

وزارة التعليم تجري تقييماً لأداء فروعها في الأقاليم



أجرت وزارة والتعليم تقييماً سنوياً لعمل فروع الوزارة في الأقاليم للعام 2022/2023 لضمان توفير التعليم العادل والكفوء والجيد.

حضر التقييم الذي جرى يومي التاسع والعشرين والثلاثين من أغسطس مسؤولو الاقسام في الوزارة وادارات الاقاليم والجهات المعنية ، حيث قدم مسؤولو التعليم في الاقاليم ومدرسة وارساي يكالو - في ساوا ومركز التدريب المهني (MAMOS)، ومدارس الجاليات في المملكة العربية السعودية والسودان تقارير إحصائية عن أنشطتهم.

وتضمنت التقارير المقدمة البرامج المخطط لها لتحسين جودة التعليم والتقدم المحرز في تنفيذها، الجهود المبذولة لضمان العدالة التعليمية ونتائجها، الوضع الحالي للمدارس وأنشطتها، عوائق بدء الدراسة

في أوانها، والجودة الداخلية للتعليم والمشاركة في جميع المستويات، الانشطة الرقابية وفعاليتها، أنشطة المدارس الداخلية ، تنفيذ حملة الطلاب التنموية ، محو الأمية والتعليم المسائي ، نتائج الطلاب في امتحانات الشهادة الوطنية والأنشطة الثقافية والصحية والرياضية.

وفي ختام الاجتماع القى المدير العام لتنمية الموارد البشرية في وزارة التعليم، السيد/ بيطروس هيلماريام كلمة جاء فيها "إن التقدم في مراجعة المناهج لم يستمر بالمستوى الذي بدأ، ومع ذلك يجري العمل لانهاية ، موضحاً بان العمل جار لمواجهة التحديات بنظرة واقعية ووضع الاعتبار لبرامج التنمية الوطنية ، وتحديد الأولويات لضمان جودة التعليم وإحداث تغييرات جوهرية.

دورة تدريبية حول إعداد الأطعمته من البطاطا الحلوة في أغوردات

بالإضافة الى مديريات ملقي وبارنتو وتسني. وقالت خبير التدبير المنزلي في اقليم القاش بركة الاستاذة/ سلاس ماركو ، إن البطاطا الحلوة، التي يمكن تحضيرها بطرق طهي مختلفة واعدادها على شكل خبز ومرعي وغيره ، تعتبر مغذية جدا للاطفال. ونصحت خبير التدبير المنزلي في مديرية

نظمت دورة تدريبية لـ 25 امرأة في اغوردات في كيفية اعداد الاطعمة والوجبات من البطاطا الحلوة الغنية المحتوى والمغذية. ووضح مسؤول تنمية الخضر والفاكهة في مديرية اغوردات السيد/ مكثيل منقستو، إنه قد تم تقديم التدريب سابقا لـ 45 امرأة في أغوردات، و54 امرأة في ضاحية عدردي

نظمت مدرسة مساعدي التمريض في مدينة بارنتو دورة تدريبية صحية رابعة، لـ 43 من الشباب بينهم 10 فتيات من اقليم القاش -بركة وعسبا وشمال البحر الاحمر والشرطة ومركز الاصلاحات والسجون ، بهدف توسيع الخدمات الصحية في الريف

دورة تدريبية صحية لـ 45 من الشباب في بارنتو

وصندوق الطفولة اليونيسيف التابع للأمم المتحدة. ووضح منسق مدارس مساعدي التمريض السيد/ مكثيل جهري ان الدورات التدريبية الصحية المقدمة في مدرستي مساعدي التمريض في بارنتو

النائي. وقال مدير المدرسة الاستاذ/ توماس زرمأريام في مراسم التخريج التي جرت في السادس والعشرين من أغسطس ، ان التدريب النظري والتطبيقي المقدم لمدة ستة اشهر ، نظم بتعاون وزارة الصحة

ومندفرا الى جانب التعليم الصحي المنتظم ، هو جزء من جهود توسيع الخدمات الصحية والاساسية. وقالت مدير تنمية القدرات البشرية في وزارة الصحة الممرضة/ القانيش تخلى قريش ان التمريض المتنقل الجوال يسهم في تطور الخدمات الصحية عامة والرعاية الصحية الاساسية بشكل خاص. واكد ممثل المتدربين على العمل المتفاني

ندوة حول الزراعة الخالية من التربة في اقليم القاش-بركة

نظم مكتب وزارة الزراعة في اقليم القاش-بركة ندوة في 27 أغسطس حول الزراعة بدون تربة للسكان وادارات الضواحي في مديرية أغوردت. وقال عضو وحدة نظم المعلومات في المكتب السيد/ عوت إسحاق، إن استخدام الزراعة بدون تربة يتزايد في العالم، وحث المجتمع على الاستفادة من الارشادات والمعلومات التي يقدمها الخبراء الزراعيون.

جمعية أصحاب سيارات الاجرة يفرسون خمسة آلاف شجرة



واوضح رئيس جمعية اصحاب سيارات الاجرة في الاقليم الاوسط السيد/ منغس غيلامكثيل ، نمو 98% من الاشجار التي زرعها الاعضاء خلال السنوات الثلاثة الماضية في منطقة ماي دمنت والبالغ عددها خمسة آلاف شجرة. و اشار الى قيام اعضاء الجمعية ببناء 7500 متر من المدرجات الحوضية وغرس اكثر من خمسة آلاف شجرة والعناية بها في الارضية التي حددت لهم في ماي دمنت بموجب البرنامج الموضوع من قبل سلطة

الغابات والحياة البرية عام 2021. وقال مسؤول مراقبة حملة التنمية في الجمعية السيد/ شدين ظقاي ان توفير سلطة الغابات والحياة البرية لادوات العمل والشتول ساعد في انجاح أنشطة التشجير . واعرب الاعضاء عن الارتياح لنجاح عملية التشجير ، متعهدين العمل مستقبلا لانجاح البرامج الموضوع.

وتطوير القدرات المكتسبة. ووضح مندوب صندوق الطفولة اليونيسيف في ارتريا السيد/ سامويل موانقازا انه لمس من العمل الجاري ، اهمية الممرض الجوال لتقديم الخدمات الاساسية ، وسيدعمون مستقبلا مثل هذه البرامج. وقدمت في المناسبة الجوائز للمتدربين المتفوقين.

وكما قام اعضاء جمعية اصحاب سيارات الاجرة بالتبرع بـ 650 كيس دم في السنوات الثلاثة الماضية لتنمية محتوى بنك الدم.

الإعصار "إيداليا" يكتسح فلوريدا ويتجه شمالاً



ضرب "إيداليا" شمال غرب فلوريدا، الأربعاء، بقوة إعصار من الفئة الثالثة "في غاية الخطورة" تصحبه رياح عاتية وأمطار غزيرة، بينما حذرت السلطات من تداعيات يمكن أن تكون كارثية في بعض أجزاء الولاية الأمريكية الجنوبية.

المنخفضة في فلوريدا، حوالي الساعة 7:45 صباحاً (11:45 ت غ).

وأضاف أن العاصفة وصلت إلى الشاطئ محملة برياح تبلغ سرعتها القصوى 215 كيلومتراً في الساعة بالقرب من بلدة كيتون بيتش، مع احتمال ارتفاع مستوى المياه إلى حوالي 5 أمتار في بعض المناطق الساحلية. ورغم أن الإعصار فقد قوته مع تحركه باتجاه الداخل وفوق جورجيا، ليصبح إعصاراً من الفئة الأولى، فإن السلطات حذرت من عواقبه ومن مخاطر ارتفاع المد.

وقال المركز الوطني للأعاصير إن مستوى المياه ارتفع بأكثر من 6 أقدام عن المعدل الطبيعي في سيدر كاي، وهي سلسلة من الجزر المطلة على الخليج، وحذر من أن المياه على طول الساحل "ترتفع بسرعة".

وقالت سلطات الولاية إن الإعصار وتأثيره في رفع مستوى مياه المحيط ظاهرة نادرة الحدوث في المنطقة، وأمرت بعمليات إجلاء واسعة.

ورغم عدم الإعلان عن وقوع قتلى على الفور، حذر مسؤولون في فلوريدا من أن الوصول إلى المناطق النائية التي قطعت الطرق المؤدية إليها بسبب تساقط الأشجار أو ارتفاع المياه قد يستغرق بعض الوقت، خاصة في المنطقة التي وصل فيها الإعصار إلى اليابسة.

وقال المركز الوطني الأمريكي للأعاصير إن "إيداليا" الذي وصفه بأنه "شديد الخطورة" ضرب الساحل الأمريكي بقوة إعصار من الفئة الثالثة، في منطقة بيغ بيند التي تنتشر فيها المستنقعات وذات الكثافة السكانية

تصريح الجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة بمناسبة ذكرى الفاتح من سبتمبر

في الوقت الذي نحي ونحتفل فيه بالذكرى الـ 62 لإطلاق كفاحنا المسلح ينبغي أن نبرز المعنى والأهمية التاريخية التي لاتضمحل لهذه الذكرى .

تعد الفاتح من سبتمبر في التقويم الإرتري يوم للذكرى والعهد وهي عيد وطني له دور راسخ وبالتالي يتم الإحتفال به بحفاوة من قبل الشعب الإرتري في الداخل والمهجر بإعتباره جزءاً من موروثنا الوطني.

إستطاعت إرتريا بنضالها الطويل والذي كان يقال عنه بأنه نضال لا يطاق، التخلص بقوتها وصمودها من الأوضاع المزريّة للإحتلال فارضة وجودها لتولد بكفاحها مجدداً من الرمضاء، كما أفشلت بعد الإستقلال الغزوات المتواصلة وتصدت للعدائيات الخارجية وأكدت وجودها المستقل بكفاحها والآن أيضاً تكافح بالثقة والإعتماد على نفسها من أجل بناء مستقبل يسوده الرخاء والإزدهار، فهي دولة مكافحة معروفة بالصمود والتصدي.

ان أكثر ما يتم إحياءه ووضعه في الأولوية بإرتريا هو القوة الناعمة كالرؤية والوعي والثبات على الهدف والوحدة والصمود والتحمل والشجاعة، هذه القوة الناعمة هي أساس الوطن والمحقة للتنمية والرخاء.

وإدراكاً منهم لذلك يسعى أعداءنا لإضعاف وإضمحلال قوتنا الناعمة هذه بالتآمر والضغوط والإستماتة في تشويهننا وشن حرب نفسية علينا.

من المعروف أنه اذا لم يرتكز الكفاح على أساس سليم ويتجه نحو الإتجاه الصحيح فإنه يصبح بلافائدة وغير قادر على تحقيق النصر وهذا تأكد بجلاء في كفاح الشعب الإرتري بتجربة مريرة، حيث ان السنوات الأولى لنضالنا المسلح لم تتطور فيها رؤية وطنية وبرنامج وتأطير وقيادة واضحة، وان الإضطرابات والحرب الأهلية التي تم تجاوزها خير دليل على ذلك.

ولكن نظراً لبناء مسيرة الكفاح هذه ، تنظيم الجبهة الشعبية كتنظيم طليعي وتطويرها لرؤية وبرنامج وتأطير وقيادة ثورية فاعلة، أختمت كفاحنا التحرري بالنصر.

والان أيضاً ومن أجل بناء وطن يتناسب مع تطلعاتنا العريضة وإستشهادنا الغالي لابد ان يستمر كفاحنا، ويجب ان نتنصر بصمود ونضال لإيعرف الكلل وفق الرؤية والبرنامج الموضح في ميثاقنا الوطني .

وفي هذا النضال ينبغي على الجبهة الشعبية ان تنفذ مهمتها التاريخية كحامل للأمانة والضامن لمؤسسة الوحدة وحقوق الشعب الإرتري بالنضال ضد كل الأعمال والتوجهات دون الوطنية الضيقة والتقسيمية ولعب دور طليعي في بناء إرتريا الموحدة والمزدهرة.

إن المهمة والمسؤولية الملقاة على الجبهة الشعبية في بناء الوطن لم تأتي كخيار وإنما هي واقع قرره التاريخ، وبرؤية عميقة فإن الجبهة الشعبية هي مركز جذب للسياسة الوطنية وعليه فإن إستمرارها وتقويتها هو مطلب تاريخي يحقق المصالح الأساسية للشعب الإرتري ويخدم تطوره الشامل .

الجبهة الشعبية ظلت مخلصاً لمصالحها دون ان تنعزل عن الشعب ولابد لها ان تستمر في مهمتها لبناء إرتريا القوية والمتطورة التي تسودها العدالة الإجتماعية بالإرتكاز على المشاركة الواسعة للشعب .

في اليوم الذي نحيي فيه الذكرى الـ 62 من الواجب ان نتذكر ونعتز بتلك المسيرة الطويلة والناجحة التي خضناها، ومن خلال التطلع للأمام وتقوية إستقلالنا وسيادتنا عبر المشاركة الواسعة والمؤطرة والصامدة لشعبنا ،هانحن الآن نعمل لبناء إقتصاد وطني قوي أساسه العدالة الإجتماعية ومركزه الشعب .

إرتريا تاريخياً هي الدولة التي تساهم مساهمة متواضعة حسب قدرتها في التعاون والإستقرار الإقليمي و إيجاد نظام عالمي حديث وعادل مبني على المساواة والتكامل، كما تعمل بإخلاص من أجل إرساء السلام والتعاون بين الشعوب.

ونظراً لأن أقليةنا الآن أيضاً يعج بالصراعات وحالة عدم الإستقرار لابد ان تجتهد إرتريا دون كلل او ملل وفق نهجها الثابت من اجل ترسيخ السلام والإستقرار الإقليمي وفوق هذا وذاك بناء نظام إقليمي جديد للتعاون والتنسيق، وبالمثل أيضاً على المستوى العالمي ، ففي الوقت الذي يدخل فيه نظام القطب الواحد خلال مرحلته الإنتقالية هذه في حالة الإضطراب والتدهور، تكافح إرتريا مع كل الشعوب والقوى المحبة للعدل والسلام ضد قوى الهيمنة والإستحواذ والتي تقاد من قبل القلة أصحاب المصلحة الخاصة، حيث يتطلب منها ان تقوم بدورها في بناء نظام عالمي عادل مبني على الإستقلال والمساواة.

في الفاتح من سبتمبر الحالي الذي نحيي فيه الذكرى الـ 62 لميلاد كفاحنا التحرري المسلح يجب ان نتذكر ذلك النضال القوي الذي خضناه والإستشهاد الذي دفعناه من أجل تحقيق الهدف الجماهيري والعدالة والكرامة الإنسانية بإعتبار ان ذلك هو أساس تطورنا الوطني المستقل، وعلينا عهد بأن نعوض ذلك ببناء إرتريا المتطورة.

والجبهة الشعبية وكسابق عهدها ستواصل نضالها الآن أيضاً لتنفيذ مهمتها التاريخية بالإعتماد على مشاركة وتعاضد الشعب الإرتري وذلك من خلال العمل بإخلاص وبكامل قدراتها لبناء إرتريا وخلق جيل كفوء يمكنه تقبل الأمانة والعمل على مواصلة التاريخ وإنشاء مؤسسات وطنية قوية.

سننفذ أمانة الفاتح من سبتمبر ببناء إرتريا المتطورة.

فلنعوض شهداءنا بالعمل

النصر للجماهير

الجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة

الفاتح من سبتمبر 2023م

أسمرأ

كوريا الشمالية تجري تدريباً على "ضربة نووية" لجارتها

وقال الجيش الكوري الجنوبي إن كوريا الشمالية أطلقت صاروخين بالستين قصيري المدى في البحر مساء الأربعاء، بعد ساعات من نشر الولايات المتحدة قاذفات قنابل "بي 1" في إطار تدريبات جوية مشتركة بين البلدين الحليفين.

وبأني الإطلاق قبل يوم من اختتام كوريا الجنوبية والولايات المتحدة 11 يوماً من مناورات عسكرية مشتركة، نددت بها بيونغياخ.

وأجرت الطائرات المقاتلة من طراز "بي 1" مناورات جوية منفصلة مع طائرات حربية من كوريا الجنوبية واليابان، في وقت سابق من الأربعاء.

وفرضت قرارات مجلس الأمن الدولي عقوبات صارمة على كوريا الشمالية المسلحة نووياً، وحظرت استخدامها للصواريخ الباليستية.



أعلنت كوريا الشمالية صباح الخميس بالتوقيت المحلي، أنها أجرت تدريباً على تنفيذ ضربة نووية تكتيكية يحاكي توجيه ضربات إلى مواقع قيادة ومطارات في كوريا الجنوبية.

وتأتي الخطوة التحذيرية بعدما نشرت الولايات المتحدة قاذفات استراتيجية في المنطقة.

وذكرت وكالة الأنباء المركزية الكورية، أن "الوحدة الصاروخية أطلقت صاروخين بالستين تكتيكيين باتجاه الشمال الشرقي بمطار بيونغياخ الدولي، ونفذت مهمة الضربة النووية بشكل صحيح".



الروسي على امتداد سياج المقبرة، موجهين الزوار بالابتعاد بعد إغلاقها.

ووقف أعضاء من الحرس الوطني

"جنازة سرية" لبريغوجين في مسقط رأسه

أجريت مراسم دفن سرية لقائد مجموعة "فاغنز" يفغيني بريغوجين، لتنتهي رحلة مضطربة من قاطع طريق في سانت بطرسبرغ إلى زعيم مجموعة عسكرية خاصة. ولقي بريغوجين مصرعه في حادث تحطم طائرة، بعد شهرين من تمرد القصر داخل الأراضي الروسية، في تحد مفاجئ لسلطة الرئيس فلاديمير بوتين. وكان المتحدث باسمه قد صرحوا الثلاثاء الماضي، إن مراسم التابن جرت في سرية، ووجهوا "من يرغبون في توديع" أحيطت بسرية.

ونقلت وسائل إعلام روسية عن مصادر مجهولة أن بريغوجين دفن الثلاثاء من دون أي إعلان، بناء على رغبة عائلته.

مصر توافق على إنشاء الوحدة الرابعة بمحطة الضبعة النووية



قال بيان لمجلس الوزراء المصري، الأربعاء، نقلاً عن هيئة الرقابة النووية والإشعاعية المصرية، إن الهيئة وافقت على منح الإذن بإنشاء الوحدة الرابعة والأخيرة بمحطة الضبعة للطاقة النووية بقدرة تصل إلى 1200 ميغاواط.

كافة الأراضي المصرية من الأخطار المحتملة". وأضافت أنه تم منح الإذن بإنشاء الوحدة الأولى في يونيو 2022، والوحدة الثانية في أكتوبر 2022، والوحدة الثالثة في مارس 2023. ووقعت مصر وروسيا اتفاقاً لبدء العمل في محطة الضبعة للطاقة النووية خلال اجتماع في القاهرة بين الرئيس عبد الفتاح السيسي والرئيس فلاديمير بوتين عام 2017.

وفي يونيو 2022، قالت شركة الطاقة النووية الروسية المملوكة للدولة، روسأتم، إنها حصلت على موافقة هيئة تنظيمية مصرية لبدء بناء أول محطة نووية في البلاد والتي تتكون من أربع وحدات بقدرة 1200 ميغاواط لكل منها. وقالت الهيئة في بيان لها إنه تم "التحقق من سلامة الإنسان والبيئة والممتلكات على

تعيين الجنرال بريس أوليفي نغيما رئيساً للمرحلة الانتقالية في الغابون



وتزوير توقيع رئيس الجمهورية والفساد والاتجار بالمخدرات". وفي حديثه يوم الأربعاء من مكان إقامته، حيث بونغو أنصاه على "رفع صوتهم".

هذا وأدانت فرنسا الانقلاب العسكري الذي وقع في الغابون،

كما ورد في تصريح للمتحدث باسم الحكومة الفرنسية أوليفيه فيران الأربعاء.

وأضاف فيران قائلاً إن فرنسا تراقب الأحداث عن قرب وعبرت عن رغبتها في رؤية احترام نتائج الانتخابات حال معرفتها.

كما أعلنت روسيا، الأربعاء، أنها قلقة للغاية من جراء الانقلاب العسكري الذي أطاح بحكم الرئيس علي بونغو في الغابون.

وقال المتحدث باسم الرئاسة الروسية، الكرملين، دميتري بيسكوف: "قلقون

عين قادة الانقلاب قائد الحرس الجمهوري في الغابون الجنرال بريس أوليفي نغيما رئيساً مؤقتاً للمرحلة الانتقالية.

جاء ذلك في وقت ناشد فيه رئيس الغابون المخلوع علي بونغو الشعب لمساعدته بعد أن أطاح به الجيش في انقلاب ووضعه تحت الإقامة الجبرية محاطاً بعائلته وأطبائه، فيما أوقف أحد أبنائه بتهمة "الخيانة العظمى".

وجاء في بيان تلاه عسكريون من لجنة المرحلة الانتقالية وإعادة المؤسسات عبر التلفزيون الرسمي أنه "تم توقيف" ابن الرئيس ومستشاره المقرب نور الدين بونغو فالتان، وإيان غيزلان نغولو رئيس مكتب بونغو، ومحمد علي ساليو نائب رئيس مكتبه، وعيد الحسيني وهو مستشار آخر للرئاسة، وجيسي إيلا إيكونغا وهو مستشار خاص وناطق رسمي باسم الرئاسة، بالإضافة إلى

أهم رجلين في الحزب الديمقراطي الغابوني القوي الذي يتزعمه بونغو. وأوضح أنهم أوقفوا بتهمة "ارتكاب الخيانة العظمى ضد مؤسسات الدولة واختلاس أموال عامة على نطاق واسع واختلاس مالي دولي ضمن عصابة منظمة

حكومة بوركينا فاسو توافق على إرسال قوات إلى النيجر

النيجر سيسمح بتعزيز مكافحة الإرهاب، وأن أمن النيجر من أمن بوركينا فاسو.

وأعلن جيش النيجر، في نهاية يوليو الماضي، عن عزل رئيس البلاد محمد بازوم وإغلاق الحدود وإعلان حظر التجول.



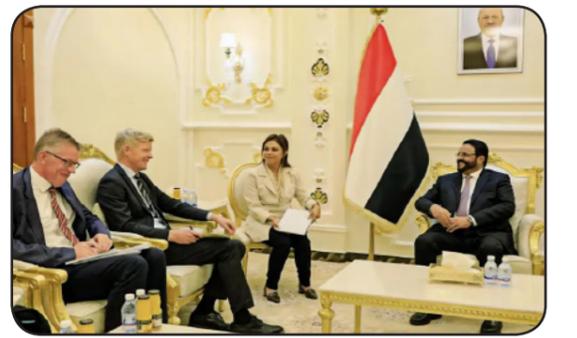
وتم تعيين قائد الحرس الرئاسي الجنرال عبد الرحمن تشياني لمنصب رئيس لـ "المجلس الوطني للدفاع عن الوطن" الذي شكله المشاركون في الانقلاب. وأدان معظم الزعماء الغربيين والمجموعة الاقتصادية لغرب أفريقيا (إيكواس) الانقلاب. وفي أوائل أغسطس بنى المشاركون في الاجتماع الطارئ لرؤساء الأركان العامة للقوات المسلحة لدول إيكواس الذي عقد في أبوجا (نيجيريا)، خطة للتدخل العسكري في النيجر.

أفادت صحيفة Burkina24 بموافقة مجلس وزراء بوركينا فاسو على مشروع قانون لإرسال قوات إلى النيجر. وقالت الصحيفة: "وافق المجلس على مشروع قانون يسمح بإرسال قوات بوركينا فاسو إلى جمهورية النيجر ويتوافق هذا القرار بالكامل مع الالتزامات الاستراتيجية لبلادنا". من جانبه أشار قاسم كوليبالي وزير دفاع بوركينا فاسو إلى أن إرسال قوات إلى

المبعوث الأممي يزور مارب للمرة الأولى ويتطلع لتقدم العملية السياسية باليمن

عن غرونديبرغ قوله إنه يتطلع لإحراز تقدم في العملية السياسية، مؤكداً حرصه على الأمن والاستقرار والتنمية في اليمن. وتعد هذه الزيارة الأولى التي يقوم بها المبعوث الأممي إلى مدينة مارب الخاضعة لسيطرة الحكومة اليمنية.

من جهته، جدد محافظ مارب تأكيد دعم المجلس الرئاسي والحكومة لجهود المبعوث الأممي لتحقيق السلام في اليمن، لكنه شدد على ضرورة الالتزام بالمرجعيات الأساسية الثلاث للتسوية



بحث مبعوث الأمم المتحدة الخاص إلى اليمن هانس غرونديبرغ يوم الأربعاء، خلال لقائه في مدينة مارب (شرق صنعاء) عضو مجلس القيادة الرئاسي محافظ محافظة مارب سلطان العرادة مستجداً الملف السياسي والإنساني في البلاد. ونقلت وكالة الأنباء الحكومية اليمنية

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

أخبار خارجية
عربي محمد قينا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف التوزيع: 200454
هاتف الإعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة حمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

alhadisa@zena.gov.er

عشرات القتلى والجرحى في حريق بجنوب أفريقيا



قتيلاً و43 مصاباً". وتمت السيطرة على الحريق وأخلي المبنى فيما لا تزال عمليات البحث والإنقاذ جارية. وأظهرت مشاهد تلفزيونية آليات إطفاء وسيارات إسعاف أمام المبنى مع نوافذ محترقة.

أعلن جهاز الطوارئ في جنوب أفريقيا أن ملايين عن 63 شخصاً قتلوا وأصيب أكثر من 40 آخرين إثر اندلاع حريق في مبنى مكون من 5 طوابق وسط جوهانسبرغ، أمس الخميس. وقال الناطق باسم جهاز الطوارئ روبرت مولودزي "حتى الآن، هناك 63

أيلول.. يرسمنا بقاء.. ويكتبنا خلودا.. ويفرقنا إنتصارا...!!

جمال بحالي

بقدر كرامة الإستعمار وفضاظة التدخل الإستعماري الحالك المرعب في شأن إرتريا ومسألته التاريخية والمصرية.. كان حجم الطلقة والرصاص التي دوت في سماء آدال... ويقدر جبروت الإستعمار كانت فتوة القائد وبطولة الرائد وجسارة العبقري الفذ مفجر الثورة وحامل لوائها وعنايد النصر الوطني "حامد إدريس عواتي" .. وبحجم التآمر الدولي ومنحنياته ومطباته وأنفاقه المظلمة لتضليل الرأي العالمي والإعتداء على حقوق شعب ومصير أجيال ظلت تعكف تحت ظلال حرية قادمة وتكافح بقلب واحد وضمير وعقل متفتح نحو آفاق حرية قادمة حتما... كانت القمة الآدال إرتفاعا وشموخا وبروزا وإشتعالا وتحركت المسيرة، مسيرة القائد والقلة القليلة التي إلتفت حوله مؤمنة بمبادئ النضال الحق والكفاح الصادق والإنتصار الحتمي للميزان الوطني وإعتلاء صوت الأحرار...

إن الشعب العاشق للحرية والظالمي الى غدoran التحرر والإعتناق الكامل من القبضة الإستعمارية... والذي ناضل وقاوم بشتى الأساليب والطرق لتجاوز ليل الإستعمار والوصول الى شرفات النصر وإشعاعات التحرير.. النضال المدني الواعي والكفاح السلمي الراقي الذي كرسه شعب إرتريا في مدنه إنطلاقا من اسمرا "التحدي" الى كافة المدن الإرترية .. وبروز قيادات وطنية وحدوية واعية جسدت هذا الكفاح وكرسته واقعا وحقيقة ... إن العقلية الإستعمارية الهزيلة والتي سعت سعيا دؤوبا لشق الصف الوطني ... وأضعة في الإعتبار نشوء الأحزاب السياسية والتسلل عبر هذه الأحزاب ورموزها الى عمق الشعب الإرتري وضعف صفة الوطني وبالتالي ضرب مشروع التحرر والاستقلال الوطني ... وأخيرا جرّها الى إستفتاء الشعب والوصول الى نتائج ترضى أطماعها وأحلامها الإستعمارية . أو شق الصف الوطني ودخول شعب إرتريا في نفق الصراعات الدموية والطائفية كما فعلته في الكثير من أقطار العالم الثالث والشرق الأوسط وكل مستعمراتها.. لكن الشعب الأسمر الطالع كفلق الصبح المبين من رحم الحرية وأعماق النضال ومشكاة النور والوحدة والتماسك... صوت بكل أحزابه ورموزه وجماهير شعبه للحرية والاستقلال.. في هذا المنحني التاريخي والمنعطف المصري للصراع بين الحرية والإستعمار وبين الحق والباطل وبين العدل والظلم ... برز شعب إرتريا بوجهه الحقيقي المشرق الوضاء... وتكشف الإستعمار بوجهه الشائه وقراراته المتأرجحة.. بالرغم من أحقية إرتريا وشعبها في الاستقلال، إلا إنه ونظرا لمصالح أمريكا وحلفائها في المنطقة قرنا ان تبقى إرتريا تحت المظلة الإستعمارية، ماذا كان يعتقد وزير خارجية أمريكا "السيد دالاس" عندما صرّح بهذا القرار الظالم... أكان يعتقد أن شعب إرتريا وأحراره سيقفون مكتوفي الأيدي صامتون صامدون أمام هذا القرار وهذا الإنتهاك المفوض من قبل دول تدعي المدنية والديمقراطية وحقوق الإنسان.. "الفيدرالية" كان آخر السيناريو في المشروع الإستعماري وكان بمثابة "التخدير" للشعب وخلق أجواء جديدة وملأمة لسياسة "الضم" .. أما أثيوبيا المتأكلة عرقيا وسياسيا وإجتاماعيا وطبقيا في



تلك الفترة وإن سياسة "الضم" و"الإلحاق" .. لشعب مدني متفتح وأمة ناهضة واعية تدرك أبعاد مصيرها وحقوقها، في الاستقلال والسيادة الى إمبراطورية هزيلة تؤمن للطبقات والصراعات وتؤجج نيران الفرقة بين شعوبها.. كانت بمثابة العقوبة والإنتقام من قوى الإستعمار والحلفاء ضد شعب مدني واعى طالب حقوقه بالطرق السلمية والمدنية الواعية... الشعب الحر لم يصفق للإستعمار من جراء هذا القرار والإنتهاك الصريح بل

الكفاح... إنها كلمة رجل وقائد ومفكر يعرف من أعماقه أبعاد الثورة وتجليات الكفاح وديناميكية النضال الحق... لقد طارت الكلمة وإنطلقت في كل الآفاق وطرقت كل ابواب القلوب الإرترية ووجدان الجماهير وضامير الأجيال الحرة .. فتأهب الشعب كل الشعب وإنخرطوا نحو الميدان لأن الشعب النابه والجيل الحر أدرك قيمة "العبرة" .. والفلسفة الثورية الطبيعية التي تتبأ بها البطل الفارس ... كان جيل الرييل في المقدمة وتلتهم قوافل الشباب



الأسمر من عمق إرتريا ومن كل دول الجوار ... طلاب العلم تركو مقاعد الدراسة الجامعية والخريجون ضربوا بأحلامهم

صفقت البندقية حين ضغط على الزناد عواتي "الأسمر" .. والتف حوله الرعيل رموزا ومشاعلا وروادا للنضال الجماهيري والكفاح الشعبي المنطلق من أحراش القاش وغاباته ووديانه فإنخرط عشاق الحرية من المدائن والقري، تركو الألام وحملو السلاح وإفترشوا الأرض وإلتحفو عنان السماء حتى يحكم الله بين مستعمر ظالم وشعب مناضل مايشاء ثورة الجماهير من يد القائد الى الجماهير:-

لم يكن البطل المفجر والقائد الوطني الصميم حامد إدريس عواتي رجلا إعتياديا .. ولد "البطل الأسمر" .. بين أحراش القاش وغاباته ودومه ورماله فعشق الشمس والآفاق الزرقاء .. ونشأ في بيت بطولة وتحدي ووطنية.. وعندما أطلق الشرارة في سبتمبر 1961 كان الرجل في قمة قوته وخبرته وإمكاناته لقيادة ثورة وريادة شعب يصبو الى شمس الحرية وخيوط الأمل القادم بنضالات الأحرار... وإن كلمته الجامعة وفلسفته الثورية الصريحة في كلمته "إن تحرير إرتريا وإنتصارها لا يتم حتى يصطلي الشعب كل الشعب بنار الثورة وجذوة

الذي لا يخاف ولايهاب العدو، وعيون على الحرية والمجد والكرامة، ولتراق في سبيل ذلك الدماء وتزهق الأرواح وتسقط الأشلاء لتنبئ زنايق للحرية وأكالييل للنصر المحتتم ... بالرغم من الترديات والإنزلاقات التي تعرضت لها مسيرة الجماهير وثورة الشعب المسلحة في نهايات وبعد منتصف الستينيات .. إلا أن الأوفياء من أبناء الشعب وقياداته في صفوف الثورة كانت دائما آذانهم وقلوبهم ووجدانهم على كلمة القائد الملهم "تحرير إرتريا وإنتصارها لا يتم حتى تصطلي الجماهير بنار الثورة" .. فإنطلقت

القيادة الشبابية والكادر الرائد في مطلع السبعينات بتجديد مسار الثورة وتصحيح كل الأخطاء والممارسات غير المسؤولة وعادوا الى عمق الجماهير والشعب بحراك وطني وتوعوي وتثقيفي وعبر هذا المساء وهذا الخط الوطني الواضح بدأ الصف الوطني يلتئم وبدأت الثورة التي كادت أن تهوى الى ركن سحيق وتلاشى أن تسترد عافيتها الثورية وشفافيتها الوطنية وإنطلاقتها الجماهيرية التي تحركت وإنطلقت من



وامنياتهم عرض الحائط وذابوا كالشعاع النقي في حلم الشعب وأوقدوا حماس الثورة والجماهير... وشق قطار الثورة طريقه رغم كل التهديدات والترغيبات والترهيبات الإستعمارية.. الرجل البطل والقائد المفجر..

و (أدال) .. يشرب عزا ويرتفع مجدا إرتريا قادمًا ولو بعد حين.. وبالرغم من تقادم السنوات ومضي الحقب والأزمة التي عاشها هذا الشعب وثورته "الشعبية" ... وإنتلاقته الجماهيرية... نضالا وكفاحا ومقاومة ضد سيل التأميرات وعواصف التحديات الإستعمارية الطائشة ... فكانت طلقة ادال وشرارة أيلول وكأنها صدحت ودوت بالأمس القريب ... شعب يده دائما على الزناد كرامة وإعتزازا وقلبه على الوطن ووحدته ومجده والذود عن حرته التي لا يساويها أي شيء في هذا الوجود ... في الثلاثون عاما بعد تحرير الأرض ظلت الثورة الشعبية الجماهيرية التي حققت مشروع "التحرير الوطني الكامل" تحافظ بكل ما في طاقتها من إرادة وتخطيط ومشروع وطني شامل بالحفاظ على وهج هذه "الشرارة" .. وهذه الجذوة "سبتمبر" .. إن الإنتصار الحقيقي والنصر المظفر لا يتأتى ولا يتحقق بالتغني بالأمجاد السالفة

والوقائع الماضية... بل يتطلب من الشعوب والجماهير أن تحافظ على قيم الأسلاف وأن تسيّر ثابتة على هدي



الثورة

ومناهج النضال الوطني القومي الحر ... وهذا ما ألمح إليه القائد البطل في كلمته الوطنية الثورية الصادقة .. "ما لم نصطلي جميعنا في نار الثورة فلا عزة ولا حرية ولا كرامة ولا سيادة وطنية" .. وهذا ما منح إرتريا عزا وفخرا.. بتلك الثورة المنتصرة على أعتى وأقوى قوى إستعمارية حشدت سلاحها وتكتيكها وإستراتيجياتها لضرب دعائم هذه الثورة وتفكيكها وتحليل أحلام شعبها وآمال الأحرار في منطقة القرن الأفريقي ... وهو ما تحلم به ليل نهار ... لكن إرتريا .. الأرض.. الثورة الشعب.. القيادة .. وقفت كالطود العظيم أمام هذا الطوفان الأمبريالي العاصف.. وهاهي الشعوب تصحو من سباتها الطويل العميق.. لتقف وجها لوجه أمام وجه الأمبريالية الشائه القبيح .. وأن الأرض التي كانت الأمبريالية.. الإستعمارية ... وما فيها من كنوز وخيرات هي ملك يمينها وحدها وإن شعوب العالم كلها تذهب الى الجحيم في سبيل راحة الإستعمار وأشباعه .. بدأت هذه الأرض تتصدع وتهتز وتترززل تحت أقدامها وأطباعها وأن للشعوب الحرة أن تتضافر وتتلاحم وتأخذ من تجارب بعضها البعض في النضالات والتضحيات والثورات حتى ترعوى كل جحافل الظلم وتنتهي الى الأبد.

عاش سبتمبر .. يرسمنا.. مع كل أحرار العالم بقاء.. ويكتبنا خلودا.. ويفرقنا إنتصارا.. ويلجئنا سلاما.. ووثاما وإزداهارا...

وقفت فنية

إعداد جمال محمد علي

يحيى الفخراني:
عادل إمام لا
زعيم ولا أستاذ

انتقد الممثل المصري يحيى الفخراني الألقاب التي تُطلق على مواطنه عادل إمام، من بينها "الزعيم، الأستاذ"، مشيراً إلى أن اسم عادل إمام وحده عنوان للنجاح.

وأضاف الفخراني خلال كلمة ألقاها في مهرجان القاهرة للدراما الذي أقيم في مدينة العلمين الجديدة بالساحل الشمالي أنه لا يمكن إغفال اسم عادل إمام عند الحديث عن 60 سنة دراما.

وأشار إلى النجاحات التي حققها إمام في الدراما والسينما والتلفزيون، معلقاً: "اسمحو لي، مينفعش 60 سنة دراما ونغفل اسم عاش بيننا نجماً في المسرح والسينما والتلفزيون".

ولفت: "يُنقل عليه ألقاب أنا مش مؤمن بيها، ولا أستاذ ولا زعيم، ممكن أستاذ تتقال على أي حد، وزعيم فيه زعيم ناجح وزعيم فاشل، لكن اسمه وحده ناجح هو عادل إمام".

يذكر أن 3 سنوات مرت على آخر ظهور فني لعادل إمام، حينما قدم مسلسل "فالتينو". واختفى بعدها عن الساحة الفنية ليقتضي وقته بين أسرته وأولاده، في حين تطارده الشائعات حول حالته الصحية بين الحين والآخر.

جوائز الدورة الرابعة
لمهرجان عمان السينمائي

أعلن مهرجان عمان السينمائي الدولي، عن جوائز الدورة الرابعة، والتي انتهت فعليا الثلاثاء الماضي،

في بيروت".

وفي فئة الأفلام العربية الروائية الطويلة، حصل الفيلم الجزائري "المملكة الأخيرة" إخراج عديلا بنديمراد ودامين اونوري، على جائزة لجنة التحكيم لأفضل نص أول، فيما فاز الفيلم العراقي "جنائن معلقة"، للمخرج أحمد الدراجي، بجائزة لجنة التحكيم. وذهبت جائزة أفضل فيلم عربي روائي طويل، إلى الفيلم التونسي "أشكال" للمخرج يوسف الشاذلي، كما فازت اللبنانية ماريلين نعمان، والمصرية رنا خطاب، بتتويج خاص من لجنة التحكيم لأفضل ممثلة، مناصفة، في الدورة 4 لمهرجان عمان السينمائي.

بمشاركة 65 فيلماً متنوعاً ما بين الروائي والوثائقي من 19 دولة.

ونال فيلم "حفريات" للمخرج الإسباني أليكس فرد، جائزة "السوسنة السوداء" لأفضل فيلم وثائقي طويل، فيما فاز الفيلم الفلسطيني "اللد" للمخرج رامي يونس وسارة إهما فريدلاند، بجائزة "فيبريسيكي" لأفضل فيلم وثائقي طويل.

وحصل الفيلم المغربي "شظايا السماء" للمخرج عدنان بركات، على جائزة أفضل فيلم عربي وثائقي طويل، فيما نال زكريا جابر، جائزة أفضل مونتير، عن فيلم "قلق

بعد انتقادات.. ليلي علوي تعتذر
عن تكريمها في "المسرح التجريبي"

بعد انتقادات.. ليلي علوي تعتذر عن تكريمها في "المسرح التجريبي" اعتذرت الفنانة المصرية ليلي علوي، عن حضور تكريمها في الدورة الـ 30 من "مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي".

وأثار قرار المهرجان تكريم ليلي علوي في الدورة التي ينتظر أن تعقد من اليوم الجمعة 1 إلى 8 سبتمبر المقبل، جدلاً واسعاً، إذ رأى البعض أن سجلها الفني "ليس ثرياً بالأعمال المسرحية التجريبية"، وأنها "غير مستحقة له".

وقالت ليلي علوي لـ "الشرق"، إنها اعتذرت عن حضور التكريم، وأوضحت في خطاب إلى إدارة المهرجان الذي يرأسه سامح مهران: "نظراً لظروف خارجة عن إرادتي متعلقة بارتباطات فنية وسفر ترتب عليها اضطراري للاعتذار عن التكريم الذي كنت أتمنى التواجد في القاهرة لاستلامه".

وتابعت: "يبقى المسرح دائماً هو البيت الأول للفنان الذي يتلمس منه حب الجمهور المباشر له وتبقى خشبة المسرح لها مكانه خاصة لأي فنان".

وقبل إعلانها الاعتذار، قال الدكتور سامح مهران رئيس المهرجان لـ "الشرق" إن تكريم ليلي علوي في الدورة المقبلة "ليس سلوكاً شاذاً أو قراراً خاطئاً كما يرى البعض، حيث أن المهرجانات الكبرى تُكرم رموز الحركة الفنية، بصرف النظر عن سياسة المهرجان نفسه".

وأوضح أن الاختيار وقع على ليلي علوي، باعتبارها أحد الرموز الفنية في مصر، وأثرت

الساحة بالعديد من الأعمال، مستنكراً حالة الجدل التي أثرت حولها منذ الإعلان عن تكريمها

ومن جانبه، رأى الناقد المسرحي محمد الروبي أنه لا يوجد مبرر لتكريم ليلي علوي في المهرجان، قائلاً لـ "الشرق": "هي فنانة كبيرة في السينما والتلفزيون، ونجوميتها ليست لها علاقة بالمسرح التجريبي".

فيما اعتبر المخرج عادل حسان، مدير مسرح الطليعة، على صفحته في فيسبوك أن: "مسيرة ليلي علوي الفنية، بعيدة تماماً عن هوية المهرجان، وتكريمها يأتي لأغراض الجذب ولفت الانتباه".

أما الناقد المسرحي أحمد عبد الرازق أبو العلا، ورغم تحفظه على تكريم ليلي علوي، إلا أنه استنكر اتهام البعض بأن تكريمها جاء بهدف الترويج للمهرجان.

وقال على فيسبوك إن "المؤتمر الصحافي الممتاز، والتغطية الجيدة لفعاليات المهرجان، ومتابعة الإعلام له، دليل قاطع على أنه لا يحتاج إلى دعم وجذب باختيار نجمة للتكريم لو كان هذا هو السبب".

رغم إضراب هوليوود... مهرجان السينما
الأميركية في دوفيل الفرنسية يفتتح الجمعة

وفي المقابل، يحضر عدد من المخرجين البارزين، من بينهم تود هينز، مخرج فيلم "ماي ديسمبر" (May December) من بطولة ناتالي بورتمان وجوليان مور، وريبيكا ميلر، مخرجة "شي كايم تو مي" (She Came to Me) من بطولة بيتر دنكللاج وماريزا توماي وآن هاثاواي، إضافة إلى جيري شاتزبرغ (96 عاماً) الذي يقام تكريم له.

ويتنافس 14 فيلماً ضمن المسابقة على الجائزة الكبرى التي نالها العام الفائت فيلم "أقتر صن" لتشارلون ولز.

وستُحرم المدينة الساحلية الفرنسية الواقعة في منطقة نورماندي تالياً من مشاركة عدد من النجوم، أبرزهم ناتالي بورتمان وجود لو وجوزف غوردون ليفيت وبيتر دنكللاج.

إلا أن المهرجان أكد رغم ذلك تصميمه على عدم تغيير برنامجه. وشدد المنظمون على أن "قصة هذه الدورة كُتبت في سياق المقاومة هذا الذي تُحصر فيه السينما المستقلة المستقبل في قطاع يشهد تحولات".

أفتتح الجمعة مهرجان السينما الأميركية في دوفيل بغرب فرنسا رغم استمرار الإضراب التاريخي الذي يتسبب بشلل في هوليوود ويحول دون مشاركة النجوم في المهرجان وفي مقدمتهم ناتالي بورتمان.

وتستمر هذه الدورة، وهي التاسعة والأربعون، إلى 10 سبتمبر، ويُعرض خلالها 80 فيلماً، ويترأس الممثل والمخرج الفرنسي غيوم كانيه لجنة التحكيم فيها. وستكون هذه الدورة مختلفة عن سابقتها إذ سيكون تأثيرها كبيراً بالإضراب الذي يشهده القطاع السينمائي في الولايات المتحدة.

وانضمّ الممثلون في هوليوود قبل شهرين إلى كتاب السيناريو في هذا الحراك المطليبي الهادف إلى تحسين الأجور وتنظيم استخدام الذكاء الاصطناعي بحيث لا ينعكس سلباً على العاملين في القطاع.

وتمتع نقابة الممثلين التي تتمتع بنفوذ كبير جميع أعضائها، حتى الأكثر شهرة، من المشاركة في تصوير أي عمل خلال الإضراب، وكذلك من المشاركة في الترويج لأي فيلم.

نجوى كرم تحيي حفلاً غنائياً
بمهرجان تيميتار في المغرب

المملكة المغربية، وذلك يوم 8 سبتمبر 2023 في ساحة الأمل. وأوضحت نجوى كرم عبر منصات التواصل الاجتماعي عن سعادتها بتجدد لقاءها مع الجمهور المغربي، قائلة: "معدنا الجديد مع الجمهور المغربي الغالي.. في ساحة الأمل يوم الجمعة 8 سبتمبر 2023.. في مدينة أكادير بـ مهرجان تيميتار - المغرب".

ويأتي حفل نجوى كرم في مهرجان تيميتار، بعد سلسلة من الحفلات الغنائية الجماهيرية الناجحة في الوطن العربي، إلى جانب استعدادها لمجموعة أخرى خلال الفترة المقبلة، سيتم الإعلان عنها في وقتها.



نجوى كرم
الجمعة 8 سبتمبر، ساحة الأمل
22H30

أعلنت الفنانة اللبنانية نجوى كرم عبر حساباتها المختلفة على منصات التواصل الاجتماعي، عن موعد إحيائها للحفل الغنائي في مهرجان تيميتار 2023 في مدينة أكادير في

شبابيات

ذكرى سبتمبر... الشرارة التي بشرت بحتمية بزوغ فجر الحرية!!!



محمود عبدالله / أبوكفاح

هنالك أيام خالدة في ذاكرة الشعب الإرتري يتجدد زخمها عام إثر آخر كيوم الفاتح من سبتمبر يوم إنطلاق الشرارة الأولى للكفاح المسلح والعشرون من يونيو ذكرى شهداءنا الأبرار الذين رووا بدمائهم الطاهرة شجرة الحرية ، والرابع والعشرون من مايو يوم الفرحة الكبرى، يوم تحرير كامل التراب الإرتري من دنس المستعمر.

إننا إذ نحيي هذا اليوم " الذكرى ال62 للفاتح من سبتمبر "حري بنا أن نتذكر مآثر أولئك الأبطال الذين فجروا الكفاح المسلح بإطلاقهم الطلقة الأولى ضد العدو الأثيوبي من قمة جبل آدال . لقد حاول الشعب الإرتري مراراً وتكراراً إقناع الدول الكبرى وخاصة بريطانيا وإيطاليا وربيتهم في المنطقة آنذاك أثيوبيا عبر الوسائل السلمية بأن حق تقرير مصير الشعب الإرتري حق غير قابل للمساومة وان محاولة الإنتقاص من كرامة هذا الشعب العظيم لن تمر هكذا بسهولة.

لقد كان واضحاً وجليا بأن قرار الامم المتحدة بربط إرتريا فيدراليا في العام 1952م لم يكن صادراً من ضمير الامم المتحدة بل كان قراراً تم تمريره بضغوط القوى الإستعمارية الكبرى، وبالرغم من ذلك لم يفقد الشعب الإرتري المحب للسلام الثقة في هذه المنظمة الدولية وحاول بقدر الإمكان التماهي مع ذلك القرار الجائر الى حين إنتهاء فترة هذا الإتحاد الفيدرالي الظالم .

وفي تلك الأجواء القائمة التي صاحبت الحقبة الفيدرالية والتعدي المستمر لأثيوبيا على بنود الإتفاق ظل الشعب الإرتري يدرك بما لا يدع مجالاً للشك بان هذه الفيدرالية ماهي إلا غطاء للإنقضاض

على إرتريا وبالتالي ينبغي الإعداد لبدء الكفاح المسلح وإنتزاع الحق السليب باللغة التي يفهمها العدو ،وبالفعل إستبق الشعب الإرتري الأحداث وشرع في بدء الكفاح المسلح بقيادة الشهيد البطل حامد إدريس عواني معلناً بذلك ميلاد الثورة الإرترية في الفاتح من سبتمبر 1961م من قمة جبل آدال ، لينتشر خبر إنطلاق الشرارة الأولى للكفاح المسلح في كافة إرجاء إرتريا كإنتشار النار في الهشيم ، ويبدء الشباب في التوافد الى الميدان زرافاتاً ووحداً للإلتحاق بالثورة، والرغبة العارمة في الثأر لإرتريا وشعبها المظلوم تملأ صدورهم المتدفقة حماساً وإصراراً على مقارعة العدو.

ففي لحظة تاريخية حاسمة خرج البطل حامد إدريس عواني ومعه 12 من الثوار ببنادقهم العتيقة من نوع ابوعشرة وأبو خمسة الى جبل آدال وفي صباح الفاتح من سبتمبر 1961م

إشتبك الثوار في اول معركة مع العدو الذي كان يتعقبهم في تلك المنطقة الاولى للكفاح المسلح ،وتتوالى بعد ذلك المعارك في أومال وتقوربا وغيرها .

لقد كانت تلك المرحلة من أصعب المراحل التي مرت بها إرتريا في تاريخها المليئ بالتحديات الجسام في ظل عدم توفر الإمكانيات والحصار الإعلامي الذي كان مفروضاً على إرتريا وشعبها في تلك الآونة ،ورغم كل تلك التحديات أظهر الثوار حينها صبراً وجلداً منقطع النظير في معارك الكر والفر التي خاضوها في تلك الآونة ،حيث قارعوا عدواً

كان يفوقهم عدة وعتاداً بإمكانياتهم المتواضعة وأثبتوا للعالم أجمع بانهم ماضع حق وراءه مطالب .

وبينما كانت الأمور تسير على تلك الشاكلة فإذا بالقدر يعلن رحيل الشهيد البطل حامد إدريس عواني عن الدنيا الفانية في الثامن والعشرين من مايو 1962م إثر علة لم تهله كثيراً ليسلم بندقيته قبل إستشهاده الى رفيقه كبوب حجاج تأكيداً على إستمرار الثورة مهما كان المصاب جلاً والفقد عظيماً ، حيث تم دفنه سراً ولم يعلن نبأ إستشهاده الا

لم تمر تلك الخطوة الظالمة مرور الكرام ،بل عم الغضب كل ربوع إرتريا وإزدادت وتيرة إلتحاق الشباب بالثورة الإرترية والتي توسع نطاقها لتشمل كل الاقاليم الإرترية بفضل تلك الاعداد الكبيرة من الملتحقين الجدد،وهكذا إنتقلت الثورة الإرترية الى مرحلة جديدة من العنفوان حررت بموجبه عدد من القرى والبلدات والمدن من قبضة المستعمر الأثيوبي وكادت أن تنجز التحرير الكامل للتراب



الوطني، ولكن تدافع المعسكرين الشرقي والغربي لدعم نظام الدرق الذي أتي بإنتقال عسكري للسلطة في أثيوبيا وتسلميه عدد كبير من العتاد العسكري الحديث وكذا المستشارين العسكريين والخلافات التي عصفت بالثوار في بداية السبعينيات من القرن الماضي ،كل تلك العوامل أدت الى عرقلة الحراك الثوري وكادت ان تعيق الثورة عن تحقيق اهدافها التي انطلقت من أجلها

وفي تلك الظروف الصعبة كان لزاماً على شباب إرتريا المخلصين أن يقوموا بخطوة تصحيحية تعيد الثورة الى مسارها الصحيح وبالفعل توحد تنظيمي قوات التحرير الشعبية الجناح الأول والجناح الثاني بإسم الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا والتي تصدرت المشهد الثوري ،لتخوض حرباً ضروساً ضد العدو الأثيوبي عقب

بعد مضي أربعة سنوات حتى لاتأثر معنويات الشعب ورفاقه الجنود . وعقب تلك المحنة وكما كان متوقفاً شرعت الحكومة الأثيوبية في إلغاء الإتحاد الفيدرالي بصورة رسمية ومن جانب واحد في 14/11/1962م والشروع على مرأى ومسمع المجتمع الدولي ومنظمتها الأومية في ضم إرتريا اليها قسراً .



إنسحابها الإستراتيجي الى المعازل الخلفية في الساحل متخذة من جبال وكهوف الساحل نقطة إنطلاق لتحرير إرتريا شبراً شبراً.

لقد تمكن مقاتلو الجبهة الشعبية خلال تواجدهم في الساحل من تشييد حصون منيعة ودفاعات عصية مكنتهم من إفشال كل الحملات العسكرية التي سيرها نظام الدرق للقضاء على الثورة الإرترية حاملاً شعار نريد أرض إرتريا لاشعبها، حيث تحطمت كل آليات العدو العسكرية في صخرة صمود الثوار الإرتريين وهلك العديد من جنود الدرق في حرب خاسرة كلفتهم الكثير، ليتوج ذلك الصمود الذي أبداه مقاتلو الجيش الشعبي في جبال الساحل بتحرير مدينة نقفة في 23/03/1977م من قبضة جيش العدو ليصبح هذا الإنتصار صافرة البداية للإنتقال نحو تحرير باقي المدن والبلدات والقرى الإرترية .

وبالفعل توالى إنتصارات الجيش الشعبي بعد ذلك لتضع حداً نهائياً للإستعمار الأثيوبي بدخولها الى العاصمة أسمرا في الرابع والعشرين من مايو 1991م وتخرج جموع الشعب في الشوارع لتحيي اولئك الأبطال الذين أنجزوا رسالة الفاتح من سبتمبر وجعلوها واقفاً ملموساً . أن الفاتح من سبتمبر هي الشرارة التي بشرت بحتمية بزوغ فجر الحرية و المحطة التي وضعت حداً بين الحق والباطل ، والمدسة الثورية التي يستقي منها الشباب الإرتري الدروس والعبر كالصبر والصمود ونكران الذات والإيتار والوحدة والوثام ونبد الفرقة وغيرها من القيم الثورية التي تعينهم في بناء إرتريا الحديثة.

صفحة شبابيات يعدها مكتب الإعلام والثقافة بالإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا وهي صفحة تهتم بعرض أنشطة الإتحاد ومناقشة قضايا الشباب

الرياضة

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

روما يضم لوكاكو إلى صفوفه

أنسو فاتي نجم برشلونته إلى برايتون الإنجليزي

إيه.ميديا" أنه لا يوجد أي إضافات ولكن هناك 10 في المائة من قيمة أرباح انتقال اللاعب البالغ 25 عاما من مانشستر سيتي. وأصبح نونيز صفقة قياسية لولفرهامبتون عندما انضم من سبورتنج لشبونة مقابل 38 مليون جنيه إسترليني في الصيف الماضي يعقد يمتد 5 أعوام مع إمكانية إضافة عام آخر.



ستتم على سبيل

أعلن نادي روما الإيطالي ضم المهاجم الدولي البلجيكي روميلو لوكاكو إلى صفوفه قادماً من تشلسي الإنجليزي على سبيل الإعارة. ونشر نادي العاصمة الإيطالية بيانا أكد فيه توقيع لوكاكو ذو الثلاثين عاماً على عقد سيربطه بروما حتى الثلاثين من يونيو 2024، ليبقى بذلك البلجيكي في إيطاليا للموسم الثاني تالياً بعدما لعب معاراً لإنتر الموسم الفائت.

يذكر أن لوكاكو نجح في تسجيل 280 هدفاً في 589 مباراة لعبها في مسيرته مع كل الفرق التي مثلها، كما صنع 93 هدفاً. هذا وحسم مسؤولو فريق برايتون الإنجليزي، صفقة أنسو فاتي جناح برشلونة الإسباني قبل إغلاق باب الانتقالات الصيفية في إنجلترا اليوم الجمعة.

قال فابريزيو رومانو الصحفي الشهير في سوق الانتقالات بشبكة "سكاي سبورتنج"، إن برايتون توصل لاتفاق شفهي مع مسؤولي برشلونة لضم الجناح الشاب أنسو فاتي صاحب الـ 20 عاماً خلال الصيف الجاري.

أضاف، إن عقد انتقال أنسو فاتي جناح برشلونة، إلى برايتون سيكون على سبيل الإعارة لمدة موسم حتى يونيو 2024 بدون خيار بند الشراء.

أكمل، إن برايتون سيغطي الجزء الأكبر من راتب فاتي جناح برشلونة، خلال موسم الإعارة الذي سيقضيه داخل صفوف النادي.

وأنتهي فابريزيو رومانو تغريدته، مؤكداً على سفر فاتي جناح برشلونة إلى إنجلترا، من أجل إجراء الكشف الطبي مع برايتون تمهيداً للإعلان عن الصفقة.

جدير بالذكر أن تشافي هيرنانديز مدرب برشلونة، أبلغ فاتي إنه لا يضمن له الحصول على المزيد من الدقائق خلال الموسم الجاري، بسبب المنافسة الكبيرة في منطقة الهجوم، وهو ما دفع اللاعب للرحيل عن البارسا هذا الصيف.

إلى ذلك، كشف تقرير صحفي، عن تفكير إدارة برشلونة، في حل سريع لحسم التعاقد مع البرتغالي جواو كانسيلو، لاعب مانشستر سيتي الإنجليزي، قبل نهاية الانتقالات الصيفية. وأفادت تقارير صحفية، أن برشلونة أنهت الاتفاق مع مانشستر سيتي على كافة الأمور التي تتعلق بالصفقة التي

للمرة الأولى.. عطل يصيب ماكينا أهداف ميسي بأميركا



على ناشفيل في نهائي كأس الدوري الأمريكي- المكسيكي عقب التعادل 1-1 في وقت سابق هذا الشهر، لكن ناشفيل ذهب إلى فلوريدا بدفاع أقوى.

ويبقى إنتر ميامي في المركز قبل الأخير بترتيب القسم الشرقي بفارق 10 نقاط عن ملحق الصعود لأدوار خروج المغلوب قبل 10 مباريات بالدور التمهيدي.

جاءت أول فرصة حقيقية لإنتر في الدقيقة 61 من ركلة حرة لميسي تصدى لها الحارس إيوت بانكوكو.

وأتيحت لميسي وفرقة بعض الفرص قبل نهاية المباراة، لكن غابت الدقة في اللمسة الأخيرة.

لم يتمكن النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي من هز الشباك لأول مرة على أرض إنتر ميامي خلال التعادل مع ناشفيل دون أهداف في دوري المحترفين الأمريكي لكرة القدم الليلة الماضية.

وأحرز ميسي 11 هدفاً في أول 9 مباريات مع ميامي، منها هدف واحد في الدوري خلال مباراته الأولى بالمسابقة في الفوز 2-0 على نيويورك رد بولز مطلع الأسبوع. وتغلب إنتر ميامي بكرات الترجيح

قبل مواجهته أرسنال في الدوري الإنجليزي الممتاز

مانشستر يونايتد يعلن خيرا سيئا بشأن فاران



أعلن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم، غياب قطب دفاعه الفرنسي رافيل فاران عن الملاعب لـ"بضعة أسابيع" بسبب الإصابة.

وقال مانشستر يونايتد في بيان: "رافيل فاران سيغيب عن الفريق عندما يواجه مانشستر

ويعاني مانشستر يونايتد من غيابات عدة بسبب الإصابة وسيغيبون عن رحلة الفريق إلى لندن لمواجهة أرسنال الأحد المقبل في المرحلة الرابعة قبل فترة التوقف الدولية، أبرزهم لوك شو ومايسون ماونت والوفد الجديد الدماركي راسموس هولوند الذي لم يخض أي مباراة معه منذ انتقاله إلى صفوفه هذا الصيف قادما من أتلانتا الإيطالي بسبب مشكلة في الظهر.

كما غاب الهولندي تيريل مالاسيا والعاجي أماد دياو وكوبي ماينو وحارس المرمى توم هيتون عن بداية الموسم بسبب الإصابة.

ويحتل مانشستر يونايتد المركز الثامن في الدوري الممتاز بعد فوزين وهزيمة في أول ثلاث مباريات.

يونايتد أرسنال في الدوري الإنجليزي الممتاز الأحد بسبب الإصابة، وفق "فرانس برس". وأضاف: "خرج اللاعب الدولي الفرنسي في نهاية الشوط الأول في فوزنا على نوتنغهام فورست 3-2 في أولد ترافورد السبت بسبب إصابة من المتوقع أن تعده عن الملاعب لبضعة أسابيع" دون تحديد طبيعتها.

وعانى اللاعب البالغ من العمر 30 عاما من إصابات عدة منذ انتقاله إلى أولد ترافورد في عام 2021 قادما من ريال مدريد الإسباني، وبعد اعتزاله اللعب مع منتخب فرنسا في فبراير الماضي، سيحصل على فترة راحة دولية للعمل على عودته إلى الملاعب.

غيابات بالجملة

هاميلتون يمدد عقده مع مرسيدس حتى 2025

مدد البريطاني لويس هاميلتون، بطل العالم للفورمولا 1 سبع مرات، عقده مع فريقه مرسيدس لمدة عامين حتى عام 2025، حسب ما أفادت الحظيرة الألمانية. واستهل هاميلتون (38 عاماً) مسيرته في الفئة الأولى عام 2007 مع فريق ماكلارين الذي توج معه بباكورة ألقابه العالمية في العام التالي، ثم انتقل إلى مرسيدس عام 2013 وأحرز معه 6 ألقاب جديدة بين عامي 2014 و2020.



وشارك اللاعب البرتغالي في 34 مباراة في الموسم الماضي، وسجل هدفا وحيدا وصنع مثله. وغير بعيد عن أخبار الانتقالات، أفادت تقارير صحفية، بأن توتنهام رفض عرضا من بيرنلي، للتعاقد مع إيريك داير، على سبيل الإعارة.

وتم ربط داير مرارا وتكرارا بالابتعاد عن توتنهام هذا الصيف، بعد ما يقرب من 10 سنوات قضاها في النادي.

وأشارت التقارير إلى أن اللاعب البالغ من العمر 29 عاما، يمكن أن يتبع هاري كين إلى بايرن ميونخ، حيث قيل إن المدرب توماس توخيل حريص على ضم داير لإمكانيته المتنوعة، على الرغم من أن هذه الخطوة لم تتحقق بعد.

ولم يلعب داير أي مباراة للنادي منذ أن تولى أنجي بوسيتيولوجو منصب المدير الفني في وقت سابق من هذا الصيف، كما تم استبعاده من التشكيلة في مباراة كأس الرابطة مع فولهام.

ومع ذلك، وفقا لتقرير صادر عن موقع "ذا أثلتيك"، رفض توتنهام صفقة إعارة لداير من فريق المدرب كومباني.

ولم يتبق أمام اللاعب الإنجليزي الدولي سوى عام واحد على انتهاء عقده الحالي في توتنهام، ويقال إن النادي اللندني غير راغب في السماح له بالمغادرة على سبيل الإعارة في الأشهر الـ 12 الأخيرة من عقده. وشارك داير في 361 مباراة مع توتنهام منذ انضمامه إلى النادي في 2014.

الإعارة لمدة موسم. ووضع برشلونة خيارا للشراء، حال تأهله إلى مرحلة خروج المغلوب ببطولة دوري أبطال أوروبا (دور الـ16)، بقيمة 25 مليون يورو، سيتم تفعيله تلقائيا بنهاية الموسم.

وقال خبير الانتقالات الشهير فابريزيو رومانو، عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "إكس"، فإن برشلونة مستعد لإزالة بند خيار الشراء من صفقة كانسيلو من أجل تخطي عقبة اللعب المالي النظيف.

وأضاف رومانو: "سيتم إبرام الصفقة على سبيل الإعارة حتى يونيو 2024، على أن تتم المفاوضات بنهاية الإعارة مع إدارة سيتي لضم اللاعب بشكل نهائي وبنفس الرقم الذي كان سيتم وضعه في العقد".

في السياق ذاته، حصل لاعب الوسط البرتغالي ماتيوس نونيز على إذن للسفر من أجل الخضوع للكشف الطبي بمانشستر سيتي، بعدما وافق ناديه وولفرهامبتون على رحيله مقابل مبلغ قياسي للنادي بلغ 53 مليون جنيه إسترليني (67 مليون دولار).

وبعد التغلب على بعض النقاط العالقة في المفاوضات الأخيرة، بشأن العرض الأول الذي وصل إلى 47.3 مليون جنيه إسترليني يوم الأربعاء الماضي، توصل الناديان لاتفاق تضمن قيمة أعلى للانتقال. وعلمت وكالة الأنباء البريطانية "بي.

إعداد
نورة عثمان

مدينة صينية تقدم مكافأة لمن يتزوج عروساً عمرها 25 عاماً



تقدم مدينة في شرق الصين مكافأة قيمتها ألف يوان أي ما يعادل 137 دولاراً تقريباً لكل زوجين، إذا كان عمر العروس 25 عاماً أو أقل، في أحدث خطوة لتشجيع الشباب على الزواج وسط مخاوف من انخفاض معدل المواليد.

وذكر الإعلان الذي نشره الحساب الرسمي لمدينة تشانغشان على موقع "ويتشات" الأسبوع الماضي أن المكافأة تهدف إلى تشجيع "الزواج والإنجاب في سن ملائم" لمن يتزوجون لأول مرة. كما تشمل أيضاً حزم دعم لرعاية الطفل والخصوبة والتعليم للزوجين الذين لديهما أطفال. وفي ظل القلق بخصوص أول انخفاض لعدد السكان في الصين منذ 60 عاماً وارتفاع معدل الشيخوخة، تسعى السلطات على نحو عاجل إلى اتخاذ إجراءات لزيادة معدل المواليد بما في ذلك تقديم حوافز مالية

وتحسين منشآت رعاية الأطفال. والسن الأدنى القانوني للزواج في الصين هو 22 عاماً للذكور و20 للإناث، لكن عدد المقبلين على الزواج يتراجع وهو ما أدى إلى انخفاض معدل المواليد في ظل السياسات التي تزيد من صعوبة الإنجاب خارج إطار الزواج. وبلغت معدلات الزواج مستويات متدنية على نحو قياسي في 2022 عند 6.8 مليون، وهو أدنى مستوى منذ 1986 وفقاً لبيانات حكومية نُشرت في حزيران. وانخفض عدد الزيجات العام الماضي 800 ألف عن 2021.

ريان كينت يبحث عن جليس لتمساحه براتب خيالي مع تأمين صحي

ويبلغ ريان كينت من العمر 26 عاماً، وأثارت وظيفة جليس تمساح التي عرضها جديلاً واسعاً في بريطانيا، حيث وُصف الإعلان بـ"المجنون والغريب"، وأكدت الصحف الإنجليزية، أن نادي "فريزخشة" عليهم تقبل الأمر، فأسلوب اللاعب مختلف وغير تقليدي، وهو يحب الزواحف بشكل كبير، إلا أنه يضطر من وقت لآخر للسفر من أجل خوض المباريات، ما جعله يضطر للبحث عن جليس لتمساحه. وانضم "كينت" للفريق التركي بعد قضاء 5 سنوات مع جلاسكو رينجرز، حيث فاز بالدوري الأسكتلندي والكأس، وحصل على المركز الثاني في الدوري الأوروبي في عام 2022.

وكشف "كينت"، لاعب ليفربول السابق، أنه يوفر عرضاً مذهلاً للمتقدم لهذه الوظيفة، موضحاً أن راتبه سيبلغ 3000 دولار، بخلاف التأمين الصحي. اللاعب الإنجليزي معروف بشغفه وحبه للزواحف، ولديه اهتمامات خاصة بالحيوانات البرية. وكشف لاعب نادي جلاسكو رينجرز جيمس تافيرنير ذات مرة أن المهاجم يمتلك تمساحين خلال فترة وجوده في جلاسكو.



أعلن لاعب كرة قدم عن حاجته لجليس لتمساحه، في طلب أثار استغراب متابعيه. ويرغب اللاعب، ريان كينت المنضم حديثاً لنادي فريزخشة التركي، في وجود جليس لتمساحه، حتى يعتني به ويبقى معه.

تجمهر بحديقة لمشاهدة تفتح زهرة برائحة اللحم المتعفن



أكبر الزهور في العالم، وهي حدث نادر، وتعد مهددة بالانقراض حيث تنمو عادة في إندونيسيا ويستغرق نموها سنوات، وعندما تنضج، تنبعث منها روائح قوية تشبه روائح الأطعمة الفاسدة. وتتألف هذه النبتة التي يعادل حجمها طول الإنسان من مئات الزهور الصغيرة، من ذكور وإناث، تفتح في أوقات مختلفة قليلاً وعلى الراغب في مشاهدة أزهارها أن يكون حاضراً في الوقت المناسب، كما هي الحال بالنسبة إلى أشجار الكرز الشهيرة في اليابان أو زهور الفاونيا.

تهافت عدد كبير من الزوار على حديقة نباتية قرب لوس أنجلوس الأمريكية لمشاهدة تفتح ما يُعرف بـ"زهرة الجثة"، وهي ظاهرة سريعة الزوال تترافق مع رائحة كريهة جداً. وذكر أمين مكتبة حديقة هنتنغتون، بريس دان، أن رائحة الزهرة تشبه رائحة اللحم المتعفن، وهي تختفي بعد 48 ساعة من تفتحها. وفترة إزهارها بالغة القصير، لكنها مذهلة. وأضاف أن الرائحة الكريهة لهذه الزهرة تعد عنصراً ضرورياً يمكنها من التكاثر، حيث تجذب بواسطتها الذباب الزبال لكي يأتي ويلقحها، ويقدر ما تتمكن من نشر تلك الرائحة، تجذب المزيد من الذباب، ويكون وضعها أفضل. يذكر أن هذه الزهرة تسمى أيضاً "أمورفولوس تايتينيوم"، وهي واحدة من

عزيمي القارئ عمود" في مثل هذا اليوم " وباقي اعمدة الصفحة مفتوحة لمساهمتكم فيها سعياً منا لتنوع مواد صفحاتكم المفضلة المنوعات يرجى الكتابة إلينا بالإبلاغ عن أرائكم ومقترحاتكم عندنا بالصحيفة وكذلك إرسال ما ترونه من أحداث وطنية مهمة وغيرها على البريد الإلكتروني:- (nur217rihab@gmail.com)

حكمة اليوم

لا يهدم المودة بين شخصين إلا ثلاث: كثرة الخطأ، وكثرة الكذب، وقلة الإهتمام

الوطن أمانة... والوطنية
...إيمان... ومسؤولية

صدى
الحروف

جمال بحالياني

إذا هانت قيم الأوطان وتأرجحت قيم الوطنية وموازين الاصاله وحقيقة الإلتئام للأرض والتراب وامشاج الهوية

لدى الأفراد والجماعات ... وتلاشت في الذاكرة الاجتماعية والوجدان الجمعي للشعوب نبض الوطن ورسيس العشق المبرج لآفاق الوطن الغالي والتدثر بأمجاده الكبريه وتاريخه المجيد والحفاظ على صفحات تاريخه الناصع وامانات أجياله ... إذا نأى الإنسان بذاته الكبريه وسيل أحلامه وافكاره ومشاعره عن هذا المحيط الهائل من زخم القيم ومكتسبات الحضارة وجذور ماضيه العريق ... هنا تتدخل مسيرة الشعوب وترتكس مسارات الأمة وتتدرج نحو قعر الظلمات البهيمه ودوامه الصراعات المحيقة فتتبدد الاحلام وتتصف الأمال وينأى الوطن الجميل بنفسه الى ركن قصي يبكي ايامه واحلامه وامجاده... فالوطن العزيز الغالي أمانة، والوطنية والهوية إيمان خالد " لا يتزعزع ومسؤولية كبيرة .. فالوطن مثل سواد العين وحبه الفؤاد يعوزه الصون والحماية من الأفراد والجماعات ... والالتفاف حوله دفاعاً واسواراً وخنادقاً وسيجاً عالياً... وإن كل يد تحاول المساس بهذه القداسة وهذا الشرف الواغل الكبير..والإرث الشامل العميم ... تعاقب وتحاسب وتؤخذ بصرامه... لأن عظمة الوطن وقداسة الوطنية هي فوق كل شئ ... وتحت ظلها الوارف وشمسها النقية الكبريه يعيش الجميع وتسعد الجموع وتحيا في سلام وسكينة . ان الصراعات السوداء والإحتراب الطائش الذي يلتهم منطقتنا ويطل هنا وهناك...هذه الصراعات التي تلتهم الأخضر واليابس هنا وهناك ... تبدد شمل الابرياء ...تزهق الارواح وتمزق الأوصال...صراعات تدمي القلوب وتخرب البيوت ... فمالم تحكم الشعوب عقلها وتحاسب نفسها وضمايرها وتفتش عن مفاتيح الحل الكامن في جيبها وعقلها وذكرة تاريخها وأطياف اجيالها سوف تصعب الحلول...وتتعدد الدروب . إن تجربتنا الوطنية والثورية والتاريخية لغنية "يمثل هذه المشاهد والظلال والصور..في تاريخنا المصري ضد الاستعمار واذياله ولواحقه المشؤومة المتعثرة...فجرنا قنابل وضوعها ليلاً تحت أقدامنا وايدينا ومن فوقنا وتحتنا "فرق تسداً..التقسيم .. الانضمام ... اختراقات الثورة...ومحاولات زعزعة نضالات الشعب وحركة الجماهير ..كل هذه الاشكالات والتعقيدات والمطبات تجاوزها الشعب الاريتري بوعيه ووحدته وتلاحمه وحدسه الثوري وذكائه الوطني المتوقد...وصموده الملحمي امام أطماع الاستعماريين وقواهم الهشة الفجة ... فالوعي المتبصر المستنير...والإيمان العميق بأبعاد الهوية واصول الوطنية والقيادة الواعية المنبثقة من عمق الشعوب المناضلة وجذور الثورات الكبريه هي الملاذ الأمن والظل الوارف والعمود الأخضر اليناع الواقعي من نيران الحاقدين وفتن الظالمين وأبالسة الاستبداد العالمي وتواطؤ المستكبرين.