

الجاليات الارترية في الخارج تحتفل بالذكرى الـ 34 للاستقلال



الجالية السيد كداني قنبوت والقنصل العام محاري تخستي ، مذكرين بامانة الشهداء. وقالت ممثلة مجلس مقاطعة فكتوريا جيل مورغان ، انه لا يحتاج الذهاب الى ارتريا لمعرفة مدى حب الارتريين لوطنهم، معربة عن اعجابها لتماسك الارتريين وارتباطهم بوطنهم وشعبهم. ومواصلة للاحتفالات في المدن الفرنسية ، احتل الارتريون في مدن ليون وسان نازر بعيد الاستقلال.

لوراخ فالدشوت وفولدا زبيرغشتراش وميونخ وفيسبادن وبريمن ورزنهائم واوغسبورغ وكافوبورن. وقدم قنصل ارتريا العام في فرانكفورت السيد كبرآب تخستي ومسؤول الشؤون العامة والمجتمعية السيد طعمي هيلي ومسؤول الدبلوماسية الشعبية السيد تخلو لباسي ، التهنئة في الاحتفالات. وفي استراليا احتفل الارتريون في مدن ملبورن وبريز وسيدني وبريزبن وادلايد ، وفي نيوزيلندا في مدينة كرايستشيرش بعيد الاستقلال. خاطب احتفال ملبورن رئيس

احتفل الارتريون بعيد الاستقلال. وأوضح رئيس لجنة الاحتفالات السيد احمد محمد محمود ، والقائم بامال السفارة الارترية السيد صالح عبدالله ، في الاحتفال في لندن بحضور اكثر من خمسين ممثلا عن الدول والحكومات والدبلوماسيين واصدقاء ارتريا ومسؤولو وزارة الخارجية البريطانية، اوضحا ، بان احتفالات هذه السنة عكست مدى اعتزاز الارتري بوطنه وعلمه وحكومته. واحتتمت احتفالات الارتريون في المانيا ، بالحفلات التي جرت في مدن

، عن الثقة التامة في إنجاح برامج التنمية الجارية في البلاد ، بنفس روح الانتصار في لنيل لتحقيق الاستقلال والدفاع عن السيادة والتصدي للمؤامرات والعدائيات والتحديات. وذكر رئيس الجالية الارترية السيد قبرمسقل كداني ، المواطنين ، بتعزيز المساهمة المهنية والواعية لتنمية وازدهار البلاد. و في مدن لندن وبرمنغهام ونوتنغهام وكوفنتري ونيوكاسل وويكفيلد وبريستول وسواسهامبتن وكارديف ودابلين البريطانية

احتفلت الجاليات الارترية في السعودية وبريطانيا ومانيا واستراليا ونيوزيلندا وفرنسا بعيد الاستقلال. ففي الدمام وضواحيها احتفل الارتريون بعيد الاستقلال في الثلاثين من مايو ، بحضور القائم بامال السفارة الارترية في المملكة العربية السعودية السيدة/ ويني قرزقهيير ورئيس الجالية الارترية في الدمام وضواحيها السيد قبرمسقل كداني ورئيسة اتحاد المرأة في الدمام وضواحيها السيدة ابرهت مناسي ، وعدد غفير من المواطنين. واعربت السيدة ويني في المناسبة

مسئول السياحة بعنسا يدعو لتطوير القطاع

افاد مدير عام قسم السياحة في اقليم عنسا السيد سالم علي سالم ان الاقليم يعمل على تطوير الثروات السياحية التي يتمتع بها الاقليم. وأوضح ان قطاع السياحة هو احد المصادر الاقتصادية الامنة بتقديم الخدمات او حتى المساهمة في تقديمها خاصة في ارتريا التي تتمتع بالسلم والامن المصاحب للبيئة والمناظر الطبيعية والتاريخية على حد سواء. و اضاف ان الاقليم يتمتع بمختلف المناطق التاريخية التي تعرف بأهميتها التاريخية في تاريخ ارتريا وتاريخ العالم حيث انه توجد مقابر لعساكر إيطاليين وبريطانيين شاركوا في الحرب العالمية الثانية في احدى المعارك التي حسمت النهاية التاريخية للحرب الى جانب الآثار المتعلقة بالديانات. وذكر اهمية الوعي العام للآثار التاريخية وتلك السياحية لدى المجتمع كونه حجر الاساس في تطوير قطاع السياحة الداخلية التي بدورها تحفز السياحة الخارجية. وحث السيد سالم في الختام المرافق العامة ومؤسسات تقديم الخدمات الى الاجتهاد في التعريف وتمثيل القيم الاجتماعية الارترية في المحتويات المقدمة والمروجات التي تعلق بالمرافق.

الحكومية والمجتمع على العمل بجدية لتعزز تنظيم الشباب. هذا وفازت مديرية بارتو بالمحتوى الذي قدمته في الاسبوع الشبابي على مستوى المديرية.

لتقوية التنظيم. وأشاد حاكم اقليم القاش-بركة السفير محمود علي حروي الشباب على مشاركتهم بطريقة تبرز موارد الاقليم الثقافية الكامنة، ودعا جميع الهيئات

تنظيم اسبوع الشباب في القاش-بركة



والوحدة بين الشباب، ومساعدتهم على وراثة ثقافتهم وتاريخهم، وتعزيز الإبداع والابتكار.

وذكر رئيس الاتحاد الوطني للشباب والطلبة السيد صالح أحمددين ان الاسبوع الذي ظهرت فيه قوة التراث له مضمون كبير ، داعيا لتنسيق العمل

الهدف من الاسبوع اتي تزامنا مع اعياد الاستقلال، وكذلك في المديرية ، هو توريث للتاريخ والقيم.

وقال مسؤول قسم الشؤون التنظيمية والسياسية، السيد تخلي زربي ، ان اسبوع التنظيمات الشبابية المنظم على مستوى الإقليم ، شهد أنشطة تخلق الانسجام

نظم الاتحاد الوطني للشباب والطلبة فرع اقليم القاش -بركة ، اسبوع التنظيمات الشبابية على مستوى الاقليم يومي الثاني والثالث من يونيو ، تحت شعار " التنظيم قوتنا والتنمية رؤيتنا. " وأوضح مسؤول الاتحاد بالانابة في الاقليم السيد مارقوس قراماظين ، إن

نيجيريا : رئيس الأركان يدعو لإقامة سياج حدودي مع الدول المجاورة



إلى إقامة سياج حدودي على أرضها، ونحن اليوم نواجه وضعاً مماثلاً.

وضرب القائد العسكري مثلاً بالسياج الذي أقامته باكستان على حدودها مع أفغانستان، الذي يبلغ 1350 كيلومتراً، وكذلك الجدار الذي أقامته السعودية في حدودها مع العراق بطول 1400 كيلومتر.

ويُعدّ هذا المقترح أول دعوة علنية من مسؤول عسكري نيجيري رفيع لإقامة سياج حدودي شامل مع الدول المجاورة.

في خطوة تهدف إلى وضع خطة لمنع تسلل الجماعات المسلحة والحد من هجماتها المتكررة في نيجيريا، اقترح رئيس أركان الجيش الجنرال كريستوفر موسى إقامة سياج أمني على طول حدود البلاد مع الدول المجاورة.

وفي كلمة ألقاها بمؤتمر صحفي عُقد في العاصمة أبوجا، قال رئيس أركان الجيش إن الإدارة الفعالة للحدود باتت تشكل أولوية وطنية، في ظل التحديات الأمنية المتزايدة في المنطقة.

وقال الجنرال موسى إن "انعدام الأمن والتحديات الإرهابية دفعت بعض الدول

تشاد تعلن عن خطة تنمية لجذب استثمارات بقيمة 30 مليار دولار



الخطة التي تحمل اسم "تشاد كونكشن 2030" تحظى بدعم من صندوق النقد الدولي، الذي توصل في الشهر الماضي إلى اتفاق مع الحكومة بشأن برنامج دعم مالي مدته 4 سنوات، بقيمة تقارب 630 مليون دولار، كما تحظى بدعم من البنك الدولي.

وسيتّم إطلاق الخطة في شهر سبتمبر المقبل، بهدف إبرام شراكات مع المستثمرين في مجالات تشمل الطرق والبنية التحتية، والكهرباء، والاقتصاد الرقمي.

وفي مؤتمر صحفي، قال وزير المالية تشادي طاهر نغيلين إنه يُتوقع أن تحقق الخطة معدل نمو اقتصادي سنوي يبلغ

قال وزير المالية في دولة تشاد طاهر حامد نغيلين، الثلاثاء الماضي، إن خطة التنمية الوطنية للبلاد التي أقرها صندوق النقد الدولي في مايو الماضي، تسعى إلى جذب استثمارات عامة وخاصة بقيمة 30 مليار دولار أميركي، وذلك في إطار سعيها لتحقيق النمو في مجالات من بينها الرقمنة والبنية التحتية.

زوما يخسر استئنافه ويواجه تهمة فساد



بحجة أن وفاة شاهدين رئيسيين تحول دون إمكانية مواجهة الشهادات في المحكمة، مما يجعل المحاكمة غير عادلة. غير أن القاضي نكوسينا تشيلي رفض هذا الطلب، مؤكداً أن المحكمة لا تملك صلاحية إسقاط التهم، كما رفض حجة زوما بأن غياب الشاهدين المتوفين يشكل انتهاكاً لحقه في محاكمة عادلة.

وبذلك، سيخضع جاكوب زوما، الذي يشغل حالياً منصب رئيس أحد الأحزاب، للمحاكمة. وتُعد هذه القضية واحدة من عدة قضايا تورط فيها زوما، وأسهمت في تراجع مكانته على الساحة السياسية في

خسر الرئيس الجنوب أفريقي السابق، جاكوب زوما، الثلاثاء الماضي، استئنافه الذي سعى من خلاله إلى إسقاط التهم الموجهة إليه بالفساد، أمام المحكمة العليا في بيتزماريتسبورغ.

وتستند هذه التهم إلى قضية فساد كبرى تتعلق بصفقة أسلحة أبرمت عام 1999، بقيمة عدة مليارات من الراند الجنوب أفريقي، حيث يواجه زوما وشركة الأسلحة الفرنسية "تاليس" تهماً بالفساد وغسيل الأموال والابتزاز.

وكان زوما و"تاليس" قد تقدما بطلب لإسقاط جميع التهم الموجهة إليهما،

فيتو أميركي ضد قرار بمجلس الأمن وإسرائيل تمنع اقتراب "أسطول الحرية"

المفروضة على المساعدات الإنسانية على الفور.

وصوتت 14 دولة عضو بمجلس الأمن لصالح مشروع القرار بشأن غزة فيما اعترضت واشنطن.

ويحتاج القرار إلى تسعة أصوات مؤيدة وعدم استخدام أي من الدول دائمة العضوية وهي الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا، لحق النقض (الفيتو).

في اليوم الـ 80 من استئناف حرب الإبادة على غزة، فشل مجلس الأمن الدولي في تبني مشروع قرار يدعو إلى وقف إطلاق النار وإتاحة وصول المساعدات الإنسانية إلى القطاع بعد استخدام الولايات المتحدة حق النقض (الفيتو).

واستخدمت الولايات المتحدة حق "الفيتو" ضد مشروع القرار بشأن وقف إطلاق النار في غزة ورفع جميع القيود

مواجهات بين الجيش المالي والإرهابيين في تمبكتو



أعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة في دولة مالي تحييد 14 شخصا، واعتقال 31 عنصرا يشتبه بانتمائهم للجماعات الإرهابية التي تتحرك في شمال مالي.

وفي بيان صادر عن الجيش مساء الاثنين الماضي، فإن القوات المسلحة المالية، أحبطت محاولة

تسلل نفذها مقاتلون إرهابيون باتجاه معسكر "الشيخ سيدي بكاي" ومطار مدينة تمبكتو، ما أفضّل الهجوم الذي كان المسلحون يعتزمون القيام به.

وقال الجيش المالي، إن العملية التي نفذها، مكنته من استرجاع ترسانة كبيرة من الأسلحة، وعدد من المركبات، ومعدّات متنوعة تعود للإرهابيين.

وقد وجهت هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة، باسم جميع عناصر الجيش، تهنئة للعسكريين المتمركزين في معسكر "الشيخ سيدي بكاي"، مشيدة بشجاعتهم المثالية، وصلاتهم في مواجهة المحاولات الإرهابية.

من جانبها، أعلنت جماعة نصرة الإسلام والمسلمين، أنها قتلت جنودا من الجيش المالي، واستهدفت مطار مدينة تمبكتو، و3 نقاط تفتيش تابعة للقوات الحكومية.

ونشرت الجماعة صوراً لجنود قالت، إنها قتلتهم في الاشتباكات الأخيرة مع الجيش، دون أن تعلن عن العدد، أو حجم الخسائر التي تسببت فيها.

انتخاب الكونغو وليبيريا لعضوية مجلس الأمن

في خطوة تعزز الحضور الأفريقي داخل أروقة صنع القرار الدولي، انتخبت الجمعية العامة للأمم المتحدة، يوم الثلاثاء الماضي، جمهورية الكونغو الديمقراطية وليبيريا لعضوية مجلس الأمن الدولي لفترة تمتد عامين، تبدأ في الأول من يناير 2026، إلى جانب ثلاث دول أخرى هي البحرين وكولومبيا ولايتفيا.

وقد حصلت الكونغو الديمقراطية على 183 صوتاً، في حين نالت ليبيريا 181 صوتاً من أصل 193، ما يعكس دعماً واسعاً داخل الجمعية العامة، رغم خوض المرشحين السابق دون منافسين في مجموعاتهم الإقليمية.

تحل الكونغو الديمقراطية وليبيريا محل الجزائر وسيراليون في المقاعد المخصصة لأفريقيا، في إطار نظام التوزيع الجغرافي الذي يضمن تمثيلاً متوازناً لمختلف القارات داخل مجلس الأمن.

ويُنظر إلى دخول البلدين الأفريقيين على أنه فرصة لإبراز قضايا القارة على طاولة المجلس، من النزاعات المسلحة وتغير المناخ إلى الأمن الغذائي والتنمية.

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير

محمد نور يحيى

نائب رئيس التحرير

حواء سليمان عبد القادر

هاتف 117099

أخبار خارجية

عربي محمد قينا

ص.ب: 247

فاكس: 127749

هاتف التوزيع: 200454

هاتف الاعلانات: 125013

ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة محمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

إزدهار قرى وبلدات برزت بعد الإستقلال

ترجمة/ سليمان محمد سعد
تصوير/ صالح عبدالقادر
الجزء الثالث

غادرنا في الخامس من مايو 2025 ضاحية عقت متوجهين إلى ضاحية قرات التي تقع على بعد 17 كم في الخط الفاصل بين مديرتي أفعبت وقرورا. وبعد عبورنا ضاحية قرات دخلنا إلى أراضي مديرية قرورا التي عرفت بمنطقة شمال شرق الساحل أثناء الكفاح المسلح. إن وادي دبعت الذي تنبع مياهه من مرتفعات مندعت وأم إيدينا عسم (جبل زقرا) يتدفق إلى السهول الشاسعة لضاحية قرات تحت إسم قمقم.

الطريق الطويل الذي كنا نسافر عليه من منطقة فلكت، محاط بسلسلة من التلال بيساره والسهول المترامية الأطراف على يمينه. تلك الوديان والجبال التي مررنا بها ذكرتنا بما تحتضنه من مشاهد بطولية تاريخية للثورة الإرترية. أن أهمية السلاسل الجبلية في إرتريا لاسيما تلك الموجودة في الساحل أصبحت أكثر وضوحا بعد الانسحاب الإستراتيجي للثورة الإرترية في عام 1979. أما السهول الممتدة من شعب إلى مديرية قرورا فلها تاريخها الفريد في النضال والمناضلين.

ذكرتنا تلك السهول والجبال التي عبرنا بها بمدى ثقل مهر الحرية عندما بدأ الشباب الإرتري يلتحق بالثورة بكثافة في منتصف سبعينيات القرن العشرين من المرتفعات ذات الطقس البارد وإنخراطهم في النضال في مناطق الساحل ذات الطقس الحار من أجل تحرير الشعب الإرتري وأرضه.

وقد كان هناك العديد من الشباب الذين إنقطع بهم السبل وإستشهدوا منهكين من العطش والجوع والإرهاق، أثناء سيرهم على الأقدام في تلك السهول الشاسعة للإلتحاق بالثورة في مناطق بليقات وإمهميمي التي كانت مواقع هيئة تدريب قوات التحرير الشعبية في الساحل. ولهذا أطلق المقاتلون فيما بعد على تلك السهول إسم طريق الشهداء. واصلت رحلتي في ذلك الطريق إلى قرورا المقصد الأخير لزيارتنا من أسمرأ، وأنا على متن سيارة أتذكر واحكي لمن كانوا معي عن سيرة الشهداء الذين أتوا من المرتفعات إلى ذلك المكان مشياً على الأقدام للإلتحاق بصوف الثورة وشاركوا في تحقيق الحرية.

عرفنا بدخولنا إلى أراضي مديرية قرورا، عندما عبرنا المكان الذي يفصل بين مديريات أفعبت وقرورا خلال رحلتنا من ضاحية عقت. وتعتبر مديرية قرورا الأرض التي شهدت ميلاد تاريخ قوات التحرير الشعبية والجهة الشعبية لتحرير إرتريا وتطور تاريخ



لعشرات ثم المئات والآلاف من عساكر الدرق اللذين سلموا انفسهم في عدة معارك جرت في تلك الفترة ولاسيما في معارك التحرير. تعتبر مديرية قرورا أيضاً المكان الذي جرت فيه المواجهة المباشرة أو الحرب الثابتة ضد الجيش الإثيوبي، والتي استمرت من 26/12/1973 إلى 11/01/1974 أو لمدة 16 يوماً في مناطق علاكب. كما تعتبر

ايضاً المنطقة التي شهدت أسر الطيار الإثيوبي المعروف بإسم بزابه بيطروس لأول مرة بعد أن قصفت طائرته بمضادات الطيران الحربي التابعة للجيش الشعبي، وهي ايضاً من شهدت أولى الحروب التي استخدمت فيها الدبابات والتي كانت في الـ 27 أبريل 1984م وهي أيضاً المديرية التي بها الطرقات المعروفة بإسمى (بدهو- اي نبركخن)

مديرية قرورا التي شهدت عقد المؤتمر الأول للجهة الشعبية لتحرير إرتريا في منطقة فح، وكذلك كانت الملاذ دبعت، وأول تأسيس لمدرسة الثورة الذي كان في سبتمبر 1976 في مكان عرف بزيرو. كما تعتبر قرورا المديرية التي شهدت تأسيس المرفق الصحي للثورة في منطقتها (سبر قطي) والذي كان يعرف بعيادة حليبت مرة، ومرات أخرى بإسم حولع وعمبرب وعيررب، حتى التحرير فسمي مستشفى دار الشفاء في اسمرا بمستشفى إروتا المرجعي. شهدت هذه المديرية أيضاً وتحديدًا في منطقة بليقات إنشاء مصنع ”الرحبة“ وهي أولى مؤسسات تصنيع الأواني البلاستيكية وكذلك شهدت ميلاد إذاعة صوت الجماهير الإرترية بتاريخ 01/01/1979 م، وهي من إستضافت أيضاً أولى مؤتمرات الإتحاد الوطني للمرأة الإرترية وإتحاد عمال إرتريا في منطقة اراق.

مديرية قرورا التي جرت فيها أيضاً أولى الحروب بالأسلحة الثقيلة أو الميكانيكية في الفترة من 19-22 مارس 2022 في جبهة شمال شرق الساحل مع جيش العدو المعروف بوقاو إز،وهي



الشهداء في تلك المعركة.

فقد حدثت المواجهة في ذلك اليوم، بين العشرات من دبابات جيش الدرق المسلحة بقنابل متطورة ودبابات الجبهة الشعبية القليلة العدد والتسليح لخوض معركة بالدبابات مثل تلك. كان ذلك يوماً عصبياً تجلت فيه معاني البطولات والصمود للمناضلين الذين قاتلوا بدباباتهم البسيطة دبابات العدو التي كانت تفوقهم بعشرات الأضعاف، مصحوبا بقصف جوي متواصل في سهول قرات الخالية من أي شيء يساعد في الإختباء أو الإحتماء به. شاهدنا في ذلك اليوم ونحن مرابطين في الجبال السهول وهي تحترق بالقنابل التي كان يقذفها العدو أثناء المعركة مدعوما بطائراته من الجو، أتذكر حينها الأوقات التي كنا نقفز فيها فرحاً في حال رأينا دبابة للعدو تحترق وشعورنا بالإمتعاض عندما كنا نرى دبابتنا تحترق. وبما أن الدبابات التي إحترقت في تلك الفترة لاتزال موجودة في مكان تلك المعركة، فإنه من الأفضل أن يتم شرح ذلك التاريخ البطولي من قبل المقاتلين الذين



شاركوا في تلك المعركة.

أتذكر حينها أو بعد إنتهاء تلك المعركة، الأوامر التي صدرت إلينا كمجموعة هندسة الألغام لكي نقوم بزرع الألغام في سهول قرات الشاسعة، فقمنا بفعل ذلك وأحطنا سهول قرات التي أطلق عليها بمجموعة الهندسة (سيناي) بألاف الألغام المضادة للإنسان والمركبات التي قمنا بدفنها ليلاً على مدى بضعة أشهر. في الوقت الحالي نجد أكثر من نصف أعضاء مجموعة الهندسة الذين كانوا مرابطين في ذلك المكان قد إستشهدوا، وحتى من هم على قيد الحياة معاقين، مما يوضح ذلك مدى ثقل وحجم ثمن الحرية.

سعدت كثيراً أثناء مواصلة رحلتنا نحو الشمال بمشهدتي القرى التي تجمعت بعد التحرير والمدرسة المبنية في ضاحية قرات التي ذكرت أنها كانت مسرحاً للحرب والموت خلال فترة النضال المسلح من أجل التحرير وكذلك القرى والبلدات التي تتجمع وتتطور في الوقت الحاضر. لقد كنت سعيداً جداً لأن الأمر كان يتعلق أكثر بروية والإيمان بأن ثمة الحرية حلوة. نعم ثمة الحرية.

التي يقصد منها ”التحدي- وتعني لن نركع“ المهزلة التي تم شقها بقدرات الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا عبر الجبال الشاهقة التي تمر بها.

بعد عبورنا بوادي قمقم الرملي الواسع، وصلنا إلى منطقة أعادت ذاكرتي إلى الوراء 41 عاماً، فأوقفت سائقنا ميكيلي، لأن ضميري أبي أن يسمح لي بالمرور بتلك المنطقة صامتاً، فأوقفت سائقنا ميكيلي وبدأت أحكي ذكريات النضال والبطولات التي تحتضنها تلك الأرض لرفاقي في الرحلة وهم شباب من مناضلي التسعينيات و شباب الخدمة الوطنية الذين هم ورثة عهد الحرية، بدأت أخبرهم عن بطولات المقاتلين التي سطرت بدمائهم في تلك المنطقة في ثمانينات القرن العشرين. ذكرتي سلسلة الجبال الواقعة يساراً من الطريق والمطلّة على الوادي مجموعتنا للهندسة التي كانت متمركزة فيها في عام 1984 م. أما السهول الواسعة الممتدة من الطريق إلى اليمين حتى البحر، تعرف بمعركة الدبابات التي كانت قد جرت في 27 أبريل 1984، مما دفعني أن أحكي لزملائي ما جال بذاكرتي من ذلك التاريخ الكثير الذي كتب بدم

وقفت فنية

إعداد اجمال محمد علي

.. وفاة الممثلة المصرية سميحة أيوب عن عمر 93 عامًا



فارقت الممثلة المصرية سميحة أيوب الحياة، عن عمر 93 عامًا، الفنانة القديرة سميحة أيوب من مواليد عام 1932 بدأت حياتها الفنية عام 1947 في فيلم "المتشردة" وكان عمرها 15 عامًا، ثم في فيلم "حب" سنة 1948. التحقت عام 1949 بالمعهد العالي للتمثيل الذي أسسه زكي طليمات وتتلذت على يديه.

بالتوازي مع دراستها، كانت تعمل في المسرح والسينما، فقدمت خلال فترة الخمسينات العديد من الأعمال منها فيلم "شاطئ الغرام". تخرجت من المعهد العالي للتمثيل عام 1953.

انضمت سميحة أيوب إلى المسرح القومي وعُينت مديرة له مرتين في الفترة بين 1975 و1989، كما تولت إدارة المسرح الحديث بين عامي 1972 و1975.

بلغ رصيدها المسرحي على مدار مشوارها الفني ما يقرب من 170 مسرحية إلى جانب عدة مشاركات في السينما والتلفزيون.

وكانت آخر مشاركتها السينمائية في فيلم "ليلة العيد"، الذي عرض 2024، وهو من بطولة يسرا اللوزي، ريهام عبدالغفور، عبير صبري، نجلاء بدر، هنادي مهنا، وغيرهم من الفنانين، وهو من تأليف أحمد عبدالله، وإخراج سامح عبد العزيز.

تايلور سويفت تستعيد حقوق تسجيلاتها الأصلية بعد سنوات من النزاع



أصبحت ملكي الآن". وتعد سويفت من أبرز نجوم الموسيقى في العالم، حيث حصدت 14 جائزة جرامي، وأكملت مؤخرًا أنجح جولة موسيقية في التاريخ من حيث الإيرادات، والتي وصلت إلى 2 مليار دولار.

وكانت المغنية، البالغة من العمر 35 عامًا، قد أطلقت أول ستة ألبومات لها بالتعاون مع شركة "بيج ماشين ليل جروب"، قبل أن تنتقل في عام 2018

تحت عنوان "نسخة تايلور"، في خطوة نالت استحسان جمهورها. وأكدت سويفت أنها حصلت على التسجيلات الأصلية من شركة "شامروك كاييتال"، ووصفت الصفقة بأنها "تحقيق لأكثر أحلامها"، دون الكشف عن تفاصيل مالية متعلقة بعملية الشراء.

وقالت الفنانة في بيان نُشر على موقعها الرسمي: "انفجرت بالبكاء من شدة الفرح.. لا أصدق أنني أقول هذه الكلمات: كل الموسيقى التي صنعتها...

أعلنت نجمة البوب الأميركية تايلور سويفت، أنها اشترت الحقوق الأصلية لتسجيلات أول ستة ألبومات في مسيرتها، لتستعيد بذلك السيطرة الكاملة على أعمالها الموسيقية المبكرة بعد نزاع طويل مع شركة التسجيل السابقة.

وكانت حقوق تلك التسجيلات قد بيعت عام 2019، دون أن تُمنح سويفت فرصة لشرائها، بحسب تصريحها آنذاك. وعلى إثر ذلك، أعادت تسجيل أربعة من هذه الألبومات

مهرجان "روتterdam للفيلم العربي" يكرم الممثلة ليلي علوي



وعلفت ليلي علوي علي تكريمها قائلة: أنا سعيدة جدا بهذا التكريم من مهرجان روتردام للفيلم العربي، فهو يحتل مكانة مهمة في قلبي، خاصة وأنه يأتي بعد سنوات طويلة من العطاء، وكل الشكر لإدارة المهرجان وكل من ساندني في مشواري الفني.

وأوضح مدير المهرجان، روش عبد الفتاح: «هذا العام شهدت

مسابقة الأفلام القصيرة منافسة قوية بين مجموعة من الأفلام التي عكست تنوع الرؤى والأساليب الإخراجية في السينما العربية الشابة». ومنحت لجنة تحكيم المسابقة جائزة أفضل فيلم قصير لفيلم «..ولا عزاء للسيدات».

كرم مهرجان "روتterdam للفيلم العربي" النجمة المصرية ليلي علوي، في ختام فعاليات دورته الـ 25 بهولندا، الأحد. ونظم المهرجان هذا العام "ماستر كلاس" أضاءت فيه النجمة المصرية على تجربتها السينمائية الغنية، كما عرض أحد أشهر أفلامها "سمع هس" بالشراكة مع الفنان المصري الراحل ممدوح عبدالعليم، وتحت إدارة المخرج شريف عرفة، والذي يعود تاريخ إنتاجه إلى مطلع تسعينيات القرن الماضي.

وأق تكريم ليلي من من مهرجان "روتterdam للفيلم العربي"، بعد أيام على تكريمها في فعاليات الدورة الـ 5، لمهرجان "القاهرة للسينما الفرنكوفونية".

تكريم الفنان عايض في ألمانيا بحفل جوائز DAF BAMA Music Award للموسيقى 2025



في السنوات الأخيرة. بدأ حياته الفنية مع بداية عام 2014 فأدى الكثير من الأغاني لكبار نجوم الخليج العربي ونال شهرة واسعة لما أبرزه من قدرات فنية رهيبية. جذب إليه الأنظار حتى أصدر أول أغانيه وأصبح من أبرز المغنيين الشباب، وله أربعة ألبومات غنائية وأكثر من ثمانية أغاني.

كرم الفنان عايض مع عدد من النجوم في ألمانيا من مختلف الدول، وذلك عبر جوائز DAF BAMA Music Award، للموسيقى 2025، وكان من ضمن هؤلاء النجوم: الفنان عايض من السعودية، الفنانة أسماء لمنور من المغرب، هيفاء وهبي من لبنان، محمود التركي من العراق، السيلوي من الأردن، هيلي لوف، توحى، وشابنام، بالإضافة إلى آخرين من الفنانين والفنانات من أمريكا، بريطانيا، إندونيسيا، أفغانستان، الهند، وتركيا، وذلك على مسرح مهرجان توزيع جوائز الداف باما في مدينة أوبرهاوزن الألمانية، وذلك في 31 مايو 2025.

ونشر الفنان عايض صوراً ولقطات من هذا الحدث على صفحته الرسمية على سناب شات، مع عدد من الفنانين، وغنى بعد تكريمه أغنية "لماح"، وسط تفاعل كبير جداً من الحضور والفنانين والفنانات المتواجدين، وهي من كلمات فارس فايج، وألحان راكان. عايض يوسف هو مغني سعودي ومن أهم مشاهير مواقع التواصل الاجتماعي

وطلبة إرتريا وهى صفحة تهتم بعرض أنشطة الإتحاد ومناقشة قضايا الشباب

إعداد
فاطمة حمد

حكمة اليوم

الأكثر رجاءً ، ليس ما لم يكن يوماً لنا بل ما امتلكناه برهة من الزمن ، وسيظل ينقصنا إلى الأبد



في مثل هذا اليوم

- في السادس من يونيو عام 1664م:- تغير اسم المستعمرة الهولندية نيو أمستردام الموجودة على الساحل الغربي من المحيط الأطلسي إلى نيويورك.
- في السادس من يونيو عام 1809م:- صدور الدستور الحديث للسويد الذي يجعل منها ملكية دستورية، وقد جاء هذا الدستور بعد هزيمة السويد في الحرب ضد الإمبراطورية الروسية والتي انتهت بتنازل السويد عن فنلندا لصالح روسيا.
- في السادس من يونيو عام 1919م:- الفنلنديون يقررون إنهاء أكثر من قرن من السيادة الروسية على بلادهم بالحصول على الاستقلال التام بعد الاستقلال الجزئي الذي حصلت عليه في بداية القرن العشرين.
- في السادس من يونيو عام 1933م:- افتتاح أول سينما للسيارات في ولاية نيو جيرسي.
- في السادس من يونيو عام 1944م:- إنزال قوات الحلفاء على شواطئ نورمندي الفرنسية وذلك أثناء الحرب العالمية الثانية.
- في السادس من يونيو عام 1976م:- اندلاع اضطرابات سويتو في جمهورية جنوب أفريقيا.

جزيرة تنتقل بين إسبانيا وفرنسا كل 6 أشهر



البلدين الجارين.

ورغم صغر مساحتها، تظل هذه الجزيرة شاهدة على تاريخ طويل من الصراعات والمصالحة في أوروبا.

وسط مراسم عسكرية مهيبه، حيث يتم تبديل الأعلام الوطنية. وتحمل الجزيرة أهمية تاريخية كبيرة، إذ شهدت لقاء الملك لويس الرابع عشر ملك فرنسا بهاري تيريزا ملكة إسبانيا قبل زواجهما. وعلى الرغم من تسميتها، لا تعيش فيها أي طواويس، وتظل مغلقة أمام الزوار معظم أيام السنة، حيث لا يسمح بالزيارة سوى للوفود الرسمية والعسكرية خلال مراسم التسليم. وأقيم في وسط الجزيرة نصب تذكاري يسجل تفاصيل هذه الاتفاقية الفريدة، التي تحولت إلى رمز للسلام والتعاون بين

تتقاسم إسبانيا وفرنسا جزيرة صغيرة غير مأهولة تتناوبان على سيادتها كل ستة أشهر بموجب معاهدة تاريخية تعود إلى القرن السابع عشر.

تقع جزيرة "الفزان" في نهر بيداسوا على الحدود بين البلدين، ويبلغ طولها 200 متر فقط، وتخضع للسيادة الإسبانية من فبراير إلى يوليو، ثم تنتقل إلى الجانب الفرنسي من أغسطس حتى يناير. وتعود هذه الترتيبات الفريدة إلى معاهدة جبال البرانس الموقعة عام 1659، والتي أنهت الحرب بين البلدين. خلال الاحتفال الرسمي الذي يقام مرتين سنوياً، يقوم ممثلون من الجانبين بتسليم الجزيرة

منزل "متطوعة" يتحول إلى مقبرة لقطط



السلطات المحلية، وبرفقة متطوعين، زارت المنزل يوم الأحد الماضي للتحقيق في الحادثة، فيما تواصل الجهود لإيواء القطط الناجية ومعالجة آثار الحادثة.

الألم المروع الذي عانت تلك القطط قبل أن تلفظ أنفاسها الأخيرة". رئيس الجمعية نشر عبر منصة إنستغرام وصفاً صادماً لإحدى القطط النافقة، قائلاً: "وجدنا قطة لا يمكن التعرف عليها، إذ كانت مخالفاً مغطاة بالبراز وجلدها مصاب بخدوش بالغة". وأكد تسوتومو تاكيموتو، رئيس مركز حماية الحيوانات في المدينة، لوكالة "فرانس برس"، أنه تم العثور على 12 قطة حيّة وسط الركام، فيما يُقدّر عدد القطط النافقة بأكثر من 100 بحسب وسائل إعلام محلية.

في حادثة صادمة هزت الرأي العام عثر على أكثر من 100 قطة نافقة داخل منزل متسخ في مدينة كوماموتو جنوب غرب اليابان، كانت تسكنه امرأة تعمل متطوعة ضمن جمعية لرعاية المنزل، الذي غرق في القمامة والبراز والبول، كشف عن حجم مأساة كانت تتوارى خلف أبواب مغلقة.

جمعية "أنيميل أسيسست سنجو" التي تنتمي إليها المرأة، عثرت عن أسفها العميق لما حدث، وأعلنت عبر منشور على منصات التواصل الاجتماعي أن السيدة المذكورة استقبلت هذا العدد من القطط دون علم أو موافقة الجمعية. وأضافت الجمعية: "لا يمكننا سوى تخيل

لاينافقون ، ولايجاملون ، ويعدلون بين البشر لا يؤمنون بالفوارق الاجتماعية أو المادة ، لا يباعون ولا يشترون وليس لهم سعرا ، لا يكرهون ، ولا يحقدون ، ولا ينتظرون المساعدة من احد .. يتعايشون مع آلامهم .. يلاحظون كثيرا و ينتبهون لادق الاشياء .. يركزون على التفاصيل .. يمتلكون شخصية قوية .. برغم من ذلك فإن موقف بسيط ممكن ان يبكيهم !! يمتلكون حس مرهف .. يعشقون السهر .. والليل والهدوء ذاكرتهم قوية .. مشاعرهم هشة .. هم فقط من تحل عليهم اللعنة .. لعنة السعادة و الكآبة و الانفصام و الغيرة و الامل .. مصابون بداء التفاصيل .. هم من يعيشون في طقوس لا يعرفها سواهم ..

قيل بان المزاجيين لا يصلحون للحياة ، أو المعاشرة ، المزاجي هو الشخص الذي يبدأ بالضحك معك من اعماق قلبه ولا تسع الدنيا صوت ضحكته ، لكن في لحظة واحدة ينقلب الى حزن .. لكنه يستطيع ان يحبك لكن يظهر لك العكس .. يستطيع ان ينصحك كي تتجاوز محنتك بينما هو لا أحد يعلم بدواخله غير ربه .. تجده يبحث عن شيء معين و يتعب من اجل الوصول اليه لكن فجأة لا يبالي به ، تتجمد اعصابه عنه كأنه لم يحصل شيء بكل برودة قلب .. المزاجيون هم أشخاص يعتبرهم الكثير انهم مغرورون مع انهم عكس ذلك ، يصعب التعامل مع هذه الشخصيات المتقلبة لكن هناك مايميزهم عن غيرهم .. كالحساس بالاشياء قبل حدوثها ، وقراءة الشخصيات بكل سهولة وتحليل الأحداث بمهارة .. أجمل ما فيهم .. هو انهم يملكون وجهاً واحداً ، لا يكذبون ،

