን ኣይግባእን። ምዝገግል በዓል ቤትካ ወይ በዓልቲ ቤትካ ክውገድ ዘለዎ መንሸር ፍቕሪ ሓዳር'ዩ - ብሕልፊ አብ ቅድሚ ሰባት።

3. ጽሬት ምሕላው፡-

ጽሬት ጥዕና'ዩ፡ ጥዕና ድማ ህይወት'ዩ። መጻምዲ ሓድሕዳዊ ጽሬቶም ብግቡእ ክሕልው እንከለው፡ ፍቕራዊ ህይወቶም ብእኡ መጠን'ዩ ዝግብ። ጽሬት ዘዘውትር ሰቡ ኩሉ ግዜ ብሰባት ምስ ተኸብረን



ተፈትውን'ዩ። ጽሬት ኣነላትካ ብግቡእ ዘይምሕላው፡ ረሳሕ ክዳውንቲን ካልሰን ምኽዳንን ፈቐድኡ አብ ዝገኻ ምድርባይ ግን ብቐዳምነት ጥዕና'ታ ሰድራ አብ ሓደጋ ዘእቲ፡ ነብኡ ሓሊፉ ድማ ፍቕራዊ ህይወት መጻምዲ ዘፈናት'ዩ። ከም መጻምዲ መጠን አብ ሓደ ዓራት ክድቅሱ'ውን ዕንቅፋት ክኹኖም'ዩ። ስለዚ፡ ጽሬት ነብሰናን ክዳውንቲናን ንሓሉ። ኩሉ ግዜ ጽሬት ምዘውታር፡ ርእሱ-ምትእምማን ዘዕቢን ንጥፈታት ብምስትውዓል ንክትዓምም ዘኽእልን ሓይሊ ከምዘለዎ ተመራመርቲ ስነ-ልቦና ዝገልጽዎ'ዩ።

4. ምኽሪ ሓታቲ ምዃን፡-

ሰብ ተመላላኢ ፍጡር'ዩ። ኣሸንካይዶ ሰብ ንሰቡ ሰብ ምስ ካልኣት ፍጡራትን ክባቢኡን ከይተረፈ'ውን ከይተመሳሰለ ብሂወት ክሰርር ዝከኣል ኣይኮነን። ስለዚ፡ አብ'ዛ ዓለም፡ ትዕቢ ትንኣሰ ሓገዝ ዘይደለ ሰብ የለን። ክልተኣም መጻምዲ'ዋ ኽኣ፡ ሓድሕዳዊ መመላእታ ስለዝኹኑ፡ ልዕሊ ዝኹነ ምኽሪ ክተሓታተቲ ይግብኡም። ምኽሪ ምሕታት አብ ዓቢይቲ ጉዳያት ጥራይ ዘይኮነ አብ ናኣሹቲ ነገራት - ንኣብነት፡ ብዘዕባ ኣኩዳድና፡ ኣቀማቕማን ኣመሻሸጣን ጸጉሪ ርእሱ፡ ኣላጽዖ ጭሕሚ፡ ዓይነትን ጽባቕን ጫማ፡ ኣተኣሳሰራ ክራሻታ፡ ኣላብሳ ባድላን ዙርጊን ወዘተ፡ ርእይቶ መጻምድኻ ምውክስ ጽቡቕ'ዩ። ናብ ሓደ ምዃን ድማ ይመርሕ።

“ነቲ እነ ዝሓልሞ ምስል”

ሩት ተስፋይ

ወግሐ ጸብሐ እምቢታይ እናሰማዕካ ሓንቲ ሕቶ ክትደጋግም ሓጊኻ ምኽራምኻ ስራሕ ዶ ስኢኻ ትኸውን? ኣሰር ርጋጽ እግረይ እናተኸተልካ ኣብ ዝኣተኸም ስለዝኣተኸ ዘይሕለል ህርኩት መንእሰይ ኣይብለካንየ። ኣሰርቶም ጽዒርም ዝተዓወቱ ግዳ ዘይትኸተል። ጽኑዕ ምኒኻን ንኸፈልጠኻ “ሕራይ ከይበልክኒ ፍጹም ኣይገድፈክንየ” ምባል ገዲፍኹ ናይ ህይወት መደብ እንተሉካ ኣብ መደብኻ ጽናዕ። ሕራይ ክብለካን ከይብለካን ኣብ ምምልላሽካ ኣይምርከብን ዩ። ስለዝመረጽካህ ሞራይ ግድን ክመርጸካ ኣይትጸበ። ከምቲ ዝሓረኻ ክሓርየካ እንተኾይኹ ልቦይ ዝሓርየ ሸባብ ንኸትመስል ጽዒር። ልቦይ እንታይ ዓይነት መንእሰይ ባህ ከምዝብሎ ከፊተ ከርእየካ ዓቕሚ ስለዘይረኽቡኩ ኣይትሓዘለይ። ከግህደልካ ግን ነቲ ዝብህግ ሸባብ ፍጹም ኣይቀረብኹን ዘለኹ። ንዕኡ ንምምላልጥ ጽዒር፤ ባዕላይ ክቐርብኹየ። እንተመስልኹኹ ኸኣ ሞብቐ ክብለካየ። ቀለል መንገዲ እናነገርኩኻ ሸኽላል ኣይትበል። ግዜ ከይትዓዘረ ሕጂ ንቐል።

ምሽ “ምእንታኺ ክብል ከም ድላይኪ ክኸውንየ” ኢኻ ትብል። ስለዚ ቃላይ ከየዕበርካ ነቲ እነ ዝሓልሞ ሸባብ ምስል። ኣሕዋትካ ኣብ ዓዲ ጓና ኮይኖም ዝሰደድሉካ ኣልባላት እናቐያየርካ ኣብ ከባብይ ሸንን ኣይትበል። ኣይርደኣካንየ ‘ምበር መመለሰየ ዝጸልኣኹ። ኣብ ናይ ስራሕ ክዳውንትኻ ኣቲኻ ሰላም ክትብላኒየ ዝደለ። ኣኡዳውካ ብስራሕ ስለዝረሰሐ ሰላምታኻ ከይሕሰም ኣይትሻቐል። ኣብ ስራሕ ተጽሚድካ ተገልገልቲ ከተኣንግድ ክረኽቡየ ዝብህግ። ቀብኣይ ኳኻ ኣብ ሕሉፍ ረገጽካ ስኢ መጻኢ ክትውቅሞ እንተዝርኢካ ክንደይኳ ምተመሰገነኩ።

ሞያ እንተሉካ ብሞያኻ ኣበርክት፤ እንተዘይብልካ ኸኣ ከተሞርኖ ጽዒር። ዝቐብሞ ሃገር ንምፍራይ ኣእምሮኻን ጉልበትኻን ተጠቐመሉ። ኣይልወጥንየ እንተኣልካ ግን ከምዘይትረኽበኒ ብኣግኡ እነግረካ ኣለኹ። ቶርመሰመስ ዝብል ወዲኳ ኣይብርሃኒ! በጃኻ ጨና ፈረንጂ ተተነሰሰኻ ኣይትርከበኒ። ጨና መንእሰይ ፍለጦሞ መንእሰይ መንእሰይ ሸትተኒ።

ኣንታ ጉበዝ ንዓይ ክትቅይር ህርድግ ኣይትበል። እነ ንሰኻ ምስ ተቐየርካ ምቕያሪይ ዘይተርፍኹ። ንዓል ዝምስጡ ሓበሬታ ንምርኻብ ንሓዋሩ ዘይጠቐሙኻ ጽሑፋት ከተንብብ ኣይትድከም። እንተፈቲኻኒ ዝፈትም ግበር-ሓላፍ ክትከብር። ንዓይ ኣንብቢ፤ ከተንብቢ እንተዘይክኣልካ ግን ሕተተኒ። ሕቶ ፍቕሪ ዘይካሰ ድሌታታይ ሕተተኒ። ክትካፍ ዝግበኣካ ዝርዝር ክውዕለልኹ። ንስራሕኻ ሓፍቅር፤ ከፍቅረካየ። ንሞያኻ እተሰፍሓሉን እተዕምቐሉን ፍልጠት ከተናዲሞ ፊትን ኣብኡ ክጸንሓካየ። ምሰሃ ትፈጥን ዘላ ዓለም ተቐዳደምምበር እነ ድኣ ኣበይ ከይከደኹ። “ብሰንክኺ ድቃስ ሰኢካ ሓዲረ” ኸኣምበር ትብላኒ ከይሓፈርኹ። ንሰኻምበር እነ ዶ መጺኣካየ። ጽባሕ ብውድቀትካ ከይትኸሰኒ እኳየ ቀምሃገር ግበር ዝብልካ ዘለኹ። ስለዝሓልፍልካ እኳየ ንዓይ ንምርኻብ ክትከደ ዘለካ መንገዲ ዝሕብረካ ዘለኹ። ዕይይ እንዶ ውዓል ልዋም ክትድቅስ። ደራሲ ኳኻ ዛንታ ሕሉፍ ከተትርፍ ከይደቀስካ እንተትሓድር ክንደይ መምሓረልኹ። መጻኢኻ ኣብ ኢድካ ከምዘሎ ዘገገሐኹ “ብድሕራኺ ሰብ ኣይከውንንየ” ኣይትበልኒ። ዝሕለም ከምዝውሓደኻን ንዓይ ክትሓልም ትውዕል ትሓድር ኣለኹ። ሕለም እንዶ ሕልሚ ጽቡቕ መጻኢ፤ ሻቦ ክፈትወኹ። ሕለም እንዶ ሕልሚ ዕዉታት፤ ዓወትካ ምላይ

ክትጽንብሉ። ሓላሚ ሞራይ ከይትኸውን ግን ሓደራ። ሕልምኻ ንምግሃድ ክትግሰግስ ከምዝግብኣካ ከኣ ኣይትረሰዕ።

ስለምንታይ እነ ሞራይ ዝኸውን ዕላማኹ። ቀዳምነታትካ ሰሪዕካ መጻኢኻ ዘይትውድኹ። ኮበዚ ኩሉ ናይ ህይወት ዕላማታት ነታ ብዙሕ ጸዕሪ ዘይትሓትት ነኺሰካ ከምዘለኻ ብኸመይ ከረድኣካ እኽእል። ከም ሰብኳ ኣይጸላእኩኻን። ስለዝኾነ እንድየ ንሰብ ዝግባኦ ክብሪ ዝህቡ። ንሰኻ ግን ተስፋ ረኺብካ መመለሰካ ትሰክር - ኣብ ሞቕይ ተዕገርግር። ክትፈልጥ መንእሰይ ዘይምኒኻኻ ጸሊኣኹ። መልክዕካ ኣብ ቁመኖኻ መሰሉካ ከይህለ። ቁመኖኻ ክትፍርየሉ ከለኻ ኢኻ ዝያዳ ትምልክዕ ንዓይ ከኣ ትበቅዕ።

እምበርዶ ዓይነ እዘኾኻ ዶሰርሕ ኣሎ። ምኒኻ ኩሉንተናይ ብኣኺ ተማሪኹካ ኢልካኒ ኢኹ። ሓሻካ ከመይ ኣበልካ ከባቢኻ ክትዕብብ። ከመይ ጌርካ ኸ ቅያታት ትማልን ሎምን ክትሰምዕ። ንዓይ ኮብ ምእማን ዝዓቢ ቅያ ከምዘሎ ዘክረካ ደሊኻ ኣለኻ መሰለኒ። ንዓይ ምርጋጽ ቅያ ኣይትሕሰብ፤ ከይክዕብኹ።

ትዝክር ዶ ሓደ ቐኽ፤ ኣብ ላይብረሪ ክልተ ሰሙን ከተሰንዩ። እነ ኸኣ ቀምሃገር ተንብብ ዘለኻ መሰሉኒ እዚ ወድሰ ተቐይሩምበር እናበልኩ ተዳልየ ነይረ ልቦይ ክኸፍተልኹ። ለካ ንሰኻ ንዓይ ንምምላሞ ዝጠቐሙኻ ጽሑፋት ኢኻ ገናኢልኹ። ተሕዝባ! ሕጂ ግና እብለካ ኣለኹ፤ በዚ ትኸደ ዘለኻ ከተእምኒ ኣይትኸእልን ኢኹ። ሚዛንካ ብዓይኒ መምዘንደይ ሚዛን ክንቲት ኮይኑ ስለዘለ፤ መንገዲ እንተቐየርካ ይሓይሹ። ብዙሕ ከይከሰርካ ከሎ ጌና እነግረካ ኣለኹ ኣይክሰልጠካንየ።

ጥዑይ አካላትን መንገድ ስምዒትን ከትውንን ይታደላ?

አብ'ዛ እንነብረላ ዓለም ንሂወት በዲህ ሰላምን ቅሳትን ዘለዋ ትንፋስ ክትመርሕ ምኽኣል ቀሊል ኣይኩነን። ሂወቶም ብሰላምን ጥዕናን ኪመርሑ ዚደልዩ ሰባት፡ እቲ ፍታሕ ኣብ ኢዶም'ዩ። ንሕና ደቂ-ሰብ ኣብ ልዕሌና ኪፍጸም ዚይንደልዮ ክፋእ ኩሉ፡ ኣብ ልዕሊ ኻልኣት ኪፍጸም ዚይምምናይ ከኣ ዓቢ ሕልናዊ ሩፍታ ዚህብ ሞራላዊ ስነ-ምግባር'ዩ።

ኣብ ናይ ካልኣት ሰባት ውልቃዊ ብናጻ ናይ ምንባር መሰል ጣልቃ ዚይምእታው፡ ካብ ተንኩልን ቅንኢን ምርሓቕ፡ ቤላ-በለውን ሕሚታን ምውጋድ ኣዘዩ ጥዑይ ዘኾነ ሂወት ንክትመርሕ ኣገዝቲ ረጃሒታት ምዃናም ሊቃውንቲ ሕክምና ብተደጋጋሚ ዝዛረቡሉ እዩ። ብኣንጻር'ዚ፡ ንሰናይ ተግባራት ካልኣት ሰባት ብዘይሰራሕ ኮፍ ኢልካ ምንእኣሱ፡ ከይሰራሕካ ብኣቋራጭ ክትህብትም ወይ'ውን ብረሃጽ ካልኣት ናብራኻ ኣጣጢሕካ ንምንባር ምፍታን፡ ብቐሊሉ ንኣካላትካ ንእርጋን ዚዕድምን ናብ ሰንኩል ሂወት ዝሸምምን ሰጉምቲ'ዩ ይብሉ ሊቃውንቲ።

“መንገድ ንምዃን ዚሕግዙ ሸውዓተ ረጃሒታት” ብዝብል ኣርእስቲ መጽሔት “ሪደርስ ዳይጀስት”፡ ዝዚ ዚሰዕብ ኣስፊሩ ይርከብ።

1. ኣብ ዩኒቨርሲቲ ኣሃዮ ስቴት ኣመሪካ ኣብ ልዕሊ ሰብ ኣዳር ዝተኻየደ መጽናዕቲ ከም ዘረጋገጸ፡ ካብቶም ንጸገሞም ብምትሕልላይ፡ ምርድዳእን ብትዕግስት ዝመያየጡ ሰብ ኣዳር፡ እቶም ብቐጻሊ

ዝጨቓጨቑ ሰብ ኣዳር ዝያዳ ብጸቕጢ ደምን ናህሪ ህርመት ልብን ይሳቐዩ። ከም ውጽኢት ምጽናዕቲ፡ ነቲ መርመራ ዘካየደ ተመራማሪ ዳኒላ ኖውልሱ፡ ሰላምን ፍቕርን ጥዑያት ከም እንኸውን ይገብሩና።

ኣብ እስራኤል ኣብ ዝተኻየደ መጽናዕቲ ከም ዘረጋገጸ ድማ፡ እቶም ባእስን ቁይቶን ዘዘውትሩ ሰብ ኣዳር፡ ህርመት ልቦም ብ20% ይወስኹ። ብእኡ መጠን ድማ ቀጻሊ ውግኣት ኣፍ ልቢ ይህሉዎም። ኣብዚ፡ እቲ ዘገርም ነገር እቶም ሕዳር ናይ ጸቕጢ ደም፡ ሕማም ሸኩርን ኮሌስትሮልን ዘለዎም ሰባት ተመርሚርም ክንዲ'ዚ ዝበጽሕ ህርመት ልቢ ኩነ ውግኣት ኣፍ ልቢ ዚይምህላም እዩ።

2. ቴድ ሜኪልሺና ዝተባህለ ፕረዚደንት ትካል መጽናዕቲ ስነ መውሰዕ ከም ዝብሉ፡ ጽቡቕ ፍቕሪ ዝዓለሉ መውሰዕ፡ ሕማም ናይ ምክልኻል ዓቕሚ ክብ ኣብ ርእሲ ምባሉ፡ ከም ሕማም ርእሲን ቅርጥማትን የፋኹላ'ዩ። ንመውሰዕ ብንጽህ ሕልና ኣስተማቂርም ዝፍሰሁ ሰባት፡ ጭንቆትን ጨካኖትን ናይ ምዃን ኣጋጣሚኦም ኣዘዩ ውሑድ'ዩ። “እኳ ድኣ ኣብ ፍቕሪ ዝተሰረተ መውሰዕ ሕማማት ንምክልኻል ኩነ ንምሕዋይ የኽእል'ዩ” ይብል እቲ ተመራማሪ።

3. ንኻልኣት ሰባት ምፍታው፡ ሕወሰ ምዃንን ኣብ ማሕበራዊ ሂወት ዕዙዝ ተሳትፎ ምግባርን'ውን ጥዑይ ከም ዝገብርን ሕማማት ናይ ምክልኻል ዓቕሚ ድማ ክብ ከም ዘብልን ተረጋጊጹ ኣሉ። ኣብ ዩኒቨርሲቲ ስታንፎርድ፡

ፋካልቲ ሕክምና ከም ዝተረጋገጸ፡ መንሸር ጡብ ዘለወን ግና ኽኣ ኣብ ማሕበራዊ ሂወት ጽቡቕ ምንቅስቃስ ዘሉወን ደቀ'ንስትዮ፡ ካብ'ተን ተሳትፎ ዚይብለን ዕድሚኣን ብዕጽፊ ወሲኹ ተረኺቡ። ብኣንጻሩ እተን ካልኣት ብሕማም ልቢ፡ ብመንሸርን ካልኣት ሕማማትን ናይ ምግት ዕድሚኣን ልዑል ኩይኑ ተረኺቡ'ሎ።

4. ብዙሕ ተዘናጊዕና ወይ'ውን ሰራሕና ኣካላትና ዕረፍቲ ከም ዘድልዩ'ውን ክንዝንግዕ የብልናን። ኣብ መዓልቲ ካብ 7-9 ሰዓታት ምድቃስ ንጥዕናና ኣዘዩ ጠቓሚ'ዩ።

ኣብ ትካል መጽናዕቲ ስነ-ድቃስ ሉው ቦሮው ተመራማሪ ዝኹነ ዶክተር ሃሪሰን ከም ዝበሉ፡ እኹል ድቃስ ዚይምርኩብ ደኹምን ሰነፍን ስለ ዝገብር፡ ኣብ ጥዕናና ዓቢ ጸቕጢ ኣሉዎ። እኹል ድቃስ ምርኩብ ምስ ዕድመ ሰባት ብዛዕባ ዘሉዎ ምትእስሳር ዝተኻየደ መጽናዕቲ'ውን ኣሉ። ኣብ ትካል ጥዕናዊ ምርምር ካሊፎርኒያ ስቴት ከም ዝተረጋገጸ፡ ኣብ መዓልቲ ካብ 7-8 ሰዓታት ድቃስ ካብ ዝረኽቡ ሰባት፡ ካብ'ቶም ንሸዱሸተን ትሕቲኡን ሰዓታት ጥራይ ዚድቅሱ ሰባት፡ ብ70% ዝያዳ ብሂወት ናይ ምንባር ዕድል ኣሉዎም። ልዕሊ 9 ሰዓታት ዝድቅሱ ድማ ናይ ምንባር ዕድሉም ዝያዳ ምዃኑ ተረጋጊጹ ኣሉ። ሕማማት ናይ ምክልኻል ዓቕሚ'ውን እኹል ናይ ድቃስ ዕረፍቲ ብምግባር ክዕቀብ ይከኣል።

5. ኣብ ኣካላትና ዝለምዑና ውሽጣዊ ናይ ለውጢ ስምዒታት ምክትታል

አገዳሲ እዩ። ሓንቲ 30 ዓመት ዝዕድሚኦ ንል'ንስተይቲ ኣብ ከባቢ የማናይ ጡባ ቃንዛ ስለ ዝተሰምዓ ናብ ሓኪም ከይዳ ትምርመር። እቲ ዝተመርመረትሉ መሳርሒ ሕክምና ድማ ካብ ሕማም ናጻ ምዃና ዝገልጽ ውጽኢት ኣርእዩ። ንሳ ግና ኣይኣመነትን። ናብ ካልእ ሓኪም ከይዳ ምስ ተመርመረት ሕማም መንሸሮ ከም ዘሎ ተነገሩዋ። ኣጥባታ ምልእ ዝበለ ብምንባሩ፡ እቲ መሳርሒ ሕማማ ክፈልጠላ ኣይከኣለን ነይሩ። ሕማማ ምስ ተገልጸላ ግና ተሓኪማ ክትሓዊ ክኢላ። ስለዚ ነብስና ኣብ ውሽጥና ብዝሰምዓና ናይ ሕማም ምልክታት ክነግረና ከሎ ሸለል ክንብሎ የብልናን።

6. ንኢትሰርሖ ሰራሕ ዘይምፍታው እውን ኣብ ጥዕናና ጸቕጢ የኸትል'ዩ። ንሕማም'ውን ከቃልዕ ይኸእል። ጭንቀት ኣብ ዘኸትል ሰራሕ ዝተዋፈሩ ሰባት፡ ብሕማም ርእሲ፡ ጉንፋዕ፡ ጸገማት ምሕቃቕ መግቢ፡

ብሮንካይትን ኒሞንያን ከም ዚጥቅቡ መጽናዕታት ኣረጋጊጾም ኣለዉ። ብመሰረት ዩኒቨርሲቲ ካሊፎርኒያ ዘካየዱ መጽናዕቲ፡ ኣብ ጭንቀት ዚፈጥር ሰራሕ ዝተዋፈሩ ሰባት፡ ካብ'ቶም ጭንቀት ኣብ ዘይፈጥር ሰራሕ ዝተዋፈሩ ብሓመሽተ ዕጽፊ ብሕማም መንሸሮ ከም ዚጥቅቡ ተረጋጊጹ ኣሎ። ብመሰረት'ቲ መጽናዕቲ፡ ኣብ ሰራሕ ፍቕሪ ዘሎ ብዘይ ምስልካይን ጭንቀትን ኪሰርሕ ውዒሉ ገዛኡ ዝኣቱ ሰብ፡ በዓል ምሉእ ጥዕና ናይ ምዃን ዕድሉ ልዑል'ዩ።

7. እቲ ፍሉጥ ደራሲ በርናንድ ሾው ሓደ እዋን “መግቢ ከም ምፍታው ዝኣመሰለ ሓቀኛ ፍትውት የለን” ኢሉ ነይሩ።

ኣብዚ እዋን'ዚ “ከምዚ ብላዕ፡ ከምቲ ኣይትብላዕ” ኪብሃል ንሰምዕ ኢና። እንተኾነ፡ ከም ናይ ከባቢ ማእከላይ ባሕሪ ሰባት ተዛኒና ዝረኽብናዮ ምብላዕ ዝመስሉዎ የለን። እዞም ሰባት

እዚኣቶም ኣብ መዓልታዊ መግቢም ጮማ፡ ጸዕዳ ሸጉርቲ፡ ኣታኽልቲ፡ ምቁር መግባታትን ሓዋዊሶም ሓመድ'ዮም ዝገብሩዎ። ቅብኣት ዘሎዎ ዘይቲ ኣውሊዕ'ውን የዘውትሩ እዮም።

ብሪጣንያዊ ተማራማሪ ፕሮፌሰር ሳንደርስ ከም ዝብሎ፡ ከይበዝሐ ቅብኣት ንሰብነትና ኣድላዩ እዩ። ስለዚ “ኮሌስትሮል” እናፈራህካ ካብ ምንባር፡ ከም ናይ ከባቢ ማእከላይ ባሕሪ ሰባት ዝረኽቡኩዮ ኣስተማቂርካ እናተመገብካ ምውሰዋስ ኣካላት ምግባር ንጥዕናና ጠቓሚ ይኸውን።

ብርግጽ ድማ ዝተማልኦ ጥዕናን መንገዱዊ ስምዒትን ክንረክብ እንተ ተደልዩ፡ ሰነ-ፍልጠታዊ ሕግታት ብምክታል ጥራይ ዘይኩነስ ኪንዮኡ፤ ሓጎስ፡ ተሰፋ፡ ፍቕርን ሰሓቕን ውልቃዊ ባህሪኻ ምግባር'ውን ይሓትት።



ሕግን ስነ - ምግባርን

ሚከኤል ጸጋይ

“ሰመረ’ዬ ብኻራ ወጊኡኝ!”

ህይወቴ ብዙርነቴን ተግዳራ ሞቱ ዘይተርፍ ምኞት ዝሓመነ ሰብ ቅቅድሚ ሞቱ ኣብ ቦታ ተደጋጎኡ ወይ ንሕፃኖም ንናተወሰደ ወይ ደማ ኣብ ሕፃኖም ምስ በጽሖ ብዘሃ መግዛት ሃራማኡን ኣራጽጽማ ናይ ማህጸምቱን ዝተዛዘነ ቃል፡ ነፅ መርተዖ ኣገጸር ቀታሊኡ ምውሳድ ኣብ ብዙሓት ሃገራት ደህርታሉይ እዚ ኣተሓሳስቢ መቐለኡ ሰብ ኣብ መገቡ ህይወትን ሞትን ተዳጋ ተገጠልጠል፡ ሞተይ ዘይተርፍ ኣሉ ኣሞጉ እንተሃልዩ ቀቂ ክዘረብሃሉ ክትሉ ኣይክፈልግዩ ዝበልዩ

ኣብ 1970ታት ኣቶ ኣሰመሪም ዝተባህሉ ኒጋዴ ክበቱ ነብ ክበ. ደብዳቤ ተጠቢም ብመገዱ ጉላብል ጸልማ ብደቂ ጸጉሩ ብዳ ናህይን ሐረት ዐናን ተለፎም ይገብዙ ነዩ፡ ተሰም ንምግባራ ተገብዝዎም ዓረዝ ርገዳም ንማይደማ ንምውራድዩ እንተኾነ ኣብ ከሉ ከይበጸሐ፡ ኣብ ተደ ጸምው ዝበ ገርጌ፡ ብሰብ ተሃሪም ደወደቐሞ ገና ምስ ትገዳሎም ከሰው ሰላሳተ ተለፍቲ መገዳ ርኽቦም ኣሉ ካብዮም ሰላሳተ ነዮም ግዳፍ ንሕፃኖም እትወስዶም ብቐላ ወይ ኣደጊ ሃው ክበል ናብ ቀሪቡ ዓድታት ከዩ እዮም ክልተ ግን ነቲ ዝፈለገ ዝበረ ደም ንምሳጋት ብጽላ ክጅጉ ይቃላሉ ነዩ፡ ግዳይ ኣብ ከበደም ኣብ ክልተ ቦታ ከበድ ብህህ ሰላሳተም ግን ምፍላስ ደም ጠጠው ክበል ኣይክኣለኝ

ኣቶ ኣሰመሪም ብድኽም ደም እዮም ከሆነ በሉ፡

“ኣይይ! ክላ ግዳ ኣይትደክሙ፡ ደገም ሞተይ ኣይተርፍኻንዩ፡ ኣክ! ሰመረሰ ድሓን ደኣ! ኣብይ ከይትተርፈኻ” በሉ፡

“ሰመረ መንዩ?” ተተትዎም እዮም ተለፍቲ መገዳ፡

“ሰመረ ገርገሽ! ዘይካፊሊ ዋጋ 10 ሰጽወ ገዝብ ምህሉ ነድኡ...ኣክ!...ወይ ኣነ ደቀይ!...” ኣቋሪም ድሕሪ ምጽናሕ

ዘገለጸም ቀላሉ፡

“በሉም ጸባኡ ከታልሲ ጸሐፊ ሕጂ ኣዳህለሉ ብራ ወጊኡኝ ሃዲመኝ”

ኣቶ ኣሰመሪም “ብራ ወጊኡኝ ሃዲመኝ ከይዱ” ዝብሉ ናይ መወጃታ ቃላዮም ብናይ ጸሐፊ ሞት ትኩት ደም እዮም ብክንደይ ጸምዮም ክበልዎን ዝኾነሉ፡

እቲ ክበ. በቲ ናይ ቀውዲ ፅምባታት ሰራወን ታህዝብ ካልእ ኣጽጺልትን ቅዱይ መዳዝ ደኸትን ብራርዮ ኣናህብ ካብ ቀጥጃጥ ናብ ቀጥጃጥ ሞሪን ይበሉ፡ ወዕይ ደም ኣቶ ኣሰመሪም ካብ ክዳውንዮም ተለፋ ኣብ ሳሪ መርር ጸረ በሉ ቀታሊ ናበይ ነፅ ዘበሉ ከይተራጸዩ ክበብ ሲን ኣቶ ኣሰመሪም ተፈላሊዩ ለዞ ክበድፍወን ዕድል ኣይረኸበኝ

“ደም ኣይሰድድኻዩ” ነፅ ዝበል ኣቶ ሰመረ ድሕሪ ሰመን ተታህዝዎ ተኣሰሩ ድሕሪ ሓሎ ኣዋርኡ ኣዞሃድ ቀታልን መዋትን ኣብ ኣሰመራ ኣበቲ ብክፍተኛ ናርድ በት” (ላላዎይ በት ናርዲ) ዝዳዎ ተኣሰም ነዩ፡ ደዳ፡ ጸላም ጋምን ለሰም ብደጃቢ ፖለሲ ተመራተም ኣብ ናይ ክበሪ ቦታኡም ከፍ በሉ፡

ኣቶ ሰመረ ንመዋቲ ነፅ ዝቐተሉ ብዳይይ ርጽ ዝበል ምህር ኣይተረኸበኝ ንኡም ደማ “ክሰይ ትሰፍ ኣይቀትልኩን” ብምልላዮም ከሐዶም ቦታ ናቆም ገበን ብካለፍቲ መገድን ራሳ ብዘልዓሉን ሰላዝረግዱ ዝተጸረ ኣሰራት ኣድ ወይ እግሪ ናይ ቀታሊ ክርከበ ኣይተኻለፈኝ ብዘሃ ኣቶ ሰመረ ኣብ መርመራ ዝተኣበ መሪጽታት ደማ እዚ ዝህበ ሞሪይ ነሪ፡

1. ኣዘውተርም ዝኸበዞ ናልጥቲ ካራ ነፅ ዝበረዮም (ዝተጠርጠረት ካራኡም ግን ኣይተታሕዘብኝ ንኡም ነፅ ዝበልዎ ቅድሚ ሓደ ዓመት ናይቲ ናቆም ኣብ በረኻ

ጠፈኣዮም ዩ)

2. ድሕሪ ሞት ኣቶ ኣሰመሪም ንኡም ካራ ነፅ ዝበረዮም ብምሕሳብ ኣብ ዶብ በጺሖም ነፅ ናይ ፖለሲ መላሊ መገዳን መልክደን ናይ ኣቶ ሰመረ ዘርገሐ ብምግባር ግን ኣብ ክበ. ራማ ተታህዝዎ፡

3. ንኣቶ ኣሰመሪም ዘይካፊልዎ ዋጋ 10 ሰጽወ ዕዳ ነፅ ናይ ፖለሲ “ኣሰመሪም በብ ገዝብ እዚኡን (ጦቕ) ኣበሉኝ” እናበሉ ምስ ገላ ፈተውቶም ሞሪኡ ነፅ ናይ፡

4. ኣቶ ሰመረ ኣብ መልክደን ሰጽን ናይቲ ቅትለት ኣብ ክተማ መንደራራ ነፅ ኣንተብሉ ዝጸደቀም ሰብ ኣቅሪም ከረጋገጹ ግን ኣይክኣለኝ

ኣበቢ መሪጽታትን ዋሪይ ተመርክብኩ ኣቶ ሰመረ ቀታሊኹም ንምል ንደዳ፡ ኣጠራጠሪ ከፍ ፡ እዮም መዋቲ ተሃሪም ከሰው ዝረኽቦም ተለፍቲ መገዳ ናብ ፖለሲ ቀሪም ብዘሃ ካብ መዋቲ ዝምህዎ ዘረሰ መህሪም እንተኣለ፡ ኣበቲ እዞን ናርዲ ግን ብዘተፈለዩ ምክንያታት ተሃሊናም ነፅ ናይ ድሕሪ ብዘኸ ጸሐፊ ግን ሓደ ካብኣዮም ተረኽቦ

ኣብ ሳንዱቕ መሳኻኸር ደቡብ ስሙ ሳህላ ከዳ ምኞት ዝበል ምህር ምሓሉ ምህርቲ ክዘበ ጀመሩ መዋቲ ኣቶ ኣሰመሪም ተሃሪም ወዲቐም ንሕኡን ንብዳቱን ምስ ትገዳሎም ነፅ ዝጸንኡም ደማ ገላ፡

“ካላም እንታይ ሰማዕኩም?” ኣክበር ሕጊ ተተተ፡

“ሰመረ ገርገሽ! ዝድዶ ገዝብ ከይተፈላከሉ ኣሉ ኣዳህለሉ ብራ ወጊኡኝ ሃዲመኝ” ክብሉ ኣየን ካልኣይ በርን ሰማዕኩም ብምል መሳኻከሩ፡

ኣብ ብዘኸ ኣጋጥሚ ምህር ምስ ንውሑት ግዜ ካበቲ ዝበረ ደርሰ ወይ ይምልእ ኣይ

ሳህለ ንቃላት አቶ አሰመሮም ዘኪሩ ዝተዛረበ ቅኑሙ እንተነበረ ንሕጋዊ ተቆጣልነት ናይቲ ቃል ምክርነት ኣድላዩ ዝኸነሰ ካልእ ዘረባ ናይ አቶ አሰመሮም ግን ከይጠቐሱ ተረፈ።

“ካልእ ዝተዛረበዎ ኣይነበረን?” ኣኸበር ሕጊ ምህዞሩ ደገሙ ተተተ።

“ዝክር የልሆኒ” በለ ሳህለ ከራዩ

ኣኸበር ሕጊ ፖሊስ ምህዞሩ ፋይል ጸቡቕ ገይሩ ኣጸገሎ ህይዱን ሳህለ ከራዩ ምስ ሳልሳይ ርእሱ ኣቐዲሞም ንፖሊስ ዝሰዎ ቃል ብወሃሉ ኣብ ፋይል መርመራ ተመዝገቡዮ ሰቢ ኣኸበር ሕጊ ንሳህለ ዝተረፈ ተሰራታ ነህ ከሎ ርግጽኹም ህይዱ ከዘኸበር ደማ ሕቶ ከቐርቡኩ ነይርዎ

“ብዘላ ሞት.....”

ኣኸበር ሕጊ ዝጀመሮ ምህእሹ ተሰብ ከይፈጸመ ብተቐውሞ ጠቢቅ ተግንቀሪ፡ ጠቢቅ መቃወሚኡ ምክንያት ከበርቢ ምስ ተተተተ “ኣኸበር ሕጊ ምህዞሩ መሪሕ ሕቶ ከቐርብ ኣይግብኩንዮ” በሉ

ሸህኡ ኣኸበር ሕጊ ሕቶኡ ኣመሳጸኹ

“ካልእ ደቐቅቲዩ ኣልካ ዝገደፍቶ ሃገር ክትሰርሕ ዕድል ክገብክ” ብሞላል ምህዞር ሳህለ ተወኪሶ

ሳህለ ኣንቃሕሩ ንፍሕሲ ናይቲ ህገጸ ብኣዲንቲ ከለሉ፡ ሓደሻ ተሰብ ግን ኣይመጽኣሉን ብተሰብ ናብታ ናይ ደንዝ መዓልቲ ተመልሱ ኣብ እግሪ ልሙዓትን ልሙራትን ቆጥቐጥኹ፡ ኣብ ሳህለ ወዲቆም ደግሞ ዝዘረ ዝበረ አቶ አሰመሮም ተራጅዶም ብሕልፊ ደማ እየም ህድም ክኸበ ክንደይ ተዋሊዶም ተሰፋ ቁረጻም ምሃርም ዘኪሩ

“ብዘላ ድሕነየም ተሰፋ ቁረጻም ነይርዎ” በለ ሳህለ ከራዩ “ክላ ግዳ ኣይትደገሙ... ሞተይ ኣይተርፈንንዮ” ኣለም ነይርዎ

ኣኸበር ሕጊ ናፍታ ነህ ዝተሰመየ ሰብ ኣሰሚቐ ኣተንፈሱ ወረቓቅቲ ካበቲ ጠጃዝ እናልዓለ ደማ “ክብራት ደዮት ሕቶይ ወዲኦ ኣለኹ” በሉ ጠቢቅዎን ሕቶ ነህ ዘይብሉ ኣመልከቲ።

መዓልቲ ወሳኒ ኣኸበር አቶ አሰመሮም ኣብ ኣፋራት ሞት ዝተዛረበዎ ነቲ ድሮ ተጸኢቡ ዝበረ መረጃታት ነህ መራገቢ ሰብዝኸነዮ፡ ደዮት ኣብ ፍርዲ ክበጽሑ ኣኸበሉም፡ አቶ ሰመራ ንኣቶ አሰመሮም ብምቕታሉም ዝበኸ

ኩይናም ተረኽቡ፡ ንሕልፊት ማእርቲ ደማ ተፈርዱ።

ሰብ ኣብ ድርሕኡሲት ሞት ኩይና ዝተዛረበ ቃል’ምህዞር (Dying declaration) ሞላ ብተባህለ በልቲ (ሞገሳ) እንተቐረበ ኣብ ዘመናዊ ሕጊ ነህ ሓደ መርቲ ተወሲዱ ደሰርሓሉ፡ እቲ ዘበርም ቃል መዋቲ ነህ መርቲ ምቕባል ካብ ሞት ጥቅምቲ ዝጀመረ ኣገዛብ ክንሱ ለማዕዘን ኣብ ዘበር መሰርሕ ፍትሒ ኣብ ስራሕ ምህዞር ኣብ ሕግታት እንግዳዊን ቃል ናይ ዝሞተ ሰብ ኣንጻር ቀታሊኡ ነህ ምክርነት ቅበልኩ ኣብ ሕግታት እንግዳ ለጉ ጭሞን ደምዘዘን ንኣብነት ብሰብ ዝተሃርመ ምስ ትገሩሉ ጸሓፊ “እነሰዩ ሃሪሙኒ” ኣሉ እንተጥቲ፡ እቲ ነህ ሃሪማ ዝተጠቐሰ ቀታሊ ደኸወንዩ ዝሊ ዝህበዎ ምክንያት ደማ ኣብ መዝገብ ህይወትን ሞትን ዘሎ ሰብ ዝህዞ ምክርነት ቅወምዮ (እመንዮ) ዝበልኩ

ካብ ኣፍ መዋቲ ወጸኡ ዝተባህለ ተሰራታ ብሕልሳይ ኣኩል ቀረቡ ክንሱ ኣብ መጋዕዶ ዝበ ቅበል ዝኸነሱ በሊ ዝኸበደ ምክንያታትዮ

- ነህቲ ብተደጋጋሚ ዝተጠቐሱ ኣብ ናይ ክመወትዮ እምነት ዘሎ ሰብ ንኸልእ ገጸህ ሰብ ከምቐዕ ይጠበብዮ ዝበል ተሰብ የለን ብይዲ እምነትን ባልገወን ሞቲ ዘይተርፍ ዝመሳሰሉ ሰብ ኣብ ህይወቲ ብሰጸም ዝጸንሐ ተግባራትኡ ዝፍሳሱ እየንዮ

- መዋቲ ኣብ ቤት ፍርዲ ቀረቡ ብዘላ ዝተበሉል ዝበልጹ ዕድል ብምክንያት ሞቲ ስኢንዎዮ ሰቢ ግዳዮት ኣብ መወጃታ ሰዓት ሰርፍቶም እንታይ ነህ ዝበሉ ኣጻርኹ ነህ ቃል ምክርነት ምውሳድ ንፍትሒ ዘይጸፍን ዝበኸታት ደማ ናብ ሕጊ ክቐርቡ ዝኸግዘዮ

ኣብዚ ክከር ዝገበኡ ግን ህድም ኣብ ኣፍደገ ሞት ኣሎ ዝበል ክበደት ማሪምቲን ናይ ሓኪም ወሳኒ ኣይከነን ዝርዮ መዋቲ ኣብቲ ተሰራታ ዝበሉ እየን “ክመወትዮ” ዝበል ተሰብ ወይ ተሰፋ ምቁራጽ ክከር ይግብኩ ሰቢ ደማ ነቲ ዝበሉ ሞሪ ዘረባ ሞሪ ዘይከነ እንተሓይ ኣብቲ እየን ማሪምቲ ኣብ ድሕነቲ ዝበሮ ኣተሓሳስብን እምነትን ምቕራብ ኣገዳሲዮ ንኣብነት ዝሊ ኣብ ሳህለ ዝረጸፍሉ ሓቐኛ ታሪኽ “ሰመራ ብዛራ ወገኡኒ” ዝበል ምክርነት በይኑ ኣኸበ ኣይምክነን “ክላ ግዳኡ ኣይትደገሙ... ሞተይ ኣይተርፈንንዮ” ዝበል እምነት መዋቲ ንተቆጣልነት ናይቲ ተሰራታ ግድን ኣገዳሲዮ ህይዱ

እየም ሰሚዖ በልቲ ገጸህ ሰብ ምሞታዕ ዝፈጠርዎ ብልሓት ከዳዊዎን ግን ኣጸበቐ ክምመን ክንፈን ነህ ዝገዝኦ ከኢላታት ሕጊ ደሳምሞ።

ኣብ ብተሰብ ሃሪት ኣፍናይ መርቲ ወይ ምክርነት ቅበልኩ ኣፍናይክ ዘይቅበል ኩይና ደንገዝ ዝወሰነ ኣብ ሕጊ መርቲ ብዘሰራረ ማቓዳንዮ ኣብ እየን መዋቲ ኣኢትዮጵያ ገበይ ተፈልዮ ዝተኣወጀ ሕጊ መርቲ ኣይነበረን ሰቢ ደማ ደዮት ነቲ ኣብ ቤት ፍርዲ ዝቐርብ መርቲታት እንተ ክቐበልዎ እንተ ክጸግዎ ኣብ ናየም ምሃዘን ይምርኩሉ ሃሪ።

ሃሪና ኣርቲራ ሕግታት ኣብ ምንጻፍን ምዝርጋሕን ትርኢ ቅድሚ ሕጂ ዘይነበረ ሕጊ መርቲ ተዳፊ ምህዞር ወን ተበሰና ኣሉና ቃል መዋቲ ነህ ሓደ ካብ መረጃታት ቅኑሕ ነህ ዝወሰድ ደማ ርገጽዮ

ሞቐሸ

ሰብ፡ መዋቲ ንዝገደፍ ቃል ዝተሰሉን ዝገደሉን ግን ኣብ ዝፍጥ ጉዳይ ሞሪ ኣይከነን ሓም ወይ ሓብዮም ወይ ናይ ፍቕሪ መጽሞድኦም ኣብታ ናይ መወጃታ ሰዓት ብዘህዎ እንታይ ነህ ዝበሉ ክፈልጡ ይግደሉዮም ብዘይነቲ ናይ ንዘረታን ሃብትን ነዚ ማህተይዮ ንኣብነት ኣብታ ህብ ቢ ጥበዌ ተሰፋ መሓሪ (ፍሓሪ) ዝደረገን ዘቐረገን “ባሕሪ” እትበል ደርፊ ዝሊ ዝኸበደ ሕገ-ገብ ጸንሰ

ምስ ብደታ ሰብ ጸሕፍቶ መጋደሺታ

ፍጡራት ማይ ዝረኣኸሞ ወልሎ ናታ

እንታይ በሉት ቅድሚ ሰንበት መጨረሻታ?

መልሰላይ ንገረባ ባሕሪ እንዲኻታ!!

ኣብቲ ግጥሚ ዘሎ ጠቢብ ኣፍቃሪት ኣብ ልዕሊ ብዘላ ዝበረ ፍቕሪ ዝገደፈቶ ነዚ ካብ ፍጡራት ማይ ክህም ዝደለዩ ደመሳዬ ምክንያቲ ደማ ኣብቲ ናይ ሞት ሰንበት እትበሉ ናይ መጨረሻ ቃል ካበቲ ኣብ ካልእ እየን እትበሉ “ መገዲራ ሸሽ-ሪደ” ዝደዳ ተኣማኒዮ

ሰውነት ሕፃናት ልማት

አዕኑድ ምወቅ ፍቅር

አወለፍቲ ዓይነታት መግቢ

ሕቶ፡ ጉጥዕና ጎዳኢት ግና ኸአ አወለፍቲ ዓይነታት መግቢ አለው ደዮም? ወልፊ መስተ፡ ወልፊ ሽጋራ፡ ወልፊ ሐሽሽ፡ ወልፊ ቡን ወዘተ ከበሃል ንስሞህ አና፡ ወልፊ መግቢ ኸአሎ ደዮ፡

ሰማራ ጌል አሰመራ

መልሱ፡ ገለ ዝተኸደዱ መጽናዕትታን፡ ወልፊ ዘተሕተሕ ዓይነታት መግቢ ከዎ ዘለው ይገልጹዮም። ኣብዎት ፋርማጅ፡ ንቅላታ፡ ሽህርን ሲጋን ገለ ካብቶም ናብ ሓንገልና ናይ ባህታ መልእኽቲ ዝሰዱ ምዃናም ዶ/ር ኔል ቤርናርድ ኣብታ Breaking the Food Seduction ኣብ ዝሰመደ መጽሓፍ ገለጽዎ ኣሎ። ንዚያዓ ሓቢራታ ኣብ ናይ ኢንተርኔት ኢንጂን፡ addictive foods ዝብል ኣርእሲ፡ ሂሳብ ፈቲሽ፡ ክትረኽቡ ትኽእሉ ኢኹ። እኳም ዝተገልጹ ዓይነታት መግቢ ብቐለሉ ብኸልእ ዓይነት መግቢ ክትኣኡ ስለዝኸልእ ክበድቶም ክኾዕ ክንድ'ቲ ኣይኣሃኑ።

አዕኑድ ምወቅ ፍቅር

ሕቶ፡ ኣብ ዝመጽእ ክረምቲ መርዓ ቈጸረ ኣለኹ። እቲ ዝመስርቶ ሓዳር፡ ከምዚ ገለ ሰባት ከም ቤት ማእሰርቲ (መደበር ፖሊስ) ገይርም ዝገልጽዎ ዘይኮነ፡ ምንጪ ሓጎሲን ባህታይን ክኸውን እየ ዝደለን ዝብህማን። ዓቕመይ ዝፈቐደውን ተዳልየሉ ኣለኹ። ኣብ ርእሲቲ ተዳልየሉ ዘለኹ፡ ካብ አዕኑድ ምወቅ ፍቅር ገለ ሞቕሽሽ ከትህበኒ ምደለኹ።

ሰሎሞን ገ. ካብ ዘባ ማእከል

መልሱ፡ ኣብ ሓዳር አውራ ኣገዳሲ ሃገር ሓድሕዳዊ ሓልዮት እዩ። ሓድሓዳዊ ሓልዮት እንተሃልዩ ሲት ኣሎ ሲት

እንተሃልዩ ፍቅር ኣሎ። ፍቅር እንተሃልዩ ደማ ሓዳር ይመውቑ። ሰባይ ድሉት በዓልቲቤቲ እንታይ ምዃኑ ፈለጡ ንትግብሬኡ ምስ ዝወጠቑ ሰባይቲውን ብተመሃሉ ድሉት በዓልቲታ እንታይ ምዃኑ ፈለገ በዓልቲታ ክተሓገስ እንተጸግራ፡ እቲ ሓዳር ምወቅን ሕገሰን ክኸውን ዘጽግዎ ኣይኣሃኑ።

ይኹንምብር ኣብዚ እዋንዚ ብሰንኪ ጉድለት ሓድሕዳዊ ምትሕልላይን ንዓይ ይሞዓመን። ዝምድና ሓዳር ካብ ማንም ንኣዕሊ ሓዳር ሰራሕ ዘድልዮ ኮይኑ ይርከብ ኣሎ። ዝበዘሉ ሓዳርቲ መጽምዳ፡ ሕገሰን ነብን ዝምድና ብምዕዶ ሃንቀው እናበልዎ ይገባዝ ኣለው። ቅድሚ ሓዳርም ዝበዘገዎ ዝበዙ ኣብ ሓዳርም ኣይጸንሐምን። ሕገሰን ሓዳር ግን ተኸሸሩ ዝወሃቡ ዘይኮኑ ባዕልኻ እትሃንጽ ክንክን ዘድልዮን እዩ። ዝገጥመካ ብድሆታትን ጸገማትን ሰጢርካ ዝበደሕ መሰርሕ ብምዃኑ ኸኣ፡ ዓቕሊን ሕድገታትን ይኣካትት።

እምባኣርኩስ ሰሎሞን ዝምድና ሓዳርካ ትርጉም ዘለዎ፡ ሓገሱ ፍቅርን ቀጻልነትን ዝጸላሎ ክትገብር፡ ድሮ ተዳሊኻሉ ሰለዘሎኹ ከዎ ትምህትካ ክኸልካ እናተመዘና፡ ነቶም ንግዚኡ ብቐረባ ዝረኽቡኩም አዕኑድ ምወቅ ሓዳር ቀጻልና ነቕርብልኩ። እቲ ሓቢራታ ንኸልቲኡ ጸታ ብምዕረ ዝምልከት ሰለዝኸኹ ብዩይ ተሳታይ ጸታ ምቕራብና ምድንጋር ኣይፈጥረልካን ይኸውን።

- መጽምድኻ ንዝወሰደ ሰገምቲ ኣብ ቅድሚ ህዝቢ ይኹን ኣብ ውልቂ ሓገዮን ኣኽብርካን ግለጸል። ነቲ ዝውሰድ ሰገምቲ ምክንያታዊ ብዘኸነ መገዳ ዘይክትሰማምሉ ዝከኣልኹ። እዚ ግን ብፍቕርን ብዘይ ክርክርን ኣብ ውልቕኹም ክገበር ኣለዎ። ገይጋ ወይ ሓቂ ተሃሂሉ

ዝከኣልኩን ምክንያት መበኣኣሲ ዝኸውንን ርእይቶ የለን። ይዕባ ይንኣሲ ዝኸነ ርእይቶ ጥቕሚ ከምዝለዎ ምፍላጥ።

- ንመጽምድኻ እመና፡ ከዎ እትኣምኖ ደማ ብግብር ኣርእዮ። ብምሉእ እምነት ነቲ ቅጥዕ ክትገብር ምዃንካ ኣረጋግጽል።

- ከሉ ግዜ ንመጽምድኻ ህሉው ምዃንካ ኣፍልጦ።

- ክትገብርዎ እትኽእሉ ዘበለ ሓቢርኩም ግበርዎ።

- ሊጋሰን ኣድናቂን ኩን። እዚ ደማ ኣብ ቅድሚ ህዝቢ ይኹን ብውልቂ ግበር።

- ክትሕግዝ እንተ ዘይሓተቱ መጽምድኻ ጸገማቲ ባዕሉ ክፈትሕ ዕድል ሃሎ።

- ዋላ ምስቲ መጽምድኻ ዝበዘነ ርእይቶ ኣይትሰማምቡ፡ ዝረባኡ ግን ጸን ኣልካ ስምዎ።

- ኣማራጺታት እናሃብኩ ንመጽምድኻ ናይ ምትብጦህ ባይታ ፍጠረል።

ወርቃዊ ጥቕሲ፡

“ብቐዓት ህይወትካ ዝውሰን ብብቐዓት ዝምድናታትካ” ኣንቶኒ ሮቢን

ፍቅር ገዝብ

ሕቶ፡ ብዛዕባ ገዝብ ወትሩ ምስ ተጨካቕኩ እየ። ገዝብ ክፈቱ መዓትየ። ገዝብ እንተሃልዩካ ኩሉ ነገር ክትገብር ከም ትኽእል እየ ዝኣምን። ሓድሓዲ እዋናት መጠን ኣብ ጁባይ ዘሎ ገዝብ እንተውሒዱ፡ ብዘይ መጠንዩ ዝርበሽ። ጁባይ እንተግዳሉ ኩሉ ሓብሳይን ርእሱ ተኣማንነቲይን ምስኡ ዝኸይድ። ምስዚ ኩሉ ናይ ገዝብ ፍቕረይ ግና ኣብ ምዕቃቡ ንፉዕ

አይኩዝኩን፡ ስለዚህ ንኹሉ ከካታተይ ኣብ ግምት ኣኢቲኹም እባ ገለ በላኒ።

ሓድሽ ሂ. ካብ ደቀምሓረ

መልሲ፡ ሓገሽካ ወጎሩ ኣብ'ቲ ትውግኖ ሃሪት ገምርኩሰ እንተኹይን፡ ፈጸምካ ኣይክትሕገሰን ኢኹ፡ ምክንያቱ ድልዮታት ወዲ ሰብ ስለ ዘይውጁ፡ ወጎሩ ሓድሽ ትደልዮ ሃሪ ኣይሰኣንን እዩ። ስለዚ በቲ ዘለካ ንምሕገሰን ብወሕልነት ንምቃመን ክትመሃር ኣለብዩ፡ ንኹሰኻ ብመጠን ዘለዎ ትሕዞ ትልክዖ እንተኹይን ገዝብ ኣብ ዘይብልካ እዋናት ከተኣኣሳ ግድን እዩ። ገዝብኩ ንብዙሓት ደቂ ተባዕትዮ ርእሱ ተኣማንነት እዩ። ገዝብ እንተዘይብለውም ርእሱ ተኣማንነቱም ዘየጥሩ ኣብ ሰባት ዝኸውሉን ውሕዳት ኣይክትኡን፡ እዚ ከኣ ኣቲ ዘዓዘጥ እዩ።

ብገዝብ ጥራይ ርእሱ ተኣማንነት ንፈጥር እንተኹይን፡ ብሉጽ ሰብኣዊ መንገት የብልናን ማለት እዩ። ወሽጥዊ ጽዋቶ ኣብ ዝድክሉ እዋናት፡ ደጋዊ ትርኢትና ብምሳሪን ጃባና ብምህግርን ክብሪ ክንርክብ ንፍትን ውሕዳት ኣይክትኡን። ልክዕዩ ገዝብ ንክንገብር ገለ ካብ'ቶም ኣገደሰቲ ርጃሐታት እዩ። ስለዚኹን ኹኣ ንምርካብ ብዙሕ መሰዋእቲ ንክፍል ኢና። የግዳዩ ኣብኡ ክቲር ኣምልኹት ክህልወና ኣይግብእን። ስለዚ ንገዝብ ከክንበር ደኣ'ምበር፡ ከፍቅርስ ጸቡቕ ኣይክትኡን።

በሊሕ ካራ ኣብ ኢድ ክኣላ ከፂኒ ክኣቱ ከሎ፡ ጠቓሚ መሳርሒዮ ዝኸውን፡ ኣብ ኢድ ዘይምክር ወይ ዘይጥንቀቅ ሰብ እንተ ኣትዩ ግን፡ ከበድ ጉድኣት ከሰብ ይኸኣል እዩ። ገዝብ ከኣ ልክዕ ከም በሊሕ ካራ እዩ። ኣጠቓቕማኡ እንተ ፈለጥዎ፡ ጠቓሚ መሳርሒ ክኸውን ይኸኣል'ዩ። ብግብእ እንተ ዘይተጠቐምላ ግና ክኸድኣካ ከም ዝኸኣል ዘጠራጥር ኣይክትኡን። ስለዚ ፍቕሪ ገዝብ ከይተሕድር ተጠንቀቅ፡ ገለ ሰባት ደድሕሪ ሃብቲ ክብዩ ክብሉ፡ ሰርከቲዎም፡ ምስ ስድራቤቶም ዝኸበርም ርክብኩ ነብሱ ክብርም... ሰዊጾም'ዮም።

ኣብ መወጃታ ክንብሉን እንደሊ፡ ልዕሊ'ቲ ገዝብ ንምእካብ እተጥፍኦ ግዜ ሰብኣዊ መንገትካ ንምህናጽ'ሞ ክትቃላሰ ፈትን ብድሕሪኡ ንሰባት ኣልካ ትካበር

ሀይወትን ትኸድኖ ክኖንን ኣይክህልወካ እዩ። ዘለካ ትሕዝቶ ብዘገድሱ ንኹሰኻ ክትፈትዎን ክተክብራን ትኸኣል ከኣ ወሽጥዊ መንገትካ ብግብእ ምስ ዝጸበ ጥራይ እዩ። ብግብኡ ኹኣ በቲ ኣብ ኢድካ ዘዩ ገዝብ ኣብ ክንዲ ትጭንቅ፡ ነቲ ኣብ ኢድካ ዘሎ ብኸመይ ከም ተኣውኖ ተመሃር። “ገዝብኩ ፍቕሪ፡ ናጽነት ካብ ምርኻብ - ምዕቃብን ይኸብዳ” ዝተባህለ ብዘይ ምክንያት ኣይክትኡን።

ዓርኪ ክሕዝ ከመይ፤

ሕቶ፡-ጌል፡ ሞመት ተመሃሪት 10ይ ክፍሊዮ፡ ዳርጋ ኩላን መሓዘተይ ኣዕራኸቲ ሓዘን እየን። ንዓይውን ካብ ጌል 14 ሞመት ኣትሒዞም ምስኦም ዕርክነት ንክምስርት ዝደፋፋኡኒ ኣዝዮም መልከዕኛታት ደቂ ተባዕትዮ ብዙሓት እየም። እንተኹባ፡ “ከሳህ ሕጂ ዓርኪ ዝሕዘሉ ዕድመ ኣይኣኸለን” ብማለት ኣብ ፍቕሪ ክኣቱ ኣይወሰንኩን። ሕጂ ግና ኩላን መሓዘተይ ኣፍቀርቲ ብምሓዘን፡ ጉደሎ ሰብ ዝኸውንኩ ከወይኑ እስምዒኒ ኣሎ። ስለዚሰ በጃኻትኩም እባ ዓርኪ ንክሕዝ ኣኸለ ድዩ ኣይኣኸልኩን ሓብሩኒ።

ዘፋንመ.

መልሲ፡ ዕርክነት ምምሳራት፡ ናብ ሓዳር ንክትብጽሕ ማዕጾ ዝኸፍት ድልድል ብምዃን፡ ኣብ ጉዕዞ ሀይወት ኣዝዩ ኣገዳሲ እዩ። ኩሉ ዝምሳራት ዕርክነት ግና ናብ ሓዳር የብጽሕ ማለት ኣይክትኡን። የግዳዩ ዕርክነት ክንምስርት ክንሓሰብ ከለና ንክበር ዕላማ ክኸውን ይግባዩ። ማለትሲ፡ ሓደ በጽሒን ሓንቲ ጉርባን ክምርግዉ ምስ ዝተሰበኑ እቲ ቅኑዕ መጻምድቶም ንምርካብ ክኸውን ይግባዩ።

ኣብ ሳይኣሉጂ፡ “ክትምርጥ ከይወሰንካ ዓርኪ ምሓዘኩ ዝይትሸጦ ንብረት ከም ምውጥዕ እዩ” ዝብል ኣበሃህ ኣሉ። ልክዕዩ ገለኦም መሓዘተኪ ዓርኪ ምሓዘ ከም ተራ ሃሪ ገደርም ደርጊደዎ ይኸኡ። ዋላ ንክምርግዎ ዋላሓንቲ ውጥን ኣይሃልወኩ ምስ ኣንጻር ጸታ ፍሉይ ዕርክነት ምምሳራት ባህ ይብሉን ይኸውን። ገለ ኹኣ'ሞ ንክምዝ ዝበለ ዕርክነት ይጽታሉ ይኸኡ። መብከሕነትኡ ግዜ ግን ከምዚ

ዝኣመሰሉ ዕላማ ዘይብሉ ግዜዊ ዕርክነት ነይሕ ኣይቅጽልን እዩ።

ከምቲ ሓደ ቁልዓ ንመጻውቲኡ ንዝተወሰነ ግዜ ተጠቐሙ ዝድርብዩ፡ ንኣኺ'ውን ድሕሪ ግዜ ካልኣ ካበኺ ትሓይሽ ምስ ረኸበ ዝሕሾ ገይሩ ክድርብዩ ይኸኣል እዩ። ስለዚ “ዓርኪ ንምሓዘ ድለው ከም ዝኸኡንካ ብኸመይ ተረጋግጽ?” ዝብል ሕቶ።

- ካብ መጻምድትኻ እትደልዩ ሃሪት ካብ ግዜ ናብ ግዜ ይቀያየር እንተደኣለሎ፡ ሰምዓታትኪ ንገለ ዓመታት ከይተለዋወጠ ክሳብ ዝቅጽል ክትጸንሒ ጸቡቕ እዩ። ከመይሲ፡ ሃጃዕ መምስ ዝረኽቡኩምን ዝረኣኹምን ሃሪት ክትለዋወጡ ስለትኸኣሊ፡ ኣብ ዝምድናኺ ክትቁሚ ኣጲጋሚ ስለዝኸውን።

- ጸታዊን ፍቕራዊን ሰምዒታትና ጥርዚ ዝበጽሕ (ንምቁጽጽ፡ ኣጲጋሚ ዝኸውን) ቅድሚ ኣዚና ብጹሓት ወይ ግርዛዎት ምዃንና ኣብ ዘሎ ግዜ እዩ። ስለዚ ኣብዚ ደረጃ'ዚ ከለና ምስ ኣንጻር ጸታ ጥቡቕ ዝምድና ምስ ንምሳራት፡ ንትምህትና ክገብረና ናብ ሕማቕ ተግባር ክመርሓናን ይኸኣል እዩ። ምናልባት መቡኺ ጸታዊ ርክብ እንታይ ከም ዝጥዕም ንምፍላጥ ህንጥዩኩ እንተደኣ ኣለወን፡ ዛገ ያብዚ ኣፍካብን ደርጊዶኦ ይኸኡ።

- ብግብኡ ከምዚ ዓይነት ዝምድና ምምሳራት ተመራጺ ዝኸውን ብኣተሓሳስ ምስ በሰልኩ፡ ንክትምርጥ ምስ ወጠንኩ ካልኣ ቅድሚ መርዓ ክሰመሙ ዝገብኦም ሃሪት ከም ትምህርቲ ምስ ዛገምኩ ምስ ኣባላት ስድራኻ ይኸኡን መሓዘተካ ዘለካ ርክብ ኣዝዩ ልዝብን እወታውን ምስ ዝኸውን ... እዩ።

ብሸልካ ካልኣት ክገብርዎ ስለዝረኣኻ ጥራይ ኣብ ከምዚ ዓይነት ዝምድና ምኣታው ግና፡ ከይፈተኻ ናይ ዘይተመሃርኩ ዓይነት ትምህርቲ መርመራ ከም ምግባር እዩ። ስለዚ ምስ ኣንጻር ጸታ ዕርክነት ቅድሚ ምምሳራትኪ፡ ግዜ ወሲድኪ ምስ ነበሰኺ ካብቲ ምሕዝብ እንታይ ክትረብኩ ከም እትኸኣልን ዘለዎ ጸገማትን ክትምርምሪ ይግባዩ።

ወግዲ ብሔሳቸው

... ብህይወት'ዶ ድሕሪ ሞት?

ብመም/ ዮናስ ሃብተ

ሓደ እዋን አልበርት አንስታይን፡ “ሓደ ኢንቸ ክንደይ ሴሜ እዩ?” ተባሂሉ ምስ ተሓተተ፡ “አይፈልጦን እዩ።” ኢሉ መሊሱ ነይሩ። ንዘይምፍላጡ ምክንያት ክህበሉ ከሎ ድማ፡ “አእምሮና እኳ ገና ዘይተማህዘ ነገር ክንምህዘሉን ክንበላሓተሉን እምበር፡ ኣብ ዝኾነ መጽሓፍ ብቐሊሉ ክርከብ ንዝክእል ፎርምላታትን ኣበሃህላታትን ከም መቐመጢ ክንጥቀመሉ ኣይነሃን ተዋሂቡና።” ይብል።

ሕቶ ኣብ እንሕተተሉ እዋን ሓደ ሓደ ጊዜ ቀዋታዊ መልሲ ክንህበሉ ከለና፡ ሓደ ሓደ ጊዜ ግን ቅድሚ ናብ'ቲ መልሲ ምጉያይና፡ “እቲ ሕቶ ስለምንታይ እዩ ተሓተቲ፤ እንታይ ዓይነት መልሲ እዩ ዝመልብ ዘለ፤ ነቲ መልሲ'ኽ ብኸመይ ነቐርዩ” እናበልና ኢና እቲ ዝተሓተተ ሕቶ ካልእ ናይ ሕቶ ጫሌታት ከም ዝጫልድ ብምግባር፡ ናብ ሓደ ውዳዕ ፍልጠትን ክእለትን ዘበጽሕ ትንተናታት እነኣንፍቶ። ካብኡ ናብኡ'ውን ፍልስፍና ንሕቶታት ምምላስ ዘይኮነስ ሕቶታት ምሕታት ምጻኑ'ዩ ዝእመን። እቲ ህቡብ ፈላስፋ ሶቅራጠስ እንተሪኢናዮ፡ ነቶም ከበድቲ ዝበልዎም ሕቶታት እናሓተቲ ክበድህዎ ዝፍትኑ ዝከበሩ ሰባት ንሕቶታቶም ብቐዋታ እናመለሰ ዘይኮነስ ተገምጢሉ ካብ'ቲ ሕቶታቶም ዝበገለ ካልእ ሕቶታት እናሓተተ እዩ ባዶነቶም ከም ዝስወጦም ዝገብሮም ዝከበረ።

እወ ወይ ኣይፋል ዝብል ውሱን መልሲ ዘለዎ ሕቶታት ክንሕተት

እንከለና፡ ስለምንታይ? ወይ ብኸመይ? ዝብሉ ኣንጻራዊ ናይ ባዕልና ሕቶታት ምስ እንውሰኽሎም ኢና ንእክለትናን ብቐዓትናን ዝፍትሽ ኣዕጋቢ መልሲ ከነቐርብ እንክእል። ምክንያቱ እንታይ?... ስለምንታይ? ...ብኸመይ? ዝብሉ ሕቶታት እንተ ኣበጊስና ኣስ'ኣስር ናይ'ቲ ባዕልና ዝወሰኸናዮ ሕቶታት ተኸቲልና፡ ኣብ ትንተናታትን ምርምራትን ንኣቲ'ሞ፡ ናይ ዝእር ርእሰና ኣተሓሳስባታት ነማዕብል። ካብ ናይ ዝእር ርእሰና ኣራኣእያታት ዝበገሱ ናይ ዝእር ርእሰና መደምደምታታት ከኣ ነቐርብ።

“ሓሳባዊ ፍልስፍና ሄግል እንታይ እዩ ዝብል?” እትብል ሕቶ እንተሓተትካ ንኣብነት፡ ነቲ ሓሳባዊ ፍልስፍና ሄግል ሸምዲድካ ጥራሕ መልስኹ “ሓሳባዊ ፍልስፍና ሄግል ደኣ ነገራት ቅድሚ ግዳማዊ ውድዕነቶም ኣቐዲሞም ኣብ ኣእምሮና ተቐሪጾም ኢዮም ዝጸንሑ'ያ ትብል።” ኢልካ ክትምልስ ትክእል ኢኻ። እታ ሕቶ “ኣብ ሓሳባዊ መርገጺ ሄግል እንታይ ርእይቶ ኣለካ? ... ስለምንታይ?” ብዝብል መልክዕ እንተትቐመጥ ግን፡ እቲ ዝምልስ ሰብ ናይ ዝእር ርእሱ ኣረኣእያታትን ኣተሓሳስባታትን እናወሰኸ ንክምልስ ዕድል ስለ እትኸፍተሉ፡ ነታ ሕቶ ክምልስ ክብል ናይ ምምርማርን ምግንዛብን ዓቕሙ ከማዕብል ይክእል። እወ ወይ ኣይፋል ኢልካ ንክትምልስ ወይ'ውን ድሮ ኣቐድም ኣቢሉ ደፊኒሽኑ ናይ ዝተነግረካ ሓፈሻዊ ስነ-ፍልጠታዊ ሕጊ ከም ዘለዎ ንክትደግም ካብ

ዝሕተተካ ሕቶ'ኽ እንታይ ክትመራመር ትክእል?...ዋላ ሓደ'ኳ! ምክንያቱ ከምኡ ዝኣመሰለ ሕቶታት ይትረፍ'ዶ ብቐዓት ናይ'ቲ ተሓታታይ ክፍትንስ ንባዕሉ'ውን ብቐዓት ዩብሉን። ሎሚ ሎሚ'ኳ ተሪፈን ይኾና እምበር፡ እተን What is science? What is chemistry? What is history? ... ዝብላ ኣዝዩን ኣለልቸውቲ ናይ ቤት ትምህርቲ ሕቶታት ከም ሕቶታት ክንርእዩን እንተ ፈቲንና ንኣብነት፡ ምንምኳ ኣብ ታሸዓይ ተማሂሞና ሳላ ዝሸምደድናዩን ክንደይ ዓመታት ኣሳልየናና ክኾና እንተኸኣላ፡ ዋላ ሓደ ትርጉም ዘለወን ኣይኮናን።

ቅድሚ 30 ዓመታት ኣቢሉ ይገብር ሓደ ግዜ ኣብ ሓደ ካልኣይ ደረጃ ቤት ትምህርቲ ዘጋጥመት ጆክ ኣላ። መምህር ናይ ባዮሎጂ ብዛዕባ ኣመጋግባ ንዝሃበኦ ኖት መግለጺ እናገበራሉ ከለዎ፡ ሓደ ኣብ'ዚ ሕጂ እዋን ካብ'ቶም ንፋዓት ኮመድያን ሃገርና ኮይኑ ዘሎ ሰብ ኣዝዩ ደርብሸን'ሞ ካብ ኮፍ መበሊኡ ኣተሲኦን።

“ዓይነታት መግቢ ክንደይ ኢዮም?” ኢልን ይሓተኦ።

“ክልተ. . .።” ዕድሊይ ኢሉ መሊሱ ንሱ ከኣ፡ እተን መምህር ድሕሪ እታ መልሱ ‘ሕራይ ኮፍ ቦል’ ክበለኦ እናተተሰፈወ።

“ኣብነት እናሃብካ ስመዮም!”

ነገር መጸኣቶ። ኣብ'ቲ ጊዜ'ቲ ሸዕኡ መሬት ኣፍ ኣውጺኦ እንተ ትውሕጦ

አምባገነንነትን ነይሩ። ዝግበር ስለ ዘይነበረ ግን ግድን ኮይንዎ ናብቲ መልሲ ሓሊፉ።

እቲ ሓደ “External food” እቲ ካልኣይ ከኣ “external food” እዮም ዝበሃሉ። ማለት እዮም “External food” እንብሎም እዞም ኣኣብ ገዛና ተኸኸኸ ኣቢሎምና ዘለዉ ከም በዓል ሸሮ፡ ሓምሊ፡ ዱባ፡ ትምትሞ፡ ሰልሲ እንጣጠዕ ወዘተ ዝኣመሰሉ ክኾኑ ከለዉ፡ እዮም “External food” እንብሎም ከኣ ኣብ ቤት መግብን እንዳ ሻሂታትን ጥራይ ዝርከቡ ከም በዓል ስፓጌት፡ ኮተሌት፡ ቡሊኬት፡ ካባሊት፡ ካሶት፡ ሰካፊት ዝኣመሰሉ እዮም።’ ብምባል ማእለያ ዘይብሎም ብፊደል ‘ቲ’ ዝውድኡ ቃላት ዘርዘሩ። እንተ እቲ መልሲ እኳ በዩን ገጽ፡ እቲ ብዋሃ ኣሰንዩ ዝመስሎ ምፍታት ግን ነተን መምህርን ነቶም ተማሃርን ‘ሪፍረሽ’ ገይርዎም ይኸውን ኢዩ።

ናብቲ ቁም ነገረይን ዛዕባይን ክኣቲ፡ ንሕና ደቂ ሰባት ብህይወት ከለና ዲና ዋላ ምስ ሞትና ኢና ዝያዳ እንነብር? . . . ስለምንታይ? ዝብል ሕቶ እንተ እንሕተት፡ ቅድሚ ብቐጥታ ‘ብህይወት ከለና . . .’ ወይ ከኣ ‘ምስ ሞትና’ባ . . .’ ዝብላ መልሲታት ምሃብና፡ ምንባር ወይ ከኣ ምሟት ማለት እንታይ ማለት እዩ? ዝብላ ሕቶታት እዩን ኣቐዲምካ ክምለሳ ዘለወን። ሸቡ ናብታ ዝተሓተትናያ መጺና ሰብ ብህይወት ከሎ ወይ ምስ ሞት’ዩ ዝያዳ ዝነበር ኢልና ንኽንምልስ ኣይንጽግምን።

ምንባር ማለት እንታይ ማለት’ዩ? እቲ ምንባር ዝበሃል ዘሎ’ኸ ኣባይ ኢዩ? ... ኣብዛ ምድሪ? እዞ እዞን ካብ ሰብዓ ሰማንያ ዘይሓልፋ ዕድመ ሰብ ምስ ዕድመ ናይ’ዛ ካብ እትፍጠር ልዕሊ 4 ቢልዮን ዓመታት ኣቐዲሩ ዘላ መሬት ኣዛሚድና እንተደኣ ሪኢናዮ፡ ይትረፍ’ዶ ንሕናስ እቶም ሸሞንተ ትሸፃተ ሚእቲ ዓመታት ብህይወት ከም ዝገበሩ ዝንገረሎም በዓል ኣቦና ማትሳላ’ውን ኣብዛ መሬት ነይሮም ክበሃል ኣይክእልን ኢዩ። ከመይ’ሲ ብመጠነ ምትዕጽዳፍ

ቁጽሪ ካብ ሰብዓ ሰማንያ ዓመታት ዘይሓልፍ ዕድመ ሰብ ምስ ዕድመ መሬት እንተ ደኣ ኣንጻጺርናዮ ባዶ ስለ ዝኾነ።

ብመሰረት እዚ ልዕል ኢልና ዝረኣናዮ ቅማሪ፡ ብህይወትን ድሕሪ ሞትን ንዘሎ ዕድመ ጽቡቕ ስም ደቂ ሰባት ከነወዳድር እንተ ደኣ ፈቲንና፡ ድሕሪ ሞት ዘሎ ዕድመ ኢዩ ዝበዝሕ። ስለዚ ድማ ሰብ ካብ ብህይወት እንከሎ፡ ምስ ሞት ኢዩ ዝያዳ ዝነበር ክንብል ዝቐለል ይኸውን።

ወዲ 38 ዓመት መንእሴ እንከሎ ካብዛ ዓለም ብሞት ዝተፈለየ ኣለክሳንደር ፑሽኪን፡ ብህይወት ዝነበረለን ዓመታት 38 ጥራይ ክንሰን ንናጽነት ደቂ ሰባት ዝጣበቐ ልዕሊ 800 ናይ ግጥሚ ስራሓቲን ልዕሊ ሓደ ደርዘን ዓንቀጻቲን ግን እንሆ ድሕሪ ሞቱ ጥራይ፡ ስሙ ንከባቢ 278 ዓመታት ክበዝር ነይሩን ይነበር ኣሎን። እቲ በዓል ብዙሕ ሞያ ማለት ገጣሚ፡ ጸሓፊ ተዋሰኑ፡ ፈላስፋ፡ ሊቅ ስን-ልቦና ዝኾነ ዊልያም ሸክሰፒር፡ ብህይወት ዝጸንሐለን ዓመታት 52 ጥራይ ኢዩን። ምስ ሞት ግን ን400 ዓመታት ብክብርን ብባቢ ዝናን ነይሩን ገና ይነበር ኣሎን።

“ናይ ኣእምሮ ናጽነትን ሓቅነትን ካብ ኩሎም ማዕረጋት ዝበለጹ’ዮም።” ዝብል እምነት ዝነበሮን ንመሰል ተራ ሓረሱቶት ሃገሩ ብናይ ግጥሚ ብርዕ ዝተቐለለን ን37 ዓመታት ብህይወት ጸኒሑ ዝሞተን ስኮትላንዳዊ ሮበርት ቦርነሲ፡ ብህይወት ሓሊፉ ከሎ ብስምን መንፈስን ግን፡ ካብታ ዝሞተላ ዕለት ክሳብ ሕጂ ን220 ዓመታት ብክብሪ ይነበር ኣሎ። ዕለተ ልደቱ ከይ ተረፈ ክሳብ ሕጂ ብዘይ ምቁራጽ ዓመት ዓመት ይኸበረሉ ምህላው’ውን ይንገር። ክሳብ ሕጂ ብጥቓ እታ በርነሲ ዝተወለደላ ከተማ ዝመሓለፍ ህዝቢ፡ ናብታ ከተማ ከየላገሰ ኣይከይድን።

ኩሩሰቶፎር ኮሎምቦሲ ማጃላን፡ ቫሲኮ ዳጋማ፡ ማርኮ ፖሎ ተባሂሎም ዝጽውዑ ዳህሰሲቲ፡ ነቲ ኣዝዩ ዘፍርሕን ዝድህልን ናይ ውቅያኖሳት ህቡባላ ፈንጢሶም

ሰባት ዘይነበርዎም ቦታታት ዓለምና ሳላ ዝዳህሰሱ፡ ብህይወት ሓሊፍዎ እንከለዉ ብስም ግን ገና ንሓያለ ዓመታት ይነብሩ ኣለዉ።

ኩሎም ብስነ-ፍልጠታዊ ርኽበታቶምን ምህታቶምን ሕማማትና ከም ዝፍወስ ዝገበሩ፡ መሳለጥያታት ምሂዞም ክብደት መነባብሮና ዘቃለሉ፡ ከም በዓል ቶማስ ኢዲሰን፡ ራይት ብራዝርሲ፡ ፎርድ፡ ኣሌክሳንደር ግርሃም ቢል ወዘተ ተዘክሮኦም ዘልኣሎሞ እዩ። ብፍልስፍናዊ ሓሳባቶም ንቐሓተ-ሕልና ምሉእ ምልእቲ ዓለም ዘማዕበሉ ካብ’ቶም ቀዳሞት በዓል ሶቅራጠስ ክሳብ እቶም ዳሕረዎት በዓል ካርል ማርክስ ዘለዉ ፈላስፋታት’ውን ናይ መንፈስን ስምን ዘልኣሎሞ ያን እዮም።

ኣብ ሓንቲ ‘Spike milligan’ እትብል ናይ ግጥሚ መጽሓፍ፡

‘If I die in war you remember me,

If I live in peace you do not.’

ማለት “ካብቶም ብህይወት ዘለዉ ልኡማት፡ እቶም ኣብ ኩናት ዝሓለፉ ጨካናት ይዘክሩ።” ዝዓይነቲ ትርጉም ዘለዎ ግጥሚ ኣንቢቦ ኣለኹ። ወረ ኣነስ ካብቶም ብህይወት ዘለዉ ልኡማት፡ እቶም ኣብ ኩናት ዝሞቱ ጨካናት ዝያዳ ይፍርሑ እንተዝበሃል’ውን ምተሰማማዕኩ። ምኽንያቱ ይትረፍ’ዶ እቶም ንህይወት ዝጠቅም ኣበርክቶታት ጌሮም ዝሓለፉ፡ እቶም ብኣዕናዊ ስራሓቶም እንፈልጦም ከም በዓል ሂትለር ዝኣመሰሉ ሰባት’ውን ቦቲ ሕማቕ ግብሮም ዳኣሉ እምበር፡ ድሕሪ ሞቶም ኢዮም ዝያዳ ዝነበሩ ዘለዉን ክነብሩ ዝነበሩን።

ስለዚ ካብዛ ብህይወት እንከለና እንነብራ ሓጻር ዕድመ ንላዕሊ፡ ምስ ሞትና ኢና ዝያዳ እንነብር እሞ፡ ብዛዕባ ንዘልኣለም ክንነብረሉ እንኽእል ንዘዝብናን ሃገርናን ዓለምናን ዝጠቅም ነገር ምስራሕ እንታይ ዝሓሰብናዮ ነገር ኣሎ!?

ዕድመ ንምንታይ ይጠቅመና፡

መሴ ብርሃ

“ማይ ንምንታይ ይጠቅመና?” ኣብ መጻሕፍት ደረጃ ትምህርቲ ከላና መምህርና ትሓተና ከበገረት ሕቶ እዩ።

ብዙሕ ዓይነት መልሲ ከሰምዕ ይከከረኒ። ሓደ ትሕሻ ኣሉ “ንገጽና መሕጸቢ።” ካልእ ትሕሻ ኣሉ “ንእግርና መሕጸቢ።”።

“ፍልይ ዝበለ መልሲ ዘለዎ የለኹ”

“ኣቕራቢት መሕጸቢ።” ሓንቲ ካብ ደቂ ኣንስትዮ ትምልሰ። መምህር ብኡንብኡ ክትሓርቅ ክትጅምር ኮለ እገከርኩ።

ንሓደ ዕድመን ትምህርቲን ዘክብደ ሰቡ እዚ ሕቶ ኣገደ ቀለል ክኸውን ይኽእል እዩ። ኣብዚ ጊዜ እዚ ‘ማይ ንምንታይ ይጠቅመና?’ ንዝበል ሕቶ ጥራይ ዘይታኑ ‘ማይ ካብ ምንታይ ይቐውም?’ ንዝበል ሕቶ ዝምልሱ ሰባት ብዙሓት እዮም። ስለዚ እነም ዓይነት ሕቶታት ከምዘይኣገደሱኒ ክርስቡ ነህ ዘለዎምን ክሕሰቡ ይኽእሉ እዮም። ካልኣት መሰረታዊ-ያን ዝኾኑ ናይ ፍልስፍና ሕቶታት ዘልሰሱን ንዘይዳኑ ንቅሓት ዝደርኹን ስለዘኾኑ ግን እነም መሰረታዊ-ያን ሕቶታት ኣገደሱኩም ዓቢ እዩ።

ኣብ ገጽ ምድሪ ዘሉ ማይ ተጽንቲፍ ካብ ሰማይ ዝወርድ ዝኾነውን እንተተቐረጸ፡ ብህይወት ምዃር ምተኻእለደ። ስለዚ ማይ ንምንታይ ይጠቅም? ብህይወት ንምዃር ይጠቅም። ብዘይ ኣገደ ክደፍኦ ዝውዕል ሰብ ክህሉ ይኽእል እዩ። ማይ ግን ህይወት ‘ዩምሉእ ዕድሜኡ ማይ ክሰን ክትጽብን ከበገረ ግን ንሓንቲ ደቂቅ እኳ ቁምነገር ናይ ማይ ኣስተውሓሉ ዘይፈልጥ ሰብ ክህሉ ይኽእል እዩ። ማይ ግን ህይወት ‘ዩ።

ዕድመ ንምንታይ ይጠቅም?

ኣልዮላዊ መሳተ ሰቲኻ መኪና ምዝጥር ዘሰላ ጉድኣት፡ ፍኑው ግብረሰባ ዘሰላ ጉድኣት፡ ሙዝ ዘይምሰራሕ ዘሰላ ጉድኣት፡ ብዘኸሰላ ተሳራቢት ምዃር ዘሰላ ጉድኣት ... ብዙሕ ሰብ ይፈልጥ እዩ። ዕድሜኡ ንምንታይ ነህ ዝጠቅም ዝፈልጥ

ሰብ ይህሉደ።

ኣረሓኪቕካ ምውላድ ዝህበ ጠቕሚ ቀለም ምጽጋብ (ምምሃር) ዝህበ ጠቕሚ ሓዳር ምምሃር ዝህበ ጠቕሚ ንዝዘበ ምቕጣብ ዝህበ ጠቕሚ ናይ ቱክፍሎጂ ወጽኢት ዝኾኑ ሃገራት ዝህበዎ ጥቕሚ ... ብዙሕ ሰብ ይፈልጥ እዩ። ዕድመ ግን ንምንታይ እዩ ዝጠቅም? ዕድመ ማለት ካብ ልደት ክሰብ ሞት ዘሉ ጊዜ እንተተኸይኑ ኣብቲ ጊዜ እቲ እንታይ እዩ ዝገበር። ዋላ እኳ እቲ ናይ መጀመርታ ናይ ዕድመ ክፍለጊዜ (ቁልዕነት) እዚ ናይ ሓሳብ ደረጃ ዘይምጥና እንተተኸይ ካብቲ ልቢ ምሽብ ዝጀመረሉ ጊዜ ንጽግ ግን እዚ ሓሳብ እዚ ምስልላል ኣገዳሲ እዩ።

ነህ ቁሎ እናተቐርጠመ ንዝተበር ዕድሜ ምስተሰበ ዘይውሕዶ ኣይታካኑ። ሓደ ብህጽ ሓቕፍኡ ትውዕል ዝበርካ ሰቡ ድሕሪ ገላ ኢጋጣሚ ዘለግ ኣሉን ብጭሕሚ ተሸፊኑ ክትርገሉ ከለኹ ‘እሱ ናብዚ እንተተቐረጸ ኣሃኽ ናበይ ይኸይድ ኣለኩ ማለት’ዩ ዘበልዩ። “... ባህላ እዩ ምዃር ኣነስ ኣይደለኹም” ዝበሉውን ነህዚ ምስ ረኽቡ ዶ ኣይታካኑ።

ዕድሜ፡ ዝዕደልን ዝውጽን ሃገር እዩ። ሰብውን ዝዕደልን ዝውጽን ፍጡር እዩ። ቅድሚ ምውላድ፡ ከሉ ሰብ ኣብታ ናይ ዘይህልዎት ዓለም እዩ ነደሩ። ከይህሉ ግን ናይ ምዃር ናጻ ወረቐት ይቐበል። ካብኡ ንጽግ ኹኦ ነህ ሰብ ምዃር ይጅምር። ዕድመ እምባኢር ንኹሉ ኣብ ዓለም ዘሉ ሰብ ዝተጥበበ መውጽኢ ሓዳር እዩ። እተን ቁጻርኡ ምስ ተወድኦ ከኣ ብጭብሪ ዝበገል ወምኢ ይፋና። ኣብ ሞገ እነም ልደትን ሞትን ዝተባህሉ ክልተ ጫፋት እንታይ ኢኻ ገርኻ ንዝበል ሕቶ መልሲ ንምርኻብ ግን ገላ ስማም የድለ።

መዋእሉ ቦታ፡ ስድራ መራዝውላድ ሰብ የለ። ከሉ ሰብ ግን ክርገሉ ዝደለ መዋእሉ ክምህርቶ ዝደለዮ ስድራን ክቐይር ዝደለ ቦታን ይመርጽ እዩ። ናይ ዕድመ ፋይዳ

እምባኢር ክም ናይ ህይወት ምርጫታት ንምሰላጥ እዩ። ካብቶም ዘለውዎ ሓሳታት ተበገሉ ዝለውዎ ብድህታት ሰጊሩ ከኣ ነቲ ዝምጽ ምዃር ክወገን ይገብር። ነቲ ብወሽጥኻ እትሓልሞ ሃገር ካብቲ ተሓብእዎ ዘሉ ሽጽፍ ወይ ከኣ ካብቲ ተሰቐልዎ ዘሉ ኣኽራን መምጽኢዩ ዕድሜ።

ከሉ ሰብ ከኣ ኦቲ ብዘኸነ ናይ ምዃር መንገዱ ናብቲ ክበጽሖ ዝበሉ ሹቶ ገጽ ይኸይድ። እዚ ኹኦ ኣብ ውሽጢ እዚ ካብ ልደት ክሰብ ሞት ዝተከርገሐ እምን ይቐድስ። እቲ ዝተሸ ናይ ምዃር ራኢ ዘለዎ ሰብ ከኣ ክትን ዝወጽኦ ናይ ጊዜ መቐሃን ብጽብቕ ይጥቀመሉ። ምዃርን ምስጻርን ናይ ምዃር መቐን ብዘገድስ ከኣ ናብቲ ዝጸለሞ ኣንፈት ገጽ ይኸይድ። ኣፋሲወጥ ደቂቅ ኣብ እትሓልፈሉ ኩነት ከኣ ናብቲ ኣብ ልቡ ዘቐመጥ ሃገር ዝያዳ እናተጸገወ ይገብር። ብጽብሪ ዝከከር ሃገር ገዳፉ ኹኦ ይሓልፍ።

ኣብ ናይ ምዃር ኣመለካኸታ ንዝወጸ ሰብ ግን እቲ ዝሓልፍ ጊዜ ብኸነት እዩ። ብናይ ክፍኣት ኣተሓሳስ ንዝመላሰ እቲ ዕድመ ኣብ ጊዜ ዝተወጸ እዩ። ንሓደ ኣብ ጫካ ኣማኦን ዝተበር እሞ ካብዚ ዘመናዊ ዓለም ከኣ ዝተጸለ ሰብ ሓንቲ ዝተራቐቐት ኮምፒውተር እንተትወጽእ እንታይ ምዃር፤ ኮፍ መባሊ ምስተጠቐመላ ወይ ከኣ ኣብ ገራብ ኣንጠልጠሊ ምጨመታ።

ዕድሜ፡ ነህ ማይ ንዝደፍኦ ሰብ ኣብ ሓመድ ተሰነዩ ዝሓልፍ እዩ። ዝገ ኣበሉ ንዝተቀመሉ ኹኦ ነህ መድሃኒት እዩ። ሓደ ጊዜ ቦጻ እገላ ኣረቂ ምስ ሰዋ ሓዋም ክሰነዩ ከለው፡ ቦጻ እገላ ከኣ ይመራመሩ ነደርም። ቦጻ እገላ ኣደም ናብ ጃባ ናይ ሰብ ክሕትወ ከለው፡ ቦጻ እገላ ከኣ ካብ ጃባኡም ኣውጽኦም ይህቡ ነደርም። ቦጻ እገላት ክገብዩ እንክሰዩ፡ ቦጻ እገላት ከኣ ተቓሊሲን ደቀን የሰቡ ነደርም። ንምኻኑ እንታይ ትገብር ኣለኹ

ድኽነት “ቀላል”

አርዋ ወልደአበ

ድኽነት እንደሆነ ብዙን ደባል። ድኽነት ሕሰም ደባል። ... ምስ ዕድል ዘተሓብዎኡን ኣለው። ከቢድ መሪ። ሰቓይ ምዃኑ ዝተፈለሰ ሰብ ብሞኒት ይገልጻ። ድኽነት ነሙ ኣርጋሰ፤ ክሳብ ከሎ ቅልጥፍ ኣሉ ኣብ ርጋሲ ብተሓትቦ ዝመጸ ሰባት ገዝብዮ። ገዝብ ምህን ከኣ ካብ ብዙኡ ድላይ ይከርከር። ክኣብ ዘይተረፈሰ ፅንፋት ኣብ ገሳይ ህይወት ይኸውንዮ። ገዝብኡ መሃንኻላት ክትሰር ዘድሊ ሰባይ ተሳኢ ኮመይ ትጽግር ግን ኣብቲ ሰብ ይሞርኑ። ዘመንኳ ክከበር ... ኣኅ ብሰባት ገዝብ ምህራብ ጻርጋ ባህ ኣይሰጥንዮ። ልክባይ ብዘሰ ኣገዳሳት ገዝብ ብተሓትቦ ዝመጸ፡ ድኽነት ገዝብ ግን ምስ ግዜ ይሓልፍዮ ... ገዝብኡ ከኣ ቤት ትምህርቲ ህይወት ከፊትሉ ይኸውን። ኣረ ዝሰጥ ሰባይን ልዋምን ዝውንን እኹን ሃብቲ ፍቕሪ ዝከበር ዕድላዊ ድኻ ብተሓትቦ፡ ነሙ ፈውሲ ኣልዎ ሕመም ዝፍራህ ድኽነት ግን ኣሎ። ድኽነት ርጋሲ፡ ድኽነት ጽዮ፡ ድኽነት ክበረ...

“እዚኡ ኣዚ ኹሉ ትከበር?” በልኩዎ ሰባይን ኣግርጦንን ተዘርፏሉ ብተኸረት እናመሳከቡ፡ ኣብ ደጋይ ትርጉሙ ተፈጥሮ ለሳይክሳን ገዝብ ይጥም ኣለ ብዘሰ መልኩ ክከረብ ኣይፈቲን።

“ኣቲ ቀስ በሊ!” በሊ ከይተሰብኩዎ ዝፈነዘሙ ደዳይ ዓውታኡ ኣሰኩፍዎ።

“እዚኡ እዚ ወጅኢ ኣልዎ! ነሙ ጌል ኣይትምህቡ! ልሳና ዓይኒ! ታህዲድ ነሙታ ዘከነሱኹ ፋሰ!” ኣለኡ ሰባይ።

“ከከበረ ናታ ሃር ነሙ ተንብ ፈጸሙ ኣይርገዱንዮ። ገቡ ክትልፍልፍ ከል ቃላት ጥቓ ተቂ ነሙ ዘይተርከቡ ንሳ ጥራይ ትፈልጥዮ ዝመሳ። እኹታ ቐበራ ብዘሰ ትብህን መገንገል ተሳል። ሓንቲ ብተሓትቦ ጸጋ ዘለዋ ጠይ ኣለ ኣብ ርጋሲ ግዳ ተሳላ ጸበቕ ጌራ ትዋህዮ። ኣብቢ ናይ 6 ዓመታት ምቕርራብ ክትልወጥ ገለ ፊትታት ኣካይዳ ኣይሰጠን?” ኣሓጽ ካብ ብዙሪ ማይ-ገዝ ሰባይ መታዓልተዮ።

“ሕጂውን ትዋህድዮ ዘለ!” ምስ በሊ፡ ኣቓልጥና ሓንታብ ናብኡ ገበርና። ብዝሰጠዮ ኣብ ዲቕ ዝበለ ሙል ተሸግሞ፡ ኣብ እናወገዘሉት ኣቓልፎ

ሰባይ ዝከነብ ሰባይ ተገዳሮቶ።

“ከይርመኩ ኣልዎ ኣብኣይ ዝደመሰ ዩሰን። ጥባይላ ብዘጸረ ምሽት ትጽግ ነሙኡ ትከበር”

“እንታይ ክትርከብ?”

“ቤት ብተሓትቦ ዝደመሰ ብተሓትቦ ደላይ መታን ክትከበል”

“ብተሓትቦ ደላይ ጥራይ መላክ ኮይት ብተሓትቦ ዝደመሰ ... ብተሓትቦ ዝወድ፡ ብተሓትቦ ይታልል እውንኹ...”

“ኣንቲ ዘለ ኣብዩ ኣሉ!” ኣደወድኣን።

“ኣብኡምኡት ኣለዎ መሃንኻላት ዝጥምታ ለሳይክሳ ነሙኡ ክትግመት ኣይትደልን። ዘለዎ ብልጫታት መዝገብ ጠይ ናይ ሰብ ጌራ ክትጽዕር እንትትጽግርኩ እቲ ትብህን ብዘለ ክፍሉ ምርገብዮ፡ ክትሰርክ ትክክል እኣይ ግን ገዝብ ኣብ ዘይሰታኣ ከትእትዎ እናጸገረኡ፡ ለሳይ ገዝብኡን ጥይውያን ይቐጸሉኦ ከተሓትቦ ክትገደድ ግዜ ይጻርኩ።”

“እዋይ ተፋተይ!” ብልሲኦ ደንገዳ፡ ገዝብ ቀዳመይቲ ጸሓፊት ኮይና ብመሃንኻላት ብእኹታ ሓዘ። ንሳ ንሳ ኮይና ጥራይ ክትከበር ነሙ ትክክል መገንገል ናይ ዝጥነ ሰብ ከኣ ክትምጥል ነሙ ዘይትክክል ኣሚና ኣብ ክንዲ ትጽግ ኣብ ጥራይ ገልጎል ትህውት ምህላዎ ተሰግዖ። መገንገሉ ብሞኒና ዕድሚኣ ንኸነቲ ክተልፍ ለሳይ ብወጥሶላ።

ናፍ ገጽ ቀጽ፡ ምህንኻላት ኮፍ ኣሉ። ሃራታ ካብ ምሪም ሓሊፉ ይደምግዮ። ግሽ ደፍረት ቀዳማይ መሃንኻላት፡ ገዝብ ኹል ወዳላያ ትኣድረሉ። እቲ ትመልኦ ቋንቋ ግን ገጽማሃር ጥራይ ክኸውን ኣረፍ። ሙሉ ዓይንኻ ምህን፡ ገዝብኡ ጽዮ ከተሰመኣ ህርደግ ዝከበል፡ እየም ዘበህዎ ሕልምታት ነሙ ጋህዲያ ትህገቡም። ንኣብ ጸርሆ ተዘርገሉን ትርገዮን ሳኒ “ካብ ፓሪስ ዝመጽየ?” ንኣብ ተልማደን ሳርቶ ዝፈተኖ ዝመሰል ቀራጽ ናይሉን ዝይካ፡ ጀለሆ “ካብ ሮማ ዝሄዘኩምዮ”፡ “ኣብ ገዝ ዘሎ ሽላጥ ዝበከከ ናይ ብራዝል” ... ምህንኻላት ጥጋ ናይ ንብራታ ብደላር ናይ ምንጋርን ልምዲ ዘጥጽኦ፡

ምንታይ ክክድኡ ደፈራ ዓይኒ ከተንቀር ትህቡን ግን ብኡ ክበረ ዝርከብ ለሳይክሳ፡ ኣብ ኮፍ ዝበሉ ጣውላ ብዘሰ ዝደመሰላ ብዘከኣ ኣውጽኦን ብዘሰ ተጥፍኦ መጠን ገዝብን ከተሳልል ምህራብ ቤት ሰብ ንቓላት ነሙ ዘለዎ ወሲዱ ነሙኡ ክተሰብ ተሰብ ክኸበረ፡ ክፈትቁ ክዘገቡ...

ከላቲ፡ ዝሰኣኦ ኣብ ፈጠራዊ ዛንታ እናረገሰብ ብኡ ትግዝቡ፡ ሙሽብ ዘልኣሎ ዝበሰ ክበረ ኹል ትሰኣን። ተጥፍኦ ሓንቲ ዘለዎ ከርጋቲ ጌል ምምሃል፡ ሙል ቅላት ካብቲ ዘይሰርገ ኣርጋሰ፡ ምዃኑያ ትህረቡ፡ ወረ ኣትከላ ክትመክረሉን ከተጠንቀቁሉንዮ ደልዮታ ... ትትግሰር ደማይ፡ ሃራታ ግን ብኣንጽፋይ ቀንዲ ባህታን ዊንታኣን ምሃር ንሱ ደኡ፡ ቅላት እብ ዘቐልል ምዃኑያ ካብ ክሳይ ግሰሊ ክትመክር ትደሊ ምሃር ብዘለዎ ድኽነት ጽዮ ወሽጢ ካብ ሰብ ግሰሊ ነሙ ዝፍለሰ ኣይርገዱንዮ። ምስ ግዜ እናከቐበ ክመጽኡ ዝተሰባኦ ክበራ ባይታ ክከበሩን ቀረብታ ክርገቡን ጀግሚም፡ ክበረን ጭውትን ክትሰጠሙ ቀለል ተመላሲኦ ክትምጽም ግን ነሙ ብደል ዘጽደና፡ ክበር ንብረትኣ ኣርሒቕኦ ምምሃርምዮ። ሃብኒን ድኽነትን ኣሰመዘኦ ሰብ ኣኣብ ኣይኣይ ዝርከቡ፡ ብተለፍ መገንገል ብመኸራራ እኹን መሰልኦ ዝፍደድ ገሳይ ብተቂ ይኸበረኦ። እኹን እኹን ምሃር ካልኣ ሰብ ክትከውን ዋላ ተመላኦ ብተጸጥ ክኸውን ዝፍክል ኣይሳኣን። ካልኣት ከኣ ዋላ ይበሃዎ እኹን ክምጥሉ ብጽጹም ኣይክፈሉን። ሰባይ ኣይ ሰብ ብተሓትቦ ክጽልም ይክክል፡ መገንገል ግን ኣይልወጥን። ብተቂ ዘይሰሉ ምህሊ ሰብ ገንዘኡ ተሸፊኑ ክምህርግ ይክክል፡ ሓደኛ መገንገል ግን ምስ ግዜ ምንጽፋ ኣይትርፍንዮ። ምክንያቲ፡ ንኣተኛ እንታይነት ክልውጥ ዝፍክል ሓይሊ ፈጸሙ ለሳይክሳ፡ ዝጥነ ሰብ ሃሳብኡን ዝጽፎ እንትርፍ ሰማ ዘይሰሉ፡ ሰማኡ ምህንኻላት ከኣ ዝሰሰ እምነትን ዝጥብ መዳን ግድንዮ ዝፈላ፡ ምክንያቲ፡ ገሳይ ሰባይ ኣብ ወልቃዊ ርድኢት ህይወት ለሳይክሳ፡ እቲ ፍልልዮት ከኣ ኣብ ወጽኢት ፍልልይ የጽጸ። ለሳይኦ ደማ ገለ ዲታ ክበረን ወሽጣዊ ጽዮን ክኸውን ከሎ፡ ገለ ደማ ሓ ናይ ጭውትን ብተሓትቦ መደን ዝልዮን ዝኸውን።

ጥሪና ልምድ

ዘርገድ ግንደርን

ዕላል ምስ ድምጻዊት ሳባ ዓንደማርያም

ድምጻዊት ሳባ ዓንደማርያም ብ1991 እያ ኣብ ኣዲስ ኣበባ፡ ኢትዮጵያ ተወለዳ። ኣብኡ ድማ ኩባ ቆዳማይ ክሳብ ሳልሳይ ተማሂራ። ኣብ 1998 ምስ ቤተሰባ ተሰጉራ ናብ ሃገራ ድሕሪ ምምላሳ ድማ፡ ኣብ መባእታ ቤት ትምህርቲ ዓዲ ሰጉራ፡ ቤት ትምህርቲ ማእከላይ ደረጃ ቀድሞት ከምኡ ድማ ቤት ትምህርቲ ካልኣይ ደረጃ ቀድሞት ባሕሪ ትምህርታ ተኸታተላ። ሳባ ኣብ ዝሓለፈ ዓመት “ገፋቕር” ዘርእሳታ ኣልበማ ድሕሪ ምዝርግጻ ልዑል ዝኸነ ተቐባልነትን ኣድናቕትን ዝረኸበት ድምጻዊትያ። ብዛዕባ ሞያዊ ጉዕዞኣ ዝምልከት ዕላል ከካይድ ናይዚ ሕታም ዕድምትና ገደርናያ ኣሎና።

*** መሳሰሉኹ ኣብ ደረጃ ክትጥቁፍ ጀመርኪ?**

- መጀመርታ ናብ ስነ-ጥበብ ክኣቱ እንክለኹ፡ ብትልሂት’የ ጀመረ። ኣብ 2008 ታሸዓይ ክፍሊ እንክለኹ ማለት’ዩ። ኣብቲ እዋን ኣብ ቤት ትምህርትና ዝተፈላለየ ክለባት ንምቕም፡ ኩባ ክፍሊ ናብ ክፍሊ እናዞሩ ተመዝገቡ ይበሉ ነይሮም። እን ዝኸነ ይኹን ናይ ስነ-ጥበብ ግሁድ ዝገባለ ወይ ድሉት ኣይነበረንን።

ደሓር ግን፡ የርሳሊም ትበሃል ኩፍ መባህልተይ ዝኸበረት ኣብ ትልሂት ክትምዝገብ ትደሊ ነይራ። ኣካዬድኒ ትብላ፡ ተተሓሒዝና ከይድና። እቲ ጠርናፊ ዝኸበረ ነቶም ዝተመዝገቡ ክፍትናም ይጀምር። ሽዑኡ እቲ ጠርናፊ እተዊ ሳዕሰዒ ይብላ፡ ‘ኖ-- ክፍተን ኣይመጸእኩን’ ይብሉ። ‘እንታይ’ዋ ጸገም ኣለዎ ፈትኒ’ ይብላ። ደጋጊሙ ምስ ሓተተኒ ንዕኡ ከሓትብ ኣለ ኣትዩ። ደሓር ንሰኪ ንሰኪ . . . ሓሊፍክን ኣሉ ምስተን ዝሓለፉ ይጽውዓ። ብኸምዚ’የ ናብ ስነ-ጥበብ ኣትዩ።

*** ብድሕራኡኸ?**

- ሽዑ ቀስ ብቐስ እናፈተኹዎ መጸኢ። ከይደገጉኹ’ውን ናይ’ተን ሳዕሳዕቲ ጠርናፊት ገደርምኒ። ሽዑሽተ

ወርሒ ምስ ገበርኩ፡ እቶም ጠርናፍትና ዝኸበሩ ‘ሳባ ክትደርፊዶ ምኽኣልኪ’ ኣሉም ይሓተኑ። ቅድሚኡ ሓሰበሉ ዘይፈልጥ ነገር’የ ነይሩ። ሓሳብም ኣይደገፍክዎን። ንሳቶም ግን ኣብ መንጉ ኣብይተ ትምህርቲ ውድድራት ተሰሪዑ ብምንባሩ ኣብኡ ዝሓተፉ ደረፍቲ ክደልዩ ነይርዎም። ብፍላይ ዋሕዲ ደቀ’ንስትዮ ደረፍቲ ነይሩ።

ሓደ መዓልቲ፡ ናብ’ቲ ናይ ሙዚቃ መለማመዲ ክፍሊ ጸዊያም ድረፊ ይብሉኒ። ዓቕሊይ ጸቢቡኒ። ሕፍረትን ኮንፊደንስ ምስኣንን ነይሩኒ። ኣማራጺ ኣይነበረንን። “ምጩው ወዲ እቲ ሽኮሪና” ትብል ናይ ኤልሳ ኪዳን ደርፊ ደሪፊ። እንታይ’ዋ ክብላካ’የ ሕውሰውስ ዝበለ ስምዒት ነይሩኒ። ልዕሊ ኩሉ ሕፍረት!

ንሳቶም ግን እዛ ጌል ድፍረት ምስኣን እንተዘይኩይት ዓቕሚ ኣለዋ ይበሃሃሉ። እናተኸታተሉ ድማ ድረፊ ይብሉኒ። ከይደርፍ ክሃድም ክሕባእ ጀመረ። ኣብ መወዳእታ ግን ተዓዊቶም። በዚ ኢጋጣሚ ነቶም ሽዑኡ ዘበራትዑኒ ፊሊጶቤ ሙሉ። ሮቤል፡ ፔተር ከመሰግኖም እደለ። ንሳቶም እንተዘይደፋፋኡኒ ነቲ ኣብ ውሽጠይ ዝኸበረ ዕቕር ናይ ምድራፍ ዓቕሚ ኣይመለለኸዎን ነይረ።

ቢቃ ቡቡቕሩብ ይላመዶ። ይኸኣሎ



አይኸክሉም ንፍቅቴ እናበሉ የተባብሩት። አብ'ቲ ናይ ኣብይተ ትምህርቲ ውድድራት ድማ ልዑል ሸም ረኺቡ። ሳባ ትብሃል ንፍቅቴ ደራፊት ኣላ ተባሂሉ ኣብ ኩለን ኣብይተ ትምህርቲ ተባሂሉ። እዚ ማራ'ዩ ሞራል ከይኮነ።

*** ኣብ'ቲ እዋን ዘለላኹም ዝምህሩ ደኣ ኣብ ምንታይ'ዩ ነይሩ?**

- ሸዑኡ ዝያዳ ኣብ ጉዳ'የ ዝግደስ ነይረ። ብጉዳ መወዳደርቲ ኣይነበረንን። እ ... ምስኣል'ውን ኣዝዮ'የ ዝፈቱ ነይረ። ደሓር ግን ደርፍን ሳዕሳዒትን እናግበለለ መጸኢ።

*** ካብ ናይ ቤት ትምህርቲ ጉጅለ ዝቐጸለ ጉዕዞ ከመይ ይመስል?**

- ትምህርቲ ምስ ወዳእኩ ናብ ጉጅለ ባህሊ ሰርሒት ዞባ ኣርባዕተ'የ ተጸንቢረ። ኣብኡ ከም ሳዕሳዒት'የ ዝገዝብ ነይረ። ሳሕቲ እንተዘይኮይኑ፡ ኣይደርፍን'የ ነይረ። እቶም ኣብ'ታ ጉጅለ ዝጸንሑኒ መብዘሕትኦም ደረፍቲ ኣዝዮም ክኣላታትን ስም ዘለዎም ብምግባርምን ምናልባት ጸቕጢ ኣሕዲሩለይ ይኸውን።

ደሓር ካብኡ ወጸኡ ናብ ጉጅለ ባህሊ ከዋኸብቲ ሪም ከም ድምጻዊት ኩይነ ተጸንቢረ። ብመገዲ እታ ጉጅለ ባህሊ ድማ፡ ወተሃደራዊ ታዕሊም ክንፍጽም ምስ ድምጻዊት ብስራት ኣረጋይ ወሪድና። ሳባ ከኣ እታ ዝያዳ ዓቕመይ ከዕብዩላ ዘኸኣለትኒ ቦታ ከይና።

*** እንታይ'ዩ እቲ ፍሉይ ኣብኡ ሓገዚ ኩይት ዝጸንሓኪ?**

- ብዘተሓሳይ። ልዕሊ ኩሉ ድምጻዊት ብስራት ምሳይ ምግባራ ብዘተሓሳይ። ብሓባር ዓቕምና ከስዕሊ እኽኣለና'ዩ። ንሳ ክራር ሒዛ ብምጥራፍ ብቐጸሊ ንለማመድ ነይርና። ዳርጋ ዓመት ምሉእ ምድራፍ ኣየቋረጽና። ነቲ ዘለኒ ዓቕሚ ድማ፡ ብዘለዓለ ክርድኡ ክኣለ።

ናታ ሞራልን ምትብባዕን'ውን ካብ መጠን ንሳዕሊ'የ ነይሩ። ስለምንታይ ክንድ'ዚ ክኣለት ሒዝኪ ኣብ ፒያኖ ባራት ገለ ዘይትሰርሒ ትብላ። ናብ ኣስመራ ምስተመለስና ኣብ'ቲ ንሳ ትሰርሓሉ

ከተጀምረኒ ምዃና ቃል ትኣትወለይ።

*** ምስ ተመለስኩንኩም ብሓይ ክትሰርሓይ ጀመርኩን?**

- እወ ... መጀመርታ'ኳ ኣይተራኽብናን ነይርና። እን ኣብ ማ.ት.ኣ ጀመረ። ደሓር ከምቲ ቃላ ኣብ ሂ.ኮ.ሲ.ኤ ዓዲማትኒ። ኣብኡ ብሓባር ምስራሕ ጀመርና። ኣርጋኒሳት ጆን ሳላሰ'ውን ልዑል ምድግጋፍ ገይሩለይ። በዚ ዝጀመረ ኣብ ዝተፈለለ ፒያኖ ባራት እናሰራሕኩ ዓቕመይ ምዕባይ ተተሓሒዘኹ።

*** ናትኪ ስራት ናይ ምድላው መደባት?**

- ብትሕት ዓቕሚ'ዩ እምበር፡ ቅድሚ ሳባ ምዃደይ'ውን ዝደረፍኩም ናተይ ስራት ነይሩ። “ዕሰል” ትብል ግጥሚ ኣብሰሰ ኣይልኣብ ዜማ ጮቤ ዘዳለወላ ነይራ። ሞጉስ ዝገጠማ ኣቶ ዜማ ዘዳለወላ ከምኡ'ውን ፊልሞን (ቀሻት)ን መድሃኔን ዘዳለወለይ ደርፍታት ነይረን። ካብ ሳባ ድሕሪ ምምሳሰይ ድማ፡ ኣብ ፊልቲሻል ዝቐረበት “መቐሰን” ትብል ኤፍሬም (ጃንሆይ) ዘዳለዋ ደርፊት ነይራ።

*** ናብ'ታ “ንፋቕር” ዘርእሳታ ኣልብምኪ ከመጽኢ፡ ዝኣ ኣልብም ንምድላው ዝተሓልፈ መሰርሕ ከመይ ይመስል?**

- መጀመርታ ናተይ ናይ ውልቂ ኣልብም ንምስራሕ ኣይኮናን ተበሊሰና። ኣብ'ቲ ግዜ ተሰፊት ኣብርሃ መንእሴያት ደረፍቲ ዝሳተፍም ኣልብም ከዓሉ መደብ ነይርዎ። ዑቕባይ እምባዩ (ዓቃ) ናይ'ቲ ስራሕ ኣኪዳዲ'ዩ ነይሩ። ሓዲ መዓልቲ መጸኢ ኣብ'ቲ ኣልብም ክልተ ደርፊታት ብምድራፍ ክሳተፍ ይዕድመኒ። ቡቲ ሓሳብ ተሰማሚዐ። ብድሕሪኡ ምስ ተሰፊት ተራኺብና። እተን ዝተዳለዋ ደርፊታት ሂቡኒ። ተለማሚዶ ስቲድዮ ኣእትየየን። ተሰፊት ቡቲ ስራት ዕግበት ተሰማሚዖ። ነቲ ምሳይ ዝበር መደባት ከሰፍሖ መዲቡ። ናብ ናይ ኣልብም ምድላው ድማ ኣተና።

ብዘተሓሳይ ደርፊታት ተኣኪቡ። ነቲ ስራት ኣብ ምምራጽ ዝያዳ ተሰፊት'ዩ ዝሰርሕ ነይሩ። ብድሕሪኡ ንዓይ ይህበኒ።

ርእይቶታይ ይህቦ፡ ብኸምዚ ድማ መሪጽና ወዲእና።

- እዛ ኣልብም ብዲቪዲዮ ሲዲን ምስተዘርግሐት፡ ኣዚያ ተሰማሚትን ዕዉትቲ'ን'ያ ኩይና። ትጽቢትኪ ከመይ ነይሩ?

- ሓቂ 'ሓይሽ ኣብ ውሽጢ ካብ ነዊሕ ምሳይ ዝኸደ እምነት ነይሩኒ። ዕዉትቲ ከምትኸውን ተሰፋ ነይሩኒ። ግን ሓቂ ኩይት ክትርእዮ እንክለኻ ካልእ ስምዒት'ዩ ዝሰማዓኒ። ክገልጽ ከማን የጸግመኒ'ዩ። ሰድራቤተይ መጀመርታ ኣብ'ዚ ሞያ ክቕጽል ብዘተሓሳይ ይደማኒ ኣይነበረን። ቢቃ ኣዝዩ ልዑል ሞራል ሂሳብ። ነቲ ብዘተሓሳይ ዋጋ ዝኸፈልኩሉ ሞያ፡ ኣብዚ ደረጃ ክበጽሕ ምርኣይ ዘሓገሰ'ዩ ነይሩ።

*** ናይ'ዚ ስራሕ ብልሚ እንታይ'ዩ ትብሉ?**

- ምናልባት፡ ብዘተሓሳይ ዓይነት ቅዲታት ዝሓቕፈት ስለዝኸነት'ያ ትኸውን። ብዘተሓሳይ ብሉጽት ሞያውያን ተሳትፎማ'የም። ከም በዓል ምሉእ-በርሃን ሃይለሰላሰ - ዝበዝሐ ግጥምታት ዝሰርሑ ዘዩምቲ ከም በዓል ዑቕባሽድር (ዒባ)፡ ኤፍሬም (ጃንሆይ)፡ ኢሳቕ ወዲ ገሬ፡ ኣርኢያ ሃይለ ከምኡ'ውን ካልኣት ገጠምቲ፡ ኣወሃሃድቲ መዚቃ ከምኡ ድማ ብብሉጽነት ዝተዳለወ ናይ ሺድዮ ክሊፕ ስራት ... ብሓፈሻኡ ድምር ናይ ብዘተሓሳይ ጸዕሪ'ዩ።

*** ትሕዝቶ ናይ'ታ ኣልብም ምሉእ ብምሉእ ኣብ ፍቕሪ ዘተኩረ ይመስል?**

- እወ። ኣርእሰቲ ናይ'ቲ ኣልብም'ውን 'ንፋቕር' እዩ ዝብል። ብዘይካ'ታ 'ግርም'ዩ ዘለኹ' ኣላ ብዛዕባ ምወቕ ሓዓራን ናይ በዓል ቤታ ፍቕሪን ትገልጽ ገዲፋኒ እቲ ዝተረፈ ግጥምታት ኣብ'ቲ ናተይ ዕድመ ንዘሎ ሰብ ዝውክል ዓይነት ግጥምታት'ዩ። እን ክደርፎ እንክለኽ ድማ፡ ልክዕ ምሳይ ክገጥም ዝኸኣለ ኩይት ይሰምዓኒ። ልዕሊ ኩሉ ድማ፡ ካብ ፍቕሪ ዝባሊ ክድረፈሉ፡ ካብኡ ዝጥዕም ነገር ዘሎ ኣይመስለንን።

*** ኣብ'ታ ኣልብም እቲዋት ዝኸና ብደረጃ ክሊፕ ክጌኢያ እንክለዋ ድማ ከም ተኸታተልቲ ዝውሳዩ ደርፍታት**

- “ሰዊቲ”፣ “ገፋቸር” ከምኡ ድማ
አይትፈለግኒ ዝበላ ደርፍታት አለዋ።
እንታይ’ዩ ምትሕብዝን?

- እወ ... ተሽታተልቲ’የን። ሓደ
ተመላላኢ ዛንታ’የን ዝገባሪ። እዛ ጓል
መጀመርታ ነቲ ንፍቅሪ ዝዕድማን ‘ሰዊቲ’
ዝበላ ጉበዝ ብዘተሕ አይትግደሰሉን’ያ
ነይራ። ትገጽጉ’ያ ነይራ። ደሃዩ ምስ
ሰኣነት ግን ክትናፍቕ ትጅምር። እቲ
ሰዊቲ እናበለ ዘቀጥረላ ወዲ ክትደልዮ
ትጅምር። ኣብ’ቲ ካልኣይ ደርፊ። ምስ
ተራሽቡ ‘ገፋቸር - ልዕሊ ፍቅሪ የለን’
ኢላ ትዕድሞ። ኣብ ፍቅሪ እንከለወ።
እቲ ወዲ ጉቦ ልባ ዝገብር ሓሳባት
ዘንቀደ ይመሰላ። ትርእዮ ከፋታቱ
ደስ አይብላን። ንኸይፍለዮ ድማ፡
ትልምሮ። ናይ ክልተ ፍቕራት ዛንታ
ዝሓቕፋ’የን። “አይትፈለግኒ”። እታ ብዘተሕ
ሱብ ዝፈትዋ’ያ። ኣነ’ውን ብተመሳሳሊ
ዝፈትዋ’ያ። ግጥማን ዜማኣን ልዕሊ
መጠን ተወሃሂዶ’ዩ።

* ‘ተናዝዝ’ ከምኡ ድማ ‘ድግመኒ’ ኣብ
ዝበላ ደርፊታትኪ ዘለዋ ገጽባርያት
ዝተፈለሉ ይመሰላ። ከመይ ትርእዩየን?

- እወ ... እታ ተናዝዝ ኣብ ትብል
ደርፊ ዘላ ጠባይ ርእሱምትእምማን
ዘለዋ’ያ። ከም’ቲ ገጣሚኣ ገብረሂወት
ጸሃዩ ኣብ ቃለ መጠይቕ ዝገለጹ ነቲ
ሓንቲ ጓል ተመራጺት ተደላዩት።
ተፈትያ ኣብ ወሽጣ ናይ ምግባር ...
ባህሪ ዘለዋ ገደርካ ጥራይ ዝቐርብ ዝከበረ
ንምፍራሳ’ዩ። እታ ጓል ነቲ ወዲ ፊቲኻ
ከም ዘለኻስ ፈለጠካ አለኹ። ደፈርካ
ተብረብ በሃሊት’ያ። ከይገባክ ዝበል
ድሑር ኣተሓሳብ ዘይብላ’ያ። ብኻልእ
ወገን እታ ‘ድግመኒ’ ትብል ጠባይ ድማ፡
ኣቐዲማ ንዝጸገቶ ሕቶ ፍቅሪ ዳግማይ
ክድግመላ ትብረብ’ያ።

* ብዘላተን ዝተረፉ ደርፍታትኪኸን?

- ለዋህ ጥዑም ዝከበረ ምስ ተፈለየካ
ኢኻ ተሰተማቐር። ሓደ ዘሐንቅቓ ዝከበረ
ብሰንኪ ናታ ጉድለት ምስ ተፈለዩ፡ ዝኸፍሩ
ሰለዝበርትዓ “ብኻ ጨካን ነይርካ” እያ
ትብሎ። ዝኸሪ አይምገደፍካለይን። ኣብ
ወሽጠይ አይምሃለኻን ትብሎ። ‘መርዓ
ናይ መሓዘይ’ ምስ ሓደ ዓርኪ መርዓዊ

ፍቅሪ ብዘላ ዝሓዘ ጠባይ እያ ተዘገቲ።
ካልእ ‘በዓል ጋዕሲ’ ትብል ባህላዊት ደርፊ
ኣላ። እቲ ኣገላልጸ ገጠራዊን ክብድ
ዝበለን’ዩ። ግን ጽቡቕ ገይሩ ንሓደ ጉበዝ
ተፈቃሪ ወዲ ገጠር ዝገልጽ’ዩ።

* ‘ዕዋላ’ ዘርእሱ ደርፍኺ ብዘተሕ
ኣካታዲትን አደዳ ነቐፊታ ዝኹነትን
እያ። ዕላማ እዛ ደርፊ ብልክዕ
እንታይ’ዩ?

- ቅድሚ ሕጂ ኣብ ጋዜጣ ሓዳስ
ኤርትራ’ውን ገለጸዮ ነይራ። እታ ደርፊ
ብዘላ ሓደ ዕዋላ ንዓይ ከምዚ ገይሩኒ
ኢላ ትብረብ ጓል’ዩ። ሓደ ዛንታ’ዩ። ኮብ
ሕማቕ ጽቡቕ አይሰኣንን’ዩ ተባሂሉ

ዝተሰርሐ’ዩ።

* ኣብ ሰራሕ ፒድዮ ክሊፕ ከስልል።
ኣብኡ ዘርእኻዮ ኣቀራርባ ፍሉይን
ሱካበን’ዩ ነይሩ። ብልምምድ ዝተገብረ
ድዊ?

- እቲ ምንቅስቃሳት ብዘተሕ ሱብ
ይዛረበሉ’ዩ። ሓቂ ይሓይሽ ኣብ’ቲ
መጀመርታ ክብድ ኢሉኒ’ዩ ነይሩ።
ደሓር ግን ተሰፊት ፈንጥሶዮ፤ ረስዕዮ
እናበለ ስለዘተብብዓ፡ ብምሉእ ናጽነት’የ
ክንቀሳቐስ ጀሚረ። ምናልባት ተላሃዩት
ምግባሪ’ውን ብዘተሕ ሓገዘኒ
ይኸውን’ዩ።

እቲ ምንቅስቃሳት ንባዕሉ ፍሉይ ዝኹነ





ሰጠላት'ዩ ዘለዎ። ኣብ'ቲ ዝሰርሓሉ ፒያኖ ባራት'ውን ብዙሕ ሰብ ነቲ ምንቅስቃሳተይ ከም ዝፈትወዎ ይገባኝ'የሞ። ገለ እዋን ደኽመ ጠጠው ኣለ ኣብ ዝደርፈሉ ኢጋጣሚታት፡ ገለ ዝሰርቀሎም ኩይት'ዩ ዝሰማዓኒ። ንሳብ'ውን ሕጉሳት ኣይከትን'የሞ።

*** ኣብ ቀረባ እዋን ስነ-ሰርዓት ሕጻ ኣካደሚካ ኣለኹ።**

- እወ። ምስ መሳርሕተይ ስነ-ጥበባዊ ተሰፊት ኣብርሃ ተሓጺና ኣለና። ኣብ ቀረባ ግዜ መርዓና ክንጽጉብል ኢና።

*** ብዘሳ ሕጽደኪዶ ምገርክና?**

- (ሱሳቕ) ተሰፊት ንፉዕ ሰብ'ዩ! ብጣዕሚ'ዩ ዝድግፈኒ - ብዘይናቱ ደገፍ ኣነ ዋላ ሓንቲ ኣይከ-ንኩን። ብጣዕሚ'ዩ ዘኽብረኒ! ክብረት ይሃቦ - ግርም'ዩ ዘለኹ።

*** ናይ መጻኢ መደብኪ እንታይ'ዩ?**

- ሕጂ ካልኣይቲ ኣልበም ኣዳሊና ኣብ ምውዳእና ኢና። ዲሺዲ'ውን ኣብ ምስራሕ ኣለና።

*** ካልኣይ ኣልበምኪኽ ኣብ ምንታይ ዘተኩረ'ዩ?**

- ሕጂ'ውን ኣብ ፍቕሪ ዘተኩረ'ዩ። ግን ዝተፈላለዩ ኩርናዓት ክንትንክፍ ፈቲንና ኣለና።

*** ደራፊት እንተዘይትኹኒ እንታይ**

ምኹንኩ ነይረ ትብሊ?

- ጉያዩት ወይ ቀባኢት ምኹንኩ ነይረ። ኣብ ጉያ ዳርጋ ተቐዲመ ኣይፈልጥን'ዩ። ዋላ'ኳ ኣብ ዓቢ ደረጃ ኣይብጸሕ እምበር፡ ምስኣል'ውን እምብዛ ይፈቱ ነይረ'ዩ።

*** ሳባ ከም ሰብ ከመይ'ያ?**

- እምብዛ ለዋህ'ያ። ጽቡቕ ነገር ኣዝዩ ደስ ይብሉ፡ ሱሳቕ ትፈቱ ... ባእሲ ፈጺማ ዘይትፈቱ፡ ለዋህ ክፋኣ ነገር ምርኣይ ዘይትኽእል ... (ኢጋኒንኩ ከይትብላኒ)

*** ልዕሊ ኩሉ ብሓንቲ ቃል ክትገልጽዎ እንተትሕተቲኹ?**

- ፈቃር

*** ብልጫታት ሳባ?**

- ነገራት ቀልጠፈ ናይ ምቕባል ክኣለት ኣለኒ። ኣብ ስራሕ ኣሸጋሪት ኣይከ-ንኩን - ብተግዳስነት ክሰርሕ ይኽእል'ዩ።

*** ድኹም ጉድኒ ሳባ?**

- መጀመርታ ተበግሶ የብለይን። ንኽብገስ ዝደፍኣኒ ሰብ ይደሊ'ዩ።

*** ትፈትወዮ ዓይነት መዝቃ?**

- ዘመናዊ መዝቃ!

*** ብፍሉይ ዘሕገሱኪ ንዋፊት?**

- ናይ ቡን ጽጉብል ብጣዕሚ'ዩ ዝፈቱ። ምስ ኣሕዋተይን ኣደይን ተኣከበ ቡን

ምስታይ እቲ ልዕሊ መጠን ዘሕገሱኒ'ዩ።

*** ትፈትወዮ ዓይነት መስተ?**

- ልሰሉስ መስተን ማይን

*** ትፈትወዮ መግቢ?**

- ሲጋ! ብዘተፈላለዩ ኣገባብ ኣሰራርሓ

*** ተድንቐዮም ደረፍቲ**

- ኩሎም የድንቐም'ዩ። ሓለፋ ግን ንትብርህ ተሰፋሁነይ የድንቐ። ናታ ደርፊታት ብምድራፍ ስለዘዳበሩ ድማ ፍሉይ ፍቕሪ ኣለኒ።

*** ዝተሓገሱሉ ኢጋጣሚ?**

- ስነ-ጥበብ ምስ ጀመርኩ ብዙሕ ጉዞት ኣብ ምባል ኣሕለፈ እንድዩ፡ ኩሉ ዝምሓዮ ዝከበርኩ ጋህዲ ኩይት ምስ ረኣኹዎ!

*** ብፍሉይ ትፈትወዮ ሓንቲ ደርፊ?**

- ናይ መሻሉ ጉበዝ!

*** ካብ ስነ-ጥበብ ወጻኢ ክትሳተፍሉ ትደልዩ ንዋፊት?**

- ብኩባይ ኣዝዩ ደንጋጽ'ዩ። ሓሳብ ልቢ እንተተሰማረሊይ፡ ኣብ ምድግጋፍ ስኡናት ዘኽታማት . ክሳተፍ ይደሊ።

*** ክብሊኹ ንምሳይ እንታይ ጸሐ ተካይዲ?**

- ዝተፈላለዩ ስልጠናታት ይወስድ'ዩ። ቅድሚ ሕጂ ባርናባስ ዝሃቦ ስልጠና ነይሩ - ኣብኡ ተሳቲፈ። ቀጻሊ ድማ ይደርፍን ይጽዕርን። ዋላ ኣብ ገዢ'ውን ከይተረፈ።

*** ኣብ መወዳእታ?**

- ንኹሉም ኣብ'ዚ ደረጃ ክበጽሕ ዘተባብዑኒን ዝደገፉኒ ኣሕዋተይን ወለደይን ሕጽደይ ተሰፊት ኣብርሃ፡ ኣብ ስራሓተይ ብምስታፍን ብሞራልን ዘበራትዑኒ ስነ-ጥበባዊታት፡ ሰማዕተይን ደገፍተይን ከምኡ ድማ ክሳብ ሕጂ ኣብ ጉድኒ ኩይት ሓገዝ ዘይተፈልየኒ ሓወይ ዓወት ዓንደማርያም፡ ከምኡ'ውን ክብርቲ መሓዛይ ዓወት ታደሰ ከመሰግኖም ይደሊ።

*** የቐንዳሌ!**

ኣኽዳዮ

መሓሪ ዐቕሞንኳል (ጠዋል)

ሓዳር ንእስነት

‘ሓዳር ከይሓደረ እንከሎ በይዘኛ ዲና ምስ ስድራና ንቕመጥ ይሰቁረና ኣይነበረን’ ይብሉ ኣቦይ ገቡሩ ዳንግሽ ብዓል ጸዓዚ። ይምልኡ‘ውን ‘ኣቦ ወዱ እናኣኸለ ክኸይድ እንከሎ ኣብ ጥቓ ግዝኡ ይኹን ካልእ ዝመረጸ ቦታ ምስ ደየሱቲን መተርትን ዓዲ ተሰማሚዑ ንወዱ ዝኸውን ቦታ ከም ዝወሃቦ ይገብር። ቅድሚ መርዓ ወዱ ከኣ ካብ መሰረት ክሳብ ደብዳብ ከብጽሖ ይኸኣል። ዝኣኸለ ወዱን ዓዲን እቲ ቤት ንመን ምዃኑ ይፈልጥ። ነገር ብሂል ድኣሉ’ምበር፤ እዚ ብኸምዚ ኣገባብ ዝተሰርሖ ግላ ጓሉ ዘእከለ ሰብኣይ‘ውን ይሰርሖ ነይሩ ይብልዎ። ‘ዓጀር’ ዝብሃላ ኣዋልድ ነይረን ይብልወን። ዓጀር፤ ጽቡቓትን ባህ ዝበለን ሰብኣይ ጉሲሰን ከምጽኣ ዝኸኣላ ዝኸበራን’የን። ናብኣን ዝኣተወ ሰብኣይ ድማ ሰብኣዩንን ኣገልጋሊ ኣቦኣንን ኮይኑ ይነበር። ነገር እንተዘይፈጠሩሉይ ብኸምዚ ብሂል ካብ እንዳ’ቡኣም ናብ እንዳ’ዲኣም ዝኣተወ ዛንታኣም ክሳብ ሎሚ ብቕምጡ ዘሎ፤ ኣብ ጉንዲ እዘንኹም ኣለወ።

ኣቦ ንዝኣኸለ ውሓዱ ክሳብ ሰለሰተ ዝወልድ ምሉእ ሓላፍነት ይወስድ። ብፍላይ ወዱን ሰይቲ ወዱን ንኣሽቱ ምስ ዝኾኑ ንክልቲኦምን ዝወለድዎምን የዕበ። ብቐንዱ ኣደ ‘እቲን ይዓቢ ውሓዱን ይገብ’ ዝብል ወግዒ ተሰላስል። እዚ ማለት ኣደ ወዳ ወይ ጓላ ኣብ ንኡስ ዕድመ ናብ ውሓድ ምስ በቐዕ ልዛይ ውሓዳ ከይኸፈን ናብ ደቂ ደቃ ትሰግር ንምባል’ዩ። ‘ማዕቁብ’ ዝብሃላ ንደቀንን ደቂ-ደቀንን ክሳብ እናጥበዋ ዘውብዩ ኣደታት ኣለዋ። እዚ ድማ ጭባጦ ይኸውን። ብሓፈሻ ኣቦን ኣደን



ንሓዳርምን ሓዳር ደቆምን ብማዕረ ዩካይዱ።

መስቀል ምስ ሓለፈ ኣደ ወዳ ሓዳር ዝወጸሉ ንብረት ተዳሉ። ብጭቃን ጠለሸን። ካብ ድኹን ክሳብ ሰርፋ፤ ሓመድን እዋንን መሪጸ ዝግባእ ኣቕሑ ተዳሉ። ነቲ ካብ መጋቢት ክሳብ ሰነ ዝተሃንጸ ቤት፤ ንፋስ ቀውዒ ምስ ፈንተለ (ነፈሰ) እንተሓመቐት ውሽጡ ትጓሰሞ (ሓርፋፍ ልማጽ ገዜ) ጉልበት ከም ሃለዋን ምድሪ ዘንከላ መርዑ እንተሃልዮንኣን ከዓ ውሽጢን ግዳምን ለሚጸን ኣገጸን ንሓዳር ወዳ ድልዊ ትገብር። ብዓዳን ሰይቲ ወዳን ከኣ ኣይትጽረፍን። ብዓቢኡ ግና ‘ወዲስ ወለድና እንዳ ከም ዝሓዝና’ ንዝብል ምሳ ትምልሱ።

ኣቦ ነቲ ዘመርዓዎ ውሓዱ ማሕረስ ካብ ዝጀመረሉ ኣትሒዙ ዕርፋ ይፈልየሉ። ካብ ማሕረስ ክሳብ ዓውዲ፤ ወዱ ከም ቀደሙ ኣብ ትሕተኡ ክኸርም ምዃኑ

ይምዕዶ። ኣብ ዓውዲ እንተተሰ መሰለስ ወይ‘ውን ርባዕ ይመቐሎ። ኣቦ፤ ኣብ ቤት ብዙሓት ቅጫ ዝደልዩ ውሑድን ኣብ ትሕተኡ ዝእለዩ ኣቦሓጉታትን እናሓጉታትን ምስ ዝህልውዎ፤ ዝወጽእ ጉበዝ ርባዕ ይምቀል። ካብኡ ተረፈ ከኣ መሰለስ የልዕል። ግራት ዓመት‘ውን ክህቦ ይኸኣል። ወዲ ሓዳሩ ከይፈለየ ዓዲ ‘መገበር’ ስለዘይትህቦ፤ ንሓደ ዓመት ግራት ኣቦኡ ይሓርሱ። ግራት ሃልይዎ ዝምቀሉ ኣባዑር እንተተረኺቡምን ድማ’ዩ ከምኡ ዝግበር። ካብኡ ተረፈ ሓዳር ዝወጽእ፤ ካብ እንዳሑማኡ ዝተገዝሞም ጽምዲ ወይ ቃንጃ ኣብዑር ምስ ዝህልወ ከም ነገሩ ኣጠዓዲሞም ይሓርሱ። እዚ ኩሉ እንተዘይተኸኣሉ፤ ሓዳር ዝወጽእ ጉበዝ ኣብዑር መሰለስ ሓዘ ይኸርም። ዝረኸቦ እታው ድማ ንሓዳሩ ይኸውን። ሕንክር ድኣ ከይብለኹም’ምበር፤ ተዓሲሱ ‘ውን ይኸርም። ርባዕ ግዲ! ምስ እንዳሰብ ኮይኑ ክሓርስ ይኸርም’ሞ

አብ ዓውዲ ምስ ተበጽሖ ራብዓይ ኣፍ የልዕል። መትከሊ ሓዳር ድማ ይኸኖ።

‘ሓረስታይ ይጸድቅ’ ዝብሃል ዕላል እትፈልጡ እዚ ትሕት ኢላ ዝጽሕፎ ኢይሕድሰኩምን ይኸውን። አብ ዓውዲን ሓፍሰን ምስ ተበጽሖ ሓረስታይ ቆፍኡ ጥራሕ ኢይመልእን። እንተሰ ብኣካል ምጉዳል ወይ ከን ሰኢት ጥዕና መትከሊ ሓዳር ዝኸውን እኽሊ ዝደሊ ንኡስ ወዲ ዓዲ ይህሉ። አብ ዓውዱ ሃብኒ ክብል ዝወፃለ ዓኝይ ድማ ኣጸልሚቱ ክንዲ ኢዱ ዝፈቐዶ ንወዮ ኣለይ-መለይ ዝደሊ የብጽሕ። እዚ ድማ መትከሊ ሓዳር ይኸውን። ሓዳር ክተክል ዝደሊ መንገድ ድማ ከም ካልኣት ሓገዝ ዝደልዩ ወገናት ኣእዳው ይዘርግሕ።

ክፍቶን ክጽላእን ወለዲ ሓላፍነት ደቐም ይወስዱ’ዮም። ክልተኣም ተጻመድቲ ካብ ስምዒት ዝገላገልሉ ዕድመ ክሳብ ዝበጽሖ ልቦና ዘድልዮ ጉዳይ ብወለዲ ይወሰን። ናይ ሓልዮትን ምስትምሃርን መድረኽ ድማ ይኸውን። ንኣብነት ክልተ መጻምድቲ ሓዊ ምስ

ዝኣጉዱ ሰድራ ክልተኣም ማይ ኮይኖም የጥፍእዎ። ካብ ምዕዶ ክሳብ ተግዲድ ድማ ይብጻሕ። ከምኡ ኣቢልካ ሓዳር፣ ሕዳር ካብ ምዃን ይከላኸሉ ነይሮም ይብልኹም።

ሓዳር ንእስነት ከይመጸጸካን ከይጉርጸጸካን ዝኣቶ ዝኸበረ ሓዳር’ዩ። ክልተ መጻምድቲ ክሳብ ዝፍንትሩ ከይጸንሖ ልቦም ብልግዑ፣ ኣካሎም ብጭልቅዑ ዝምስረት ከኣ’ዩ። ‘ንሱን ካልእ ንሳን ባልእ’ ከይጠመቱ ሓድሕድ ዓይኒ ስለዝተሓጸጸቡ ብዘይካ ንሓድሕዶም ካልእ ዘሎ ኣይመስሉምን። ክሳብ ዝቐበጸን ዝቐጸን ይበጽሖ። ምቅያሕ ዘዮክተተ ዕድመ ብምዃን ብዘተሓት ክሳብ ሞቶም አብ ቃል ኪዳን ይጸንሖ። መመኽሒ ድማ ይጥቀምሉ። ‘ሓዳር ንእስነት’ እናበሉ ብምምሓል።

ዕላል ጉበቤን ኣርጋብን ‘ውን ይህልወኩም ይኸውን። ጉበቤ ክሳብ ስለሰተ ዝወልዳ ኩሉ ምስለን (ጉቡኣን) ምስ መርዑ ዝኸይድ ኣንስቲ’ዩን። ሕጊን እንተመጸ ንሓሳን እንተገጸ ሕጊ እንዳባ

ከም ዝኣኸላ ኣንስቲ ኣይወሰደንን። ንነገረ ሰበይቲ ክሳብ ዝማሃራኦ ዝተወሰነ ዕድመን ወግዲ ሕብረተሰብን፡፡፡ ይጸንሕ። ዝድለ ቁጽሪ ምስ ወለዳን ልበን ምስ ዓለበ(ሓሰበ)ን ድማ ከም ሰበይቲ ይዕደማን ጉምበኣን ይወሃባን። ንመለክዒ ሓዳር ንእስነት ከም ዘማልኣኦ ከን ቁጽሊ ይወድቀን። መናድቕን ሓተላ ዝግጨብ ‘ውን ኣይሰኣናን። ከመዮ ኣደይ ለተብርሃን ኣብርሃ ዝብላኦ፣ እታ ንመለክዒ ሓዳር ንእስነት ዘማልኣት ሰበይቲ ተዓዲማን ከበራን ምስ ኣንስቲ ዓዲ ኣይትኸይድን። ከም ኣብነት ናብ መርዓ ሓሰዮን ጠቢታን ኣይትዕደምን። እተን አብ መርዓ ውዲለን ዝመጸ ኣንስቲ ድማ ብጉሎ ገዝኦ ክኣልፋ እንክለዋ፣ ካብ ወዮ ሰዋኡ ዝተወድኦ ዓታሩ ሓተላ ቀንጨቢን ይማልኣ’ሞ ብኸገገ ዝኣኦ እናኣልፋ ንመናድቕ ብሓተላ ይግጭባኦ። ጽዮፍ ምዃን ብዘይፈለጠ እንሰሳ ድማ ይለሓሰ።

ሓደስቲ ምስላታት መንገድ

“ቁልዓ ብጥንሱ ቁርብ ብርሕሱ”

‘ቁልዓ ብጥንሱ.....’ ኣልካዩ ዝምስል ዝኸበረ። እንተዝሎሚ ቁልዓ ከይተወልደ እንክሎ ጥዑም መዝቃ ክሰምዕ ኣለዎ። ኣደኡ ፍረታት ይኸን ካልእ ዝተመጣጠነ መግቢ ክትበልዕ ኣለዋ.... ዝብሉ ኣምራት መንገድ ቡዝገብደ ይጸንሕዎ ኣለው። ካብዚ ዝተሓሰለ መንገድ ንኡስ-ጸር ብጥልቲ እንዳኡ ወላ ‘ውን ብጽዋብታ ቀቀራን ጠባቢቲን ይምጥብሉ። እዚ ድማ ንተጻመድቲ አብ ተወሳኺ ስራሕ ዝጸምድ’ዩ። ነቡስ-ጸር ምኽንያቱን ዝብል ዝኸበረ ሓሳብ ዝሰበር ብምዃን።

ዘይትሰረቕ ሞይልን

ዘይትሞሙት ጸልን ይፍጠረኡ..’

ኣብዚ እዋን ልዕሊ ወዲሰብ ሞይላት ዝሞመታሉ እዋን ተበጺሖሎ ክብሃል ይኣኣል። ካብ ሰብ ስለዝተኸበረ ኣይነኣን። ካብ ሰብ ንግሥን ክትሰርቕ ዝቐለለ ስለዝነፃ ድኣ’ምበር። ካብዚ ዝተሓሰለ’ዩ ዝኸውን ኦጉን ኣገደን ዝምስሉ ተለፎናት እንታዋይ ሰራቕወን ይገብራ። ‘ስም ካርድ’ ካልእ ሰብ ምስ ዝኣትወን ናብ ሓደ ሰብ ይድውሊ... ዝብል መግለጺታት ዝመጸ። እዚ ከምኡ ኢሉ እንክሎ ወዲቑን ጸሐፊን ዘይለዓላ ሞይላት-ውን ኣለዋ ይብልወን። እዞን ሞይላት ብዘይካ ምድዋል ካልእ ስራሕ ዘይብለን ብምዃን ከምተን ዝምስሉ ተለፎን ገይሩ ዝገደሰለን የለን። ከምኡ ቀዳሞት ናኪዮ።

ጸል ከይሰረቐ ወይ ከይምጠሉ ዝፈርህ

ደቂቶታን-ዮውን ጸቡቓት ኣዋልድ ምልላይ ዝገድፍዎ ይመስሉ። እዚ ምሳሌ፡፡፡ ጣቂቕ ዝደረፎ ዝሰምዖ ሓሳብ ይመስል። ‘ከም ሸዊት መንገዲ፣ ሓለዋ ወጸኣልኪ ብጥዲ’ ዝብል ደርፊ።

‘ፓስተን ካፑቶን ኩኑ’

እዚ ሓድሽ ምሳሌ ነቲ ከም ማይን ጸባን ይጸምብርኩም’ ዝብል ዝኸበረ ኩባሪ ኣሉ ዝወጸ ይመስል። ምሳሌ ካብ መጻሕፍት ህይወት ደቂባኦት ከም ዝወጸእ ዝምነኹ ዲንቂ ኢጋጥሚ ድማ’ዩ። ኣብዚ ጸባን ማይን ዝወሓደ ዘመን ከምኡ ኣልካ ምምሳል ዘይተዋሕሰሉም ከኣ’ዮም ሃንደስቲ እዚ ምሳሌ፡፡፡ ዝሕጽኡ መርዓውቲ ክንበጽሕ ቡዝገብደ መና ምስ ተኣኸኸና ድማ’ዩ

እዚ ምሳ ኣብ ቶርታ ተጻሒፉ ዝመዳ፡ ነህ መግለጺ እቶም ዝዚ ምሳ ዝጹሓ መንገድ ኣብዚ እዋን መንገድ ብጠብኪ ዘዘውትርዎን ኣገደ መካይዲ ኮይኑ ዘሎን፡ ፓሰት ካፒቶናን፡ ነህ መግለጺ መንገድ ናብ መዛኖን ማእከት ወይ ካፒት ክኣትዉ እንክሰው 'እንኳ ናይ ፓሰት እንኳ ድማ ናይ ካፒቶና ትፕቶል' ተባሂሉም'ዮም ዝጸኑዉ፡ ነብዚ ተላዓሉም ድማ ፓሰት ካፒቶናን ዘይጸጸሉ መካይዲ ምዃናም ኣፎም መላእም ይዛረቡ፡ ንመርገውቲ ጸቡቕ ምጽኑም ንክገልጹ ድማ 'ፓሰት ካፒቶናን ኩት' ኣሉሞም ንብሰኩም፡

‘መሳጣ ቀያሕ ኣውብብኩ ንታኸሊ...’

ዝኾነ ሰብ መንገድን፡ ብፍላይ እንተሰ ሰልፍ ፍቕሪ ሞጺሙ ወይ ስራሕ ሰሊፖም ንምምላይ ድሕር ኣይብሉን፡ ነህ ባህሪ መንገድ ድማ ይውሰድ፡ ብፍላይ ስራሕ ዝሰላመ መንገድ ንሰራሕ ኣሉ ዝኾኖሉ ብምዃኑ ብጠብብሮ ወጸኦታት ክኾበ ምሳ ምውጻእ ኣይብሉን፡ ንመደባቶም ብጠብቦኦ ንዘጠብሙን ስራሕ ኣመክጽም ንዘጸግሉን ድማ'ዩ እዚ ዝምሰሉም፡ ግዳይ ናይ ዘይጸላይም ምምላይ ዝኾኑ መንገድ ክኾበ ናብ ጻርቦም ይኹን ፈታዊኦም ደብሉም ንታኸሊ ዝኾነውን ፖሊስ ይኣብ፡ እዚ ናብ ህጻኡ ረዳኦት ነህ ዝደወሉ ክኸሰብ ይኽእል፡ ‘911...’ ይብልዎ ገለጻም መንገድ፡ ምስ መሓዞም ወይ ፈታዊቶም ዘምሰሩ፡ ከይተረድኦም ግዚ ዝተግዝርዎ ድማ'ዮም ግዳይ ናይ ነህዚ ኢጋጣሚ ዝኾኑ፡ ሕሩመይ'ለ ነህኡ ዝገበርኩን ነህኡ ዝገደብኩ፡ ናይ ነህዚ ኢጋጣሚ ግዳይ ነህ ዝኾነኩ ዝገርዖ መንገድ ድማ'ዩ ዝዚ ምሳ ዝደግመልኩ፡ ነህ ሰብ ብፍቓድ ኣውብብኩ ዘይትመጽእ ንምባል ዝተገንደሰ ከኣ'ዩ፡ ሳክቲ ናይቶም ነህ ሰብ ዝብሉ ሰብ ዘረባ ቅጭ የምጽእ'ዩ፡ ከመይሲ ነህ ሰብ ዘይትኸክሉ መግልታት ሰለዘሉ፡ ንክበሰኻ እትሰምዱ ነጻልታት ክመጽእ እንክሰሉን ንታኸሊ ኣይኣሳን ንኹልእ 'ውን ምክፋል ድኣ፡

‘ብዓል ጸሊም ጸባሊት ኣይትእመን...’

እዚ ነቲ ክሰርቀኒ ዝረእኽዎስ ክመልሰሉ ነይኦም'ዮም ዝብል ምሳ ዘመዱ ይመሰል፡ ነህ ሰብ ምሳታት 'ውን ይዛመዱ'ዮም ዝብል ሓደሻ ፍልስፍና ከኣ በጨቕ በላ፡ እዚ ምሳ ካብ ጽልኦት ጸሊም ጸባሊት ዝተላዕለ ይመሰል፡ ጸሊም ጸባሊት ዝበረ ሰብ ናበይ ገዱ ይርእ ኣሉ ሰለዘይፍለጥ መን ሰለምንታይ ይጥምታካ ኣይትፈልጥን፡ ነህዚ ዝበረ ሰብ ወኣ 'ውን ሰላማዊ እንክሉ ብኣማቕ ዓይኒ ክጥመት ይኣኣል፡ ዝጠብኩ ኣብ ፈልምታት ይኹን ካልእ ዋንታታት ዘለዉ ንጭቃ ይኹን ኣብ ሕማቕ ንጥፈታት ዝተሓየቱ ሰብ ዝዚ ጸባሊት ሰለዝገደብኩ ካብቲ ብኣማቕ ዘመዱ'ዮም'ዩ፡

ህወኽ ዝብሉ እንዳ ስሪ ይደሊ

እዚ ነቲ 'ህወኽ ዝብሉ ኣፍንጫ ኣደጊ ይኣኣ ወይ 'ውን ቀርኒ ይኣኣ' ዝብል

ምሳ ምርኩሰ ዝበረ'ዩ፡ ኣካቡ ለማ ካብ በረኽ ንዓዲ ምእታው ለማደምስ ምስ ሰብ ጉርኒይይ(ጽግዕ-ጽግዕ) ክብሉ ጀመረም ኣለዉ፡ ብፍላይ ኣብ ገለ ክባባታት ነህ ክልቢ ካብ ሰብ ክቕለቡ ቁሩብ ዝተረፎም ይመሰል፡ ዝዚ ዘስተባህሉ መንገድ እዚ እዋን ዝዚ ምሳ ኣውጽኦም ኣለዉ፡ ሰናይ ድማ ይመሰል፡ ከመይሲ ዝበረ ምሳታት ክርኣስ እንክሉ ሓደሻ፡ ምሳታት ክወጹ ሰለዝገደብኩ፡ ኣብ ክተማታትን ክባሉን ዝተሰሩ ኣካቡ፡ ወንቲ እንዳሪ ክኾበ ዝተሕፍሉም'ዮም ክጸብዩ ዝገብዩ፡ ካብሲ ሓለፎም ናብ እንዳሪ ኣብሉም ክወጹ እንተጀመረም ግና ሰርዓት ዝጠሓሉ ይመሰል፡ እዚ ምሳ ድማ ንሓደ ኣብ ሓውሲ ክተማ ዝርከብ እንዳሪ ኣካቡ ብመደብ ክሰልይም ምስ ተራእዩ ዝወጸ'ዩ፡ መጠኸ እዚ ምሳ ዝኾኑ ኣካቡ፡ እዋን ምስ ሓለፈ ንወጹ እንዳሪ ይኹበዎ ነህ ዘለው ዋና እቲ ትኣል ፈለጠ፡ መንገድ እቲ ሓውሲ ክተማ ዝዚ ምሳ ብምውጻእ ድማ ዋና ትኣል ስጋኡን ትኣሉን ነህ ዝህታተል ዝኣ፡ 'መሳሉ እንተተመሰሉ' ድማ ይውሰኹ፡



ተዛረብ ከዓ መጽኢ...!

ስመደን ስምክን

ገላይ እዚ ፍቅርሰ ዓገዛላሎ እባዬ፡ ከመደን ስለምነታደን ገፍቆሪ ሓረፍኪ ሕንቅል ሕንቅሊቲይ ኮይኑኒ/ሉ። እትን ኮምትን ከደባልኩ ብዘበሰ ስመደን ስምክን ክካሰብ እገኛለኹ ጭራሰ ትላገጹ ዘለኹ'ዩ ዝመሳሰሉ። ኣብ ዝገኘ ቤትን ኣብ ኣኣምሮ ነበረ ወጽዮ ሰብን ዝተወቀጠ ስም ሓገዘኒ፡ ምሳይ ምስ ቁንግሮ ዝፈልጠኒ ሰብ ኣብ ፍቅሪ ምውጽቕኪ ሓራም ኣይናይ ጥዕና። ወላኳ ፍቅሪ ፍልልዮንካ ከይገደሶ ደላዩ ክገብርካ ዝገኛልል እንተተኾዩ ኣየን ጸላኸን ግድ ብዘበሰ ድሊታትን ክውግኹን ኣጸቢቐና እንፈልጥ ሰባት ኣና። እንቲ ለቢምና ክበል ኣለ'ዩ። እምሳይ ንሕቶ ፍቅርኹ ድኣ ዓይነይ ኣይምሓሰኹሉ ሕቕይ ኣይምደረዘኩሉ። ተራእዩ እባዬ እከለ ምሳይ ተራ ንእከሊት ሰባኢ ጸናተዓልኩ ክጽዋዕ። ኣኸወ ንጸባይ እከለ ሰባኢ ክበዓል ሕጂ ኮይኑ ተራእዩ። ካብ ስምኪ ስም ሰድራኹ፡ ካብ ስም ሰድራኹ ስምኪ፡ ሰለዑ ክበዓል እገኛለኹን ጭራም ክሸክልካ እገኛለኹን ዘሉ ፍልልይ ኣባይን ኣሳኸን ደረኣዩ። ሓይላይ ግዜ ስማ እንታይ ክገብረኒ ይኸልል? እናበልኩ ባሕይ ዘልዕሉን ዝምልሰን ሕቶ የልዕል'ዩ። ኮም ገል ከመደ'ዩ ምናባዊ ደዩ ዘድልዩ ወደሰ ስማን ክብሪ መዝገብን እናበልኩ እግሩ እምሳይ ርእሱ ዘደረገሰ ዛባ ኣልግለ ሕብሊል ይብል። ኣየን ብካሰብ ጸላኸን ብሞኪና ዕጸክሊል ክንብል መውጽኢና ዝርከብ ኣይመሳሰሉን።

ግዳ ካብኡ ገናብኡ ኣሳኸኪ ይሓይሹ። ብጸዕድኡ 'ዓይ እትኸውን ሰብ ጸላኸ ኢኻ' ክትብልኒ እገኛለኹ። እዋኣ ከመይ ኣልካ ደዩ ጸላኸ ዝገኘኻ? እናበልኩ መልሲ ኣልሶ ሕቶ የልዕል። ኣነ ገብሰይ ከምዚተገኛኩ እየ ዝፈልጥ። እሸኪ ደማ ገዳኹ ክኸውን ኮም ዝገኛልል ትፈልጠ። እንታይ ግድኹ ገብሰይ ኣይፈልጥኻ? ማለት'ዩ። ኮምኡ ድኣ ዘይትፈትዊ ከይትኸኒምሮ። ሓንቲ ምሳይ ሻኒ እትሰቲ ሰብ ገብሰኻ ኣይትፈልጥን



ኢኻ' ክትብልኒ እገኛለኹ ዘረገኹ'ዩ ዝኣኣሉ። ኣንታ ካብ ስመይ ሓለፈ ግዳ ብዘባይ ዝፈልጥ የብላይን?

ስም ናብ ዘለዋ ጸላኸተይቲ ሃንደፍ ኣሉ ዝኣቲ ወዲተብታይ ኮምደላ ትፈልጠ ኢኹ። ኣብዘይ ዓቕመይ እብን እትግዩ እቲ ምኽንያት እንተብልኩኹ እሸኸን ኣጸላኸትን ከይትኸበኑ። 'መኽሰኹ ኣይትሰራሕ ብሸኸር ኣይትመራሕ' ደዩ ዝምሰል? ብድምዱ ግድ እምምላሉ ደዩ እጸገ ክኣብዚ ዝረገጸ ገብረጥሰሉ ዘለኹ ግዜ ኣይፈልጥኩን። ገሓደ ዓርኪይ ብዘሰከሰ ምስ ኣዕለልኩም ሸግጥ ሓገዝ ምስ ከቢድ ብረት ኩናት እንተዋጸኣካ ድኣ' ክበል መለሰላይ። ኣብ እንዳ ከቢድ ብረት ካብ ዝምድብ ሓደት ኣይገበረን። ሓይ ክኣላ ኮምጥብር 'ውን 'ብዘበሰ ኣንቲ ሻይረሰ ኣፍልጦ ዘይብልካ እንተተኾይኑ ኮምጥብር ዘይምዘል ይሕሸሽ' ኣለኒ። ሓይ ምሳይ ዝተመረጸ ሓከም ግድ ዝተሸ ዘረባ ርኽበሉ። 'ብዘበሰ ስማን ስምክን ዘይትን ብዘበሰ ሓሳብን ሓሳብን ኮምጥ' እንተትገብር ምሓሸሽ' ኣለኒ። ናይ ከሓም

ክምዕን ናሸኹ ክጽሕፍን ሓንቲ ከይኣብዙ ከይተርፍ ፈረሰ ገላይ።

ገሓደ 'ዓገኻ እትኸውን ዘይተናዳ' እናበለ ክኣቲን ክወጽእን ዝገረጸ ሰብ ብዘሰከሰ ምስ ኣዕለልኩም 'መምላኽ' ክበል'ዩ ጸሓፊ። እቲ ዘረባ ብጥራኡ....

'እሸኻ ተመሳሕካ ዘይትድረርሰ'

'እም ኣምሰሓ እትድርር እንተምጽእኩ'

'ኣታ ወዲ ምስ ከመይ ዝበለ ከውሓ ትራጽም ምሳይወኒ...'

'ኣንታ ገላኸ ሸግ'ዩ ሸግ ቢቃ እሸኽ ዘለዋ ኮምን ኣይትመሰልን...'

'ሓወይ ንእከለ ኣማኸረዮ ነደረ ከይትብል ምስ ሰድራ ከይተሓሰሉ...'

'ኣማኸረካ እንደዮም ዘለኹ....'

'ኣዘብኡ ይምከራልኩ....' ኣለኒ ዕዝር።

'ኤንይ ወይ' ትብል መምህር ግዝቲ። ብዘሰከሰ ብዘበሰ ስምክን ክኣሰብ ካልኣ ሃር ጠንጠኡ ኣለኹ። እንታይ ግድኹ ንሕቶኹ ዝተቐበልኩም'ዩ ዝመሳሰሉ። ወላውን ስምኪ ባሕሪ እንተኾነ ኣይይ ተሓጸበ እንደኣለ ዝወጽእ!

ንዝሉኑ ሃገር ክሓልፎ ኣይክእልን እዩ። እቲ ዝልዓኽ ሓብራታ ናብ ሓዲ ወሒን መሰረፊ ዝኾይድ ብምዃን፡ መልእኽቲ ብምእኣ በጹሕን ኣይበጽሖን ክትፈልጥ ይቐልል ይኸውን። እንተኾነን በዚ መሰረት ክትሰርሕ እንተ ኳንኻ ዝገኛ ብኸሉ ኣንፊቲ ‘ረሲቨራት’ ክትጥቀሙ ክትግደድ ኢኹ። ብሉቲዝምላር ዝሓም ክልተ ኣብራት ኢንፋራት ኣሕውዳዊ መጻኢ። እቲ ዝቐደመ ብሉቲዝ 1.0 ሓዲ ሚጋቢት ኣብ ሓዲ ካልኢት (1 Mbps) ዝለዓለ ናይ ምትሕልላፍ ቅልጣፊ ነይሩም። ብሉቲዝ 2.0 ኮኣ 3 ሚጋቢት ኣብ ሓዲ ካልኢት ናይ ምትሕልላፍ ቅልጣፊ ኣሉም። ብሉቲዝ 2.0 ነቲ ኣቐዲሙ ዝበረ ብሉቲዝ 1.0 ኣጣሚሩ ዝምህሰሉ ካልእ ወለደ ብሉቲዝ ቲክኖሎጂ እዩ።

ብሉቲዝ ብኸመይ ይሰርሕ

መርከብ ብሉቲዝ ኣብ ትሕት ናይ ራድዮ ማዕበል ዝተዘርግሐ እዩ። ኣብ ክቡሊ 2.45 ጂጋሀርዝ ማለት ኣብ 2.402 ክሳብ 2.480 ጂጋሀርዝ ዘሉ ናይ ሬድዮ-ጥንድ ይዘርጋሕ። እዚ ፍራኳኒ ንኢዳላትራዊ ስራሕታዊን ሕፃምናዊ ስርሓት ብዘገ ይክደሉ ዝተወሰነ እዩ ብ “ISM” ጥንድ ከኣ ይፍለጥ። ብሉቲዝን ካልኢት ኣብዚ ጥንድ ዝርሕቡ ነገራትን ከይተሓወሱ ወይ ከይጋጩው መሃንድሳት ተጠነቂቓም ክሰርሕዎም ይግደዳ።

መሃንድሳት ብሉቲዝ ነቲ ክፍጠር ዝክኣል ምጥጫው ንምውጋድ፡ ምስቲ ሓብራታና (ዳታ) ሓዲ ሚጋ ምት ናይ ምትሕልላፍ ሓዲሊ ነፃ ዝህሉም ክከደዎ ክኣሉም። ኣገደን ዝዘበቐ ሞባይል ክሰብ 3 ምት ዓቕሚ ኣሉወን። ትራንዝሚተር ዝሰደ ሓብራታ ብመልክዕ ሾልተጅዩ ይኸይድ። እዚ ሾልተጅ ኣብ ማዕበል ተጻዒት ይኸይድ። ኣብተን ረሲቨራት ኮኣ ናብ ዝጠሮ ይምለስ ወይ ይትርጎም። ናይ ብሉቲዝ ትራንዝሚተር ትሕት ሓዲሊ ክሰብ 10 ሚትሮ ክሸፍን ይክኣል። ብቐረብ ክረኽቡም ምስ ዝክኣሉ ተለቢኹን ነምዝገዙር ተለፎንን ካልንን ናይ ምጥጫው ትክኢሉ ኣገደ ውሑድ እዩ። ዘይቲም ኢንፋራት ኮሙኒኬሽን ኮኣ እቶም መሳርሒታት “ግድን ክረኣእዩ ኣለዎም” ኣይበልንዩ። ኣብ ሃላ መንደቕኻ ምስ ዘሉ ጉረቤትኻ - ቦቲ ዝተሓተ ሓዲሊ - ብብሉቲዝ ክትሰራእኽ ትክኢል ኢኹ።

ብሉቲዝ ሸጥሞት መሳርሒታት ኣብ ሓዲ

ግዜ ከራኽብ ይክኣልዩ። ኣብ ውሽጢ 10 ሚትሮ ዝጨራኣ ዓንክል ዝርከቡ ሸጥሞት ዝተፈላለዩ ኤሌክትሮኒካዊ መሳርሒታት፡ ብዙሕ ምጥጫውን ምትሕውዋሽን ክህሉ ንጽቡቡ ንኸውን። ብሉቲዝ ዝሊ ምጥጫዎት ንምጉዳል ዝርግኩ ዘሉም “ፍራኳኒ ሰርክትሩም” ምጥቀም ኣብ ሓዲ ንሓሊ መሳርሒ ኣብ ሓዲ ግዜን ተመሳሳሊ ፍራኳኒን ነፃ ዘይጥቀሙ ይገባር። በዚ ኣገዛብ 79 ፍራኳኒታት ብዘይ ስራሕ እናመረጸን ኣብቲ ሓዲ ናብቲ ሓዲ እናሰረን ይጥቀም። እዚ ማለት እቲ ትራንዝሚተር ኣብ ካልኢት 1600 ግዜ ፍራኳኒ ይቐይር ማለትዩ። ከላን ናይ ብሉቲዝ ትራንዝሚተርት ዝሊ ዝርግኩ ዘሉም ፍራኳኒ-ሰርክትሩም ይጥቀማሉ ኣብ ኩፍ ክልተ ትራንዝሚተርት ኣብ ሓዲ ግዜ፡ ሓዲ ፍራኳኒ ክጥቀማ ከጋጥም ኣገደ ውሑድ ተክኢሉዩ ዘሉወን። እንተ ኢጋጠሙ ኸኣ ንእሹቡ ሸር ናይ ካልኢት ግዜዩ ዝወሰደ፡ ንክኣሪም ኣብ ቋሕሎም ዝክኣል ግዜ ይወሰድ።

ብሉቲዝ ዘሉወን መሳርሒታት ኣብ ሓዲ ክሊ 10 ሚትሮ ምስ ዝራኽቡ ኣብ ሞንጉኣን ኤሌክትሮኒካዊ ዝርርብ ይቐደስ። እቲ ዝቐደስ ዝርርብ ሓብራታ ክለዋወግ ደግን ወይ እታ ሓንቲ ነቲ ካልእ ክትቁጸር ድያ ዘፍልጥ እዩ። እዚ ዝርርብ ክቐደስ ተጠቃማይ ዝጥውቐ ሞልጉም ኩነ ዝጸላዝ ትእዝዝ የለን። እዚ ዝርርብ ሓንሓን ምስ ትክኢሮ ሰርክት ብሉቲዝ ሓዲ መርከብ (PAN) ይፈጥር።

ዝጠኩ ኤሌክትሮኒካዊ መሳርሒታት ብሉቲዝ ዘሉም እናኹን ይመጽእ ኣሉ። ተለፎናት፡ ላፕቶፕ፡ ፕሪንተር፡ ኪሮድ፡ ዲቪዲ፡ ቲፕ መኪና፡ ወዘተ. ብብሉቲዝ ንወያ ከቃልኣ ክኣለን ኣለዎ። 60 ሚጋታዊት ዕዳጋ ብሉቲዝ ምስ ተለፎናት ዝተሓሰዘ እዩ መኪና እናመራቕና፡ ኣብ ማእከል ዕዳጋ እንተለና ወይ ኣብ ንጠፍ ስራሕ እንክለና ሞባይል ኣብ ጃባና ከደውጸና ክንጥቀመላ ንክኣል ኢና። ብሉቲዝ “ሄድሶት” - ኣብ እገዳና ዝገበር ሰልኪ ኣልዎ ኢርፎን - ዝሊ ኣገልግሎት ክህበና ይክኣል።

ውሕሰት

ኣብ ዝኾነ ሰልኪ ኣልዎ መርከብ ውሕሰት ኣገዳሲዩ ብናይ ራድዮ ማዕበል ዝልኦ ተነቃሪ ሓብራታ ተጠሊፉ ክሰረቕ ይኣኣልዩ ሰልኪ ኣልዎ ቲክኖሎጂ እዩም

ሓብራታ ከይትንክፉ ዝሰገሰሉ መገዳ ክህሉዎ ኣለዎ። ብሉቲዝ ኦፕማኒክ ርክብ ስለ ዝፈጥር ንዝዩን ዓቕሚን ሓሲቡኻ ዓቢ ብልጫ ኣሉም። እንተኾነን ብዘይ ፍቓድኻ ዝይልዩዎ ሓብራታ ክሰዳልኻ ንዝይልዩ ኸኣ ተወሳኺ ብልጫዩ። ኣብ ርኩቕ ክሰልዩዎን ክሰርቁዎን ይክኣልዮም። ሞባይልኻ ኣብ ጃባኻ እንክላ ሕሳብኻ ክሰርቁ ወይ ኣብ ሕሳብኻ ብጠጉድል ክድውሉ ይክኣል እዮም። ብሉቲዝ ዝሊ ዘመገደሉ ዝተፈላለዩ ኣገዛብ ኣሉም። ተጠቃማይ ብዘይ ሕቶ ሓብራታኡም ዘሕልፉ ኣብ ዝርዝር ዝፍቀደም የቐምጥ። ኣብዚኦም ወጻኢ ንዘምጽእ ሓብራታ ግን ኣይቐለቡን። እቲ ዝገበሮ ምትሕልላፍ ከሉ ብፍላጥ እቲ ተጠቃማይ ይኸውን። ብተወሳኺ ተጠቃሚ ኣብ መሳርሒኡ ዝርከብ ብሉቲዝ ነፃ ክውልዎን ክጥፍኣን ይክኣል እዩ። ኣብ ሞባይል ናብ ሞባይል ደርፊ ወይ ሰኢ ብብሉቲዝ ክንሰድድ እንክለና፡ ኣቐዲምና ንብሉቲዝ ናይ ክልተኣን ሞባይል ንውልዎ ኢና፤ ከይተወሰዐ ሓብራታና ከሕልፍ ስለ ዘይከኣል። እቲ መልእኽትና ቅድሚ ምሰዳዱ ነቲ ንፈጥሮ ርክብ ኮድ ክንህዞ ንሕተት ኢና። ብክልተኣን ሓዲ ዓይነት ኮድ ምስ ተሞህበ እቲ ምትሕልላፍ ይጅምር። ኣብ ዘርፍ ኣብቲ ድልዎ ናይ ብሉቲዝ ዝመጽእና ብዙሓት ሞባይላት ክህልዎ ይክኣሉ። እቲ መልእኽትና ግን ናብታ ኮድ ዝሓበና ሞሪይ ይሓልፍ። ከሉ ክሰደድ ዝተኣዘዘ ዳታ ምሕላፍ ምስ ተረጋግጹ ነፃ ዝተሰራ ዘረጋግጽ መልእኽቲ ይመጽእና። እቲ መሰረት እንተ ዘይተግደቡ ኸኣ ነፃ ዘይተግደቡ ዝገልጽ መልእኽቲ ይመጽእ።

ቫይረስ ክፈጥሩ ዝውሰሉ ሰብ ንኦፕማኒክ ርክብ ብሉቲዝ ንዘይቁ ክትቀምሉ ርኩብ ዕድል ኣሉምም። ዝጠኩ ሞባይል ውሕሰት ዘሉም ፍቓድን ኣፍልጦን ዝተሓትት ብሉቲዝ ስለ ዝጥቀማ ክሰውቲ ኣይክኣልን። ብሉቲዝ ኣብ ዘይተፈልጠ ኤሌክትሮኒካዊ መሳርሒ መልእኽቲ ክመጽእ እንክሉ፡ ፍቓድን ኣፍልጦን ተጠቃማይ ይሓትት እዩ። ንኣብዞት ቫይረስ ዝተዘበ ፋይል ናብ ሞባይልኻ ክሰዳልኻ እንክለው፡ እሸኻ ክትሰፍቶን ክትጥቀሙን ትሕተት ኢኹ። ኣብ ዘይተፈልጠ መሳርሒ ዝመጽእ መልእኽቲ ሃንደራኡ ኣልኻ ዘይምቐባል ኣብ ብዙሕ ዕንወት ከድሕኻ ይክኣል።

ንውሕሰት ብሉቲዝ ክዳረሉ ዘገደደ

radio - amplitude modulated) ካብ 535 ኪሎ-ሀርትዝ ካሳብ 1,700 ኪሎ-ሀርትዝ ኣብ ዘሎ ዝርግሐ ይፍኖ፡ “እዚ ፊደላዊ ብኣይ-አም 680 ይፍኖ፡” እንተ ተባሂሉ፡ እቲ መደበር ፊደላዊ ኣይ-አም ፊደላዊ ሲዓናል ዝፍኑ ኩይት 680 ፍሪኬንሲ ኣለዎ ማለት እዩ፡

ዝርዝር ፊደላዊ ፍሪኬንሲ

- ኣይ-አም ፊደላዊ (AM radio) ካብ 535 ኪሎ-ሀርትዝ ካሳብ 1.7 ሚጋ-ሀርትዝ

- ኣጺር ማዕበል ፊደላዊ (Short wave radio) ካብ 5.9 ሚጋ-ሀርትዝ ካሳብ 26.1 ሚጋ-ሀርትዝ ይፍኖ

- ሲቲዝንስ ባንድ (Citizens band (CB) radio) ካብ 26.96 ሚጋ-ሀርትዝ ካሳብ 27.41 ሚጋ-ሀርትዝ

- መደበራት ተለቪዥን ካብ 54 ካሳብ 88 ሚጋ-ሀርትዝ ካሳብ 2 ካሳብ 6 መስመራት ወይ ቻላት

ኣብ መደበራት ፊደላዊ ጥራይ ከይተሓጽረ፡ ዝኹን ስልኪ-ኣልቦ ቴክኖሎጂውን ናይ ግዝ-ርእሱ ጉጅለ ፍሪኬንሲ ኣለዎ፡ ንኣብነት፡

1. ሰርዓተ-ኣላርም (alarm systems) ከባቢ 40 ሚጋ-ሀርትዝ

2. ብፊደላዊ ዝቆጸራ ነፍሮቲ ከባቢ 72 ሚጋ-ሀርትዝ

3. ብፊደላዊ ዝቆጸራ መካይን ካሳብ 75 ሚጋ-ሀርትዝ

4. አም-ኣር-ኣይ መደበር ሰፔስ 145 ሚጋ-ሀርትዝ ከምኡውን 437 ሚጋ-ሀርትዝ

5. ሞባይል ተለፎን ካብ 824 ካሳብ 849 ሚጋ-ሀርትዝ

6. መቆጸሪ ጸዕቂ መጓጓዣ ነፈሮቲ - ራዲዮ፡ ካብ 960 ካሳብ 1,215 ሚጋ-ሀርትዝ ወዘተ.

ኣይ-አም ፊደላዊ ካብ ጉጅለ 550 ኪሎ-ሀርትዝ ካሳብ 1,700 ኪሎ-ሀርትዝ

ኤፍ-አም ፊደላዊ ግን ካብ 88 ካሳብ 108 ሚጋ-ሀርትዝ ዝፍኖውሉ ምክንያት እንታይ እዩ? መልሲ ናይዚ ሕቶ ምስ ታሪኹ ዝተሓሳዝ እዩ?

ኣይ-አም ፊደላዊ ካብ ኤፍ-አም መሪሖ ዝመጸ እዩ፡ ቀዳማይ ፈነወ ፊደላዊ ኣብ 1906 ክጀምር እንከሎ፡ መደበር ኣይ-አም ፊደላዊ ከኣ ብ1920 ጀሚሩ፡ ኣብ 1920ታት ፊደላዊን ኤለትሮኒክስን ድሩት ተክእሎታት እዩ ነይሩዎ፤ ኣጺር ማዕበል ናይ ኣይ-አም ፊደላዊ ከኣ ብተዛማዲ ሕጽረታት ነይሩዎ፡

ዝኹን ናይ ፊደላዊ ሲዓናል ክፍኖ ከሎ ብኤለክትሪካዊ ኣይሊ (ፕላቴጅ) መልክዕዩ ዝሰደደ፡ ነቲ ብፊደላዊና እንሰምዎ ድምጺ፡ ኣንቴና ፊደላዊ - ነቲ ዝተመርጸ ፍሪኬንሲ - ብፕላቴጅ ዝተቐበሎ ሲዓናል ኣብ ወሽጢ ፊደላዊና ብድምጺ ተቐይሩ ኢና እንሰምዎ፡ “ኣንቴናና ብበርቂ ከይሀረም ወይ በርቂ ከይሰሕበልና” እናበሉ ክስኩ፡ ሰሚዑሎም ትኹን፡ ሰክፍታኦም ካብ ስኩፍልጡት ዝረሓቐ ኣይኩንን፤ ኣንቴናና ዝቐበሎ ፕላቴጅ ኣዝዩ ውሑድ እዩ፡ ናይ በርቂ ፕላቴጅ ከኣ ብዓሰርተታት ኣሸሓት ዝዕቀን እዩ፡ ገለ ክፋል ናይ በርቂ ፕላቴጅ ኣንቴናና ምስ ዝሰሕበ ንፊደላዊ ከቃጽላ ይክእል፡ ብኣይ.አም. ዝፍኖ ፊደላዊ ሲዓናል ምስ ናይ ድምጺ ፕላቴጅ ናይቲ ዝቐበል ማከሮፎን ተዛማዲዩ ዝፍኖ፡ ኣብዚ ግዜ ፍሪኬንሲ ናይቲ መፈኖ ወይ ትራንስሚተር ከይተቐየረዩ ዝጸንሑ በርቂን ካልኣት ፊደላዊ ዘመንጭዉ ባህርያዊ ነገራትን ብተመሳሳሊ ፍሪኬንሲ ፊደላዊ ሲዓናል ምስ ዘመንጭዉ፡ ፕላቴጅ ናይቲ ፊደላዊ ሲዓናሉም ኣብቲ ዝጸንሐ ወይ ዝተፈነወ ይድመር፡ ንረቦሻን ዘይንጹርነት ናይቲ ፈነወ ፊደላዊ ከኣ የዕብዩ፡ ብኣይ.አም. ዝፍኖ ናይ ፊደላዊ ፈነወ ንኣዝዩ ርሑቅ፡ ዓሚቑን በሪኽን ቦታታት ክኸይድን ክሸፍንን ይክእል’ዩ፡ ኣብ ኣዲ ቀዋሚ መስመር ዘይኩን ሓጥ-ጎጥ እናበጽሖዩ ዝኸይድ፡ ምስቲ ዝሸፍኖ ርሕቀት፡ ዝኣትዎ ቦታ ተደሚሩ ንቴክኖሎጂ ሳተላይት ዓቕሚ ዘይበሉን ንዊሕ ክበጽሖ ዘይክእል ቦታ ተመራጺ ይገብር፡ ኣብ ቀዋሚ ፍሪኬንሲ ስለ

ዝኸይድ፡

ምስቲ ዝንግዝ ነዊሕ ርሕቀት ኣብ መገዲ ዝተፈላለየ ናይ ረቦሻ ምትእትታዉ የጋጥሞ’ዩ፡ ስለ ዝኹን ከኣ እተን ካብ ርሑቅ ከባቢ ዝፍነዎ መደበር ፊደላዊ ተጸጊምና ንሰምዐን፡ ብተወሳኺ ኣይሊ ናይቲ መፈኖ ወይ ትራንስሚተር ንንጹርነት ናይቲ ፈነወ ክጸልዎ ይክእል እዩ፡

ፈነወ ኣፍ.አም. ፊደላዊ ዝበዝሐ ግዜ ንመዚቃ ብኣዝዩ ንጹር መልክዕ ክንሰምዎ ዝክእል እዩ፡ ካብቲ ብኣይ.አም. ዝፍኖ ኣዝዩ ዝጸረ እዩ፡ ከምቲ ናይ ኣይ.አም. ንምትእትታዉ ረቦሻ ዕድል ዝህብ ኣይኩንን፡ ካብ በርቂን ዝተፈላለየ ባህርያዊ ነገራት ዝምንጩ ፊደላዊ ሲዓናል ናይ ምጽዋር ዓቕሚ ድማ ኣለዎ፡ እቲ ዝሸፍኖ ርሕቀት ኣጺር ኩይት ኣብ ኣዝዩ ዓቢ ፍሪኬንሲ ናይ ፊደላዊ ስፕክትሩም ይፍኖ፡ ዘይከም ኣይ.አም. ንዓሞቑቲን በሪኽትን እናወረደን እናደየበን ዝኸይድ ማዕበል ኣይኩንን፡ ኣብ ሰዋ ዝበለ መስመር ዝንግዝ ፊደላዊ ማዕበል እዩ፡ ሞባይል ተለፎን ቅድሚ እዚ ሕጂ ዝጥቀማሉ ዘለዎ ፋይበርን ማይክሮውቭን ምምጽኡ ምስቲ ብቐረባ ዝፍነውን ዝቐበልን ኣንቴና ብኣፍ.አም. ይጥቀማ ነይረን፡ ነቲ ዝሸፍኖ ኣጺር ርሕቀትን ናይ ድምጺ ንጽሩነትን ኣብዚ ኣገልግሎት ይወኣል ነይሩ፡

ካብ ኣይ.አም.ን ኣፍ.አምን ብቐረባ እንረድኦ እንተሎ፡ ኣጺር ዌቭ-ለንግዝ (ሚተር-ባንድ) ዘለዎም ማዕበል፡ ዝበዝሐ ፍሪኬንሲ ኣለዎም፡ እቶም ንርሑቅ ቦታ ክሸፍኑ ዝክእሉ ዝኸውሐ ሚተር-ባንድ ዘለውም ከኣ ውሑድ ፍሪኬንሲ ኣለዎም፡

ፊደላዊ ሲዓናል ንዝወጡ ሰንጠቑ፡ ንኹርባታት ተጅሊሉ፡ ንጸቕቲ ኩነታት ኣየር ሰዒሩ ኣብ ኩሉ ክሰማዕ ኣይከእል፡ መፈኖ ትራንስሚተር የድልዮ፡ 100,000 ዎት ኣይሊ ዘለዎ መፈኖ፡ ካሳብ 160 ኪሎ ሚትሮ ብዘይ ጸገም ክሰማዕ ይክእል፡

ትፈጠ ደ፡

ክልሉ-ሐሳብ ጸጋምን የማንን ሐንገል

ኩሎም እንሰሳታት - መጥበውቲ፡
አዕዋፍ፡ ለመምቲ፡ ዓሳታት፡ ምድረ-
ማያውያን... - ሐንገል አሎም፡
ናይ ሰብ ሐንገል ግን ዝተፈልየት
እያ፡ ሸሕ'ኳ ካብ ናይ ኩሎም ዝዓበየት
ሐንገል አይትኹን፡ ንሰብ ንክንዛረብ
ክንሓሰብን ግድላት ክንፈትሖን ዘክእል
ሓይሊ ትህብ፡ ኣዝያ ተድንቕ ህዋስ'ያ፡
ሐንገልና ንመጠን ረሰኒ፡ ጸቕጢ ደም፡
ህርመት ልቢን ምስትፋሰን ትቁጸጸር፤
ዘይተኣደን ሓበሬታ ካብ ኩሎ ኣካልና
ትቐበልን ትምስርሕን፤ ንኣካላዊ
ምንቅስቃስ፡ ምኻድ፡ ምዝራብ፡ ደው
ወይ ኮፍ ምብላ፡ ወዘተ ... ተካውን፤
ክንሓሰብ፡ ክንሓልም፡ ምክንያታት
ክንረክብ፡ ስምዒታትን ተመስጦን
ክነስተማቕርን ተክእል፡

ሰባት ንሐንገሎም ብዝጥቀሙሉ ዓቕን
ካብን ናብን ክፈላለዩ ጸኒሖምን ኣለውን፡
ኣብ ገለ ኣጋማይታት ንሐንገልና ናብ
ክልተ - ጸጋማይን ካልኣይ ንፍቀ-ክቢ
- ብምክፋል ክግለጸ ሰሚዕና ንኸውን
ኢና፡ በዛም ክልተ ክፋላት ከኣ ሰብ
ካብን ናብን ከም ዝፍለ ዝገልጽ ዘረባ
ይሰማዕ እዩ፡ ሓደ ካብ'ዞም ክልተ
ክፋላት ሐንገል ክዕብልል እንከሎ፡ እቲ
ሰብ ካብ ኣተሓሳስባኡ፡ ባህሩ፡ ዝከፍሎ
ዓውዲን ካልእን ብኡ ከም ዝጽሎ
ይንገር፡ ንኣብነት ሓደ ስነ-ጥበብኛ
የማናይ ክፋል ሐንገሉ ዝያዳ ንቑሕ
ሰለ ዝኹን'ዩ ስነ-ጥበብኛ ዝኸውን፡
እዚ ክልሉ-ሐሳብ ጸጋማይን የማናይን
ሐንገል ዝብል ስም ተዋሂብዎ ይርከብ፡

ዝዚ ዕብላላ ሓደ ክፋል ሐንገል
ዝገልጽ ክልሉ-ሐሳብ ምርኩስ ብምግባር፡
ነፍሲ-ወከፍ ክፋል ንዝተፈላለየ ዓይነት
ሐሳባት ከም ትቁጸጸር ይገብር፡ ኣብ
ዓውዲ ስነ-ልቦና ብ“ኣተራላይዘሽን
ኦፍ ብረይን” ይፍለጥ'ዩ፡ ሰለዚ ሓደ



ክፋል ናይ ሐንገል ንዝተወሰነ ዕዮ
ወይ ንዋፊት ይቁጸጸር ድዩ? እሞ ሰብ
ጸጋማይ ሐንገል ወይ የማናይ ሐንገል
እናተባህለ ክፍለ ይክኣል ድዩ?

ክልሉ-ሐሳብ ጸጋምን የማንን ሐንገል
ብተሸላሚ ኖበል 1981 ዝኹነ ሮጀር
ሰፐር ዝተጀመረ ክልሉ-ሐሳብ እዩ፡ ሰፐር
ንጽልዋ ኢፒሊፕሲ እናጽንዖ እንከሎ፡
ነየማናይን ጸጋማይ ንፍቀ-ክቢ ሐንገል
ከም ድልድል ዘራኽብ ኮርፓስ ኮሎሎም
ምስ ዝቐረጽ እዚ ሕማም መቐቃዕቲ
ክትድል ከም ዝክእል ገለጸ፡ እንተኹን
ዝዚ ኣገባብ ፍወሳ ዝተኸየደሎም ሰብ
ሓድሽ ለውጢ ክምኡሩ ጀሚሮም፡
ንኣብነት፡ ብዙሓት ዝዚ ንክልተ ክፋላት
ሐንገል ዘራኽብ ድልድል ድሕሪ
ምብታኹ፡ ብየማናይ ክፋል ዝእለ
ዝነበረ ግዛዓት ኣሰማቲ ክጠቕሱ ከም
ዘይክእሉ ኩይኖም፤ ብጸጋማይ ሐንገል
ዝተፈልጠ ዝነበረ ግን ክስምዩም ከኣሉ፡
ካብ'ዚ ብምብጋስ ድማ ሰፐር “ቋንቋ
ብጸጋማይ ሐንገል እዩ ዝቁጸጸር፡
” ክብል ኣተሓሳስቦ፡ ድሕሩ ኣብ
ዝተገብረ መጽናዕቲ ክልተኣም ክፋላት
ብሓደ ክዓዩ ከም ዝክእሉ ተረጋጊጹ፡

ንኣብነት ከም ቍጽሪ ዝኣመሰሉ ዝሓየሉ
ዓይነት ትምህርቲታት ክልተኣም ክፋል
ሐንገል ብሓደ ብምዃን ከም ዝዓዩም
ተፈሊጡ፡ ሎሚ፡ ኒዩሮ-ሳይንቲስት፡
ክልተኣም ክፋላት ሐንገል ንግፍሕ
ዝበለ ዝተፈላለየ ዕማማት ብመገዲ
መራኽቢ ድልድል ኮርፓስ ኮሎሎም
ብምርድዳእ ከም ዝፈትሑም ከረጋግጹ
ክኢሎም ኣለው፡ “እዞን ክልተ ክፋላት
ሐንገል ዋላ ደኣ በበይንን ይፈላለዩ፡
ብሓደ'የ ዝሰርሓ፡” ክብል ካርል ዚመር
ኣብ መጽሔት ዲካሸር ጽሑፉ ኣሎ፡

ዋላ ደኣ ክልሉ-ሐሳብ ዕብላላ ጸጋም
ወይ የማን ክፍል ሐንገል ጽቡቕ
ገይሩ ሓቅነቱ እንተ ተቐልዐ፡ ገና
ህብቡንቲ ኣየብቅዐን፡ በዚ ክልሉ-ሐሳብ፡
ምልላይ ገጽ፡ ስምዒታት ምግላጽን
ምንባብን፡ መዝቃ፡ ሕብሪ፡ ምስሊ፡
ፍሉይ ሓይሊን ፈጠራን ብየማናይ
ክፋል ሐንገል፤ ቋንቋ፡ ርትዒ፡ ብልሐ
ሐሳብ፡ ቍጽሪታትን ውድዓውነትን ከኣ
ብጸጋማይ ክፋል ሐንገል ከም ዝዕመም
ይግለጽ ነበረ፡



ንሰኝን ጊዜን

ከላ ስርዓትና ብዙሃኖች ዘመናት ጊዜ ነገሩ አብ ልቦና ናይ ሓዲ ሰብ ወሂረ ረጅሐዊ። በዚ ርድኢት ከኣ ግዜ ብዝበኣ ክመሓደሮ ግደድ። እምባኣር ዝኾነ ኣብ ታላቲ ዝርብ ሕቶታት ብምሓላ ግበኣ ምሕደራ ጊዜ ኣለናዮ የብልናን ኣሉብህል። ግድሒ ወፍ ሕቶ እዉ ሳኒቲ፤ ኣይፋል እናበልና ንመልሱ

- 1) ግድሒ ወፍ ሕቶ ሓገሥብ ዲኻ ትግዳ፤
- 2) ንመደብኻ ኣብ ግዚኡ ትጀምርን ትወድኣንዶ፤
- 3) ሰቡ ብዘበኣ ኣብናይ ጊዜ ክረክቡኻ ከም ዝክኣሉ ይፈልጡዶ፤
- 4) ንናይ ርሑቕ ህላዌኻ ዘላብኻ ነገራት መልታዊ ትፍጽምዶ፤
- 5) ገላ ሃሮ ኣብ ሕቶ ምስ ዝክፈልካ ተመሳሳሪ ናጥንቲ ከይቀርኻ ትረርሖዶ፤
- 6) ነይሕ ሰታት ዝመልሱ ስርዓት ብወጻኢታዊ ትግዛምዶ፤
- 7) ጽዮን ኣብ ምስ መጽ ምፍትሖም ንህሊ ቅድሚ ምጽኣም ንምክልኻል ዲኻ ትረርሖ፤
- 8) መታን ተረፍ ጊዜ ክበልወኻ ግዚኡ ቅድሚ ኣብ ኣፋን ሰርኪኦን ትረርሖ፤
- 9) ኣብ ልክብ ጊዜኻ ስርዓት ቅደም ትፍጽምዶ፤
- 10) ብዝእኡ ሓፍንቲኻ ተልዕል፤
- 11) ትኩሮም ነገራት መልታዊ ብዘርከብ ትጽኢኻ፤
- 12) ከላም ዝዘርከብም ብዝእኡ ትከዘምዶ፤
- 13) መልታዊ ጥያቄኻ ውልቃዊ ህላዌታትን ንምህይ ትረርሖ፤
- 14) መደብኻ ጽፋትን ወዳብኻን ደግም፤
- 15) ዝርከብኩምን ክትረክቡም ዝመጽኩምን ብዘቐረብ መገዲ ክትረክቡም ወይ ክትፈልጉም ትክኣልዶ፤

ከምቲ ኣብ ህሊ ዝተገልጸ ግድሒ-ወፍ

ሕቶ ብመሓላዎ መሰረት ነጥቢ ግዛብ። “እዉ” ኣልና ንመሓላዎ ኣርካብ ነጥቢ “ኣላከቲ” ክልተ ነጥቢ “ኣይፋል” ዝበልናዮ ደማ ዚሮ ነጥቢ ግዛብ።

በዚ ኣገዛብ ዝረከብኩሞ ቅጽሪ ንደምር። ነጥብ ኣብ 49 ክሳብ 60 እንተመደልና፤ እኻ



“ዓሰርተ” ምስ ኣልኮላዊ መስተ ክሕወሱ ዘይብሎም

ንጠቕሚን ጉድኣትን ኣልኮላዊ መስተ ኣልዒሉ ዝገብር ክትግት መወዳእታ የብሉን። ሓንቲ ቢኬሪ ክቢት ንመዓልቲ ንልቢ ጽቡቕ ድዩ ሕማቕ? ወይ ንኣደገኛነት መንሽሮ የዕቢዶ ኣየዕቢን? ቢራ ምስታይ ንጽቕጢ ደም የልዕሎዶ ኣየልዕሎን? ብመጠን ኣልኮላ ምስታይ ጥዕናዊ ጠቕሚ ኣሎዎዶ የብሉን? ነታ “መጠን” እትበሃልን ብጠቢኪ ምስታይን ትፈላሊ መስመር ብኸመይ ትፈልጣ? ወዘተ. ዝብሉ ኣካታዕቲ ሕቶታት ይለዓሉ እዮም።

“ኣልኮላዊ መስተ ሰተዩ” ዝብል መኻሪ የለን። ግና ነቶም ብመጠን ንሰቲ ሰባት መሰረታዊ ክትሰውዕሎ ዘለና ነጥቢታት “science.howstuffworks.com” ኣብ ገጹቶም ኣሰፈሮም ኣለው። እነም ዝሰዕቡ 10 ነጥቢታት ምስ ኣልኮላዊ መስተ

ጊዜ ብዝበኣ እተማሓደር ሰብ ኢኹ። ዝጠከሐ መልታትን ክታትን ደማ ኣብ ትሕቲ ቁጽጽርኻዩ።

ኣብ 37 ክሳብ 48 ዝረከብኩ ደማ ብጽቡቕ ጊዜኻ ተማሓደር ኢኹ። ገላ-ገላ ግን ኣብ ቁጽጽርኻ ወጺኢ ይኹ እዮም። ሰህሊ ብኣድህቦ ብምህይ ጊዜና ዝዕብሱ ስነ-ህጻናት ምስክራር ከድልዩኹ።

ኣብ 25 ክሳብ 36 ዝረከብኩ ደማ ግዳይ ምሕደራ ጊዜና ኣለና። ብመጠኑኻ ትቐጽጽር እንተኾንኻ መዘክረኩኡ ጊዜ ግን ጊዜዩ ይቐጽጽረኹ።

ኣብ 13 ክሳብ 24 እኻ ዘይተወደበ ኣካደዳ ኢኻ ትክተል። ከላ ኣብ ቁጽጽርኻ ንኸጥፍኣኻ ኣብ ኣገደ ቀረባ ቦታ ኢኻ ዘለኹ። ሰህሊ ምሕደራ ጊዜ የድልዩኹ።

ኣብ 0 ክሳብ 12 እኻ ምሕጺ ብምሓጺ ዚሮ ብቐጥታ ኣብ ምሕደራ ጊዜዩ ዘለኹ። ከላ ስርዓትኻ ፋትሓት ኣለ። ከላ መደብኻ ተግባራዊ ኣብ ትሕቲ ቁጽጽር ናይ ጽቕጢ ኣለኹ።

ቅዕነት ኣፈጠርኩ

ሓዊሰኻ ክትወስዶም ዘይብልኻ እዮም።

10. መድሃኒት
9. ምድዋልን ‘መስጅ’ ወይ ደብዳቤ ምጽሓፍን
8. ቃንጥሻ (ማሽሩም)
7. ጸዓት ዝህብ መስተ
6. ማሪፍና
5. ሽመታ ወይ ዕድገ
4. ኣኼባን ናይ ስራሕ ጉዳያትን
3. ጥንሲ
2. ተቶኳሲ
1. ማኪና ምምራሕ

ኣብርሃም (ወዲ ዕቅር)

ክዳን ፓፓራዚ

አብ ዝኣተኻዮ እናኣተዉ ሰለማዊ ምንቅስቃሰኻ ዝዘርጉ ሰባት እንታይ ምጉብርካዮም፤

አብ ምዕቡላት ሃገራት ንህቡባት ሰባት ደድሕሪኦም ብምኻድ ዕለታዊ ምንቅስቃሶም ብምስናድ መዛረቢ ማዕከናት ዜና ዝገብርዎም ፓፓራዚ ይብሃሉ። እዞም ሰላም ህቡባት ሰባት ብምዝራግ ድራር ዕለቶም ዝምእርሩ ሕማም ርእሲ ናይ ሰብ ዝኖሮም። ህቡባት ሰባት ብፓፓራዚ ሰላም ስለ ዝሰኣኑ ዕለታዊ ምንቅስቃሶም ድሩትዩ። ገለ ሰብ ዝና ነዞም ፓፓራዚ ብኢዶም ክካሓዎም ይርእዩ እዮም። እዚ ግን መፍቶ ጋዜጠኛታት ብምዃኑ መባልዕቲ ማዕከናት ዜናዮ። ሎሚ ግና ሓደ አብ

ምፍራይ ክዳውንቲ ዝገጥፍ ናይ ዲዛይን ትካል መስተርሆት ሰብ ዝና ክኸውን ዝኽእል ምህዞ ቀሪብ ይብል ኣሎ።

እቲ ምህዞ፤ ሓደ ሰብ ነቲ ብሓያል ጥቡብ ዝተሰንዐ ክዳን ይኸደኖ። ሰነድ ክትርፍ ዝብሃገ ሰብ ከም ፓፓራዚ ማለትዩ ካሜራታቱ ኣቅኒዑ ሰኢ ይወስድ። ብድሕርቲ እቲ ሰኢ ይሕጸብ ብሰንክቲ ክዳን ድማ ወላሓንቲ ምስሊ ዘይርእ ይኸውን (ስውር ገጽ)። ነዚ ምህዞ ለቢሶም ድማ ሰብ ዝና ከም ቃሕትኦም ይንቀሳቅሱ።

ሰላም ኣብርሃም

ካብ ብሉጻት ጥቕስታት ዋረን ባፈት



አብ እቶት፦

“አብ ንጽል እቶት ኣይትእመን። ካልኣይ ምንጪ ንምፍጣር ካብ ገንዘብካ ወፍሪ ኣካይድ።”

አብ ምህላኹ፦

“ዘድልዩኻ ነገራት እንተ ዓዲግኻ፤ ድሕሪ ሓጺር እዋን እቶም ዘድልዩኻ ነገራት ክትሸጦም ክትግደድ ኢኻ።”

አብ ምውህል፦

“ካብ ዘዋህልልካ ገንዘብ ዝተረፈ እንተዘይኮይኑ ካብ ዘህለኻካዮ ዝተረፈ ገንዘብ ኣይተዋህልል።”

አብ ትወስዶ ውሳኔ፦

“ንዕምቕት ፈለግ ክትፈልጥ ብኸልተ ኣእጋርካ ኣይትፈትኖ።”

አብ ወፍራ፦

“ንኹለን እንቋቋሖ ኣብ ሓደ ዘንቢል ኣይተእትወን።”

አብ ትጽቢት፦

“ቅንዕና ኣዘዩ ዝኸበረ ህያብዮ። ካብ ሕሱራት ሰባት ክትረኽቦ ኣይትጸቡ።”

ገለ ዲቓይቕ ኣብ ፍልስፍና

“ህይወት ሓጻርያ” ዝብል ኣበሃህላ ናይዚ ዘመን ነቶም ግዜ ብዝግለኣ ከፋፊሎም ዘይሰርሑ ክዕሸዉ ጥራይ ዘለዎም ሰባት ዝጉስጉስ ምዃኑ ምርዳእ የድሊ።

“ደቂሰባት ኣብ ዝግበኦም እዋን እቲ ዝምልከቶም ዕዮ እንተዝሰርሑ ዓወቶም ርጉጽ ምኾነ”

“ከንቱ ዕርክነት ዙሪያ ከም ቅድመ-ኩነት ንመርዓ ምውሳድ ቅንዕና የብሉን”

“ከም ባይታ ንሌላን ምልውዋጥ ባህርን ክትግልገለሉ ከለኻ ጽቡቕ ነገርዮ”

“ጣዕሚ ኣብታ ቀዳመይቲ ቅምሶ ሂወት ከምዘላ ዘይምርሳዕ። ብጸሓይ ጸሚእካ ኣብ ትመጽኣሉ ካብ እትሰትየን ክልተ ጠራሙዝ ኮካ እታ ቀዳመይቲያ ንሂወትካ ብደስታ እተሰራስራ። ቡን ዝተወለፈ ሰብ ውን እኳ ሓሙሽተ ግዜ እንተደጋገመ ከም ኣወል ኣይምቅረሉን”

ብሩክ ጻኒኤል (ቢጋ)

ምንጪ፡ Warren Buffet biography

ክብህግ ሃሪፈ

በጨቕታ ሕሉፊይ፡

እናተመላለሰኒ

ጸሊኦዮ ፍቕሪ፡ ‘ቲ ዘርዓደኒ

ግዳ.....ልበይ እናረዓደ

.....ብዝኸደ

ምፍቃሩ ገዲፉ’ስ

ምብሃጉ’ውን ኣትሪፋ።

እንተኾነ.....

ግዜ እናኸደ

.....ብዝኸደ

ንልበይ.....ገኒሐ

.....ጨንዲሐ

ካልእ እንተተረፈ

ክብህግ ሃሪፈ!!!!

ሩፋኤል በረኽት

10 አዛዥነት ሕቶታት ንደራሲ ተከአ ተስፋይ

1. ሕጂ መጽሐፍ እንተ ትኸውን ከመይ ዝሓሳሉት ጋል ምዕቶቶ?

- ብኣመራርጸይ በዚ ናይዚ እዋን መሰረት ከመርጽ ምኅበራት፡ እታ ኣነ ዝመርጸ ናይ መጻኢ ብጨይተይ ቅድም ዝኣገረ ብዜግነት ብብህሉ፡ ብብህይ ምስቲ ናተይ እትሰማምዎ ክነካውን ምፈተኹ፡ ናይ ሃገር ፍቕሪ ኹይት እዚ ምስ ዘደርኳስ ደሜ ካብ ዚጋታት ጉረኣብቲ ሃገር፡ ብብህልን ብኣተሓሳኦን ምሳይ እትሓምመርኩ፡ ኣብ ልዕልዚ፡ ብክምርቲ ሱጉሞን ሱምምርን ዝኸኸሉሉን ሓሳብኻ ኣረጋገጥኩ ዘለዎን እንተትኸላይ ባህ ምሃላ።

2. ካልይ ግዜ ክትጥቀር ዕድል እንተ ዘመለክ ኣብዮታት ሃገርን ዕድሙን ክትከውን ምዃላላ?

- ሓብኻ ኮይን ምጥራይ ኣዘዞ እዩ ዝኸበል፡ ከመደሲ፡ ሓብኻ ብታሪኽ ኮነ ብብህሉ ዘከፍር ሃገር የብሉ፡ ብፍተይ ኣረጋገጥኩ እቲ ሓብኻ ዝብሉ ዘለኹ ህዘ፡ ካብ ሶማል ጀሚሩ ንኤርትራ፡ ንጅብቲ ንኢትዮጵያ፡ ንኡዳን ከምኡ'ውን ክህፃፍ ወደን ደቡባዊ ክፍል ዓብይን ከቢቻለል ናይ ጥንቲ ስልጣን ዝበረ ህዘ፡ እዩ፡ ለማሪ ሕማቕ ኢጋጣሚ ኹይት፡ ብዘከፍላዊ ምክንያት ተገዳን ተብታቲን ስለ ዘርኳስ ጥራይ ኣይ ካብቲ ዝበረ ዝኸገራዊ ዘርኳዘ፡ ሰብካ፡ ዝኸኸሉን እንተኹኦም፡ ዓብይ ህዘበዚ ምጥራይ ወርግ ዝኸርግሉ፡ ብጀንኡ ካልእ ዓለት ምኡን ዝምጽሉ ምክንያት'ውን የልዮ፡ እንተ ናይ ዕድሙ ግድ፡ ናብቲ ተመጽ ሓጥይ ዘደርኹ ካብ ሕጽንነት ጀሚሩ ኹህ እቲ ምጥራይ ኣዳም ዝወጸኩሉ ናይ ወዑይ ደም ዕድመይ ከምሰን ምትመኸ።

3. ምስ ብዕልቲ ቤትካ ክትጥቀር ደህ ዘበካሃ ሃገር እንታይዩ?

- ኣብቲ ንኡ ክትጥቀር እትደሊ ሃገር ከሰንዖ ንኸውን ከምኡ ኣብቲ ናተይ ደሊት ክትሰማምዎ ምዕቶቶ፡ ብኣራሻ እቲ እንደልዩ ብተባር ከይተፈለገናን እናተሓጋገዘናን ክገኛሉ ዘመከክ ግዝደ ደማ ምሃኡ ክትልፎን ደህ ምሃላ።

4. ትግርኛ ኹም ቋንቋ እንተ ዘዳህሉ እንታይ ዓይነት ልብን ምትፈታብ?

- ግድነት ከህሉ ኣለዎ፡ እዚ ቋንቋዩ ንኣይ ሰብ ገይሩኒ ዘሉ፡ ካልእ ክወጥድ እንተከፍትኻውን መግዛድ ምጠፍኡ፡ ብፍተይ ኣረጋገጥኩ ትግርኛ ጥራይ ዘይኣሰ ከሉ ደጋፊ ናይዚ ቋንቋውን (ከሉ ናይ ሃገርናን ክበርናን ቋንቋታት) ከመፍኡ ዝደግፎ ሃገር ኣይኣሃድ፡ ንሉዩ ሓብኻ ዘብሰና።

5. ሕጂ ክትመውት ኢኻ እንተ ትብሉ እንታይ ምገርብ?

- እዚ መፍም ሕማቕ ትምህርት፡ ካብ ሰሪ መንቲ ደሰውረና፡ ከምኡ እንተ ዝበል ግድ፡ ብፍላይ ኣብዚ ዘለኹም ዕድሙ ነቲ ሓይ ክቕበሉ ግድነት፡ ሰብካ፡ ከሉ ዝመገኹም ዕማ ኣብ መዝገብኡ ኹም ዘበደኩሉ ምዃ ብድሕሪይ ጸኑም ከምዚህሉን ኣረጋገጸ ብሰላም ክፍኖ ምዕቶቶ።

6. ንፈጣሪ ክትረኽቡ ዕድል እንተ ዘመለክ እንታይ ኪገብረኩኻ ምትመኸ?

- ኣነ ፈጣሪ ዘዳህ፡ ዘይቀጣይ ሻራ ዘወገድን ፍትሓውን ምኡ፡ እዩ ዝምዑ፡ ሰብካ፡ ንኣይ ፍሉይ ሃገር ኪገብረሉ እንተደኣ ሓይቲ ኣብ መገን ፍጡራቲ ኹም ሓደ ኣሻራዊ ኣምላሎ ዘለኹ ኹይት ስለ ዘርገድኩኒ ዝሃገርዚ ኣይደግፎን እዩ፡ ሰብካ ፍጡር ስለ ዝኸኸሉ ግድ፡ ኣብ እዋን ጭንቀታይ ንፈጣሪ ሓደ ሃገር ኪገብረሉ ብተለምዶ ክልምን እንክል እዩ፡ ልህሊ ኹሉ ግድ ኣብ መገን ደቅሰብ ሰላም ከውርድ መግለጽ።

7. ኣብ ህይወትካ ዘታላልፉል መጻሕፍት ኣዶ ነገራ?

- ወዲ ሰብ ኮይኑ ዘይታልል የለ፡ ካብ ዝውትኻ ኩኽ ምህራቕ ጀሚሩ፡ ክኸበ ካብ ናይ ኣደኻ ክበኪ ታሪፉ ምውሳድ ጻርጋ ዘመከክ ሰብ ኣብ እዋን ቀልፅቲ ዘፍጽም ኣኸሰ ተግባር እዩ፡ ሰብ መገበሊ ከሉ ምትሓል ምኡ፡ እዩ ዝምዑ፡ ምኡ፡ ታሕታሊ ካብ ሃብቲ ከምዚህሉ ካብ ኣባይ ስለ ዝዝግግርኩ፡ ሕብረተሰብ ኣብ ዝነበረ ሓላፍነት ዘታላልኩም ሃገር ኣይዘከርን።

8. ናይ ግዜ መደማሰ እንተ ዘህሉ ካብ ናይ ህይወትካ ሞት ኣናይ ምደማሰኩ?

- ቀደም በጽሒ ኹለኹ፡ ገሊኡ ዝተለፍኩም ህይወት የጣህሂጥ፡ ካልኣይ ዕድል እንተ ዘመለኪ ከምዘን ከምዘን ምገርኩ እናበልኩ ኣስተማእል ነገራ፡ ብዕድሙ እናበልኩ ብዘኸፍኩ ግድ ከሉ እቲ ዘከለፍኩም ንፍተይ ህይወት መቐረብ ዘመሰኸ ደኣምግር ዘመሰኸ ሃገር ሓንቲኳ ኹም ዘይብሉ ክርጽኡ ክኣሉ፡ ሰብካ ዝደምሰኽ ሃገር የብሉ።

9. ካብ ፍሉጥ ሰብ ክትረኽቡ እትደሊ ሰብ መገዩ?

- ምንጭቱ፡ ከመደሲ፡ በየም ጸዓዱ ደቡብ ኣፍሪቃውያን እዚ ዘይብል ኣደረሰ ዝወረደ ኹለ፡ ሕፃን ምፍጻይ ዘይምህግጥ፡ ምኡ፡ ብክትመከኩ፡ ብጥበብ ነቲ ናቲ ሪጻይ ከም ዘቕበልዎ ምጥብኡ ከምኡ ደማ ብኸሉ መልክዕ መዶ ሰብ ዘይምክታሉን ኣደገኹ፡ ነቲ ኣፍሪቃ ናይ ጸላም ክፍላዊም ከምኡ'ውን ናይ ወግኤን ወረ ወግኤን ቦታ ዘብል ናይ ቀዳማይ ጸላም ኣረጋገጥኩ ስለ ዘፍረሱ ንኣና ንኣፍሪቃውያን ዓብይ ሓብኻ እዩ፡ ሰብካ ደማ እዩ ብመሃኡ ሕብረተሰብ ጸላም ክበርን ዝኸኸሉ ክትረኽቡ ክትገብሩ።

10. ሓንቲ ጥይት እንተ ትመለክ ኣናይ እኢኻ ምትገባረ?

- ኣነ ጸላኡ ዝብሉ ሽሕኳ ንህወይ ዘጸዋኦ ምኡ፡ ኣዳዳዎ ዝፈልጥ እንተ ኹኸኩ ንኢኡ ምጥፃኡ ግድነት ጥይት ዘድሊ ኣይመሰኸን፡ ጥይት ስለ ዝዘፈጥረ ደኣምግር ሽሙ ከርቋኸውን ዝፈትዎ ሃገር ኣይኣሃድ፡ ምኡ፡ ብጥይት ቀይልኻ ኹትጥፍኡ ምስሰብ ኣደናጋሪ ተግባር፡ ከመደሲ፡ ንሱ'ውን ብጥይት ሰብ ምልሽሽ፡ ንሰብ ካብ ብጥይት ብጭላት ክትቀትሉ ይኣይዩ፡ ዝደድኡ ግድ፡ ኣነ ብጥበብ ብኣይወትኩ፡ ብክትመከኩ፡ ብክትመከኩ ኣላሽ ከብሉ እመርኳ።

ሰላም ኣብርሃም

ዘፍኑ ደኅ!

ምስጢር ሐመሽተ “ም”ታት

ገለ ሰባት ጸሐፊ ነበረውም ጸሐፊ ይፈትውም፡ ጸሐፊም ርሃም ዘሞላለም ዘይተሃኑ ጸሐፊ ዘሞላለም እዩ ዘምሰሉ፡ እቲ ገዝዞም ኣብ ክንዲ ሰራሕተኛኡ ይኸውን ጸሐፊም ሰራሕተኛኡ ይኸውን፡ ኣፍ ኣፍ ይብልሙ፡ ይብሉ፡ ይብሉ፡ ነብ ጸሐፊ ነብ፡ ዘይቀረ ተግሰኦ ዘወጽኦ ጸሐፊም ብጥራይ ክሞቱ ይመርጹ፡

ክልተ ኣሕዋት ብገርክነት መዋሕሎም ሃሊዞም፡ ሃሊዞም፡ ይኸውን ምስጢር ክልቲኦም ሓዳር ከይገበዱ ደቂ ሰሓ ዓመት ኮይኖም፡ ነብ ሓዳር ነብ ናብራ ጸሐፊ ፍቕሪ ገዝዞ በርከታዎም፡ “እወ ምድርዳራ ቀለል እዩ ግና ምናልባት እንተተፋታሕና፡ እዚ ኹሉ ጽዕርና ዘምጽእና ሃሊዞ ምቕላና ክበሉና እኳየን” እናተበሃሉ ግዜ ሓሊፉ፡

ሓደ ግዜ ነብዞም ክልተ ኣሕዋት እቲ ሓደ ግዜ ሓደ ምስጢር ኣጋጠምዎ፡ ኣብ ሀሰርታል ሃለዋቲ ኣጥፊኡ ቀንዮ፡ እቲ ንእሹቶ ሓወ ኣብ ትርጉሙ ኮይኑ ይኣልዮን ይሕልምን ነበረ፡

ድሕሪ ገለ መልሳታት ተበራቢሩ፡ ሃለዋቲ ፈለጠ፡ እቲ ፍጻሌን እቲ ክንታትን ምርጻኡ ኣብይዎ፡ ነቲ ኣብ ጥቓቲ ዓራቱ ደው ኣሉ ዝኸልዎ ዝነበረ ሓወ ሓቲነዎ፡

እቲ ግዜ፡ “ክብራይ ሓወይ ዲኻ ‘ታ! . . . እንታይ እዩ ኮይኹ’ በሉ፡ ብድኽምን ሕንቕን ብዘለዎ ደምጹ

እቲ ንእሹቶ፡ “እወ እን እዩ ተኽለይ ሓወይ . . . ሓደ ምስጢር ኣጋጠመካ ክልተ እግርኻ ተቐረጸካ”

እቲ ግዜ፡ “ክልተ እግራይ ተቐረጹ (ዳርጋ ክኸፍ እናደለዩ) ተቐረጹ ቢቃ! እሞኹ”

እቲ ንእሹቶ፡ “እምላኽ በቲ ጥፍኣካ በቲ የልምኡ እንደዩ እቲን ወዲኹን ዝነበርካ

ሓደሰቲ ኮፍ ጫማ ናይ ዓዲ ጥልጥን ዝወድገን ረኽበልካ ኣለኹ፡”

እቲ ግዜ፡ “ረኽብኩሉ፡ ተመሰገን ተመሰገን”

እቲ ንእሹቶ፡ “እረ ብጽቡቕ ዋጋዩ፡”

እቲ ግዜ፡ “እቲ ካልኣ ንብረተይኹ”

እቲ ንእሹቶ፡ ካትምካ . . . ሰዓትካ . . . ኣብ ጁጥኻ ዝነበረ ገዝዞን ከሓ እቲም ሓወም ኣረገዝዎኒ እየም፡”

እቲ ግዜ፡ “እታ ቁቢወይኹ”

እቲ ንእሹቶ፡ “ንሳን ኣይሃበንን፡”

እቲ ግዜ፡ “ሰረቕቲ! ኣይሃበኹን እምሓር እሞ ንፖለስ ኣመልኪትካዊ፡ እንታይ ዘኸኡ ኣርኪብና፡ ሓከምሲ ቁብሶ ይሰርቑ”

ዘልና ደኣ . . . ዘልናሲ ድሕሪካ ፍጻሜ እዚኦ እቲ ግዜ ገዝዞኻ ምንታል ጥራይ ዘይተካ ምዃን ከም ዘለውን ተረዳኢዎ፡ ካልኣ ሓሳብ ከኣ ከጨዘኹ ጀመሩ፡ እንተሞይተሲ እዚ ኹሉ ገዝዞይ ንመን ክኸውንኹ” ዝበል ሓሳብ ረቢሸዎ፡ ክልተ እግራይ ተቋራኒ ሕጂ ደማ ክልተ ኣደይ ከይተቐረጹኩ ምድርዳራ ይሕሸኒ ኣሉ ተመርዖ፡ እቲ ንእሹቶ ወገን ተመርዖ፡ እቲ ሓዳር ገደርም፡ እቲ ሓደ ሓመሽተ ወሊዱ፡ እቲ ሓደ ኹሉ ሰላሳ ወሊዱ፡ እንታይ እሞ ደቂም ሓደም ክከወኑ ከለዉ፡ ደቂ ወደም ዘከውሩ ዘለዉ እናመሰሉም ይሸጉ ነደርም፡

ዘልና ደኣ ሰላና ሰላና ፍትሕ እዩ፡ ገለ ሰባት ከይተመርጸው ብዘሰሰ ፍትሕ ይተሰብ፡ እቲ ፍትሕ ከይመጸ መገዲ ፍትሕ ጽረግ ዝበል ምሳ ኣሉ፡ እዚ ሓሳብዚ ዓብይ ጠቕሚ ኣለዎ ምስተመርጸኻ ብቐለሉ ክትፋታሕ ጽገም የብልኹን፡ ሓንቲ መገልቲ መርገዝካ ንኣክራኽ “እሰኸላ ክርኢዩ” ኣላ እናጥቀሳ ከኣ እንተሰበረትልካ ትፋታሕ፡



እዋእ! እቲ ቀደም ተጽሪጉ ዝጸንሐ መገዲ ደኣ መን ክኸደሉ፡ ዶዛር ድዩ ክትሓደሉ፡ . . . ፍትሕ እምበር ይኸደሉ፡

ኣብ ደቂተባብኹ ጥራይ ኣይተሃኑ ኣብ ደቀኣኸኹ እውን ጽኑዓ መገዲ ሓዘን ዝምርግዎ ኣለዎ፡ ምስተመርጸዎ ኣብ ሹባይ ወርሐን ኣቶ መርግዶ ኣብ ክብሪ ወተጉን ክብሪ ኣፍልብን ዘዕ ደወ፡ ሻብ “ኣን ዘዕ ክለግዜ ኣይደልን እዩ፡ ካልኣካ ድለ (ማለት ግንኻ ትመሳል ተመርጾ) ኣለን ይፋትሑ፡ ጸሐፊ ኹሉ ቀዳመይቲ መርገዝ ተሰናበዱ፡ ንዓይ መሳላ ትኸይድ፡ ዘዕ ዘለዎ ድሕረይ ኣሉ ነዘምዱ ይዋር፡ ኣይገርመኩምን፡ ኣን ንወላይ ሓደ ዘመደይ ፎርፎር ሰለዘበር መርገዝ፡ ፊትተቶ፡ ካልኣይ ክምርግ ድሕረይ ምስ በሲ ብክክይደ መከራ ፎርፎር ዘለዎ ረኽበሉ፡ እቲ ሓዳር ገደሩ ኣሉ፡ እንተኹን ግና ነብ ክልተ ፎርፎር “ፎር ኣ ፎር” (404)” ዘለዎም ሰባኢን ሰባኢን ዝውሉዱ ቁልዑ ደማ ፎር ኣ ፎር ጥራይ ዘይተካ ኣይት ኣ ኣይት (808) ዘለዎም ክኸው ይኸደሉ እየም፡

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ፡ ኣብ መርገዝ ብከሕ ጭርካታት ኣሉ፡ ሓደ ካብኡ ከም ማይን ጸጥን ይጸንብርኩም ዝበልዮ፡ ኣብ ሓዳር ምስ በጻሕካ ግና ከም ማይን ጸጥን ጥራይ ኳንካ ክትሓበር ኣይተኣልን እዩ፡ ዝኣ ትምልኩት ፈረጃኹ ነብ ዘሰራርጦ ጥቕሲታት ሓንቲ ክንጠቅዩ፡

ኣብ ሓዳር መጀመርታ ንሳ ትሓረብ ንሳኻ ትሰምዕ (ሓመሽተ ዓመት)፡ ዳሕራይ ንሳ ትሓረብ ንሳኻ ትሰምዕ (ሓመሽተ ዓመት)፡ ካብኡ ክልቲኻ ትሓረቡ ትቋዩ፡ ጎረቤት ይሰምዩ፡

ዘልኩ ደኣ ብኸልኣ ሓዘኸዩ ኣገልልዩ ኣብ

ሓዳር አርባወት ወርሐ ማይን ጸጥ ትኸውን ሓንቲ መጻልቲ ኸአ ላምባን ክርቢትን ትኸውን። መሊሰክ ናብ ማይን ጸጥ ትምላኤ። ድሕሪ ገለ አዋርሕ ድማ ቡንን ጸጥን ትኸውን። ሻቡ፡ “ወይ ኣነ ግርማይ ሓዳሪደሲ ማክዶቶ ኮይኑ ማለት ደኖ” ኢልካ ትገላ። እንተኾነ ግና መሊሰክ ማይን ጸጥ ምስ ኮሻክ ሕገሰ ትብል።

ድሕሪ ሃይሕ ሞታት (ድሕሪ ሓምሳ ሞታት) እቲ ማይን ጸጥ ግዚኡ ሓልዩ ርግኦ ይኸውን። እዚ ሳይንሳዊ መሰርሕ ሓዳር እዩ።

ሓዳር ክቐጽል ምስጢሩ ማዕርታዊ ክኸውን ከሎ። ምስጢሩ ምጽውዋር። ምስጢሩ ግለጽነት ክህሉ ከሎ። ምስጢሩ ምክብር እዩ። ምስጢሩ ምትሕልላይ እንተሃልዩ እዩ። እዚ ምስጢር እዚ ብደህ ክኸውን ምእንቲ ብዘርዘር ክገልጽ እዩ። ሓዳርም ጽኑዕ ክኸውን ዝደልዩ ጀመርትን ገዳይምን ሰብ ሓዳር ነቲ ምስጢራት ብቐለሉ ክጥቀሙ ምእንቲ ዝርዘራቲ ኣብዚ እንሁ።

ሓመሽተ “ም” ታት ሓዳር፡

1. ምምዕርራይ (ማዕርነት)፡

ሓምነት ኣብ ዝገኝ መጽሓፍ ሱሙን እንተተቐመጠን ኣሸኝ ኸአ ናብ ኣዳኝ ኪደኣ ገዲ ምሃና ሱሙን ተቐመጠ ትብሎ። ኣዳኝ እንተዘይሃልዮ ሓትሞኝ ወይ ኣሞኝ ተምጽኦ። ኣብዚ ድማ ኣብ ሓዳርክ ምዕራይ ዝርዘራ ናይ ኣዘምን ኣዘምን ድኣን ስለዘህሉ ከም ደቡቕ ኣብቲ ማዕርታዊ ሓዳር ክገጠቐሶ ንክኣል።

2. ምክብር፡

ንኣብቲ ሓንቲ በጻልቲ ሓዳር ሰብኣዮ ዝገፍ እንተኾይኑ፡ “እንታ ግርማይ ሓወይ ክንደይ ከሎ ኢኻ ትመዘኹ” ኢላ ትሓቶ። ንሱ ድማ “ሰማንያ ከሎ በጽሕ ኣለኹ” ይብሎ። ንሱ ቅሩብ ሕሰብ ኣበላ ትሓቶ። “ሰማንያ ከሎ!! ሰማንያ ከሎ ብዙሕዮ። ንኸሎ ስጋ ክልተ ሰለሰተ ማእቲ ናቐፋ እዩ ዘሎ። ሕጃ እሸኝ 24 ሺሕ ናቐፋ ኣብ ኣበሻኝ ኣሎ ማለትዮ። ዋይ ተመሳሽኦ። በጻል ቤተይ ክሰብ ክንድኸሊ ረዘን ምዃንክ የሓበኸ እዩ። ኣነ ንኣምላኽ የመሰግኖ እዩ። ንርገኦን

እንዲና ዘሉና፡ መሓዘትና፡ ሰብኣተን 40 ከሎ ዘይመልኦ ሓንቲ ሓመስ ዝተረፈቶም ዝመሳሉ ኣካላ ኣካላ እናበሉ ክኸኩ። ግርማይ ሓወይ ናይ ብሓቂ ረዘን ሰብ ኢኻ” ብምባል ተክብሮ። ንሱ ድማ ብጻልቲቱ ኣዘዮ ቀጣንን ጸሎምን እንተኾይና፡ (ኖርማል ጽልሚ ኣይነትኡ ከውታ ለይቲ ዝመሳል ጽልሚ) ከምዚ ዘለዕበ ይብሎ፡ “ኣንቲ ሰብ ሓፍተይ ሰልኪን ተንዲኖን ከበሩ ሰማይ ተሰቐሉ እዩ ዘሎ። ሞቐሎ እሞ ኸአ ናጸም ተሳኢኑ እዩ ዘሎ። ኣነ ንኣምላኽ ተመሳሽን እዩ ዝብሉ። ኣብ ሓንቲ ሰበይቲ ሞቐሎን ተንዲኖን ሰልኪን ጠቐሊሉ ሂቡ። ንርገኦም እንደዱ የለናን ኣዕሩኽነና ዝገፍቲ ኣንስቶም ኣብ ኣውብስ ክድይባ ብድሕሪት ኮይናም ተሰኪሞም የድይቡዎ። ክወርዳ ከለዎ ብኸንደይ ሽግር ደጋጊኛም የወርድዎ። ኣብ መገዲ ኸአ ቀረባ ቀረባ ሰለዘረግዎ ኣብ ምህራም ጭራ ንኹቕ ክበጽሓ 4 ሰዓት ይወስድሉም። እቶም ቀያሕቲ ኣንስቲ ዘለውኦም ኣዕሩኽነና ኸአ ሽግር እዩም ረኽቢዎም። ቀያሕ ሰበይቲ ጸሓይ ኣይትክኣልን እዩ። ጸሓይ ህርም እንተዘላታ ከምሳ ኣብ ሱራ ዝምንቁሹሆ ተኸሊ ቅምሳል እዩ ትብል። ተመሳሽን ሰበይቲ እንዳዕ ቀያሕ ኣይነት” ብምባል ተክብሮ።

3. ምግልላጽ (ትራንስፖርት)፡

ንኣብቲ ሃብታም ሰበይቲ እንተትረክብ ንኣኣ ጠንጢን ምስታ ሃብታም ከም ትኑበር ብግለጽ ትገባረ። ንሱ ድማ ሳኽራም እንተኾይኑ (ከም ኣብቲ) ምሽት ምሽት ንሳን ደቃን ኣብ ትርጉሞ ኣሸኝ እንተትሞተሩ ምስ ደቃ ቅሱን ሂወት ክትሕልፍ ከም ትክኣል ብግልጺ ትገባረ። እዚ ማለት ኣብ መሰርሕ ናይ ሓዳር ግለጽነት ንቐጠብኦ ፖለቲካውን ታሪካውን ገሊጽ ናይ ሓዳር ወሂ ባሕታ ምዃኑ ይርኣ።

4. ምምክኻር፡

ምሽት ምሽት ነጻነቲ ዓውደ-ዘተን ኣኸጥን ኣብ ሓዳር ኣድሊይቲ እዩም። ክትመክኻር ኣለፋ። ንሱ ምሽት ምስ ኣዕሩኽነት ኣብ እንዳ ባር ክተማሊ ከሎኹ ጆክ እናሃለኸ ጥራይ ብጥርሒ ብሽመይ ቢራ ክትሰቲ ከም ትክኣል ተማክሪ። እሸኝውን ተማክሪ። ንኣብቲ ታኽሲ ተሰቐሊ ክትከይድ ከላ

ኣብታ ትወርደላ ቦታ ምስ በጽሕት፡ ስምብድ ኢላ፡ “እውይ ኣነ ጉድ ረኽቤ ቦርሳይ እንድዮ ኣውዲቐዮ። ናይ ሰልደስ እደላ ምኹኑ ሞባይል ሓዳስ ኣብ ወሽጣ ኣላታ። ልብኽ ምሃና ዘቡል በጃኻብ ናብታ ሞባይል ፈትኻለይ ከሽግረኝ” ምስ ቡላቶም ወይ ካብቶም ተሳፊርቲ ወይ ታክሲታ ተለፎን ይድውል። እቲ ቁጽሪ ተለፎን ናተይ እዩ ትህቦም። እቶም ተደናጽቲ ድማ ይድውሉ። ኣነ ኸአ ተለፎን ተቐብሎ “እው ኣብዚ ድኣን ቦርሳኣ ረሲዓቶ ከይዳላ” እብሉም። ሽቡ እቲ በጻል ታክሲ፡ ክፈልኒ ክብላ ኣይክኣልን እዩ ቦርሳኣ ምስኣ የለን። ብሽግዚ 15 ናቐፋ ከይከፈለት ታክሲ ትስቀል ኣላ ማለትዮ። እዚ ከምዚ ዓይነት ምምክኻር ኣብቲ ቁጠባዊ ኣካዲና ናይቲ ሓዳር ዘይኮነቐ ኣብርክቶ ኣለዎ። ኣብቲ ተጠራቓሚ ሕላቤታውን ቁጠባዊ ወይ እቲ GDP ናይ ሓዳር ሽወዓት ማእታዊት ሰብት የምጽኦ።

5. ምትሕልላይ፡

ሓከም ጨው ዘይብሉ ብላዕ እንተኣለት፡ ሓከም ስጋ ኣይትብላዕ እንተኣለት፡ ኣብ ውራይ ድዩ ኣብ መገኛ ከም ቃሕ ዝበላካ ክትበልዕ ትደሊ። ሰበይትኻ ግና እግሪ እግርኻ እናኸደት ኣብ ዝገኝ ኢጋጣሚ “ግርማይ ስጋ ኣይበልዕንዮ። ጨው ኣይበልዕንዮ” እናበሉት ምናጣርክ ክሃዕ ትጽልኦ ትከብረ። ኣብ ዝገኘደቶ እናዘመደትን እናዘመደትን ጨው ከም ዘይትሕልዕ ስጋ ከም ዘይትሕልዕ ሰማንያም ይጽንሐ። ይገርመካ ነቲ ሓልዮታ። እዚ ድማ ወሓሳን ዘተኣምማን ክኸኸን ጥሃና ኮይኑ ኣብ ሕማም ናጻ ዝገኝ ሓዳር ክትመርሕ እወንታዊ ድፍኢት ይህልዎ። እሸኝ ድማ ኣብ ግዜ ኣውድኣመት ስጋ ዝትረድሉ ግዜ ንሱ ጽብኪ ክትሰርሕ ዳምም ክትብል ከላ ኣብ ሞንጎኡ እቲ ርገም ድማ ናይ ጎረቤት መጽሓ ስጋ ከዩላል ቡርኻ ሓገዩ ሓለዎ ተካይድ። እዚ ድማ ነቲ ሓዳር ዘላካ ሓልዮትን ጸጥታዊ ተገዳሾትን ስለዘርኦ ምትሕልላይ ኣብቲ ሓዳር ዘለዎ እወንታዊ ውጽኢት ትርጽቦ።

ሰብ ሓዳርኩም ንመዋኣል ክቐጽል ሓመሽተ “ም” ታት ኣይትረሰዑ።

ግርማይ ሳንድዶን