

أرتريا الحديثة



تصدر أيام الثلاثاء والخميس والجمعة والسبت

الثلث (2) نقفت

العدد (181)

السنة الثالثة والثلاثون

الجمعة 12 / 07 / 2024

الدراج بنيام قرماي يصنع التاريخ مجدداً بتسجيله فوزاً ثالثاً



فاز الدراج بنيام قرماي بالمركز الاول في المرحلة الثانية عشر من طواف فرنسا الدولي 2024 ، مسجلاً بذلك ثالث فوز له في المراحل.

وقد تمكن بنيام من تسجيل الفوز الغالي في سباق السرعة القصوى النهائي في المرحلة التي امتدت 203.6 كيلو متر، ليقطع المرحلة في ظرف زمني ناهز 4 ساعات و17 دقيقة و15 ثانية، متقدماً بذلك على جميع المتسابقين المعروفين عالمياً، والذين وضعت عليهم آمالاً كبيرة بتحقيق الفوز، وليحتل بذلك مكانة خاصة في تاريخ سباق طواف فرنسا الدولي العريق.

وقد نال الدراج بنيام قرماي في ثاني مشاركة له في طواف فرنسا الدولي بنسخته الـ (111)، ثلاث ميداليات بإحرازه المركز الاول في المرحلة الثالثة والثامنة والثانية عشر، ليكون بذلك الدراج الاول الذي يحرز هذه الالقاب.

وبالفوز الذي احرز في المرحلة الثانية عشر في الصراع من اجل القميص الاخضر، تمكن الدراج بنيام قرماي من الحصول على 61 نقطة اضافية ليصل مجموع نقاطه 328 نقطة، ليتصدر بذلك الترتيب النقابي.

وتفوق بنيام قرماي على الدراج البلجيكي جاسبر فيليسن الذي يليه في المرتبة الثانية، بفارق 107 نقاط.



تخريج 100 طالب من طلاب المدارس الثانوية من دورة في الروبوتات

وأشار مدير قسم الخدمات الاجتماعية السيد/ رزني فسها إلى أهمية التدريب وحث على دور الآباء والشركاء الآخرين لزيادة نجاحه. وفي الختام، اطلع أولياء الأمور والضيوف على الأعمال التي أنتجها المتدربون.

التدريب نظم بالتنسيق مع مركز التعليم والتقييم الطلابي وفرع وزارة التعليم في مديرية مصوع. من جانبه شكر رئيس فرع وزارة التعليم في مصوع الاستاذ/ إسماعيل صالح كل من ساعدهم معنوياً ومادياً في إنجاح البرنامج، وكذلك المعلمين الذين قاموا بالتدريب خلال إجازاتهم.

قام فرع وزارة التعليم بشمال البحر الأحمر في 7 يوليو بتخريج 100 طالب من طلاب المرحلة الثانوية، من بينهم 42 طالبة حصلوا على دورة عن الروبوتات استمرت لشهر واحد. وقال مدير المدارس الثانوية الاستاذ/ سعيد صالح، إن البرنامج الذي بدأ بعدد قليل العام الماضي، تحسن هذا العام، مشيراً إلى أن

دعوة لتنفيذ برامج التنمية في نقفت

وصيانة الطرق والجسور ومشاريع المياه والسدود والحفائر. وقال ان العمل الجماعي ضروري للوصول الى الغاية المنشودة، موضحة البرامج المنفذة في كل المجالات في سنوات الاستقلال. واكد المشاركون على الاستعداد لتقوية التأطير والتنظيم لتنفيذ البرامج الموضوعه، مناديين لتوفير ادوات العمل للاسراع في العمل.

دعا مدير مديرية نقفة السيد/ يعقوب ادريس في الاجتماع الذي عقده مع السكان وعمال المؤسسات الحكومية، الى تقوية التنسيق والتعاون بين جميع الجهات، لانجاح برامج التنمية الموضوعه لعام 2024 وبعده. وذكر البرامج التي تنفذ في مختلف مناطق المديرية، بمشاركة المواطنين وافراد قوات الدفاع، تشمل بناء



تقييم أنشطة المرأة في إقليم عنسبا

السيدة/ تآ تسفامكتيل في الاجتماع ، كافة قطاعات المجتمع للوقوف الى جانب المرأة ومساعدتها لرفع انتاجيتها. وذكرت تسجيل نمو بنسبة 7.5 في المائة في التنظيم السياسي للمرأة، مناشدة المرأة على تعزيز تنظيمهن والمنافسة أكاديميا ومهنيا لتحسين حياتهن المعيشية ورفع الانتاجية.

وقال المدير العام لقسم الخدمات الاجتماعية ورئيس لجنة تنمية المرأة في اقليم عنسبا ، العقيد/ تسفاظين جرماي، إن ضمان التنمية الشاملة للمرأة لا يمكن

عقد فرع الاتحاد الوطني للمرأة في اقليم عنسبا اجتماعا يوم الرابع من يوليو في مدينة كرن لتقييم تنفيذ خطة العمل الاستراتيجية الخمسية الممتدة من عام 2018 وحتى 2023 لتطوير المرأة اجتماعيا واقتصاديا وسياسيا وثقافيا وتنمويا.

وقدم في الاجتماع الذي شاركت فيه الجهات الشريكة ، تقرير مصحوب بالارقام عن البرامج المنفذة ونتائجها وتحدياتها. ودعت رئيسة الاتحاد الوطني للمرأة

عنسبا السفير/ عبد الله موسى بإسهامات المرأة الإريترية في كافة المجالات ، وحث الجميع على الدعم والمشاركة في جهود الاتحاد الوطني للمرأة لتنمية المرأة.

في التعليم والعمل للقضاء على زواج القاصرات وتحديد أسباب التغيب عن التعليم وإيجاد الحلول لها. وفي كلمته الختامية أشاد حاكم اقليم

تحقيقه بسهولة وفي فترة زمنية قصيرة لأنه يمثل مواجهة لتحديات تراكمية. وقدم المشاركون في الختام ، توصيات ومقترحات بضرورة القيام بالمراقبة الجادة

باكستان تسمح لـ1.45 مليون لاجئ أفغاني بالبقاء على أراضيها عاما آخر

اليقين على نطاق واسع والخوف من احتمال ترحيلهم إلى وطنهم.

وجاء هذا القرار في أعقاب حملة ضد المهاجرين تعرضت لانتقادات واسعة بدأت العام الماضي واستهدفت كل من لا

يملكون وثائق صالحة بغض النظر عن جنسيتهم، وفقا للسلطات الباكستانية، ما أجبر ما يقدر بنحو 600 ألف أفغاني على العودة إلى ديارهم. ومع ذلك، يبدو أن الحملة قد تم تعليقها، دون أن تقدم السلطات تفسيراً لذلك.

وبعد اختتام زيارته التي استغرقت ثلاثة أيام والتي التقى فيها لاجئين أفغان ومسؤولين باكستانيين، أصدر غراندي بيانا عبر فيه عن تقديره لتعليق قرار ترحيل غير المسجلين إلى أوطانهم.

وتستضيف باكستان منذ فترة طويلة ما يقدر بنحو 1.7 مليون أفغاني، وينتظر الآلاف إعادة توطينهم في الولايات المتحدة وأماكن أخرى.



أعلنت باكستان اول امس الأربعاء أنها ستمدد إقامة 1.45 مليون لاجئ أفغاني يقيمون بشكل قانوني في البلاد، وذلك بعد يوم من زيارة مفوض وكالة الأمم المتحدة المعنية باللاجئين.

وسيمكن اللاجئين الأفغان الذين يحملون الوثائق المناسبة من البقاء في باكستان حتى 30 يونيو 2025، وفقا لبيان صادر عن مكتب رئيس الوزراء شهباز شريف.

وكان المفوض السامي للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين فيليبو غراندي حث الثلاثاء السلطات الباكستانية على تمديد صلاحية بطاقات الإقامة الخاصة بهم.

وكان تمديد الإقامة السابق الذي أصدرته حكومة باكستان قد انتهى في 30 يونيو، ما تسبب في حالة من عدم

ماتفيينكو: جهود مجموعة "بريكس" لتشكيل عالم متعدد الأقطاب يثير حفيظة الغرب



لا يزال من الضروري وضع بعض المعايير. فالدول الشريكة يجب أن تتناسب مع هذه المعايير، ليست نادي مصالح، بل هي مجموعة دول ذات تفكير متمائل يتشاركون نفس الآراء حول تطوير

العلاقات الدولية، ودور الأمم المتحدة، وهي كذلك دول تعارض التدخل في الشؤون السيادية لأي دولة، وكذلك

تؤيد القوانين الدولية السائدة وليس القواعد الموضوعية من قبل مجموعة أفراد.

ولفتت ماتفيينكو إلى أنه يمكن اعتماد هذه المعايير خلال قمة "البريكس" التي ستعقد في قازان خلال شهر أكتوبر المقبل.

وتمثل مجموعة "بريكس" 45% من سكان العالم و36% من الناتج الإجمالي من جهة أخرى ذكرت صحيفة "واشنطن بوست" أن اللقاء بين

قالت رئيسة مجلس الاتحاد الروسي فالنتينا ماتفيينكو الأربعاء إن عمل مجموعة "البريكس" يثير غيرة وضيق الغرب وانزعاجه، كرد فعل عدائي على ذلك يحاول الضغط على الدول الأعضاء بشتى السبل.

وأضافت ماتفيينكو في حديث لقناة "روسيا 24": " نرى مدى الانزعاج الشديد الذي تشعر به الولايات المتحدة وحلفاؤها الغربيون، وربما حتى الغيرة من عمل مجموعة "البريكس" وهذا

ينعكس على مواقفهم واهتماماتهم". وتابعت: "باتوا يحاولون الضغط بكل الطرق الممكنة على الدول الأعضاء ومنعهم من السفر والتحرك بحرية، ومع ذلك ورغم جميع الضغوطات لا يمكن إيقاف عملية بناء عالم متعدد الأقطاب والسعي إلى سيادة الدول".

وأشارت إلى أن رابطة دول "البريكس" بحاجة إلى تطوير معايير لانضمام الدول الجديدة المرشحة للعضوية.

وأردفت: " من الحكمة القول إنه

مصرع 18 شخصا وإصابة العشرات إثر اصطدام حافلة ركاب بصهريج حليب في الهند

لقي 18 شخصا على الأقل مصرعهم وأصيب 19 آخرون جراء اصطدام حافلة ركاب بصهريج حليب في ولاية أوتار براديش شمالي الهند. وقال ذو الفقار علي من مكتب مدير الشرطة المحلية لوكالة "فرانس برس": "اصطدمت الحافلة بالناقلة من الخلف ما أدى إلى مقتل 18 شخصا وإصابة 19 آخرين".

وقال رئيس الحكومة المحلية يوجي اديتانان إن الحادث "يدمي القلب". وكانت الحافلة في طريقها إلى العاصمة نيودلهي من ولاية بيهار الشرقية حسب ما ذكرت محطة "ان دي تي في" التلفزيونية.

وغالبا ما تشهد الطرقات الهندية حوادث سير أدت بحسب السلطات إلى مقتل 168 ألف شخص في 2022.

وفي مايو قضي ما لا يقل عن 21 شخصا وجرح أكثر من 50 آخرين عندما سقطت حافلة في وادي سحيق في كشمير الهندية.

كوريا الجنوبية: مصرع 5 أشخاص وتدمير 20 أثرا تاريخيا جراء الأمطار الغزيرة

تاريخيا ووطنيا في مختلف أنحاء البلاد، جراء الأمطار الغزيرة، بالإضافة إلى إجلاء 3570 شخصا من منازلهم.

وأصدر رئيس البلاد يون سوك يول -الذي يزور الولايات المتحدة- تعليماته للوكالات الحكومية بتعبئة جميع الأفراد والمعدات لإعطاء الأولوية القصى لإنقاذ الأرواح ومنع الأضرار.

الغزيرة في وسط وجنوب البلاد إلى 5 قتلى، فضلا عن مفقود واحد.

وذكرت هيئة الإذاعة الكورية الجنوبية أن الأمطار الغزيرة تسببت أيضا في تدمير 20 أثرا



أعلنت السلطات في كوريا الجنوبية اول امس الأربعاء، ارتفاع حصيلة ضحايا الأمطار

الجزائر: بدء تشغيل أكبر محطة لإنتاج الكهرباء في البلاد



أعلنت شركة "سونلغاز" الجزائرية عن الانطلاق في عملية التشغيل الجزئي لأبزر محطة لإنتاج الكهرباء في البلاد بمحافظة مستغانم، ما سيسمح بتدعيم الطاقة الإنتاجية الوطنية بـ450 ميغاواط.

ولفت البيان إلى أن "هذه المنشأة الطاقوية الكبرى تضاف إلى جملة المشاريع الطاقوية الهامة التي نجحت سونلغاز في إدخالها حيز الخدمة خلال الأشهر القليلة الماضية، والتي من شأنها تعزيز الحضرة الإنتاجية لسونلغاز ودعم قدرتها الوطنية في تعزيز تموين المواطنين بالطاقة".

ووفقا للبيان، قامت سونلغاز ابتداء من يوم الخميس 4 يوليو 2024، بالتشغيل الجزئي للمحطة الهجينة لإنتاج الكهرباء بمستغانم، وذلك من خلال دخول التوربينات الغازية الأولى حيز الخدمة، مشيرا إلى أن "هذه العملية تأتي لتدعيم الطاقة الإنتاجية الوطنية بـ450 ميغاواط كمرحلة أولى".

غامبيا تحصل على تمويل بـ10.9 مليون دولار من صندوق النقد الدولي



الاقتصادي في جامبيا بنسبة 5.3 في المائة العام المنصرم، مدعوماً بالأداء الجيد لقطاعات الزراعة والخدمات والاتصالات والبناء. ولاحظ الصندوق استمرار ارتفاع عدد السياح الوافدين لكنهم ظلوا أقل بقليل من مستويات ما قبل الوباء، كما أظهرت تدفقات التحويلات أيضاً أداءً جيداً مستداماً وسط تراجع التضخم من ذروة بلغت 18.5 في المائة في سبتمبر 2023 إلى 11 في المائة أبريل الماضي.

أكمل المجلس التنفيذي لصندوق النقد الدولي وجامبيا المراجعة الأولى بموجب ترتيب التسهيل الائتماني الموسع ما سمح بالموافقة على صرف 10.95 مليون. وذكر بيان صادر عن صندوق النقد الدولي أن جامبيا حصلت على برنامج يسمح لها بالانفاذ إلى تمويل 98.7 مليون دولار، يصرف تباعاً وفق التقدم في تنفيذ الإصلاحات المتفق عليها بين الطرفين. وسجل الصندوق انتعاش النشاط

أبو الغيط يدعو لتوسيع الشراكة العربية اليابانية إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية



يقرب 140 مليار دولار منذ مطلع العام 2024. وأضاف، في كلمته أمام المؤتمر الاقتصادي والتجاري بين القطاعين العام والخاص من الجانبين العربي والياباني في طوكيو أن التبادل التجاري حافظ على إيجابيته في فترة شهد فيها العالم أزمات معقدة وخطيرة مثل كوفيد 19 والحرب الأوكرانية والتوترات في شبه الجزيرة الكورية والتنافس الأمريكي الصيني في جنوب شرق آسيا بالإضافة إلى الأزمات الخطيرة التي ضربت عدداً من الدول العربية وما نتج عنها من آثار سلبية عميقة لاتزال مستمرة على مجالات التنمية والاستثمار وعلى حركة الملاحة العالمية، موضحاً أن المنطقة العربية معبر رئيسي للتجارة العالمية إذ تقع بها أهم الممرات مثل قناة السويس وباب المندب ومضيق هرمز فضلاً عن تبعات تلك الأزمات على قطاع الطاقة العربي

قال الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط إن جامعة الدول العربية حرصت منذ تأسيسها على إقامة منتديات تعاون مع الدول الفاعلة والتجمعات الإقليمية الكبرى وقد كان من البديهي أن يحظى التعاون مع اليابان باهتمام خاص في ظل ما يتمتع به من مكانة مرموقة واقتصاد متطور، موضحاً ان العلاقات العربية اليابانية حاضرة باستمرار في جدول أعمال مجالس وهيئات الجامعة العربية وتحظى باهتمام عربي كبير وهي علاقات وطيدة وممتدة عنوانها الدائم الشفافية والاحترام المتبادل والحرص على تعزيز المصالح المشتركة. ففي المجال الاقتصادي، بحسب أبو الغيط، فقد أثبت التعاون العربي الياباني صلابته في مجابهة التحديات المتراكمة التي خلفتها الأزمات والتوترات بالرغم من كثرتها وتشابكها، وخير دليل على ذلك ارتفاع التبادل بين الجانبين إلى ما

الجيش الصومالي يدمر قواعد المليشيات الإرهابية جنوب البلاد



نجحت قوات الكوماندوز في الجيش الصومالي، أول امس الأربعاء، في تدمير قواعد المليشيات الإرهابية بمحافظة شبيلي السفلى جنوب البلاد.

وللسلام والاستقرار، والتي تعيق التقدم والازدهار. وأضاف المتحدث أن العملية العسكرية التي شنها الجيش الوطني استهدفت فلول المليشيات الإرهابية في مدينتي "أوديجلي" و"بريري" ومناطق أخرى مجاور لهما.

ودعا المتحدث باسم وزارة الدفاع الصومالية الملازم أبو بكر معلم حسب ما ذكرت وكالة الأنباء الصومالية (صونا) سكان محافظة شبيلي السفلى إلى التعاون والعمل مع الجيش الوطني للقضاء على العناصر الإرهابية الراضية

ليبيا: نرفض توطين المهاجرين ولدنا مليوناً أجنبي معظمهم مخالف



معتبراً "قضية الهجرة مسألة أمن قومي، وحان الوقت لحل هذه المشكلة، لأن ليبيا لا يمكنها الاستمرار في دفع الثمن".

أكد وزير الداخلية الليبي عماد الطرابلسي، رفض بلاده توطين المهاجرين على أراضيها، وقال إن ما بين 70 إلى 80% من الأجانب الموجودين على الأراضي الليبية "غير نظاميين".

الدولية للهجرة وبرنامجها للعودة الإنسانية الطوعية، تمكنت ليبيا من "إعادة 6 آلاف مهاجر" منذ بداية العام و"10 آلاف في 2023، بحسب أرقام رسمية.

وقال الطرابلسي "إن المهاجرين، على عكس الليبيين والأجانب النظاميين، لا يدفعون الكهرباء أو الضرائب لأن ليبيا تحولت من بلد عبور إلى بلد توطين".

وقبل أسبوع من انعقاد منتدى دولي في ليبيا حول الهجرة عبر البحر المتوسط، قال الطرابلسي في مؤتمر صحفي بطرابلس "اليوم في ليبيا يوجد ما يقارب 2.5 مليون أجنبي"، لافتاً إلى أن 70% إلى 80% منهم دخلوا بطريقة غير شرعية عبر المناطق التي يسهل اختراقها في البلاد.

وتأتي تصريحات الوزير الليبي قبل انعقاد "منتدى الهجرة عبر البحر الأبيض المتوسط" المقرر انعقاده في طرابلس يوم 17 يوليو الجاري، لبحث "إستراتيجية جديدة لمشاريع التنمية في بلدان المغادرة"، وبالتالي إبطاء تدفقات المهاجرين.

وأوضح أن السلطات الليبية تعتمد "تنظيم العمالة الأجنبية" التي تشكل قوة فاعلة في البلد ذي الكثافة السكانية المنخفضة، والذي يبلغ تعداد سكانه 7 ملايين نسمة. ولفت إلى أنه بمساعدة المنظمة

وأكد الوزير الليبي رفض بلاده "توطين" المهاجرين على أراضيها،

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

هاتف التوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

اخبار خارجية
عربي محمد قينا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة محمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

وقفت فنية

إعداد جمال محمد علي

تكريم الممثلة / كيت بلانشيت بمهرجان تورنتو السينمائي الدولي



أعلن مهرجان تورنتو السينمائي عن تكريم الممثلة العالمية كيت بلانشيت بجائزة TIFF Share Her Journey Award، أي جائزة "مشاركة رحلتها الرائدة كما أن النجمة ستشارك في فعالية "In Conversation With" أي في حوار مع " التي تسلط الضوء على مسيرتها المهنية. وستتسلم كيت بلانشيت جائزتها التكريمية في حفل توزيع جوائز مهرجان تورنتو السينمائي الدولي يوم الأحد 8 سبتمبر 2024، في فندق فيرمونت رويال يورك.

وفي هذا السياق، قال الرئيس التنفيذي للمهرجان كامرون بيلي: "كيت بلانشيت رائعة، هي واحدة من أفضل الممثلات في تاريخ السينما، وقد أظهرت باستمرار مدى واسعاً وعمقاً وجرأة على الشاشة، وخارج الشاشة." وأضاف: "كانت بطلة مثابة لزيادة المساواة والعدالة في العديد من القطاعات. وشغف كيت في المواضيع التغييرية المؤثرة، والتزامها بكسر الحواجز أمام النساء، يتماشى مع أهداف مبادرة Share Her Journey. ويشرفنا أن نقدم لكيت بلانشيت جائزة TIFF Share Her Journey Award لهذا العام، ونحن في غاية الشوق للترحيب بها مرة أخرى في تورنتو."

وجائزة TIFF Share Her Journey Award مستوحاة من مبادرة Share Her Journey Award التي ابتكرت لمعالجة التكافؤ بين الجنسين في صناعة الأفلام، ودعم النساء في كل مرحلة من مراحلهن الإبداعية، إضافة إلى تسليط الضوء على المبدعات اللواتي يُحدثن فرقاً كبيراً في الصناعة.

يشار إلى أن مهرجان تورنتو السينمائي الدولي ينطلق في 5 سبتمبر 2024، على أن يستمر إلى 15 سبتمبر 2024، وذلك في نسخته التاسعة والأربعين.

السوبرانو فاطمة سعيد تحصد جائزة الثقافة الأوروبية



حصدت السوبرانو المصرية فاطمة سعيد جائزة الثقافة الأوروبية من الدرجة الأولى، خلال احتفالية على مسرح أوركسترا لوكسمبورغ التي قدمت مختارات موسيقية عالمية مختارة في سهرة خاصة.

مقطوعات موسيقية عالمية خالدة عزفتها

أوركسترا لوكسمبورغ الفيلهارموني في حفل توزيع جوائز للمبدعين الأوروبيين في مجال الموسيقى على خشبة مسرح لوكسمبورغ. وكانت السوبرانو فاطمة سعيد، من بين الفائزين ونالت جائزة الثقافة الأوروبية.

"فاطمة سعيد تمتلك واحداً من أقوى الأصوات في العالم، وقد جاء اختيارها وتكرهها بالحصول على جائزة الثقافة ليس فقط لمشاركتها في الغناء مع الأوركسترا

أوركسترا لوكسمبورغ الفيلهارموني في حفل توزيع جوائز للمبدعين الأوروبيين في مجال الموسيقى على خشبة مسرح لوكسمبورغ. وكانت السوبرانو فاطمة سعيد، من بين الفائزين ونالت جائزة الثقافة الأوروبية.

"فاطمة سعيد تمتلك واحداً من أقوى الأصوات في العالم، وقد جاء اختيارها وتكرهها بالحصول على جائزة الثقافة ليس فقط لمشاركتها في الغناء مع الأوركسترا

جائزة "PEN Pinter" للكاتبة الهندية أرونداتي روي

جائزة "PEN Pinter" er. وأمنى أن يكون هارولد بينتر معنا اليوم ليكتب عن المنعطف غير المفهوم الذي يتخذه العالم". وأكد عضو لجنة التحكيم خالد عبد الله، "أن أرونداتي روي هي صوت للحرية



والعدالة، تكتب بوضوح وإصرار شديدين منذ نحو 30 عاماً. كانت كتبها، وكتاباتها بمثابة النجم الهادي خلال الأزمات والظلام الذي واجهه عالمنا منذ كتابها الأول "إله الأشياء الصغيرة".

وقال روجر روبنسون: "تم اختيار أرونداتي روي بالإجماع لهذه الجائزة المرموقة، وهي شهادة على مساهمتها التي لا مثيل لها في الأدب، وموضوعاتها حول العدالة الاجتماعية".

تأسست جائزة "PEN Pinter" عام 2009 من قِبَل جمعية "PEN" الإنجليزية التي تدافع عن حرية التعبير وتحثي بالأدب، تخليداً لذكرى الكاتب المسرحي الحائز على جائزة نوبل، هارولد بينتر.

تمنح الجائزة سنوياً لكاتب ذو جدارة أدبية بارزة مقيم في المملكة المتحدة أو جمهورية أيرلندا أو الكومنولث.

حصلت الكاتبة الهندية أرونداتي روي على جائزة "PEN Pinter" لعام 2024. وستتسلم الجائزة في حفل تستضيفه المكتبة البريطانية في 10 أكتوبر 2024.

يأتي هذا الفوز بعد أسابيع من قرار محكمة نيودلهي، فرض عقوبات على الكاتبة، بسبب تعليقات أدلت بها قبل 14 عاماً.

وربطت الصحافة الهندية قرار المحكمة، بخطاب ألقته روي ضد الفصل العنصري والإبادة الجماعية في غزة، في 7 مارس في نادي الصحافة بنيودلهي.

تتألف لجنة تحكيم الجائزة من رئيسة PEN الإنجليزية روث بورثويك، الممثل والناشط خالد عبد الله، والكاتب والموسيقي روجر روبنسون.

وقالت رئيسة الجائزة بورثويك: "إن روي مفكرة أممية، ولا ينبغي إسكات صوتها القوي".

وقالت أرونداتي روي: "يسعدني قبول

أدونيس يحصد "جائزة جوان مارغريت للشعر" في إسبانيا



حصد الشاعر السوري أدونيس "جائزة جوان مارغريت العالمية للشعر" في دورتها الثانية، وهي جائزة إسبانية سنوية تُمنح للشعراء الذين ساهموا في ترسيخ الحوار الثقافي بين الحضارات.

وقالت لجنة الجائزة، في بيان لها إن "لجنة جائزة جوان مارغريت العالمية للشعر يُسعدنا أن تعلن أن الشاعر العربي أدونيس، أحد أبرز ممثلي الشعر العربي، هو الفائز بالجائزة لدورتها الثانية لعام 2024".

الثقافي بين الحضارات، ولاسيما بين الشرق والغرب، وفق ما جاء في بيان لجنة الجائزة المكونة من مؤسس الجائزة ومدير دار نشر "La Cama Sol"، خافيير سانتيسو، وابنة الشاعر الإسباني جوان مارغريت (1938 - 2021)، مونيك مارغريت، والكاتب والشاعر الكولومبي، هيكتور آباد، ومديرة "المكتبة الوطنية الإسبانية" سابقاً، أنا سانتوس، ومدير "معهد ثربانتس"، لويس غارسيا مونثيرو.

"جائزة جوان مارغريت العالمية للشعر" جائزة سنوية تُمنح للشعراء الذين ساهموا في ترسيخ الحوار الثقافي بين الحضارات، علماً بأن الجائزة في دورتها الأولى ذهبت إلى الشاعرة والكاتبة الأميركية شارون أولدرز (1942).

البيان الذي نشره "معهد ثربانتس" نقل عن أدونيس ترحيبه بالجائزة، وقوله إن "هذه الجائزة تُمنح باسم شاعر إسباني كبير، وباسم إسبانيا البلاد الخلاقة، المشعة، إنسانياً وإبداعياً وحضارياً. وهي إذاً تسعدني برمزيتها المزدوجة العالية، الخاصة والعامة"، علماً بأن أدونيس سيتسلم جائزته من ملك إسبانيا فيليب السادس في مدريد.

ونال أدونيس الجائزة بين 30 مرشحاً من عدة دول، اعترافاً بعمله الشعري ذي الجودة العالية، وبسبب دوره في مد جسور الحوار

أغنية عربية للأطفال تحقق مليار مشاهدة

ولفتت إلى أن اهتمامها الأكبر كان بكتابة الشعر للأطفال، قائلة: "كتبت أغنية أنثى السنجاب عندما طلب مني تأليف أغنية للأطفال، لتعليمهم وتوعيتهم من مخاطر فتح الباب للغرباء في ظل غياب الأهل عن البيت حتى لو حاول الضيف إغراه لفتح الباب بشتى السبل".



وأضافت: "أطلعوني على فكرة الأغنية في الليل وفي لحظتها انبثقت في دماغي الأغنية بشكلها الحالي، وكتبتها فوراً وتمكنت من إنجازها خلال يوم واحد تقريباً، وفي حياتي لم أتخيل أنها ستصل مليار مشاهدة على اليوتيوب، لأن الأطفال متأثرون بها".

وأوضحت أنها اختارت أن تقدم الأغنية من خلال الحيوانات؛ وذلك لارتباط واهتمام الأطفال بهم، مضيفاً: "اخترت السنجاب والتعلب ووزعت الأغنية بينهما متوجهة للأطفال حتى لا يفتحون الباب لأي غريب". مريم الكرمي هي سيدة مصرية بسيطة تعيش في قرية صغيرة، لم تكمل تعليمها بعد المرحلة الإعدادية، لكن إصرارها وحبها للعمل واللغة العربية والمعرفة كانوا بمثابة الوقود الحقيقي الذي دفعها لتتقيد نفسها بنفسها.

حققت أغنية أنثى السنجاب للشاعرة المصرية مريم عبد الوهاب نحو مليار مشاهدة عبر منصة "يوتيوب"، والتي كتبها الشاعرة بهدف توعية الأطفال من مخاطر فتح الباب للغرباء في ظل غياب الأهل.

وقالت الشاعرة في مقابلة صحفية إنها لم تتوقع أبداً أن تحقق هذه الأغنية مليار مشاهدة. وأضافت أنها بدأت في كتابة الشعر منذ أن كانت طفلة صغيرة في المرحلة الابتدائية، ومع مرور الوقت وتقدم عمرها، بدأت تتعلم كيفية كتابة الشعر أكثر حتى تمكنت منه.

وتابعت: "بدأت بكتابة الخواطر وأنا في المرحلة الابتدائية، ومع الوقت بدأت بتعلم كيفية كتابة الشعر بإسهاب، ومنذ ذلك الوقت وإلى اليوم وأنا مستمرة في كتابة الشعر".

بعد ملاحظة استخدام مسميات عملات اخري للنقفة..

على المواطنين اعطاء عملتنا الوطنية قيمتها التي تستحقها



او الفاقدة للارقام أو الاحرف، او الفاقدة للطلاء الفضي العاكس الموجود على الجانب الأيسر من العملة وغيرها من التشوهات التي تظهر في العملة. وقد أصدر البنك المركزي الإرتري التوجيهات التالية ووزعه على الفروع الأخرى في إرتريا ، يحظر هذا التوجيه على البنوك قبول العملات التي تكون:-

- ملطخة بالدماء
- محترقة
- متآكلة بفعل النمل الأبيض.
- فاقدة للطلاء الفضي العاكس الموجود في الجانب الأيسر من العملة
- تالفة بسبب النفط الخام أو ما شابه ذلك.
- تحتوي على كتابة في أجزاء كثيرة من العملة بقلم أو حبر أو قلم تحديد.
- ووفقاً لهذا التوجيه، إذا أحضر أي شخص هذه العملات، فيما أن يكون لها نصف القيمة أو لا قيمة لها على الإطلاق.
- وعلى الجهات المسؤولة في المجال أن تقوم بإتخاذ الاجراءات اللازمة وبجدية على توعية المواطنين عن كيفية الاحتفاظ بالعملة نظيفة وسليمة وكيفية التعامل بها .

لذلك يجب علينا أن نحترم الرموز الوطنية مثل عملة النقفة والاحتفاظ بها على الوجه الامثل، وعلى الجميع المشاركة في هذا الامر سواء عند التداول بالعملة او الاحتفاظ بها في اماكن خاصة بهم مثل الخزائن او اي مكان يختاره المواطن او ايصاله الى البنك .

العملات المعدنية، ستة حيوانات مختلفة من الحيوانات الأصلية في إرتريا، بينما تظهر الجهة الاخرى من العملات المعدنية مجموعة من مقاتلي جبهة التحرير الإرترية وهم يرفعون العلم الوطني وشعار "الحرية والمساواة والعدالة"، وهذه العملات هي أول عملات معدنية تصدرها إريتريا للتداول في عام 1997

وهناك خمس سلاسل من الأوراق النقدية منذ إطلاق العملة حيث تظهر فيه اهم النشاطات اليومية .

لكن في الوقت الحاضر نلاحظ ان هناك الكثير من الناس الذين يقومون باعطاء اسماء عملات اخرى للنقفة قد يكون ذلك دون قصد مثل الجنيه أو الريال، لتصبح شائعة فيما بينهم ، ونذكر ما قاله مسؤول البنك الوطنى الإرتري في لقاء له بث على شاشة التلفزيون الإرتري في اليوبيل الفضي للعملة ، بأن هذه العملة لها كل التقدير والاحترام وعلينا أن نحفظ بها ونتعامل معها بشكل لائق ويجب علينا بتسميتها بالنقفة، وليس بأسماء اي عملات اخرى، وأن نحافظ عليها حتى لا تتمزق أو يكتب عليها.

وينص القانون الإرتري في موادها بأن البنك الوطنى ألتري هو أعلى سلطة مسؤولة عن إصدار عملة النقفة ومراقبتها، وإصدار التوجيهات حول العملات الممزقة اوالمحترقة والباهتة بسبب الاستخدام الكثير او الغسيل،

الحرية. فعلي سبيل المثال نجد في أحد أوجه الأوراق النقدية من فئات 100 و 50 و 10 و 5 و 1 ، القوميات الإرترية، بينما



يصور الوجه الخلفي مشاهد نموذجية من مختلف أنحاء البلاد، مثل الحراثة التي ترمز له الفلاحة كذلك من أهم الاشجار المعروفة في البلاد. وهناك خمس عملات معدنية من النيكل، من فئة السنت الواحد" 1 و 5 سنتات و 10 و 25 و 100 سنت، حيث تظهر على واجهة

من الذهب والفضة والبرونز مع نقوش باللغة اليونانية واللغة السامية الاصلية (الجنزية).

ولكن عندما دخل الايطاليون واستعمروا الاراضي الارترية لسنوات عدة اتو بعملة الليرة الايطالية لتصبح عملة التداول، ثم عند نهاية الحرب العالمية الثانية ودخول البريطانيون إرتريا في عام 1941 بدأو بدفع الروات لقواتهم بالشلن الشرق أفريقي وهى العملة التي قدمتها بريطانيا إلى مستعمراتها في شرق إفريقيا مثل كينيا وأوغندا وتنزانيا، وبذلك عرف الارترين الشلن الشرق أفريقي بالإضافة إلى الليرة الإيطالية (المستوردة من إيطاليا).

وفي عام 1945م قررت أثيوبيا أن يكون لها عملة خاصة وهو (البر)، الذي اصبح متداولاً ايضا في ارتريا باعتبارها مستعمرة من قبل اثيوبيا، وبعد الاستقلال واعلان نتائج الاستفتاء في عام 1991م اصبحت ارتريا دولة ذات سيادة . تلى ذلك مرحلة التفكير في ان يكون لها عملتها الخاصة ، وأن يكون لها بنك يقوم بتعاملاتها التجارية داخلية كانت او خارجية، مثل الصرف والتجارة ، لذلك تم اصدار اول عملة نقدية وهي النقفة ، وذلك في عام 1997م لتكون العملة القانونية لدولة ارتريا منهيبة بذلك العمل بالبر كعملة قانونية في البلاد.

وتأتي تسمية العملة بالنقفة لتعكس تاريخ شعبها، وعاداتهم وثقافتهم، وكفاحها المسلح وما شهدته من تضحيات من أجل

إعداد السيد / قرماي برهي المدير العام لإذاعة صوت للجماهير الارترية ترجمته / جعفر محمود احمد

استخدمت الشعوب نظام المقايضة في تجارتهم التبادل البضاعة مقابل البضاعة وبعد زمن طويل تم سك قطع معدنية من الذهب او الفضة، لتكون وحدة التبادل التجاري فيما بينهم، ثم بعد ذلك أتت العملة النقدية الورقية لترث محل العملة المعدنية ، كما تشير الدراسات التاريخية الى أن الصين كانت هي أول بلدة قامت بطبع العملة الورقية وذلك في عهد سلالة تانغ عام 618 - 907 قبل الميلاد ، مشيراً الى أن العملة المعدنية التي بحوزة التجار الذين ينتقلون من بلد الى بلد تكون عرضة للضياع أو السرقة. لذلك تطورت العملات عبر العصور وكانت لها أشكال عدة ، وأخيراً جاءت العملات الورقية المعمول بها حالياً، والشيكات وغيرها من أشكال التعاملات النقدية، وما زالت في تطور نحو استخدام الأساليب الحديثة في التبادل التجاري التحويلات الإلكترونية وغيرها.

وتشير الدراسات والابحاث عن دخول العملات الى ارتريا ، قبل الميلاد عن طريق ميناء عدوليس عندما كانت المنفذ البحري والتجاري بين جميع دول البحر المتوسط والبحر الاحمر ، حيث أكتشف علماء الاثار عملات معدنية في مدن مثل قوحيتو ، كسكسي ، مطرا. وفي القرن الثالث الميلادي تم سك عملات



شبابيات

ساوا... قلعة الإستعداد والتأهب!!!



تتضمن التنشئة الاجتماعية في ساوا نقل الأعراف والقيم الثورية والمجتمعية إلى جيل الشباب وتنمية الشعور بالولاء لإرتريا وشعبها، إلى جانب ذلك تتيح ساوا للبلاد أن تكون مستعدة للاستجابة للمطالب الداخلية

بسرعة وفعالية كبيرة في أوقات الخطر وان تصد كافة الغزوات التي إستهدفت وجودها وكيانها بإفشال كل المؤامرات والدسائس التي حيكت ضدها لعقود من الزمن. فعلى مدار الثلاث و الثلاثين عامًا الماضية من الاستقلال، شهدت البلاد أعمالاً عنادية تتراوح بين العدوان العسكري المفتوح والعقوبات الجائرة والهجمات المتواصلة بالحملات الدعائية ومع ذلك، لم يقتصر رد إرتريا على الحد من المخاطر أو القضاء عليها، بل أيضاً شمل حماية مصالحها الأساسية والحفاظ عليها.



محمود عبدالله/ أبوكفاح

التغيير والاستعداد هما وجهان لعملة واحدة في عملية بدء التحول وتنفيذه ضمن إطار وطني، حيث يمكن للبلدان إنشاء مؤسسات ومنظمات يمكنها أن تؤدي إلى التغيير وزيادة الاستعداد أو الشعور لإحداث التغيير التحولي الإيجابي بأداء أعلى.

ويمكن تعريف الاستعداد بأنه "الاستعداد عقلياً وجسدياً لإجراء تجربة أو إجراء ما" وفي بلادنا تعد ساوا والخدمة الوطنية ضروريان للدفاع عن إرتريا لدورها الرائد في توفير الأمن اللازم لتطور البلاد وازدهارها. تدرك الحكومة ضرورة الاستعداد للتغيرات الداخلية والخارجية التي يمكن أن تحدث في المستقبل وقد ساهم إعلان فتح ساوا كمركز لتدبير الخدمة الوطنية في إنقاذ إرتريا من التهديد الوشيك بالعدوان والذي كان يهدف إلى غزو البلاد وإحتلالها مرة أخرى.

إن الوقفة الصلبة لأفراد الخدمة الوطنية الذين تدربوا في ساوا خلال الحرب العدوانية التي شنتها زمرة الوباني خلال الفترة من 1998 وحتى العام 2000 م تخبرنا بأن إرتريا كانت قادرة على توفير قوة جاهزة لصد العدوان.

لقد لعبت ساوا والخدمة الوطنية دوراً هاماً في الاستعداد الوطني وزيادة القدرة القتالية للبلاد حيث خلقت هذه المؤسسة في قلب كل مواطن الشعور بالالتزام بخدمة الوطن في زمن الحرب والسلام وعلى الرغم من أن الخدمة الوطنية في إرتريا واجهت العديد من الصعوبات، إلا أنها أحدثت تحولاً جذرياً في الروح الجماعية للمواطنين الإرتريين، ولاتزال ساوا والخدمة الوطنية تشكلان حتى الآن عنصرين مهمين ولاعبين رئيسيين في بناء الأمة.

ومنذ تأسيس ساوا عام 1994، خرجت 35 دفعة من طلاب الخدمة الوطنية وهماي تستعد هذه الأيام لتخريج طلاب الدفعة الـ 36 للخدمة الوطنية يوم الثالث عشر من يوليو 2024م بالتزامن مع إحتفالات ساوا بالذكرى الثلاثين لتأسيسها.

تقع إرتريا في منطقة مضطربة ومعقدة في منطقة القرن الأفريقي والتي لاتزال تشهد تحولات سياسية واجتماعية واقتصادية وديموغرافية هائلة وفي مثل هكذا اوضاع، يعد الاستعداد الوطني والمرونة أمراً مرغوباً للغاية من أجل البقاء.

وبفضل ساوا إستطاعت إرتريا رغم قلة عدد سكانها ومواردها الضئيلة ان تستجيب



والتحديات الخارجية، فالاستعداد ضروري لكي تزدهر الأمة وتؤمن حدودها وغالباً ما يكون الاستعداد هو جوهر أي استراتيجية لإدارة التغيير والاستجابة للمستجدات، خاصة وإن التفكك الوطني هو نتيجة لعدم الاستعداد الكافي للإحتمالات، فكلم من دول إنهارت ودب فيها الإختلاف والتنازع بسبب عدم الإستعداد والتأهب لمواجهة التحديات.

إن نجاح المشروع الوطني للتنمية وضمان الأمن القومي يكمن في جاهزية والتزام كافة السكان بالإستعداد لخدمة الوطن والدفاع عن سيادته، وهذا ماتأسست من أجله ساوا والتي ظلت ولاتزال تلعب دوراً رئيسياً في إعداد الشباب وزيادة التزامهم بازدهار وأمن البلاد، وساوا هي البقعة التي إجتتمعت فيها القوة الناعمة والصلبة فمن جهة هي مركز تطوير اللياقة البدنية وتدريب الشباب على إستخدام السلاح للدفاع عن الوطن ومن جهة أخرى هي صرح علمي يضم مدرسة وارساي يكألو والمركز الوطني للتأهيل المهني وفوق هذا وذالك هي البوابة التي يعبر بها الطلاب نحو برنامج الخدمة الوطنية الذي يساهم في ضمان إنتاجية الشباب من خلال تزويدهم بالمعارف اللازمة والمهارات الأساسية وكذلك توفير أرضية يمكنهم من خلالها تطبيق ما تعلموه عملياً.

كيف تختار تخصصك الجامعي المناسب لك



عزيزي الطالب المقبل على الدراسة الجامعية يجب اختيار تخصصك الدراسي الذي ترغب بالالتحاق به حسب تفضيلاتك، مما يسمح لك بالتركيز والتفوق في التخصص الذي اخترته. لذلك تأكد من قراءة وصف البرنامج الدراسي ومواده بعناية، وهناك بعض النصائح التي ستساعدك في ذلك:

- قدم على أكثر من برنامج دراسي .
- لا تتسرع في اختيار التخصص
- حدد أهدافك المستقبلية: يساعد تحديد الأهداف المستقبلية في تحديد نوع التخصص المناسب للطالب الجامعي . فالشخص الذي يبحث عن الأعمال المكتبية يختار مجموعة من التخصصات تختلف عن ذلك الذي يهوى الأعمال في مواقع خارجية .
- سؤال الطلاب الأكثر سناً: تمتع الطلاب الجامعيين الأكبر سناً بخبرة جيدة حول التخصصات والأقسام المختلفة في الكليات والمناهج الدراسية .
- البحث عن شغفك والهوايات الخاصة: يساهم التعرف على الهويات الشخصية للطالب اختيار التخصص المناسب له وكذلك البعد عن التخصص الذي لا يمكنه النجاح فيه .
- دراسة مواد متعلقة بالمجال الذي سنختاره: إذا كان لديك الوقت والمال



الكافي يمكنك دراسة مجموعة من المواد العلمية للتخصص الذي ترغب في اختياره .
- عدم تضييع الوقت في التفكير في التخصص: عند اختيار مجموعة من التخصصات قم بالمفاضلة بينهم واتخذ القرار فوراً حول التخصص الذي ترغب به . لا تضيع المزيد من الوقت في التفكير الذي لا طائل من ورائه حيث أن التخصص الدراسي لا يمثل كافة العوامل التي تحكم في المستقبل .
- البعد عن التخصصات الصعبة: يمكنك البعد عن التخصصات الصعبة التي تتطلب مجهود ووقت كبير فهمها ودراستها . حيث أن الإنسان في مجال العمل يحتاج إلى مجموعة مهارات وعلاقات اجتماعية متعددة لينجح في حياته العملية ولا يقتصر الأمر على الدراسة فقط .

صفحة شبابيات يعدها مكتب الإعلام والثقافة بالإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا وهي صفحة تهتم بعرض أنشطة الإتحاد ومناقشة قضايا الشباب

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

بنيام قرماي يتوج بلقب المرحلة للمرة الثالثة في طواف فرنسا

فوز للتاريخ ... فوز للصدارة ... فوز للتتويج



مرحلة

واحدة ،

وهو مامكنه من

الإنفراد بصدارة الترتيب النقاطي وتمديد ريادةه للقميص الشرفي الأخضر الخاص بهذه الفئة.

عقب السباق خرج النجم الارترتي بتصريحات صحفية أشار فيها :- ” بادئ ذي بدء، أود أن أقول الحمد لله الذي منحني الكثير من القوة والكثير من القوة. قال بيني في النهاية: ”بدون الله لا يمكننا أن نفعل أي شيء، لذلك أنا سعيد للغاية“.

”ثانياً، أريد أن أشكر زملائي في الفريق، والجهاز الفني، والجميع. بدونهم لا أستطيع أن أثبت أنني الأسرع، لذلك أنا سعيد للغاية. واليوم، منذ بداية الجولة، شعرت أنني كنت أعلم أنني أستطيع تحقيق نتيجة جيدة إذا كانت لدي الرتم الجيد. ”لذلك أثبتت في السباقات الثلاثة الأخيرة أنني إذا كنت في وضع جيد فأنا قادر على الفوز. خاصة اليوم، لم يكن لدينا أي ضغوط. اعتقدنا أن الانفصال سيصل، وكان ذلك الأفضل بالنسبة لنا، ولم نرغب في المخاطرة. ولكن في النهاية عندما اجتمع الجميع، شعرت أنني بحالة جيدة للغاية.

ثم قلت في الراديو: يا رفاق، أشعر أنني بحالة جيدة جداً، لذا إذا قدم لي الجميع دعماً صغيراً، فيمكنني تقديم ذلك. أنا سعيد جداً لأنني أستطيع تحقيق ذلك، ومن الآن فصاعداً أعتقد

لثالث

مرة يقهر

الكبار ...لثالث

مرة يتجاوز الصعاب ...لثالث مرة يكتب التاريخ... أنه البطل الارترتي بنيام قرماي الذي أثبت للمرة الثالثة في النسخة الحادية عشر بعد المائة أنه الدراج الأسرع والأوقى والأفضل في سباق السرعة القصوى النهائية.

الجوهرة السوداء كتب تاريخ شامخ وسطر إنجاز لا يستهان به ولثالث مرة حاز على الصدارة والمركز الاول في طواف فرنسا للدراجات الهوائية ، بعد سباق ”كسر عظم“ بين الأفضل على مستوى العام في المرحلة الثانية عشر.

وحسم الدراج الارترتي المحترف مع فريق إنتر مارتشي البلجيكي مسافة المرحلة (12) التي إمتدت لمسافة (203.6 كيلومتر) في ظرف زمني ناهز (4 ساعات و17 دقيقة و15 ثانية) ، بمعدل سرعة وسطي إستقر عند 47.4 كيلومتر في الساعة الواحدة.

وعاد المركز الثاني لدراج فريق فيسما جامبو البلجيكي فان أيرت ، بينما حل الالماني بيسكال أكرمان بالمركز الثاني في الترتيب النهائي للمرحلة ، أما أبرز المنافسين لبينام في الترتيب النقاطي البلجيكي جاسبر فليبين فحل بالمركز الرابع ، مستفيداً من العقوبات المسلطة على الثنائي أرنولد ديمار والأسطورة البريطانية مارك كافنديش.

بهذه النتيجة ، يكون الدراج البالغ (24 عاما) ، قد حقق أول ثلاث إنتصارات له في الطوافات الكبرى بلعبة الدراجات الهوائية ، ونال شرف أن يكون أول دراج أسود ينال ثلاثة ألقاب

أنني سأواصل التركيز الكامل على المهني قداماً.

وارتقى بنيام قرماي

بنقاطه عقب هذا

التتويج إلى (328

نقطة) ، واضعاً

قديماً واحدة

في منصات

التتويج للتتويج

با لقميص

الأخضر ، بعدما

إبتعد بفارق

(107 نقطة)

عن صاحب

المركز الثاني

الدراج البلجيكي

جاسبر فيليبسن الذي

يمتلك (221 نقطة) .

وتتبقى أمام بنيام

قرماي عشرة مراحل أبرزها

جبلية للإحتفاظ بالقميص والأخضر

بلقب الترتيب النقاطي ، أبرزها مرحلة اليوم التي ستمتد لمسافة (165.3 كيلومتر) ، قد تشهد أيضاً منافسة حامية بين أصحاب الإختصاص في سباقات السرعة القصوى النهائي ، وترتبط بين أجرين وواو.

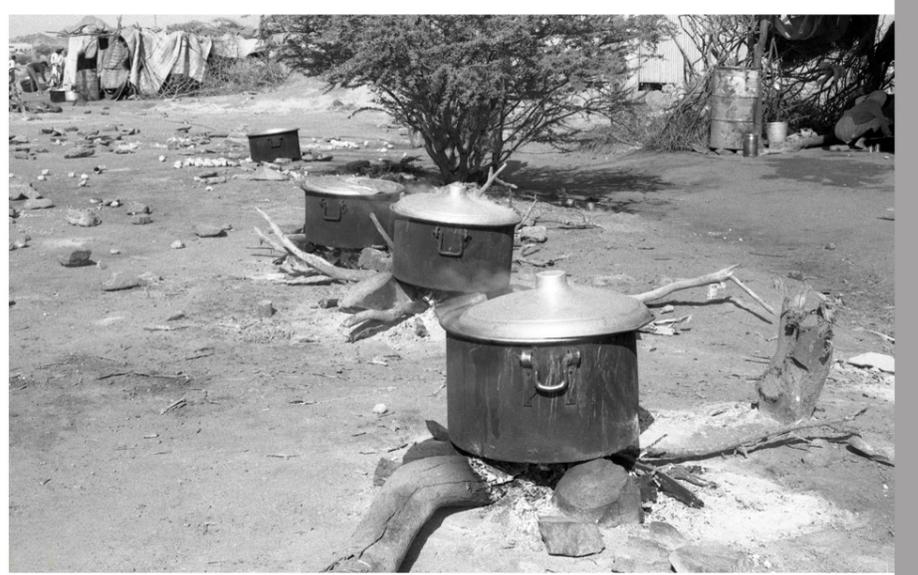
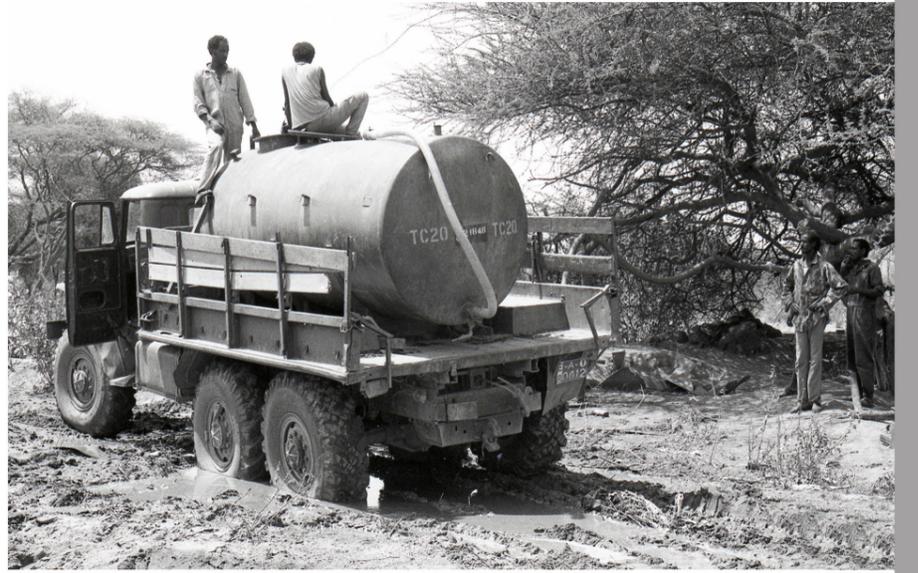
ورافقت إنتصار بنيام قرماي بمرحلة أمس في طواف فرنسا الدولي ، إحتفالات عامرة من المواطنين الارتريين في الداخل والمهجر ، حيث نزل مئات من الجماهير والمشجعين الى كبرى شوارع العاصمة اسمرا وساحة الفاتح من سبتمبر للإحتفال بالنصر الغالي الذي حققه بنيام قرماي لثالث مرحلة له في الطواف .



والفوز



ساوا : قبل 30 عاماً - 1994



تصميم : تأراز أبرها
تصوير : أرشيف قسم التصوير