

إرتريا تشارك في إجتماع وزراء البيئة الأفارقة



شاركت إرتريا في الاجتماع الدوري التاسع عشر لاجتماع وزراء البيئة الأفارقة الذي عقد في أديس أبابا في اثيوبيا في الفترة من 14 إلى 18 من أغسطس.

مثل إرتريا في الاجتماع المنعقد تحت شعار "الفرص والتحديات لمواجهة التحديات البيئية في إفريقيا"، وفد برئاسة سفير إرتريا في كينيا بيني رؤسوم.

وقال السفير/ بيني في كلمته في الاجتماع إنه من المهم إيجاد حلول للأولويات المحددة ، وضمان الاستخدام المستدام للتنوع الاحيائي ، وتعزيز الشراكات والتعاون للتخفيف من التحديات.

ناقش الاجتماع بشكل عام القضايا المتعلقة بتغير المناخ.

وبناءً على ذلك ، قيم الاجتماع وبحث تلوث البيئة بالبلاستيك ، والتلوث الكيميائي ، وتلوث الموارد البحرية ، والحد من انبعاثات الكربون ، والانتقال العادل إلى الطاقة المتجددة ، ودور المعادن الهامة في التحول إلى الطاقة المتجددة ، والتمويل ونقل التكنولوجيا من قبل المجتمع الدولي ، والمعاهدات والاتفاقيات العالمية والاقليمية التي تم التصديق عليها حتى الآن لمواجهة تحديات تغير المناخ ومناقشة الخطوات التي يتعين اتخاذها في المستقبل.

واعتمد الاجتماع قرارات وإعلاناً يركز على النقاط التي يمكن أن تعالج تحديات تغير المناخ وتساعد في الانتقال إلى طاقة بديلة ميسورة التكلفة.

إختتام مهرجان إرتريا 2023



من نصف مليون زائر.. وقدمت في الختام الشهادات التقديرية للاقاليم والمؤسسات والأفراد الذين ساهموا في إنجاح مهرجان إرتريا 2023.

اشتمل مهرجان هذا العام على معارض لمنتجات الوزارات وادارات الاقاليم والشركات والمؤسسات الوطنية والبيوت التقليدية وعادات وتقاليد القوميات والرقصات الشعبية والآلات الموسيقية والابتكارات والحرف اليدوية ومعرض للكتب وبرامج تعليمية وترفيهية للأطفال والعروض الفنية والبازار.

وشكر جميع المساهمين لإنجاح المهرجان الوطني ، موضحا بان العمل جاري لتنظيم مهرجانات مصغرة للاستعداد جيدا للمهرجان السنوي ، الذي تم تعليقه لمدة ثلاث سنوات بسبب وباء COVID-19.

وفي تقرير موجز عن مهرجان إرتريا 2023 ، قال السيد/ سلمون درار إن الحكومة ظلت تعمل لتنمية وغرس حب الوطن والوطنية في المواطنين ، وان المهرجانات الوطنية لها دور كبير في هذا الصدد ، مشيرا الى مشاهدة المهرجان أكثر

أختتم في العشرين من اغسطس مهرجان ارتريا 2023 الذي افتتحه الرئيس اسيايس افورقي يوم الثالث عشر من اغسطس تحت شعار انجازات بطولية بصفوف متماسكة.

وقال مفوض الثقافة والرياضة السفير/ زمدي تخلي في الحفل الختامي الرسمي ، الذي حضره مسؤولو الحكومة والجهة ، بالإضافة إلى الضيوف ، إن المهرجان الإرتري يخلق بيئة للحفاظ على الثقافة الثرية للشعب الإرتري والاستمتاع بها.

موضحا بأنه اثبت بان قوة إرتريا وجمالها يكمن في تنوعها.

التراث الثقافي الذي قدمه شمال البحر الاحمر في المهرجان يحظى

بتقدير الزوار



قال عضو الإسكان السيد ولدو منقستو، إنهم يستضيفون عدداً كبيراً من الزوار لأنهم أحضروا محتويات أصلية، مبينا تقديم عروض تتسم بفعالية مستقبلية ومنحها اهتمام أكبر.

في سياق متصل افاد قادة الشرطة بان النظام والامن الذي شهده مهرجان ارتريا ينطلق من ثقافة الانسجام واحترام الممتبادل للمجتمع الإرتري.

وقال قائد مركزي الشرطة الثاني والرابع

البناءة التي يدي بها الزوار.

وقال الشاب يوتام جزا في عضو لجنة القرية التقليدية ، إن الحياة التقليدية للقوميات ومحتوياتها الملموسة وغير الملموسة معروضة في ساحة المعرض بطريقة يمكن للناس أن يتعلموا منها ويستمتعوا بها، مشيرا الى انه بالامكان تقديم عروض أكثر فعالية من هذه في حال منحت وقتا كافيا وعملا متقنا.

قال الزوار إن معرض اقليم شمال البحر الأحمر الذي يضم منازل عريقة لقوميات التغري والعفر والرشايدا والساهو ، بالإضافة إلى الرقصات التقليدية لمجموعات ساهو وعفر وتجري ، كان ممتعاً ومفيداً.

وقال رئيس مجلس إدارة التراث والثقافة والموسيقى السيد/ تخلي زري ، إن المحتوى الثقافي والموسيقى المقدم مثله ألعاب تراثية قائمة على الأبحاث ، كما تمت دراسة آلات تراثية للموسيقى وتجهيزها من قبل الموسيقيين.

وقال إن أزياء وزينة كل قومية هي جزء من المحتوى ، مضيفاً أن الموسيقى التي يتم عزفها بالآلات التقليدية والرقص التقليدي المصحوبة بالموسيقى من بين العروض التي أثارت إعجاب الزوار.

من جهته ذكر أمين الثقافة التقليدية والموسيقى السيد/ أحمد آدم علي ، إن الوقت الممنوح للاستعدادات كان قصيراً جداً ، لكن بجهود كبير وتنسيق عالي تمكنوا من تقديم عمل أفضل، مؤكداً تقديم عروض أفضل بكثير منطلقين من الآراء والافكار

وزارة الزراعة تنبه بأوضاع الأمطار في البلاد

اصدرت وزارة الزراعة تنبيها بأوضاع الامطار هذه السنة مقارنة مع العام الماضي.

وقال مسؤول وحدة الأرصاد الجوية الزراعية في الوزارة ، السيد/ تخستي ولدقبرئيل ، ان معدل هطول امطار الربيع كان طبيعياً وأعلى من المعدل الطبيعي بأكتر من 55 % مقارنة بعام 2022، رغم التوقعات التي كانت تشير الى انه سيكون ادنى من المعدل الطبيعي باقل من 50%.

وذكر بان الامطار التي هطلت في شهر يونيو على مستوى البلاد كانت الافضل من العام الماضي ، حيث سجلت نحو 83% من نقاط التسجيل معدل طبيعي واعلى من الطبيعي، وان هطول الامطار في شهر يوليو كان قليلا.

واشار ان هطول الامطار يتزايد في شهر اغسطس ، ويتوقع اذا استمر الوضع هكذا ، امكانية استمرار الامطار حتى شهر سبتمبر.

، النقيب/ مرهتو محاري والنقيب / المرورية المكثفة.

وسأشد الزوار بدور رجال الأمن وفرع النقل العام ، مشيرين إلى أن الانضباط الملحوظ ، إلى جانب خدمات النقل العام المنتظمة والفعالة ، مكنتهم من الاستمتاع بالمحتوى بشكل صحيح.

وافاد سائقي حافلات النقل العام في الاقليم الاوسط إنهم ينقلون الركاب من الساعة 5:30 صباحاً حتى منتصف الليل في ثلاث نوبات عمل في اليوم.

المرور في النقيب / مرهتو محاري والنقيب / المرورية المكثفة.

وأشاد الزوار بدور رجال الأمن وفرع النقل العام ، مشيرين إلى أن الانضباط الملحوظ ، إلى جانب خدمات النقل العام المنتظمة والفعالة ، مكنتهم من الاستمتاع بالمحتوى بشكل صحيح.

وافاد سائقي حافلات النقل العام في الاقليم الاوسط إنهم ينقلون الركاب من الساعة 5:30 صباحاً حتى منتصف الليل في ثلاث نوبات عمل في اليوم.

المرور في النقيب / مرهتو محاري والنقيب / المرورية المكثفة.

وأشاد الزوار بدور رجال الأمن وفرع النقل العام ، مشيرين إلى أن الانضباط الملحوظ ، إلى جانب خدمات النقل العام المنتظمة والفعالة ، مكنتهم من الاستمتاع بالمحتوى بشكل صحيح.

وافاد سائقي حافلات النقل العام في الاقليم الاوسط إنهم ينقلون الركاب من الساعة 5:30 صباحاً حتى منتصف الليل في ثلاث نوبات عمل في اليوم.

مساهمة الآليات في النشاط الزراعي

قال المدير العام لمؤسسة المواشي والغلال الرائد كبرآب ابرهام إن الآلات الزراعية الحديثة التي تستوردها الحكومة من وقت لآخر تساهم في كفاءة وفعالية العمل.

وقال الرائد كبرآب لوكالة الأنباء الإترية " إيرينا" إن الحكومة تقدم بلدوزرات لتمهيد الاراضي وجرارات كبيرة وصغيرة وحصادات ومعدات لتوسيع الزراعة المرورية. وأوضح بأن العمل الزراعي المخطط له يتم تنفيذه بكفاءة بفضل هذه المعدات.

وقال إن الآليات اضافة الى الخدمات التي تقدمها في المشاريع الحكومية ، ستقدم الخدمات للشعب مقابل رسوم رمزية قدرها 150 نقفة في الساعة.

واشار الى مركز تربية الإبقار الحديث الذي يشيد لاستيعاب حوالي 1000 رأس من الأبقار الحلوب قد قارب على الانتهاء ، كما يتم إنشاء مبنيين كبيرين لتصنيع الألبان وعلف الحيوانات.

واقاد الرائد/ كبرآب والمزارعين ان هذه الآليات على الرغم من العمل الفعال الذي تقوم به ، إلا أنها غير كافية لتلبية متطلبات الشعب والمهام المنتظرة.

نفير تشجير لعمال شركة توتال



قام عمال شركة توتال يوم التاسع عشر من اغسطس بنفير لحماية التربة والمياه في منطقة ماي دمنت.

وقال المدير المنتدب لشركة توتال السيد/ تشارلس ديكونغو بان البرنامج يأتي في اطار اهداف التنمية المستدامة للشركة ، مؤكدا على الاستعداد للمساهمة في برامج التنمية الخضراء التي وضعتها الحكومة.

وذكرت مسؤولة السلامة والتطور المستدام في توتال ارتريا السيدة/ لتبرهان قدي ان برنامج النفير التنموي بدأ منذ عام 2021 بالتشجير في مساحة هكتار واحد.

وأضافت أنه ومنذ يونيو 2023 ، قاموا بنفير تنموي مرتين شهرياً لاستبدال الأشجار المقطوعة وبناء السدود.

ودعا المشاركون جميع قطاعات المجتمع إلى الانخراط في التشجير لمساهمتها في إثراء التنوع الاحيائي إلى جانب مساهمتها في الاستقرار البيئي.

الأمطار الغزيرة تدمر المحاصيل في منطقة جرمي

تسببت الأمطار المصحوبة بالثلوج في إلحاق أضرار بالمحاصيل في منطقة جرمي مديرية سرجقا بالاقليم الاوسط في ساعات مابعد ظهر السابع عشر من أغسطس الجاري.

واوضح مسؤول مكتب الزراعة في المديرية السيد/أبراهام برهاني وخبير الزراعة بالمنطقة السيد/ عقباي أبراهام ، إن مقياس الامطار التي هطلت في المنطقة بلغ 61 ملم وقد دمرت 450 هكتاراً من المحاصيل التي تضررت نتيجة لتساقط الثلوج.

وقال الخبراء إن المحاصيل المتضررة شملت الذرة والبطاطس والفاصوليا والبازلاء والثوم والقمح والشعير ، مضيفين أنه سيتم توفير بذور القمح والشعير لتعويض الضرر.

وحث كل من مدير مديرية سرجقا السيد/ كفى مريام جبريمسقل ومدير ضاحية جرمي تسفازجي كبروم المزارعين على عدم الذعر بشأن الأضرار واستبدالها ببذور تتماشى مع الوقت المناسب.

وقال المصدر إن تساقط الثلوج تسبب أيضا في أضرار في أجزاء من قريتي امبادرهو وعدي شاخا.

القيادة الوسطى تخرج 268 عضواً تم تدريبهم على قيادة السيارة

قامت القيادة الوسطى بتدريب 268 قيادة ثانوية و 71 على رخصة قيادة ثالثة و 39 رخصة قيادة من الدرجة الرابعة.

وقال قائد المركز العميد/ تخلي كفلاي إن التدريب هو استمرار للتدريبات المختلفة المنظمة لتعزيز قدرات الأعضاء.

من جانبه ثمن ممثل الطلاب جهوداً من مختلف الوحدات على قيادة السيارة.

وقال المصدر إن التدريب استمر لأربعة أشهر اعتباراً من نهاية أبريل 2023، وحصل 158 طالباً على رخصة

العمل الطلابي التنموي في عنسبا ينفذ برامج ناجحة

قام الطلاب المشاركون في حملة التنمية التي جرت في الفترة من الثامن يوليو وحتى الخامس عشر من اغسطس في اقليم عنسبا بأعمال ناجحة.

واوضح منسق الحملة في مكتب وزارة التعليم الاستاذ /ملس قلنا ، ان البرنامج شمل بناء وإصلاح القنوات وحفر الآبار وغرس الأشجار وجمع الأحجار للبناء وتنظيف البيئة ومساعدة الفقراء وإصلاح الطرق الترابية.

وذكر إنشاء 226 كيلومتراً من القنوات ، وجمع 12 ألف متر مكعب من الحجارة ، وحرث 38 هكتاراً من مزارع أسر الشهداء ، وإصلاح 26 كيلومتراً من الطرق الترابية ، وحفر أكثر من 100 ألف حفرة للتشجير.

وأوضح أن الأشجار المزروعة تراعي المناخ والتربة ، مشيراً الى استخدام أشجاراً مستوطنة وغير مستوطنة التي أعدت

بدء مناورات بين واشنطن وسيول تحاكي "سيناريو حرب شاملة"



بدأت كوريا الجنوبية والولايات المتحدة، يوم أمس الاثنين، مناورات عسكرية سنوية، والتي تحاكي سيناريو حرب شاملة تستمر 11 يوماً.

وتأتي المناورات رداً على تهديدات كوريا الشمالية النووية .

وقال رئيس كوريا الجنوبية يون سوك يول، يوم الاثنين، إن التعاون الثلاثي مع الولايات المتحدة واليابان سيزداد قوة إذا زادت تهديدات كوريا الشمالية.

وصرح يون بذلك في اجتماع لمجلس الوزراء بعد أيام من مشاركته في محادثات مع زعمي الولايات المتحدة واليابان، إذ اتفقوا على تعميق التعاون العسكري والاقتصادي.

وقال يون، خلال الاجتماع الذي بثه التلفزيون على الهواء مباشرة: "بنيّة التعاون الثلاثي بين كوريا الجنوبية والولايات المتحدة واليابان ستصبح أكثر صلابة مع تزايد الاستفزازات والتهديدات من جانب كوريا الشمالية"، مشيراً إلى ما أطلق عليه "بدء عصر جديد" في علاقات الدول الثلاث.

وكانت القمة التي عقدت في منتجع كامب ديفيد بولاية ماريلاند الأميركية أول اجتماع قائم بذاته بين الولايات المتحدة واليابان وكوريا الجنوبية، إذ تسعى البلدان الثلاثة لإظهار الوحدة في مواجهة القوة المتزايدة للصين والتهديدات النووية من كوريا الشمالية.

وقال يون إن التعاون الثلاثي لا يستثني الدول الأخرى، مضيفاً أنه سيسهم في الحرية والسلام والازدهار في المنطقة والعالم.

شولتس: لا نريد تصعيد الأزمة الأوكرانية لتتحول إلى

صدام بين روسيا وحلف الناتو



تتكبد خسائر كبيرة في محور أورخوف بمقاطعة زابوروجيه، حيث دمرت قوات "أحمد" الجنوبية عشرات المعدات العسكرية التابعة لقوات العدو.

وكتب قديروف عبر "تلغرام": "هنالك تجهير كبير لقوى حلف الناتو والمعدات العسكرية الغربية في محور أورخوف، وتمكنت قواتنا من التصدي لهجمات النازيين الأوكرانيين بنجاح".

ووفقاً لوزارة المالية الألمانية، قدمت برلين حتى اللحظة مختلف المساعدات العسكرية لأوكرانيا تقدر قيمتها بـ 22 مليار يورو.

ومن جهتها اعتبرت وزارة الخارجية الروسية، إمداد دول حلف الناتو لأوكرانيا بالأسلحة، "لعبا بالنار"، وتحريضا يؤجج الأزمة، ويقوض فرص السلام، وقد يؤدي إلى نشوب حرب نووية.

كما حذرت وزارة الدفاع الروسية، الدول الغربية من إمداد أوكرانيا بالأسلحة، وتوعدت بسحقها على الأراضي الأوكرانية.

على الصعيد العسكري قال الرئيس الشيشاني، رمضان قديروف، إن قوات كييف

شدد المستشار الألماني أولاف شولتس، خلال حديثه في إطار أيام الحكومة الألمانية المفتوحة،

بالقول "لا نريد تصعيد الصراع بين روسيا وأوكرانيا ليتحول إلى حرب بين روسيا وحلف الناتو، ولذلك فإن التنسيق الدقيق وتوزيع الأمور بشكل دقيق مهم للمستقبل".

وبين "سيكون من الحكمة بحث جميع القرارات بعناية شديدة كلا على حدة، ودراسة جميع الاحتمالات الممكنة لاستخدام الأسلحة المقدمة لكيف ومدى تأثيرها، ومدى استعدادنا لتحمل تبعات ذلك، بالتنسيق مع حلفائنا وشركائنا".

فشل مهمة "إيكواس" في النيجر.. وتظاهرات ترفض التدخل الأجنبي



فشلت أحدث جولة مفاوضات بين المجلس العسكري الحاكم في النيجر، ومجموعة "إيكواس"، في التوصل لحل دبلوماسي للأزمة التي أعقبت الانقلاب، فيما تظاهر الآلاف في العاصمة نيامي تأييدا للمجلس العسكري الحاكم ورفضاً للتدخل الأجنبي.

ونقلت وكالة "أسوشيتد برس" عن مسؤول حضر لقاء وفد إيكواس مع القادة العسكريين في نيامي، قوله إن المحادث لم تثمر عن نتائج تذكر.

ولم يستطع الوفد الذي بعثته "إيكواس" إلى نيامي، التوصل لأي تفاهات مع قيادة المجلس العسكري، بحسب الوكالة.

وكشف مسؤول حضر المفاوضات، أن اللقاء مع الجنرال عبد الرحمن تياتي وزملائه، دام نحو ساعتين، لكنه لم يسفر عن نتائج.

وبحسب هذا المسؤول، يبدو أن المجلس العسكري يعاني من ضغط العقوبات التي تفرضها "إيكواس" ويخشى من تأثيراتها الاقتصادية.

ومباشرة عقب اللقاء، قال تياتي في خطاب

مع فشل المفاوضات، تتطلع الأنظار إلى خطوات إيكواس المقبلة، بعد أن استخدمت سلاح العقوبات، ولوحت بالتدخل.

مع أن قادة المجموعة اتفقوا على تفاصيل التدخل العسكري وموعده، إلا أن التحديات أمامه تبدو كثيرة ومعقدة على المستويين المحلي والإقليمي، فضلا عن تباين مواقف الجهات الدولية المعنية.

وقد تظاهر الآلاف في عاصمة النيجر نيامي تأييدا للمجلس العسكري الحاكم ورفضاً للتدخل الأجنبي.

وجاءت التظاهرات في إطار مساعي الجيش لحشد التأييد الشعبي، لمواجهة خصومه في الداخل والخارج.

وردد المتظاهرون شعارات مؤيدة لقادة الانقلاب ورافضة للضغوط الدولية التي يتعرضون لها.

الصومال يحظر "تيك توك" و"تليغرام" للحد من الدعاية "الإرهابية"

الجاري، تحت طائلة اتخاذها إجراءات قانونية لم تحدد طبيعتها.

وقالت الوزارة في بيان، إن "إرهابيين" و"جماعات تنشر الفجور" تستخدم تطبيق تيك توك وتليغرام وموقع 1XBET من أجل نشر صور ومقاطع مرئية عنيفة لتضليل الرأي العام.

يأتي هذا القرار مع اقتراب المرحلة الثانية من الهجوم العسكري ضد حركة الشباب الموالية للقاعدة.

إذ تعهد الرئيس الصومالي حسن الشيخ محمود -يوم الخميس الماضي- بشن هجوم عسكري للقضاء على الحركة خلال الأشهر

الجاري، تحت طائلة اتخاذها إجراءات قانونية لم تحدد طبيعتها.

وقالت الوزارة في بيان، إن "إرهابيين" و"جماعات تنشر الفجور" تستخدم تطبيق تيك توك وتليغرام وموقع 1XBET من أجل نشر صور ومقاطع مرئية عنيفة لتضليل الرأي العام.

يأتي هذا القرار مع اقتراب المرحلة الثانية من الهجوم العسكري ضد حركة الشباب الموالية للقاعدة.

إذ تعهد الرئيس الصومالي حسن الشيخ محمود -يوم الخميس الماضي- بشن هجوم عسكري للقضاء على الحركة خلال الأشهر



حظرت الحكومة الصومالية تطبيق "تيك توك" و"تليغرام" وموقعًا إلكترونيًا للمراهنات -أسس الأحد- قائلة، إن هذه المنصات يستخدمها من وصفتهم بالإرهابيين لأغراض دعائية.

وأمرت وزارة الاتصالات والتكنولوجيا مزودي خدمة الإنترنت بمنع الوصول إلى المنصات الثلاث بحلول 24 أغسطس

الجزائر.. النيران تلتهم غابات وسط وشرق البلاد وجهود الإخماد متواصلة



لهذه المنطقة".

وكشفت السلطات الجزائرية في وقت سابق، عن شروعا في الاعتماد، بداية من العام المقبل، على الأقمار الصناعية في مكافحة حرائق الغابات التي تشهدها البلاد كل صيف مع ارتفاع موجات الحرارة.

وقال وزير الفلاحة والتنمية الريفية، محمد عبد الحفيظ هني، إنه يجري في الوقت الحالي التنسيق بين الوزارة والوكالة الفضائية الجزائرية لتعزيز التعاون في مجال مكافحة الحرائق، وذلك بالاعتماد على صور الأقمار الصناعية في اكتشاف حرائق الغابات ومراقبتها.

وتسببت في مقتل 34 شخصا، بينهم عشرة جنود، أواخر الشهر الماضي.

وصرح المدير الولائي للحماية المدنية لولاية بجاية، نور الدين فدي، للإذاعة الجزائرية، قائلا إنه تم تسخير كل الوسائل المادية والبشرية لإخماد هذه الحرائق. بما فيها التابعة للجيش الوطني الشعبي وكل الأسلاك الأمنية والإطارات الولائية.

وأردف المسؤول الجزائري "سخرنا مروحيتين تابعيتين للجيش الوطني الشعبي. وطائرة من نوع v 200 بالإضافة إلى طائرتين تابعيتين للوحدة الجوية للحماية المدنية"، مشيرا إلى "عمل مصالح الحماية المدنية على وضع جهاز أمني قوي حول كل القرى التابعة

أعلنت المديرية العامة للحماية المدنية الجزائرية تواصل جهود إخماد النيران على مستوى عدد من الغابات، مشيرة إلى نجاحها في السيطرة على حريقين بكل من ولايتي تيزي وزو وبجاية، مع عدم تسجيل أي خسائر بشرية. وتتواصل جهود السيطرة على حرائق بغابات الإسماعيلية وبني خدي والزبيرية بولاية المدية.

وبولايته خنشلة وبوعريرج "بالشرق الجزائري"، أعلنت الحماية المدنية على صفحتها الرسمية على فيسبوك، استمرار عمليات الإخماد في غابات ماراون وشيكو، إلى حدود الساعة الحادية عشرة مساء بالتوقيت المحلي. واندلعت عشرات الحرائق منذ بداية الصيف الجاري، بمناطق مختلفة بالبلاد، كان أعنفها التي ضربت شمال شرقي البلاد

إعادة توحيد مصرف ليبيا المركزي بعد نحو عقد من الانقسام



أعلن مصرف ليبيا المركزي يوم الأحد إعادة توحيد فرعيه في غرب ليبيا وشرقها، بعد انقسام استمر لنحو عقد.

وبعد اجتماع حضره مدير الإدارات والمستشارون في مصرف ليبيا المركزي بطرابلس وبنغازي، قال محافظ البنك الصديق عمر الكبير، ونائبه مرعي مفتاح رحيل، في

بيان "مصرف ليبيا المركزي قد عاد مؤسسة سيادية موحدة"، مؤكداً "الاستمرار في بذل الجهود لمعالجة الآثار التي نجمت عن الانقسام".

ومنذ 2014، انقسم المصرف المركزي الليبي إلى مؤسستين، الأولى في العاصمة طرابلس تحظى باعتراف دولي، برئاسة الصديق عمر الكبير، والثانية في شرق البلاد برئاسة علي الحبري نائب المحافظ، قبل إقالته من مجلس النواب، واختيار مرعي مفتاح رحيل بديلا له.

وأعاق وجود فرعين متنافسين تنفيذ سياسة نقدية واحدة، في حين انخفض الدينار الليبي بشكل حاد منذ ثورة 2011 وسقوط نظام العقيد الراحل معمر القذافي.

وبدأت إجراءات التوحيد داخل البنك المركزي منذ مطلع العام الماضي، عقب توقيع عقد لتقديم خدمات استشارية مع شركة "ديلويت".

ويدير مصرف ليبيا المركزي عائدات النفط والغاز في أكثر بلدان أفريقيا وفرة بإقتطاعات النفط، وهو الذي يخصص الأموال لمختلف مؤسسات الدولة.

مقتل 5 شرطيين بهجوم في بوركينا فاسو

أعلنت هيئة الأركان العامة في بوركينا فاسو يوم الأحد أن 5 شرطيين قتلوا في هجوم شنه مسلحون وسط شرق البلاد، مشيرة إلى أن قوات الأمن قتلت ما لا يقل عن 40 من الإرهابيين.

وقالت هيئة الأركان إن "المجموعة السابعة لوحدة التدخل المتنقلة التابعة للشرطة الوطنية تعرضت لهجوم السبت الماضي من قبل مجموعة إرهابيين قرب بلدة ديوغو-بورغا في محافظة كوليبوغو قرب الحدود مع توغو.

وأضافت في بيان أن "الحادث -الذي حصل خلال قيام الوحدة بمهمة استطلاعية- أودى بحياة 5 شرطيين"، بالإضافة إلى 4 مصابين.

وتابعت "ورداً على ذلك، تمّ تحييد 40 إرهابياً على الأقل، والاستيلاء على معدّات"، مشيرة إلى "بدء عمليات تطهير لتأمين المنطقة".

وتقع محافظة كوليبوغو في منطقة الوسط الشرقي التي شهدت هجوماً مسلحاً في وقت سابق هذا الشهر، مما أدى إلى مقتل نحو 20 شخصا، وفق مصادر أمنية ومحلية.

ومنذ عام 2015، تشهد بوركينا فاسو -التي كانت مسرحاً لانقلابين عسكريين العام الماضي- دوامة عنف جهادي ظهر أولاً في مالي والنيجر المجاورتين، وامتد إلى خارج حدودهما.

وأدت هذه الهجمات إلى مقتل أكثر من 16 ألف شخص بين مدنيين وجنود وعناصر شرطة في هجمات إرهابية، بينهم أكثر من 5 آلاف خلال العام الحالي، وفق إحصاءات لمنظمات غير حكومية.

وأدت هذه الهجمات إلى نزوح أكثر من مليوني شخص داخل البلاد، في واحدة من أسوأ أزمات النزوح الداخلي في أفريقيا.

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

أخبار خارجية
عربي محمد قينا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف النوزع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:

فاطمة حمد إدريس

نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

alhadisa@zena.gov.er



نائب مسؤول التعبئة والتوجيه
بوزارة الدفاع الرائد / فسهايي تخلاي



تحت شعار "إنجازات بطولية... بصفوف متماسكة" ... مهرجان ارتريا 2023م توريث للثقافة وقيم الوحدة الوطنية

إدارات ضواحي و 119 قرية. تبلغ مساحة الإقليم 22,076 كلم مربع، حيث تسجل درجات الحرارة والتي تصل إلى 43 درجة مئوية ابتداء من شهر مايو حتى شهر أكتوبر مع برودة نسبية. وتصل درجة حرارتها إلى 26 درجة مئوية ابتداء من شهر نوفمبر حتى شهر أبريل. لدى هذا الإقليم أكثر من 300 كلم من الشريط الساحلي، وأكثر من 30 جزيرة ومستنقعات مناسبة للصيد والاستجمام مثل أبال ورأس فطوم و سنايور وكرومالي وحوذا وغيرها. ويوجد بها الأسماك ذات القيمة العالية مثل الجمبري، واللوستر (الكرند) والأسماك الكبيرة مثل الحيتان، وأسماك القرش والدلافين، وأبقار البحر، والسلاحف البحرية، والعديد من أنواع الجمال الأخرى ذات الأحجام والأنواع ذات الأهمية الاقتصادية والبيئية العالية مثل زهور البحر، والأعشاب البحرية، والأشجار البحرية وأنواع الطيور.

بعدها توجهنا إلى معرض الصور الفوتوغرافية الذي يتعلق بوزارة الدفاع الإرترية الذي قدم بالتعاون مع وزارة الإعلام وجدنا صور تعريفية عن أهم المراحل التي قامت بها وزارة الدفاع خلال الثلاثين سنة الماضية. وقد التقينا بنائب مسؤول التعبئة والإرشاد بوزارة الدفاع الرائد / فسهايي تخلاي الذي قام بإعطائنا نبذة عن هذا الجناح قائلا "في هذا المعرض توجد 30 صورة فوتوغرافية تعبر عن أهم مراحل الخدمة الوطنية ابتداء من الدفعة الأولى وحتى الدفعة الرابعة والثلاثين في حملة التنمية والإعمار والتصدي للمؤامرات المحاكاة ضدنا. وإن الهدف من هذا المعرض هو إبراز دور الخدمة الوطنية في مختلف المراحل. مختتما حديثه قائلا، بأن انطباع الزوار لمعرضنا كان جميلا جدا".

وفي ختام جولتنا في أرض المعارض إكسبو، عبر زوار مهرجان إرتريا لعام 2023م عن إعجابهم بمحتويات وفعاليات المهرجان، مضيفين بذلك بأنه من خلال المعارض المقدمة بالإمكان التعرف في وقت وجيز على المنشآت السكنية التراثية والحياة المعيشية والعادات والتقاليد وتعايش القوميات التسع في وحدة ووثام. وأدى الزوار بآرائهم قائلين أنهم لمسوا أن المعارض الثرية تسكب الشباب عامة وخاصة الأجيال المتعاقبة المعرفة بالتاريخ، إضافة إلى إسهامها في توريث الثقافة والقيم. وأعقبوا في حديثهم، بأن فعاليات المهرجان تبرز التنوع الثقافي في إطار الوحدة، بالإضافة إلى الجهود الموحدة والرؤى المشتركة. مشيرين إلى أهميتها في عملية بناء الوطن وإعمار.

من جهتهم أفاد منسوقو المعارض أن محتوياتها تشمل على الحياة المعيشية والثقافية والحضارية، وتعكس صورة وحدة القوميات الإرترية التسع، داعين الزوار لتفقد تلك المحتويات بإهتمام وإصطحاب أبنائهم. وعبر الزوار عن إعجابهم بالبرامج الترفيهية والتعليمية المقدمة في جناح الأطفال وانها تعزز قدراتهم الأكاديمية.

ومستشفى إقليمي مرجعي واحد، ومستشفين مجتمعين، و 11 مراكز صحية و 29 مستوصفا صحيا و 20 نقطة صحية و 5 عيادات ومركزان لرعاية الأمومة والطفولة ومركز للفحص الطوعي ومؤسسات صحية خاصة أخرى. ففي مجال التعليم، مايقارب 90% من إدارات ضواحي إقليم شمال البحر الأحمر لديها مدارس مبنية وهي في الخدمة. ومجموع تلك المدارس 646 مدرسة. بما في ذلك 103 روضة اطفال و 177 مدرسة ابتدائية و 82 مدرسة متوسطة و 14 مدرسة ثانوية، و 84 مدرسة (عريوت) الذين فاتهم سن التعليم، و 186 تعليم الكبار. وبالإضافة إلى التقويم الأكاديمي العادي، قدم الإقليم تقويما أكاديميا خاصا يأخذ في عين الاعتبار المناخ والضواحي وأسلوب حياة الترحال. مقارنة بعام 2018، فإن مجموع المدارس الذي كان في الإقليم 540 مدرسة وفي عام 2023 أظهر نموا بنسبة 16.4%.

ففي مجال المياه، تعتبر المياه إحدى الأولويات خلال الـ 28 عاما الماضية في قضية التنمية الريفية وتنمية مصادر إمدادات المياه والمحافظة عليها. وعليه، تبلغ نسبة التغطية بالمياه في الإقليم نسبته 61%، كما تم تزويد 122 قرية بالمياه. وقد تم حفر ومد وتشيد 162 بئرا و 63 حوضا و 179 محطة توزيع و 52 مضخة يدوية و 45 لوحة شمسية بإجمالي 342.857 كلم من خطوط أنابيب المياه.

ففي مجال الخدماتية، توجد في هذا الإقليم 849 مزود خدمة. وهي تشمل وكلاء السفر والقوارب السياحية والفنادق ودور الضيافة والنزل والمطاعم والحانات والمطاعم والوجبات السريعة وغيرها من المؤسسات. وقبل ختام جولتنا، توجهنا إلى معرض إقليم جنوب البحر الأحمر، حيث قام المشرفون عليها بإعطائنا نبذة مبسطة عن هذا الإقليم.

يعتبر إقليم جنوب البحر الأحمر إحدى الأقاليم الست في بلادنا. تحدها من الجنوب والجنوب الغربي إثيوبيا، ومن الشرق البحر الأحمر، والجنوب الشرقي جيبوتي، وتحدها من الشمال إقليم شمال البحر الأحمر. تشمل تضاريس هذا الإقليم على 49% من الأودية و 44% تلال كهفية و 7% أراضي بركانية. المرتفعات الغربية مظلة وباردة نسبيا على ارتفاع 500- 2000 م، بينما الجزء الشرقي (الساحل) جاف ومعتدل على ارتفاع من 0-500 م. يتكون إقليم جنوب البحر الأحمر من أربع مديريات و 30

كما بنيت 10 محطات للمواصلات وهاهي نسبة 78% من قرانا ومدننا تنعم بالمواصلات. ففي مجال الاتصالات، هناك جهود مبذولة لضمان خدمات الكهرباء في المدن وشبه المدن في كافة الإقليم، ونتيجة لهذه الجهود هناك تجهيزات لخدمات الكهرباء لـ 24 ساعة في كل من تسني وفورتو ساوا وقلوج وأبو. ولكن نسبة لبعض المشاكل لم تعمل بعد. أما بارنتو ومقلو وتكومبيا وشامبقو وبينينا تجد خدمات كهربائية من 6-7 ساعات في اليوم. كذلك مدينة أغردات وضواحيها تنعم بـ 18 ساعة في اليوم. وفي ذلك السياق تجولنا بجناح إقليم شمال البحر الأحمر، حيث أستقبلنا المشرفون عليها بحفاوة كبيرة وقدموا لنا توضيح عن إقليمهم. تحتل إقليم شمال البحر الأحمر المرتبة الأولى من حيث الطول والمرتبة الثانية من حيث المساحة، ويحدها اقليم جنوب البحر الأحمر و عتسبا والأوسط والجنوبي وجمهورية السودان وإثيوبيا والبحر الأحمر.

وتبلغ مساحة إقليم شمال البحر الأحمر 34,236 كلم مربع، ويبلغ طول ساحله حوالي 795 كلم، وتضم الإقليم أكثر من 254 من الجزر ومرافئ وميناء واحد. وأن أعلى ارتفاع يبلغ 3 آلاف متر فوق مستوى سطح البحر (انقري)، فيما يبلغ إنخفاض أداها 100 متر تحت مستوى سطح البحر. وإن مناخ الإقليم فريد للغاية، ويتمتع بثلاثة فصول خلال ساعتين. تصل درجة الحرارة القصوى إلى 50 درجة مئوية والحد الأدنى 10 درجات مئوية.

ففي الهيكل الإداري لإقليم شمال البحر الأحمر، فإنه يضم 10 مديريات و 104 إدارات ضواحي و 288 قرية. ويعتمد سكان هذا الإقليم على الزراعة والرعي خاصة في المناطق الريفية، بينما تعتمد المناطق الحضرية والساحلية على الأنشطة البحرية والتجارة والأعمال الحرة. يبلغ عدد سكان الإقليم حوالي 360 ألف نسمة وتضم 6 قوميات هي: التقري والتقرينة والساهو والعفر والبدوايت والرشيدة.

الخدمات الإجتماعية:
انشأت الحكومة العديد من المؤسسات والمدارس الصحية في المناطق الريفية والحضرية النائية في الإقليم، بهدف تحسين معيشة المواطنين وضمان صحتهم وبناء مواطن سليم وقوي ومسلح بالتعليم والمعرفة الفنية. ففي مجال الصحة، توجد 73 مؤسسة صحية عاملة في هذا الإقليم، وهناك مستشفى واحد

في أجواء خريفية مفعمة بالأمل والتطلع لمستقبل مشرق وزاهي... إختتمت فعاليات مهرجان ارتريا للعام 2023م يوم الأحد العشرين من أغسطس الجاري، بأرض بطولية بصفوف متماسكة، وإشتملت الفعاليات على معارض الأقاليم ومناقشات الفنون والرقصات الشعبية والفلكلور والموسيقى والتراث الشفهي والمنولوج والكوميديا القصيرة والداراما والرسم والنحت والإلقاء الشعري والقرى التراثية للقوميات والإبتكارات ومعارض الكتب وعرض لمنتجات الشركات الوطنية، وألعاب الأطفال بالإضافة إلى العروض التعليمية والعروض الخاصة بالفرق الفنية في المسارح المختلفة، لاسيما في الفترات المسائية وكذا البازار الخاص بتسويق المنتجات المختلفة. وفي هذا الإطار كانت لنا جولة في معارض هذا العام للتعرف على الخدمات الإجتماعية في إقليم شمال وجنوب البحر الأحمر والقاش بركة عبر ما قدموه في أرض المعارض إكسبو.

أغردات وفورتو ساوا وقوي. ويبلغ عدد التلاميذ الذي تحتويه تلك المدارس 8,129 طالب وطالبة في رياض الأطفال و 115,841 طالب وطالبة في المرحلة الابتدائية و 40,251 طالب وطالبة في المرحلة المتوسطة و 10,902 طالبة وطالبة في المرحلة الثانوية ويصل مجموع الطلاب بها إلى 175,123 طالب وطالبة.

أما عدد المعلمين في هذه المدارس فيبلغ عددهم 433 معلم ومعلمة في رياض الأطفال و 3,522 معلم ومعلمة في المرحلة الابتدائية و 1,295 معلم ومعلمة في المرحلة المتوسطة و 567 معلم ومعلمة في المرحلة الثانوية، ويصل مجموع عدد المعلمين إلى 4,663 معلم منهم 1,154 من المعلمات.

ففي مجال الصحة، ولتأكيد خدمات صحية متكاملة تم نشر 82 مؤسسة صحية، منها المستشفى الإستشاري الإقليمي في بارنتو، ومستشفين في كل من تسني وأغردات، و 17 عيادة في كل المديريات و 62 مركز صحي في مختلف الضواحي، بالإضافة إلى 17 نقاط صحية، و 3 عيادات، و 77 صيدليات ريفية كعوامل مساعدة، وصيدليتين حكوميتين، وثلاثة صيدليات رقم 1. وهناك مدرسة تميز تشمل إقليم عتسبا والقاش بركة التي تلعب دورا كبيرا بتخريج دفعات سنويا.

ففي مجال المواصلات، عملت الحكومة بمساعدة الشعب وقوات الدفاع على ربط القرى والمدن ببعضها البعض ببناء طرق مسفلتة وردمية، وتم توصيل القرى التي كان يفصلها انهار وخيران ببناء 48 كباري كبيرة و 1,158 كباري متوسطة وصغيرة و 92 مضخات للعبور. وبهذا قد سفلتت الطرق على مسافة 259 كلم و 1,834 ردمية. بلغ عدد القرى والضواحي التي وجدت المواصلات بها 632 قرية و 147 ضاحية.

عادل صالح إدريس عدسة / أبيل برخت

خلال تجولنا داخل أرض المعارض (الإكسبو)، في هذه الأيام قمنا بالولوج إلى معارض الأقاليم بإحدى قاعات الإكسبو المخصصة لذلك، ففي جناح إقليم القاش-بركة وجدنا المشرفين على تلك الجناح يقومون بإعطاء نبذة تعريفية عن هذا الإقليم للزوار.

يعتبر إقليم القاش-بركة إحدى الأقاليم الست. ويقع هذا الإقليم في الجنوب الغربي لإرتريا. ويحدها من الشرق الإقليم الأوسط والجنوبي وإقليم عتسبا، ويحدها من الغرب والشمال جمهورية السودان، ومن الجنوب إثيوبيا. تبلغ مساحتها 49,225 كلم مربع، ويساوي 40% من مساحة البلاد.

ففي الهيكل الإداري للإقليم، يتكون إقليم القاش-بركة من 16 مديرية و 218 إدارات ضواحي و 995 قرية. ويبلغ تعداد سكانها حوالي 198,404 ألف أسرة أي مايعادل 837,827 ألف نسمة.

يتميز هذا الإقليم بالتنوع القومي، ويوجد بها قومية التقرينية والتقري والنارا والكناما والبدوايت والساهو والبلين والرشيدة. وتعتمد معيشة هذه القوميات على نسبة 69% على حرفة الزراعة ونسبة 21% على حرفة الرعي ونسبة 10% على حرفة التجارة.

الخدمات الإجتماعية
ففي مجال التعليم توجد في الوقت الحالي مدرستين في كل ضاحية على الأقل في 218 ضاحية. ويبلغ عدد المدارس بها 129 مدرسة لرياض الأطفال و 333 مدرسة ابتدائية و 113 مدرسة متوسطة و 26 مدرسة ثانوية، أي ما مجموعه 619 مدرسة تقدم خدماتها للطلاب. بالإضافة إلى ثلاث مدارس داخلية في كل من





راسلونا على العنوان التالي
ص.ب: 247
فاكس: 127749
بريد الكتروني:
AL HADITHA @ SHABAIT .COM

ملحق الآداب والفنون

نحو ثقافة وطنية ديمقراطية فاعلة

إختتام فعاليات مهرجان إرتريا 2023 وسط أجواء إحتفالية وتنوع ثقافي موحد بصفوف متماسكة

بناء وصيانة القرى التراثية. 11- لجنة عروض الآلات الموسيقية التراثية. 12- لجنة التراث الشفهي، من مهامها تنظيم ومراقبة وتقييم المسابقات في التراث الشفهي. 13- لجنة الرقصات والموسيقى التراثية. 14- لجنة تنظيم مراسم إفتتاح وختام مهرجان إرتريا الوطني، من مهامها أيضاً، متابعة وتسجيل الاغاني الجديدة. 15- لجنة التوثيق، وهذه الاخيرة قامت بالتنسيق مع وزارة الإعلام بنشر 6 كاميرات فيديو و2 كاميرا فتوغرافية لتوثيق فعاليات المهرجان.

وفي ختام كلمته أشار إلى ان اللجان المصغرة جميعها، نفذت مهامها بنجاح وكان لها الدور الاكبر في خروج المهرجان بهذه الصورة الجميلة من حيث الإستعداد والتنظيم والمراقبة.

عقب ذلك قدمت الفنانة/ فري سلام قيتوم أغنية بالتقري من كلمات والحان أحمد إدريس عافا، قدمت الرقصات فرقة سنيت الفلكلورية، تلتها الفنانين/ دانايت يوهنس و سالم قيتوم، قدمت اغنية بالتقرينية من كلمات ناؤد فتوي والحان



السيد/ سلّمون درار

يماني قيتوم، وادى الرقصات فرقة ميراس الفلكلورية.

بعده مُنح مسؤولي الثقافة والرياضة بالاقاليم الستة، شهادات التقدير وهدايا



جانب من عروض حفل الإختتام

رمزية إستلموها من يد مفوض مفوضية الرياضة السفير/ زمدى تخلي. قدم بعده الفنان الشاب/ مراهوي تولدي اغنية بالتقرينية، من كلمات أخيلو تسفاظيون، وألحان فسهاي كداني.

وفي ختام الحفل وقف الجميع لعرف النشيد الوطني، وهكذا اختتمت فعاليات مهرجان إرتريا 2023 في أجواء إحتفالية غنية بنشاط إبداعي مميز.



خلال توزيع شهادات التقدير للأقاليم الستة

واوضح أن عدد زوار مهرجان هذا العام بلغ أكثر من 500 الف زائر، هذا العدد لا يشمل الاطفال الصغار، واطاف ان من البرامج الجديدة التي تم تبنيه هذا العام، كان صوت الزوار حيث تم إجراء 900 لقاء مع الزوار الإرتريين من الداخل والخارج، ليعطوا آراؤهم حول المهرجان، وتم توثيقه.

وعن عمل اللجان المصغرة ومهامها قال "تم تشكيل 15 لجنة مصغرة وهي: 1- لجنة الفرق الفنية (لل كبار)، شارك في تقديم العروض الفنية 21 فرقة من مختلف المؤسسات. 2- لجنة الفرق الفنية للطلاب والشباب، شاركت في تقديم العروض الفنية فرق طلابية وشبابية من إقليم الاوسط وغنسبا. 3- لجنة الترفيه في قرية الاطفال، شارك في تقديم العروض 32 عضو وخمسة من الفنانين. 4- لجنة الفرق الفنية الفلكلورية للشباب. 5- لجنة مركز العلوم والدراسات والبحوث، تضمن مواد تعليمية



في مادة الكيمياء والفيزياء والاحياء، وعلوم الحاسوب والتكنولوجيا، كذلك معارض وبحوث بالتعاون مع وزارة الثروة البحرية والزراعة. 6- لجنة إدارة العروض الفنية. 7- لجنة التقنية، عملت اللجنة على تجهيز ومتابعة الصوت والإضاءة في جميع القاعات وخشبات المسرح المنتشرة في ساحة الأكسبو. 8- لجنة السهرات الليلية. 9- لجنة معارض المنتجات والثروات الطبيعية للأقاليم الإرترية الستة. 10- لجنة القرى التراثية، من مهامها



مفوض مفوضية الثقافة والرياضة السفير/ زمدى تخلي

اساس سمات مجتمعنا الإرتري، قامت الاقاليم بتنظيمها وفق المشروع الوطني، وبفضل هذا الجهد الذي بذلوه لتنظيم البرامج، خرج المهرجان بأبهى صورة، وبهذه المناسبة اود ان أشكرهم بالنيابة عن الجميع. وفي ختام كلمته قدم شكره وتقديره لجميع الجهات التي شاركت في التنظيم والتنسيق والإشراف، من مؤسسات الحكومة والجهة والمؤلفين والفنانين، كما اثني على الزوار على وعيهم وثقافتهم العالية التي عكسوا فيها وعي التحضر النابع من الثقافة الإرترية.

قدم بعده أغنيتين على التوالي، كان اولها اغنية بلغة البلين للفنانة / سارا تخلي سنت، من كلمات إيوب تسفاهنس، وألحان أتو برهان عقبالدت، قدمت الرقصات فرقة والتا الفلكلورية، الاغنية الثانية كانت بلغة النارا من كلمات وألحان واداء، الفنان/ محمود محمد افار، ادى رقصاتها فرقة الإقليم الاوسط.

عقب ذلك قدم المؤلف/ سلّمون درار، ملخص تقرير عام للجنة مهرجان إرتريا 2023، اوضح فيه أن الاقاليم الإرترية الستة، وبالرغم من قصر الوقت للتنظيم، تفانوا في تقديم محتويات تراثية جديدة إرتكزت على دراسات بحثية، نال إعجاب رواد المهرجان، كما ذكر الدور الكبير للجان المصغرة التي عملت على متابعة وتقييم البرامج والفعاليات التراثية.

كوفيد 19، أصبح جزء من ثقافة المواطن الإرتري، وما هو كذلك، هذا يحملنا المسؤولية لتنظيمه بشكل متطور ومستوى أعلى وبافضل الإستعدادات". وأضاف من العادة أنه يتم تنظيم المهرجان الوطني مرة واحدة في العام، ومن برامجننا المستقبلية الكبيرة ان يتم تنظيم اكثر من مهرجان في العام، مع المحافظة على المهرجان الوطني الام، وإضافة مهرجانات مصغرة جديدة يتم تنظيمها كل ثلاثة اشهر لكل مجال ثقافي وبعناوين مختلفة مثل "مهرجان الآلات الموسيقية التراثية، ومهرجان التراث الشفهي ومهرجان الرقص الشعبي..... وغيره " وستعمل على ضمان سيره وفق البرامج بما يضمن المصلحة الوطنية. وبالتساوي مع هذا سنعمل على إستمرارية وتقوية مهرجانات الجاليات الإرترية في الخارج"

واضاف موضحاً "جميع أنشطة المهرجان الذي تابعناه تدور برامجه حول ستة هياكل



جانب من الحضور

أساسية، وهي البيوت التراثية، التراث الشفهي، الآلات الموسيقية التراثية، الرقص والموسيقى التراثية، معرض منتجات الاقاليم، سبل العيش التقليدي وقرية الاطفال". وأضاف "إن البرامج التي نظمها اقاليمنا الإرترية الستة، المتمثلة في الهياكل الاساسية الستة للمهرجان الوطني التي ذكرتها، هي

تقرير/ جمال محمد علي
عدسة/ صالح عبد القادر

شهدت القاعة الرئيسية بارض المعارض الأكسبو (G3)، مساء أمس الاول الأحد العشرين من أغسطس الجاري، حفل اختتام فعاليات مهرجان إرتريا 2023، الذي أفتتحت فعالياته في الثالث عشر من أغسطس الجاري، تحت شعار "إنجازات بطولية بصفوف متماسكة"، حضر الحفل مسؤولي الحكومة والجهة، والوزراء وحكام الاقاليم، وعدد كبير من الفنانين، والمدعوين، واطراف الفرق التراثية للأقاليم الستة.

إنطلقت فعاليات الحفل الختامي، بوقوف الجميع دقيقة صمت حاداً على أرواح الشهداء، قدمت بعده اغنية بالتقرينية بعنوان "فيسفقال" المهرجان، قدمها كوكبة من الفنانين النجوم، كابل بروخ، ميرون إستيفانوس، مليون نقاسي، أريون صالح، سالم قيتوم و أمانيبل هتبي سلاسي.

لقى بعده مفوض مفوضية الثقافة والرياضة، السفير/ زمدى تخلي، كلمة لجنة تنسيق الإحتفالات الوطنية، بمناسبة ختام مهرجان إرتريا 2023، "رحب فيها بالحضور، وقال "كنا وعلى مدار ثمانية أيام، في رحاب مهرجاننا السنوي، نعم بأجواء ممطرة ودافئة بالمحبة والاخوة والوئام، تركت ذكريات جميلة، وما نحن نختمم فعاليات اليوم، وبهذه المناسبة أهني الجميع". وقال، "كما نعلم، وما نؤمن به، ان الهدف من تنظيم المهرجان الوطني، هو لإبراز روح الوحدة والاخوة والتعاون الذي تتسم به قيم وثقافة القوميات الإرترية ومشاهدتها وتذوقها في ساحة واحدة، بما يدعو للثقة بان التنوع الثقافي للمجتمع الإرتري هو أساس قوته وجماله. وأضاف، ان مبادئ وقيم

الشعب الإرتري التي تم ذكرها، تضي إلى روح المواطن الإرتري من الداخل او ممن أتوا من الخارج روح الوطنية". وقال "المهرجان الوطني الإرتري، الذي ظل ينظم سنوياً وبشكل متواصل في فصل الخريف، فيما عدا الثلاثة سنوات الماضية التي توقف فيها بسبب تفشي جائحة كورونا

في حوار مع منسق معرض إقليم عنسبا السيد/ أندرياس إبرهام ”يتضمن معرضنا كافة جوانب التنمية والثروات الطبيعية والثقافية والتراثية وكذا الخدمات الإجتماعية التي يزخر بها الإقليم“

والبريطانيين. كما يتضمن المحتوى السياحي المقدم في هذا المعرض المزارات الدينية مثل ماريام دعريت ودبري سينا وحولية عد سيدي ودفاعات نضالنا المسلح في ضواحي حملمالو ورورا منسج وكذلك الأسواق الشعبية التي تعرض المبيعات السياحية والتراثية مثل سوق الإثنيين في مدينة كرن. يعكس أيضاً الجانب السياحي من المعرض ما يتمتع به الإقليم من مظاهر تضاريسية خلابة ونهر عنسبا السيل وقطعان من الحيوانات البرية وأشجار غابية ذات عائد إقتصادي .

يتضمن المعرض أيضاً محتوى يعكس الخدمات الإجتماعية المنتشرة في مناطق الإقليم وعلى رأسها أنشطة التعليم الأكاديمي في الإقليم بشكل عام وأنشطة مدرسة الصم في كرن بشكل خاص إذا أنها تعتبر مدرسة عريقة في أرتريا وتقوم

عنسبا والتي تشمل البرتقال والليمون والمانجو والجوافة وغيرها. نجد أيضاً في محتوى المعرض الزراعي نماذج للزراعة المتكاملة التي بدأت كمشروع في عام 2015م والتي تشهد تطوراً ملحوظاً إذ إرتفع عدد المزارعين المنتفعين بها من 50 إلى 600 مزارع. كما يحتوي الجانب الزراعي لمعرض الإقليم أنواع الأسمدة الطبيعية وفوائدها وكذلك الأشجار المحلية التي يركز الإقليم في الحفاظ عليها وتنميتها .

يتضمن المعرض أيضاً محتوى يعكس الخدمات الإجتماعية المنتشرة في مناطق الإقليم وعلى رأسها أنشطة التعليم الأكاديمي في الإقليم بشكل عام وأنشطة مدرسة الصم في كرن بشكل خاص إذا أنها تعتبر مدرسة عريقة في أرتريا وتقوم



أنتهار ارتريا والذي يشق أراضي إقليم عنسبا ماراً بمدريات عيلا برعد وكرن وحملمالو وهبرو، وتوجد على ضفافه المزارع المرورية والحقول. كتب على هذا البوستر ”نهر عنسبا أساس التطور“ لنعرف الزائر بأن معرضنا يركز بشكل كبير على نهر عنسبا ودوره في التنمية الزراعية والإزدهار الاقتصادي للإقليم.

فيما يتعلق بمحتويات المعرض تأتي في المقدمة القائمة التعريفية المرفقة بالصور والتي أعدناها لمنح الزائر معلومات عامة عن طبيعة التكوين الجغرافي للإقليم والقوميات التي تسكنه وغيرها من المعلومات ذات الصلة.

يأتي بعد ذلك في المعرض محتوى يتعلق بثروة الإقليم الزراعية مختلف منتجاتها سواء كانت من محاصيل الذرة التي شملت الدخن والشعير والقمح والذرة الشامية والمحاصيل الزيتية وكذلك أنواع الخضروات بما فيها البطاطا والطماطم، والبصل والبامية والملوخية والسبانخ، الملفوف والفلفل الأخضر. كما يتضمن الجانب الزراعي للمعرض أنواع الفواكه التي يتم إنتاجها في البساتين بضاف نهر

المعرض وحول الإنطباعات التي يتكوها لهم الزوار. ولم يتردد السيد/ أندرياس في الموافقة على مطلبنا فأجرينا معه هذا الحوار الذي تفضل فيه بتوضيحات أعطت صورة كاملة لمحتويات المعرض. وفي عدد اليوم من صحيفة أرتريا الحديثة نعرض مضابط هذا الحوار املين أن يفيد القراء.

حبذا لو عرفتنا في البدء عن إقليم عنسبا بشكل مختصر؟

إقليم عنسبا يعتبر واحداً من الأقاليم الإدارية الست لأرتريا ويقع في الشمال الغربي من البلاد. يمتلك هذا الإقليم مساحة شاسعة تتوزع ما بين الشمال والشمال الشرقي مع إقليم شمال البحر الأحمر بطول يبلغ 201.8 كم، ومن الجنوب والجنوب الشرقي مع الإقليم الأوسط بطول يبلغ 26.7 كلم، ومن الغرب والجنوب الغربي مع إقليم القاش بركة بطول يصل إلى 303.8 كم. أغلبية سكان الإقليم من قومية التقرية بنسبة 61% وقومية التجرية بنسبة 21% وقومية البلين بنسبة 18%. كما يعيش الغالبية العظمى من السكان في الريف بنسبة 69% ويعتمدون على الزراعة والرعي و31% منهم يقطنون المدن والحواضر الصغيرة ويعتمدون على العمل اليومي.

حدثنا عن محتويات معرض إقليم عنسبا المقدمة في هذا المهرجان؟

للحديث عن محتويات معرض إقليم عنسبا لمهرجان هذا العام أود أن أذكر أولاً بأننا قد أعدنا كتيبات صغيرة تعرف الزائر بكل محتويات الإقليم التي يتم التعريف بها في هذا المعرض. فقد أدرجت محتويات المعرض بمختلف مجالاتها ومسمياتها في هذه الكتيبات الصغيرة وبثلاثة لغات تمثلت في العربية والتجرية والإنجليزية لتسهيل معرفة المحتوى لكل زائر وباللغة التي يفهمها. كما وضعنا بوستر كبير على واجهة المعرض يحمل صورة نهر عنسبا الذي يعتبر من كبريات

سليمان محمد سعد
مهرجان ارتريا الذي أختتم رسمياً مساء يوم الأحد العشرين من أغسطس الحالي بعد أن إستمر لإسبوع كامل في جو ممطر ومعتدل، كان بمثابة لوحة جميلة عكست تمازج ثقافة وتراث الشعب الأرتري بشكل يليق بأصالته وعراقتة. مرت الأيام السبعة المحددة للمهرجان وكأنها ثواني حسب إنطباعات الزوار الذين إستمتعوا بمشاهدتهم مختلف محتويات عروض الأقاليم التي عكست ثروات كل إقليم سواء كانت تنموية في الزراعة والثروة الحيوانية ومختلف الأنشطة الاقتصادية والثروة السياحية المتمثلة في الآثار التاريخية ودفاعات نضال الشعب الأرتري المسلح والمزارات الدينية وغيرها. أبرز هذا المهرجان أيضاً قدرة الأرتريين من شباب وكبار على الابتكار والإختراع الذي كان جناحهم في قاعة المعارض بالإكسبو حافلاً بالكثير من الابتكارات والإختراعات الجديدة.

وقد كان إقليم عنسبا حاضراً من بين أقاليم بلادنا الأخرى التي شاركت في مهرجان هذا العام بمختلف المحتويات التي أبهرت الزوار من المواطنين بالداخل وكذلك الذين أتوا من الخارج لقضاء إجازاتهم في حضان بلادهم أرتريا ومن ثم إغتنامهم فرصة المشاركة في المهرجان في اليوم الخامس من إنطلاق فعاليات المهرجان بشكل رسمي، كنا قد زرنا من وزارة الإعلام وتحديداً من قسم الصحافة ساحة الإكسبو لتغطية سريان المهرجان والمحتويات المقدمة فيه للزوار. وقفنا حينها في معرض إقليم عنسبا الذي حمل واجهته لافتة تقول ”نهر عنسبا أساس التطور والتنمية“. وبعد تجولنا في المعرض والإطلاع على محتوياته إتقينا بالمدير المنسق للمعرض السيد/ اندرياس إبرهام وتبادلنا معه السلام، ثم سألناه إذا ما كان لديه قليل من الوقت لنجري معه مقابلة قصيرة ليعرفنا أكثر على محتوى



ثروات طبيعية وزراعية وسياحية وكذلك عدد من الخدمات الإجتماعية الفعالة. كيف تصف إنطباعات الزوار لمعرضكم؟ إنطباعات الزوار كانت مشجعة لنا بشكل كبير ويعتبر إنتقادهم وإشاداتهم بمحتويات المعرض أهم عنصر بالنسبة لنا كوننا نتعلم منها الكثير لتحسين كيفية تقديم عروضنا بما يتضمن كافة محتويات الإقليم. فهناك إنطباعات نحصل عليها من الزوار شفهيًا وهناك إنطباعات كانوا يكتبونها لنا في السجل الذي خصصناه لذلك. كانت كل الإنطباعات والآراء التي قدمت لنا من الزوار تشيد بمحتوى المعرض وتحثنا على أن نعمل أكثر لإبراز كل ما يحتويه الإقليم من ثروات.

هل من شيء تضيفه في ختام هذا الحوار؟

ليس لدي الكثير غير أن أذكر بأن مهرجان هذا العام يعتبر فريداً من نوعه في نظري لكونه ينظم بعد توقف لثلاثة أعوام بسبب جائحة كورونا. لذا أنا وجميع المشاركين من إقليم عنسبا بمختلف العروض سعيدين للغاية بمشاركتنا في هذا المهرجان. أعبّر أيضاً عن فخري بالزوار الذي كان إقبالهم كثيفاً لمشاهدة ما قدمناه نحن في معرضنا ومعارض الأقاليم الأخرى.

تعليم لغة الإشارة لتسهيل التفاهم مع المواطنين الصم. كما يضم جناح أنشطة التعليم في المعرض مدرسة حققات الزراعية وكلية حملمالو الزراعية والدور الذي تقدمه في تنمية الكادر الزراعي المؤهل بمختلف الخبرات الزراعية. نجد أيضاً في الجانب التعليمي من المعرض مدرسة جاني الداخلية التي بدأت نشاطها في عهد النضال التحرري ولا تزال تعمل بنشاط في تدريس طلاب المرحلة المتوسطة والثانوية.

كما يتضمن المعرض أيضاً الخدمات الصحية بالتركيز على إنتشار المؤسسات الصحية في المناطق النائية للإقليم. وكمثال على ذلك نعكس في هذا المعرض المركز الصحي في ضاحية قرظت بمديرية حلحل وكذلك غرف إنتظار الحوامل المبنية بمشاركة السكان في قرى مزرت وحشيشاي وأنشطة بناء المراحيض في منازل سكان الأرياف لمنح التغطية في العراء لضمان العيش في بيئة صحية.

يعكس المعرض أيضاً الثروة السياحية للإقليم والتي تشمل الكثير من الموروثات الحضارية والثقافية وكذلك المباني والكباري القديمة التي تعد من الموروثات الإستعمارية والمقابر الإيطالية والإنجليزية التي تحتضن رفاة الجنود الإيطاليين



إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

بدوري الدرجة الاولى لكرة القدم بالاقليم الاوسط البحر الأحمر يفقد نقطتين هامتين ويتقاسم الصدارة مع دندن



استيفانوس على الترتيب. وذهبت جائزة أفضل لاعبة في المباراة لنجمة فريق دندن ديانا استيفانوس. أما المباراة الثالثة والهامة لهذا اليوم ، فدارت رحاها بين فريق التأمينات وسفن للبناء ، وانتهت لمصلحة فريق التأمينات بهدف نظيف. ويتصدر فريق دندن جدول الترتيب للبطولة الكروية برصيد (28 نقطة) ، يتبعه فريق التأمينات بالمركز الثاني ، في حين يتبوء فريق سفن للبناء المركز الثالث.

وسوف تشهد البطولة ، غدا الاربعاء إجراء ثلاث مباريات هامة تجمع الاولى بين فريقا قودايف وبريخ بينما تدور الثانية بين قجرت والتأمينات ، أما الثالثة فستجتمع بين فريق دندن وسفن للبناء.

البطولة اليوم الثلاثاء باقامة مباراتين تجمع الاولى بين فريقا عداقحاموس وعدوليس ، اما الثانية فستدور بين ماي تمناي وترافولو. هذا وتواصلت السبب الماضي ، بطولة كرة القدم النسوية بالاقليم النسوية بثلاث مباريات .

وخطف فريق سمبل الانتصار الاول له بالبطولة هذا الموسم بالفوز على فريق بريخ بهدف نظيف ، سجلته لاعبة سامراويت كفلي ايسوس بالدقيقة (47).

وذهبت جائزة أفضل لاعبة في البطولة للاعبة سمراويت كفلي ايسوس . ثاني المباريات كانت تلك التي دارت بين فريقا دندن وقجرت ، قبل أن يحسمها فريق دندن بثلاثية نظيفة ، سجلتها كل من هيرون ايبوب وديانا

بين الفريقان. وانتهت المباراة بهذا الهدف على وقع التعادل الايجابي هدف مقابل هدف ، ليخرج فريق التحرير غاماً نقطة واحدة ، ويضع فريق البحر الاحمر ماكان قريباً في يده وهي النقاط الثلاث.

وحاز لاعب فريق التحرير زريث يمانى على جائزة أفضل لاعب في المباراة. بهذه النتيجة ، يعتلي فريق دندن صدارة الترتيب العام لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم بالاقليم الاوسط برصيد (40 نقطة) وصافي تهديفي بلغ (28 هدف) ، بينما يقاسمه فريق البحر الاحمر الصدارة بنفس الرصيد النقاطي ومتأخراً في الرصيد التهديفي الذي استقر عند (20 هدف) قبل جولتين من النهاية.

هذا وسوف تتواصل منافسات

وتمكن بالدقيقة (37) من إفتتاح السجل التهديفي عن طريق الجناح الأيمن السريع صالح سعود ، وهو الهدف الذي حمل فريقه للخروج متقدماً بالنتيجة بهدف نظيف لفترة الاستراحة ما بين الشوطين.

عقب العودة من الإستراحة ، أضاف الجناح الأيمن بنيام منقستاب الغلعة التهديفية بإحرازه الهدف الثاني عند الدقيقة (69) ، لتنتهي المواجهة بفوز دندن بهدفين مقابل لاشئ .

وحاز لاعب فريق دندن بنيام منقستاب على جائزة أفضل لاعب في المباراة.

على ضوء هذه النتيجة ، كان لزاماً أمام فريق البحر الاحمر الذي خاض المواجهة الثالثة ضد التحرير القوي عند الرابعة عصرًا.

ونزل فريق البحر الاحمر للمواجهة بكتيبة هجومية ، أملا في حسم الأمور بسرعة ، بيد أنه اصطدم بدفاع صلب وخطة لعب محكمة من فريق التحرير بقيادة مدربه الأستاذ/ مكنن زودي.

وانتهى الشوط الاول على وقع التعادل السلبي دون اهداف ، وهو الأمر الذي جعل فريق البحر الأحمر وجهازه الفني بقيادة المدرب/ إرمياس تولدي يساوره القلق والخوف من ضياع النقاط الثلاث ، ليلجأ الى دكة الاحتياك لانعاش وتجديد دماء فريقه.

وحصد فريق البحر الاحمر سريعاً ثمن هذه التغييرات ليتقدم في النتيجة بالهدف الذي أحرزه اللاعب يوناتان نظراب من كرة معكوسة من الجناح الأيمن ناهوم عوت بحلول الدقيقة (57).

بيد أن ذلك لم يغير البتة من طريقة لعب فريق التحرير الذي حاول في أكثر من مناسبة من مباغتة البحر الاحمر مع افتقاد لاعبيه للمسة الأخيرة ، لكن وفيما كانت المباراة تتجه الى آخر دقائقها ، ارتكب مدافع فريق البحر الاحمر خطأ ساذج وغير متوقع في منطقة العمليات ليهدى فريق التحرير ركلة جزاء مستحقة إنبرى لها اللاعب زبير عبدالعليم بنجاح معدلاً النتيجة

في مرحلة بلغت فيها المنافسة والاثارة ذروتها ..والبطولة على أبواب الختام ...بات التعثر ممنوعاً وفقدان النقاط خسارة مضاعفة ، فأصبح الفوز ولاشئ غيره هو الغاية الوحيدة لفرق المقدمة وبالأحرى للشانئ المتصدر دندن والبحر الاحمر...

الفوز ولاشئ غيره احتضن إستاذ اسمرالدولي أول أمس الأحد (20 أغسطس) ، ثلاث مباريات هامة ضمن دوري الدرجة الاولى لكرة القدم بالاقليم الاوسط للموسم الرياضي (2022-2023) ، بطموحات وغايات متشابهة تندرج في سعي الفرق للخروج بالنقاط الثلاث.

بداية من منتصف الظهر ، كان الموعد مع بداية اليوم الكروي بمواجهة فريقا عداقحاموس وسمبل ، حيث كان الأول يحاول إستغلالها من أجل الخروج من كبوته الأخيرة ، فيما أرادها سمبل بهدف استكمال عروضه القوية مؤخراً . بين هذا وذاك إنطلقت المباراة ، ولم تسفر مساعي الفريقان في شوط المباراة عن أي تغيير في النتيجة ؟

في الحصة الثانية ، تغيرت موازين القوة لصالح فريق سمبل الذي تمكن من إفتتاح السجل التهديفي للمباراة بالدقيقة (49) عن طريق اللاعب دانثيل نجوسي ، قبل أن يضيف زميله سيم مبرهتو الهدف الثاني في الدقيقة السادسة والستين ، لتنتهي المواجهة بفوز مستحق لفريق سمبل بهدفين نظيفين.

وحاز لاعب فريق سمبل هيرون استيفانوس على جائزة أفضل لاعب في المباراة.

بهذه النتيجة إرتقى فريق سمبل بنقاط الى (23 نقطة).

المباراة الثانية لهذا اليوم جمعت بين فريقا دندن ومصنع البيرة ، حيث كان يريدان من أجل عودته ولؤمؤقتاً لصدارة الترتيب العام للبطولة ، أما مصنع البيرة فكان يحتاج نقاطها من أجل تدعيم مركزه في وسط الترتيب.

وحاول فريق دندن تكثيف محاولاته الهجومية صوب دفاعات منافسيه ،

إسبانيا تتوج بكأس العالم للسيدات للمرة الأولى في تاريخها تفوق على إنجلترا في المباراة النهائية

وسارت زميلات كارمونا على خطى منتخبها ما دون 17 عاما وما دون 20 عاما للسيدات المتوجين باللقب العالمي الغالي عام 2022.

المنتخب الإسباني للسيدات يرفع كأس العالم من أرض ملعب سيدني في أستراليا

وبدوره، خاض المنتخب

الإنجليزي نهائي كأس العالم للمرة الأولى في مسيرته، بعدما فشل في تجاوز نصف النهائي في مناسبتين، قبل أن يتوج بلقب كأس أوروبا العام الماضي، لكنه تعثر في الخطوة الأخيرة في سيدني.

وفشلت لاعبات المدربة الهولندية سارينا فيغمان في إحراز اللقب الذي طال انتظاره في بريطانيا، وتحديدًا منذ فوز الرجال همونديال 1966 الذي أقيم على أرضهم.

وعلى غرار عام 2019 مع هولندا، اكتفت فيغمان بلقب الوصافة في كأس العالم بعد فوزها بلقب قاري أوروبي.



توج المنتخب الإسباني بكأس العالم للسيدات لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه، بفوزه في المباراة النهائية على نظيره الإنجليزي بهدف دون رد، في سيدني الأسترالية.

وأمام أكثر من 75 ألف متفرج، سجلت قائدة منتخب "لا روكا" أولغا كارمونا هدف الفوز في الدقيقة 29، وأهدرت زميلتها جنيفير هيروسو ركلة جزاء صدتها حارسة المنتخب الإنجليزي ماري إيريس في الدقيقة 70.

وأسكت مدرب إسبانيا خورخي فيلدا بفوزه في مونديال السيدات، الذي أقيم في أستراليا ونيوزيلندا، الانتقادات التي نالها العام الماضي جراء تمرد 15 لاعبة دولية دندن بأساليبه الصارمة.

وأحرزت لاعبة الوسط الإسبانية أيتانا بوتغاتي جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعبة في المونديال، وقدمت نجمة برشلونة البالغة 25 عاما بطولة استثنائية، بعدما عادت عن قرارها بعدم المشاركة. ونالت اليابانية هيئاتا ميازاوا جائزة

الحذاء الذهبي لأفضل هدافة في النهائيات برصيد 5 أهداف. وفازت الحارسة الإنجليزية ماري إيريس بجائزة القفاز الذهبي، في حين ذهبت جائزة أفضل لاعبة شابة إلى المهاجمة الإسبانية سلمى بارالويلو (19 عاما). وانتظرت إسبانيا مشاركتها الثالثة فقط بعد عامي 2015 و2019 لتظهر باللقب الغالي، بفوزها على إنجلترا أبرز المرشحات في المونديال. وفرض المنتخب الإسباني تفوقه بفضل إبداعه الكروي وأسلوب لعبه الذي يعتمد على تمرير الكرة، متغلبا على خبرة الإنجليزيات اللواتي افتقدن الصفاء المعتاد.

إنجازات بطولية.. بصفوف متماسكة
مهرجان إرتريا 2023



تصميم: تازاز أبرها
تصوير: صالح عبدالقادر
أبرهام بين
أييل برخت
كبروم ظهاي