

السفارة الارتريّة بالأمم المتحدة تحتفل بالذكرى الـ 34 للاستقلال

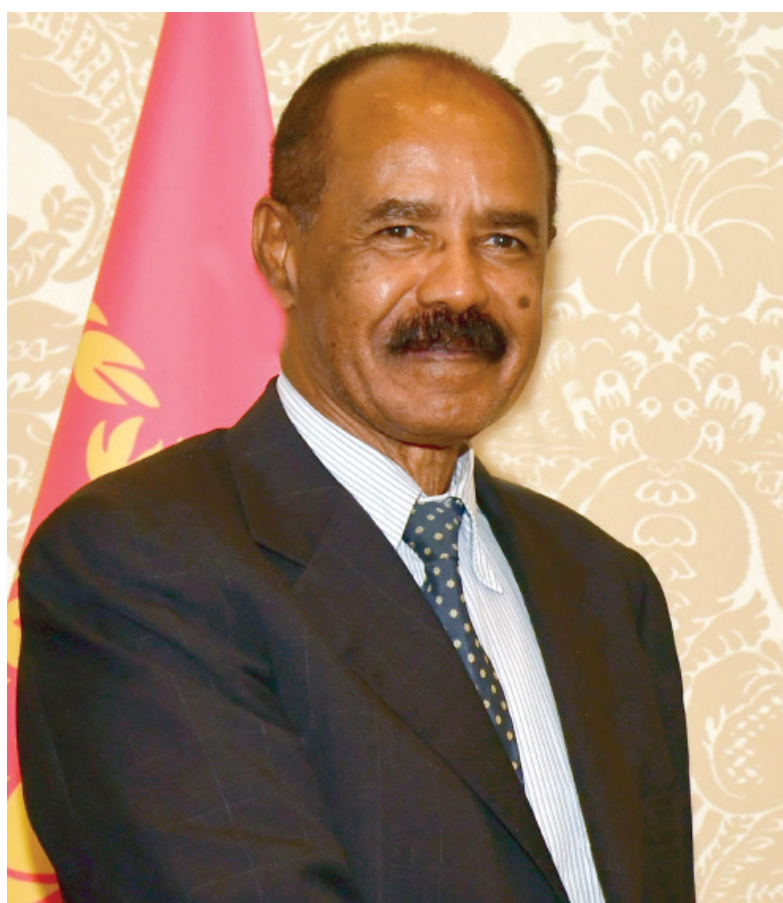


احتفلت السفارة الارتريّة بالأمم المتحدة في نيويورك ، بالذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال.

شارك في الحفل الذي نظم في الحادي والعشرين من مايو ، كبار المسؤولين في الأمم المتحدة وممثلي الدول في المنظمة والارتريين المهنيين الناشطين في مؤسسات المنظمة واصدقاء ارتريا والصحفيون ، و العاملين بوسائل الاتصال العامة.

اشتمل الحفل على برامج تعريفية بارتريا والارتريين وثقافة وتراث وتاريخ وهوية وقيم ارتريا.

رؤساء ايطاليا وسريلانكا وعمان يبعثون برقيات تهنئة بمناسبة ذكرى الاستقلال



بعث رؤساء ايطاليا وسريلانكا وسلطان عمان برفقيات تهنئة لشعب وحكومة ارتريا بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال.

واعرب رئيس جمهورية ايطاليا سيرجيو ماتاريلا ورئيس جمهورية سريلانكا أنورا كومارا وسلطان عمان هيثم بن طارق في برفقيات التهئة ، عن تمنياتهم بدوام الصحة للرئيس اسيااس افورقي ، والرءاء والنماء المستدام للشعب الارتري.

اعرب فيها الزعماء عن رغبتهم لتطوير علاقات بلدانهم مع ارتريا والعمل المشترك معها في المحافل الاقليمية والدولية.

واشار رئيس ايطاليا سيرجيو ماتاريلا ، الى الفرص الجديدة القائمة للدفع بالعلاقات الارتريّة - الايطالية في المجالين الثنائي والاقليمي ، واكد على العمل التعاوني لتحقيق الرغبة المشتركة لاحتلال السلام والاستقرار والازدهار في منطقة القرن الافريقي.



العام 2557 طالباً، منهم 48% الأحياء والكيمياء والجيولوجيا وتضم الكلية 47 من المدرسين طالبات ، في ستة تخصصات هي الرياضيات والفيزياء والإحصاء، محليين و15 مدرساً أجنبياً.

**صحيفة ارتريا الحديثة إذ تتقدم بتهنئتها الحارة للشعب
الارتري وقوات دفاعه الباسلة تنوه بأنها ستصدر عدد خاص
يوم غد الاحد بمناسبة الذكرى الـ 34 للاستقلال**

كلية العلوم تكرم طلابها المتفوقين

التكريم ، سيحفز أيضاً الطلاب الآخرين على العمل الجاد لتحقيق نتائج مميزة ، وان يتحلوا بالأخلاق، والثقة بالنفس والتكيف مع البيئة الشاملة للكلية، وتعزيز الجهد وتطوير قدرات مواجهة التفكير النقدي والتحديات.

وافاد الطلاب ان الدعم والتشجيع من أولياء الأمور والمعلمين ومجتمع الكلية ساعدهم على التفوق و إنجازاتهم الأكاديمية. داعين الى أن يكون البرنامج مستداماً نظراً للتحفيز الذي يثريه بين الطلاب.

يبلغ عدد الطلاب المسجلين هذا

كرمت كلية العلوم في ماي نفحي في الحادي والعشرين من مايو، 439 طالباً، من بينهم 43 بالمائة طالبات ، لتحقيقهم نتائج أكاديمية ممتازة في النصف الأول من العام الدراسي 2024/25.

وحقق الطلاب الذين تم تكريمهم ، نتائج تتراوح بين 3.25 درجات و 4 درجات كاملة في النصف السنوي الأول.

وقال عميد الكلية البروفيسور/ قبري أسقدوم إن 389 من الطلاب المكرمين هم طلاب السنة الأولى.

وذكر البروفيسور/ قبري إن برنامج

خطنا... درعنا المنيع

جنوب البحر الاحمر يحتفل بذكرى الاستقلال

احتفل اقليم جنوب البحر الاحمر بحفاوة كبيرة بالذكرى الرابعة والثلاثين لاستقلال البلاد في حفل بهيج نظم على مستوى الاقليم في مدينة عصب صباح الثالث والعشرين من مايو.

قدمت في الاحتفال الذي حضره حاكم اقليم جنوب البحر الاحمر السفير محمد سعيد منتاي وقائد القيادة الشرقية العميد ابرهام عندوم، ووسطان رحيتا عبدالقادر داود، عرض الممارشات العسكرية لوحدة الجيش الشعبي



الاقليم ، ومياه الشرب الصالحة والتعليم والصحة والمواصلات ، موضحا بان التقدم المحرز يهدد الاساس المتين لمستقبل افضل. في غضون ذلك افتتحت برامج احتفالية ، بعد انتهاء الاحتفال الرسمي ، لتستمر حتى يوم تحرير مدينة عصب في السادس والعشرين من مايو .



واشار السفير محمد سعيد منتاي الى التضحيات والأحلام لتحقيق هذا اليوم الاغر، خاصة تضحيات المواطنين المميزين، وقال إن الفرحة العارمة والسعادة في ذكرى يوم الاستقلال تنبع من إدراك حجم الاستشهاد من أجل الحصول عليه. وذكر أنه بذلت جهود خلال السنوات الماضية من الاستقلال، لضمان حصول الشعب على الخدمات الأساسية في

وقوات الدفاع والقوات البحرية والقوات الجوية والشرطة وعرض للقوارب تقودها امرأة وفعاليات فنية. وأوضح رئيس لجنة الاحتفال السيد/ محمد عيسى في الكلمة التي القاها ، ان المواطنين اقاموا الاحتفالات ومآدب في 30 ادارة ضاحية و115 قرية إحتفلوا مع افراد قوات الدفاع، مشيدا بالجهات المساهمة.

سكان كرن يحتفلون بذكرى الاستقلال بمآدب شعبية



يحتفل سكان اقليم عسبا بذكرى الاستقلال المجيد باقامة الحفلات والمآدب الشعبية على مستوى ادارات الضواحي. وفي هذا الاطار ، افادت المديرية التنفيذية في ادارة مدينة كرن ومنسقة لجنة الاحتفالات الملازم/ لتي نقوس ابرها

اقامة السكان الحفلات الشعبية كل في ادارة ضاحيته في الحادي والعشرين من مايو . وقالت بان الحفلات الشعبية تعكس

الوحدة والوثام، مشيرة الى مشاركة الجميع من الاطفال والطلاب والشباب والكبار في الاحتفال بعيد الاستقلال. وذكر المشاركون في الاحتفال ، بان الاستقلال هو هبة الشهداء ، ويوم

تجديد العهد لتنفيذ امانة الشهداء. هذا ونظمت منذ مساء التاسع عشر وحتى الثالث والعشرين من مايو عروض فنية في شوارع مدينة كرن .

الاقليم الجنوبي: تم ربط المدن والقرى بشبكة طرق خلال سنوات الاستقلال

يستخدمون هذه الطرق للقيام بجميع أنشطتهم وايصال المنتجات الزراعية إلى الأسواق، مشيرا إلى أنه سيتم الاستجابة لمتطلبات شق الطرق حسب الاولويات. ودعا المواطنين لضرورة الاهتمام بالطرق وصيانتها بشكل دوري لضمان خدمة آمنة ومريحة.

هذا وباستثناء قلة من القرى في المنحدرات الشرقية والجزء الغربي من الاقليم الجنوبي، تصل الطرق الى القرى بمبادرات السكان وتعاون الحكومة.

افادت ادارة الاقليم الجنوبي بان الطرق المشيدة في سنوات الاستقلال، بتعاون الشعب والحكومة وقوات الدفاع، تسهم كثيرا في تحسين الحياة الاجتماعية والاقتصادية للشعب. وأوضح مسؤول الطرق من الدرجة الثانية في ادارة الاقليم السيد/ افورقي رؤسوم ، لوكالة ايرينا ، انه تم شق 105 طرق فرعية في المديرية والقرى بطول 1631 كيلومتر على مستوى الاقليم. وقال إن سكان 1013 قرية وثمانى مدن وعشر بلدات في الاقليم الجنوبي ،

تجميع القرى يسهم في تحسين الظروف المعيشية للمواطنين في افعبت

ذكر مدير مديرية افعبت السيد احمد محمد نور رجب بان تجميع القرى الذي نفذ في سنوات الاستقلال، اسهم كثيرا في تحسين الظروف المعيشية للمواطنين. وقال ان القرى التي تجمعت على خط افعبت -كرن وافعبت- قرورة وافعبت -شعب شجعت على تجمع السكان ، لارساء الحكومة الخدمات فيها. وحول توسيع خدمات التعليم، اوضح وجود مدارس تقدم خدمات من المرحلة التمهيديّة إلى المرحلة المتوسطة في اغلب ادارات الضواحي ، بينما توجد مؤسسات تعليمية تقدم خدمات منتظمة من مرحلة التمهيدي إلى المرحلة الثانوية في افعبت وقلامت وقام جيوى. وذكر بان المؤسسات الصحية منتشرة في المديرية بما في ذلك مستشفى متطور في افعبت ، وعيادات في قادم حليب وفلكت وقلامت ومركز صحي في قام جيوى. وأشار الى تمتع المديرية بخدمات الكهرباء المقدمة من محطة حريققو، وخدمات بنكية ومياه شرب صالحة وطرق ممهدة من كرن ومصوع. تعتبر مديرية افعبت الاكبر في اقليم شمال البحر الاحمر من حيث المساحة والسكان.

شباب يسجلون زيارات جماعية لموقعي مسحلت وقنفلوم التاريخيين

المقدمة، في الختام اوصوا الشباب بالتعرف على التاريخ النضالي . وذكر المشاركون في الزيارة بان تنظيمها في اعياد الاستقلال له مضمون خاص.

تضمن البرنامج حفلاً فنياً. تجدر الإشارة الى ان تل مسحلت الواقع على بعد 30 كيلومتر الى الشمال من مدينة كرن شهد معارك استنزاف ضارية في شهر مارس عام 1988 ، دمر فيها بقايا جيش العدو الذي كان مرابطا في جبهة نادو إز، بينما شهد موقع قنفلوم الواقع على طريق حملمالو- قرقزا معارك ضارية لأكثر من 30 يوما عام 1976.

دعا الزائرون لموقعي مسحلت وقنفلوم في مديرية حملمالو ، في السابع عشر من مايو ، الى تنظيم زيارات جماعية منتظمة للمواقع التاريخية التي شهدت البطولات من اجل توريثها ونقلها للأجيال. شارك في برنامج الزيارة المنظم بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال، أكثر من 1300 شاب من الطلاب وعمال القطاع العام ومنتسبي قوات الدفاع وسكان ادارات ضواحي قرقزا وحملمالو ووازننت وقنفلوم ، حيث قدم لهم شرح من قبل المشاركين في تلك المعارك. وأوضح قدامى المناضلين، المعارك التي خيضت في المنطقة وكذلك التضحيات

خطنا... درعنا المنيع



شركة البحر الأحمر للمشروبات الغازية (كوكا كولا)



تتقدم شركة البحر الأحمر للمشروبات الغازية (كوكا كولا) بتهنئتها الحارة للشعب والحكومة الارترية بمناسبة الذكرى الـ 34 للاستقلال.

شركة البحر الأحمر للمشروبات الغازية (كوكا كولا)
خطنا درعنا المنيع

أوغندا تقر قانوناً جديداً يسمح بمحاكمة المدنيين أمام القضاء العسكري

الجيش، كريس ماجيزي، بأن القانون "سيتعامل بحزم مع المجرمين المسلحين العنيفين، وسيردع تشكيل جماعات الأمن الوطني على أسس راسخة".

الحكومة. وفي تدوينة على منصة "إكس" قال رئيس الجيش مخاطباً الحكومة والنواب "اليوم أثبتتم أنكم وطنيون لا تخشون شيئاً، وستذكر أوغندا شجاعتكم والتزامكم". من جانبه، صرح المتحدث باسم

وهيئات الأحزاب السياسية إن هذا القانون يعارض قراراً صريحاً أصدرته المحكمة العليا في يناير الماضي. وفي السياق، أشاد رئيس أركان الجيش موهوزي كاينيروغابا بالمشرعين وأعضاء الحكومة على تمرير مشروع القانون الذي قدمته

في خطوة أثارت انتقادات واسعة من طرف المعارضة والمنظمات الحقوقية، أقر البرلمان أوغندي مؤخراً مشروعاً قانونياً جديداً يسمح بمحاكمة المدنيين أمام القضاء العسكري. وقالت منظمات المجتمع المدني

الصراع بالكونغو الديمقراطية يجبر عشرات الصحفيين على الفرار

استهدف صحفيين ومقار إعلامية في منطقة شمال كيفو منذ يناير من عام 2024. وأفادت بأن التهديدات والاعتداءات الجسدية والاختطافات ونهب مقرات وسائل الإعلام اضطرت عدداً كبيراً من الصحفيين إلى مغادرة مناطق سكنهم. وأكدت المنظمة أن مكتب المساعدة في "مراسلون بلا حدود" تلقى منذ بداية 2025 "عشرات طلبات الدعم من صحفيين كونغوليين غادروا بشكل طارئ مناطق المعارك شرق البلاد"، وسط تبادل للعنف بين جماعة إم-23 المسلحة والجيش الوطني.

المهني. وقالت المنظمة المعنية بالدفاع عن الصحفيين في أنحاء العالم، إنها تكتنف جهودها لتلبية احتياجات الصحفيين الذين أجبروا على الفرار من مناطقهم بسبب عملهم الإعلامي. وأضاف أنها تمكنت من دعم نحو 40 صحفياً كانوا مهددين، ودعت جميع أطراف النزاع إلى اتخاذ كل التدابير اللازمة لحماية الصحفيين في ظل الصراع المسلح في البلاد. وسجلت المنظمة أن حوالي 50 هجوماً



اعتبرت منظمة "مراسلون بلا حدود" أن الوضع الأمني المتدهور في جمهورية الكونغو الديمقراطية منذ بداية عام 2025، أجبر عدداً من الصحفيين على الفرار من مناطقهم بسبب نشاطهم

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

أخبار خارجية
عربي محمد قيتا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

هاتف التوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:
فاطمة محمد إدريس
نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

alhadisa@zena.gov.er

خطنا.. درعنا المنيع

إحتفالات سكان ظظرات واند جرمين بأعياد الاستقلال الـ 34 السرايق الشعبية بالأحياء كل عام بحل جديد مفعمة بالأمل والوئام

من القيم السامحة للشعب الارتري، حفاوة استقبال الأعياد بمختلف أنواعها، وتبادل التهاني والتبريكات فيما بين الأفراد، وتقديم مختلف الموائد الشعبية الشهية التي تعبر عن ثقافة هذا الشعب بمختلف قومياته وكياناته الفريدة، الى جانب تقديم البرامج الغنائية والمسرحيات والدراما الهادفة والتي تنقل رسائل التاريخ تحكي عظمه ابطالنا المناضلين وشعبنا الصامد، وتعتبر هذه الميزة سمه فريدة لا تتغير لدى شعبنا المعطاء، وهنا نحن اليوم نحتفل بمناسبة كبيرة لا يضاهاها اي احتفال يسمو لمستواها المرموق، الا وهي اعياد الاستقلال المجيد التي نحتفي بها في هذا العام للمرة 34. تحت شعار ” خطنا .. درعنا المنيع ” اذا نعم فيه هذا العام بالامن والاستقرار والسلام، وتعود فيه ذاكرتنا لتاريخنا البطولي العظيم، والذي قدمت فيه تضحيات جسام مكنتنا من رؤية مستقبلنا الواعد الذي سيوصلنا الى اعلى المراتب بين الدول المتقدمة، وذلك من خلال ما تقوم به حكومتنا الرشيدة من جهود حثيثة لارساء البنى التحتية، وتشبيد السدود، واعمال حفظ المياه والتربة، وشق الطرق وخدمات المواصلات، والاتصالات، ناهيك عن جهودها الكبيرة في رفع مستوى القدرات البشرية من خلال تطوير التعليم وبناء مختلف المدارس في شتى بقاء الوطن، الى جانب اهتمامها بالخدمات الصحية الضرورية لحماية المواطنين من مختلف الامراض والالوية، وتنشئة جيل سليم ومعافى، وغير ذلك من مختلف المناحي التي لا حصر لها، سنترك المساحة لاراء المواطنين ليسطروا لنا نغمة افراحهم بشكل مباشر، والتي سننقلها من حي ظظرات وفورتو واند جرمين، الذي زرنه وتفاعلنا مع سكانه الذين رحبوا بنا اجمل ترحيب بخيامهم وصيواناتهم المزخرفة والمزينة بالشعارات، وقدموا لنا ما كل ما جهزوه وتعبوا فيه بدون ان يأبهوا مشقة اعداده وتجهيزه، فرحين مستبشرين يلبسون افضل مقتنياتهم من ملابس جميلة وازياء تبرز الملابس والحلي والعادات والتقاليد البلدية وتقننى فيه النساء مجوهراتهن الثمينة، ويرتدي الرجال ملابسهم التقليدية معبرين عن فرحتهم وتمسكهم بثقافتهم المتجذرة التي تناقلوها من الاجيال البعيدة، ونشاهد شبانا وشاباتنا ايضا ينضمون الى هذا الحفل متحابين فيما بينهم، نقل لكم ما اجريناه من لقاءات :

عربي محمد قيتا

السيد/ يماني تختسى ادارة مديرية ظظرات، ضواحي دمبي كباب، اندا جرمين، والذي تحدث قائلا ” وانا احد منظمي هذه السرايق وعملت منذ



10 اعوام، قمنا بالاستعداد والتجهيز لاحتفالات اعياد الاستقلال، وهذا العيد المجيد هو عيد لكافة افراد الشعب الارتري، وليس عيد خاص بأشخاص محددين، وبما ان هذا الاستقلال جاء نتيجة تقديم شهداءنا الابرار ودفننا فيه ثمنا غاليا بارواحهم، ونحن سعداء جدا بهذه المناسبة الكريمة، التي نجتمع فيها مع احبابنا وجيراننا واطفالنا وشبابنا، وسوف نمضي اوقات سعيدة نستمتع فيها مع بعضنا بهذه المناسبة تحملنا امانه ابنائنا واجدادنا، وذلك بالحفاظ على هذا الاستقلال، وان نحمل امانة اسر الشهداء، والمعاقين، والاهتمام بهم، وهي مسؤولية لا يمكن التخلي عنها على الاطلاق، اما بالحديث عن الوحدة ما بين افراد شعبنا فهو متأصل منذ القدم، ولا يمكن لنا ان نتصور بأن شعبنا يفرط على الوحدة، فهو يقوم بالمحافظة على هذه الحرية نصب عينيه“.

المقدم / مكنن قبري مسقل، من معسكر التدريب لقوات الدفاع الارترية، وتحدث قائلا ”مقر اقامتي بحي ظظرات



مُطها لتكون بحلة ابسط هذا العام، وذلك نظراً لتقليل الجهد المبذول، ونحن نرى ان الحفل يكون افضل عندما يتضمن برامج شيقة تعكس ثقافته ووجدانه يسعد فيها الحضور، واطهار السعادة عبر الاستماع والرقص تحت ايقاع الاغنيات الوطنية الجذابة والممتعة، وهذا الاستقلال الذي

حصلنا عليه لم يأت سدى، فإذا نظرنا الى شعبنا الذي يعيش في كل مكان من الشمال الى الجنوب ومن الشرق الى الغرب سنجد توجهه وتفكيره موحد، وذلك عندما

سعى للحرية بتقديم التضحيات التي بلغت اكثر من 65 الف شهيد، فهذا الوطن جاء بدفع هذا الثمن الباهض، وهو مستعد لتقديمه في اي حين اذا تعرض للتهديد، ولن يفرط او يتنازل عن هذا الوطن، نحن نمضي افضل الاوقات مع اخوتنا وامهاتنا ورفاقنا بشكل مميز“.

السيدة / راهوى قبري مدهن، من مديرية ظظرات بفورتو، والتي تحدثت قائلة ” نحتفي بمرور اعياد الاستقلال الـ 34 بكل فخر واعتزاز، ونحتفل في هذا العام بهذا العيد المقرون بالسلام



فورتو، انا احد منظمي هذه المناسبة، قمنا بتجهيز متطلبات هذا الحفل على نحو جيد، حيث كانت الموائد المتنوعة حاضرة بالعام الماضي، وقد تشاورنا لتغيير

الذي نلعم به، يمكن القول بأنها فرحتين مزدوجتين، هما الاستقلال والسلام، ويمكن تسميته بالاستقلال الثاني، لاننا تخلصنا من معانات الحرب مع الوياي، ونلعم بالاستقرار والامان، ونحتفل في



خيمنتنا هذه برفقة المسلمين والمسيحيين في رقعة واحدة ورقص سوبا، وتناول القهوة والقراصة البلدية، وتناول الفشار والحلويات والفول غيرها، نشاهد أبناء حينا فرحين بهذه المناسبة العطرة، واحب ان احي كافة الشعب الارتري وقوات الدفاع الباسلة واقول لهم تهانينا لكم بمرور عيد استقلال مجيد، نتمنى ان يعود علينا هذا العيد عام اثر آخر بخير وسلام.

المناضلة / زقريدا ظقا سلاسي، اهني شعبنا الارتري، الذي مر بظروف صعبة بالماضي، وانا احدي المناضلات اللاتي رفعن راية الاستقلال وتخلصنا من براثن المستعمر البغيض، ولن نستطيع وصف



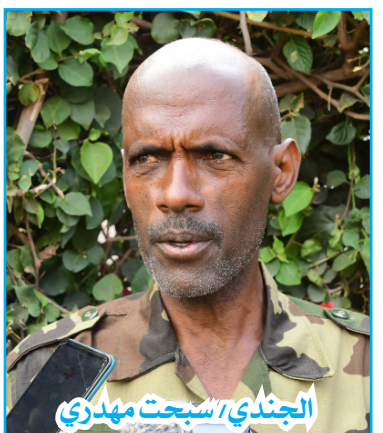
مشاعر الاستقلال لاننى مرتت بمراحل صعبة، وهذه الحرية التي نحتفي بها الآن اتت عبر تقديم تضحيات كبيرة، وفي هذه الخيمة التي نحتفل فيها بفورتو معنا كافة القوميات الارترية، وهذا يشكل تنوع كبير، لتتشكل لدينا ملامح الهوية الارترية بشكل ابرز، ويمكن القول بأن كل الشعب الارتري سعيد بهذه المناسبة الطيبة، وكذلك المقاتلين فهم فرحين وسعداء جداً بهذه المناسبة الشيقة، وكافة ابناء الوطن بالداخل والمهجر ايضا على نفس المستوى، ويمكن وصف شعبنا الارتري في وحدته كالاسرة الواحدة، في تعاونها وتصديها لكافة المخاطر التي تاتيها، واصبح كالجسد الواحد، فهو يجتمع على صعيد واحد لضمان الحفاظ على مكتسبات ارضه وشعبه، واهنى ابنائى المتواجدين في اوغندا وهم كل من هينوك دانيل، وهيلن دانيل، وزراوي داويت، وداويت مكنن، اشكركم جزيلاً لاتاحة هذه الفرصة.



السيدة / ازمرى يماني اسقودم، من سكان حي ظظرات اندا جرمين، والتي تحدثت قائلة ” نحتفل بعيد الاستقلال هذا العام بكل شوق وفرح وسرور، حيث يشارك فيها الكبير والصغير، وقد جاءت عبر تضحيات شهداءنا الابرار الذين قدموا ارواحهم من اجلنا، وسوف نقوم بالتصدي لكل المصاعب بالعزم والاصرار، وليس ذلك من منطلق الفخر والتجاهر، ونحن نتميز بوحدة لأمثل لها، ونحيي فيها كل مقاتلينا وشبابنا الذين يتواجدون بجبهات القتال ونقول لهم نحن معكم ستناولون الاجر والثواب لهذا العمل الفضيل الذي تسهرون فيه، اما شهداءنا الابرار فدعوا لهم بالدخول الى جنات الخلد، ولكننى حزينة لانهم لم يشاهدوا هذه الحرية التي نعيشها، وعندما نقارن العيش بالخارج فنجد

ان العيش غير ملائم حيث نلاحظ ان المواطنين يعانون من الشتائم من هويتنا الافريقية من قبل تلك الدول، فالغربة مريرة وليست مريحة، اما في وطننا فنحن نعيش شرفاء مع احباءنا ونعتز بهويتنا الوطنية، ونحن سعداء بإنتصارنا على اعداءنا الذي تمناوا ازاحتنا والتخلص منا، ليعيشوا وحدهم متغربين في بلادنا، فأنا اجدد تحياتي لافراد قوات دفاعنا الذين سهرروا من اجل امننا وسلامتنا، لنلعم نحن بنوم هادئ وآمن.

الجندي / سبحت مهدي سبحت، من افراد قوات الدفاع الارتري، وهو احد ضيوف حي اندا جرمين مكان سلام،



اندا شويت، من الفرقة العسكرية 84، المتواجدين بضواحي مدينة اسمرا، بحي اندا جرمين، وقد قبعنا في هذا الحي اكثر من 10 اعوام، حيث يدعوننا ابناء هذا الحي لنشاركهم الفرحة بعيد الاستقلال، ونحن سعداء لاجتماعنا مع ابناء هذا الحي، حيث قمنا بالتعاون معهم بتنصيب هذه الخيمة، وبسلخ الذبيحة، والتعاون في صنعها، وبالرغم من انني عسكري، الا انني اصبحت جزء من سكان هذا الحي، واحسست اننى احد افراد هذه العوائل التي تعيش بهذا الحي، وشعبنا الارتري مع الحكومة الارترية يتماشيان سوبا كاليذ والقفاز، وذلك منذ فترة الاربعينات، يتصدى لكل المؤامرات، والآن ايضا لن يتخلف عن ذلك الامر، فنحن سنواصل العمل بيد واحدة حاملين الحفارة لنقوم بتأدية التنمية، وباليذ الاخرى سنحمل السلاح لتتصدى لاي عدوان ياتينا، وكل من يحاول الاعتداء على سيادتنا سيلحقه الدمار والموت، ولن يحصل على شئ، واريد ان اوصل رسالة لابناء وطني بالداخل والخارج واقول لهم اطمئنوا لبلادكم وسنحميها بسواعدنا وارواحنا، وكل من نشاهدكم يتفاحون عن بلادنا في اماكن متفرقة لن يفلحوا اطلاقاً، وسيصبحوا فاشلين وخاسرين وخاسئين، نتمنى ان يعود علينا هذا العيد العام القادم بأمن وسلام واستقرار.

خطنا... درعنا المنيع

الموائد الشعبية في مديرية ماي تمناي... تعكس وحدة وتلاحم الشعب الإرتري!!!

محمود عبد الله / أبو كفاح



خيمة ضاحية برهان عيني



خيمة ضاحية سقن



مديرة ضاحية برهان عيني
السيدة / ملم ديساي



مديرة ضاحية سقن
أمونا أسقدي

غالباً ما نقوم بها في مثل هذه المناسبات والمجهود البدني والذهني الذي تتطلبه إلا أننا وعلى العكس تماماً لانشعر بالتعب بل نحس بالإرتياح التام ونحن نؤدي هذه المهام لأنها من أجل الوطن الذي نكن له كل الحب والتقدير وأكثر ما يعجبني في المآدب الشعبية هو دورها في تجميع المواطنين في بوتقة واحدة وإتاحة الفرص للشباب للتعرف على التاريخ النضالي لبلدهم من خلال مشاهدة البرامج المصاحبة للموائد.

خلال تجوالنا في خيمة ضاحية برهان عيني تابعنا البرنامج الثقافي المصاحب للموائد الشعبية والذي كان يحتوي على تقديم الأغاني والمسرحيات الوطنية باللغات الإرترية المختلفة بواسطة فرقة الورد الحمراء التابعة للضاحية، فضلاً عن فقرات غنائية رقص فيها الحضور على أنغام أغاني النضال والتي عادت بالكثيرين إلى الورا حيث مرحلة النضال التحرري والتضحيات التي صاحبته.

أضف إلى ذلك ألقى مدير مديرية ماي تمناي السيد سلمون هيلي كلمة في خيمة ضاحية برهان عيني قال فيها بعد الترحيب بالحضور "إن إحتفالنا هذا العام بذكرى الإستقلال تحت شعار خطنا درعنا بالذكري الإستقلال تحت شعار خطنا درعنا المنيع هو تعبير عن تجاوزنا للعدائيات والوصول إلى مرحلة مبشرة نتمتع فيها بالسلام والإستقرار".

وأشار مدير المديرية أيضاً إلى أنه وفي الوقت الذي يعاني فيه الإقليم من الصراعات والحروب إلا أن إرتريا وبفضل وعي وإخلاص وتضحيات شعبها والنهج المستقل والصحيح للحكومة الإرترية هاهي الآن وقد باتت تبدو جزيرة للسلام، يتطلع شعبها إلى مستقبل مشرق وباهر

وفي الختام هنأ مدير المديرية الشعب الإرتري في الداخل والخارج وقوات دفاعه الباسلة بالإستقلال وشكر لجان الإحتفالات والعيام والكرنفال الثقافي والمشاركين في كل هذه البرامج وأصحاب المؤسسات الذين ساهموا في تجهيز ودعم الإحتفالات وغيرهم من الجهات التي ساهمت في إخراج هذه الإحتفالات بتلك الصورة البهية.

هذه المآدب التي نقيمها عام إثر آخر لم يكن للتبذير أو لأكل ما طاب ولذ من اطعمة وأما لتوفير البيئة الملائمة لمتتين وحدتنا وتوريث القيم الوطنية للشباب وفي ذات السياق تقول السيدة مريم سعيد من ضاحية برهان عيني بمديرية ماي تمناي "أنا سعيدة جداً بمشاركتي في السرايق التي تقيمها ضاحية برهان عيني إحتفاءً بذكرى الإستقلال، حيث نجتمع اليوم سوياً ونتناول الموائد معاً لنعبر عن فخرنا وإعتزنا بهذه المناسبة العظيمة، وأتمنى أن يستمر هذا الحب الذي يجمع بيننا عاماً إثر آخر وأن تنعم بلادنا بالامن والسلام والإستقرار".

وتضيف السيدة مريم سعيد "هذه البرامج التي ننظمها مناسبة ذكرى الإستقلال بالإضافة إلى دورها الترفيهي فهي تلعب دور لا يستهان به في توريث الشباب التاريخ والقيم الوطنية".

أما السيدة سعدي محمد إسماعيل من ضاحية برهان عيني بمديرية ماي تمناي فتقول من جهتها "بذل مواطنو الحي جهود كبيرة لتنظيم هذه الإحتفالات بالذكري الرابعة والثلاثون للإستقلال المجيد والحمد لله هاهي تبدو أكثر رونقاً وجمالاً، ونشكر الله أن وفقنا على ذلك، وبكل صراحة المشاركة في هذه المناسبة العظيمة هي مبعث فخر وإعتزاز بالنسبة لي وأتمنى أن تأتينا ذكرى الإستقلال العام القادم وقد تحققت الأمنيات".

وتضيف السيدة سعدي محمد إسماعيل "بالرغم من كثرة المهام التي



السيدة / سعدي محمد إسماعيل

لإن إرتريا هي أمانة الشهداء التي يجب أن نحافظ عليها وهي جزيرة السلام التي لأمثيل لها في العالم كما أتمنى أن يحفظ الله بلادنا ويديم عليها الإستقرار ويرد كيد الحاسدين".

ومن جهته يقول السيد يمانى قبردنقل الموظف بمكتب المراجع في وزارة التعليم ومن سكان ضاحية سقن "منذ البداية قمنا بتكوين لجان لتنظيم إحتفالات ذكرى الإستقلال هذا العام ومن ضمنها لجان لإقامة المآدب الشعبية وبفضل أعمال الأشراف والمراقبة المستمرة من قبل الإدارة تمكنت هذه اللجان من إنجاز أعمالها كما ينبغي".

وعن عظمة المناسبة يقول السيد يمانى قبردنقل "مناسبة ذكرى الإستقلال في إرتريا هي أم الأعياد كما أنها فرصة جيدة لتوريث القيم الوطنية للأجيال وهذا مانقوم به بالفعل كأباء شاركنا أو عاصرنا النضال التحرري".

بعد إنتهاء جولتنا في السرايق الشعبية التي أقامتها ضاحية سقن بمديرية ماي تمناي في مدرسة وارساي يكألو توجهنا إلى سرايق ضاحية برهان عيني بمديرية ماي تمناي وأول من إلتقينا بها كانت السيدة ملم ديساي مديرة الضاحية والتي إستهلّت حديثها معنا قائلة "سكان مديرية ماي تمناي بما في ذلك سكان ضاحية برهان عيني شرعوا منذ إقتراب شهر مايو بتكوين اللجان الخاصة بتنظيم الإحتفال بالذكري الرابعة والثلاثون للإستقلال المجيد وبفضل تلك الجهود التي بذلوها هانحن نحتفل اليوم بالمآدب الشعبية فهنيئاً لنا بهذا الإحتفال والتهنئة لفخامة الرئيس والشعب الإرتري في الداخل والمهجر وقوات دفاعه الباسلة بهذه المناسبة العظيمة وتمنياتي أن نحتفل بذكرى إستقلالنا العام الماضي وقد تحققت كل الأحلام".

وعن المغزى من هذه المآدب الشعبية تقول السيدة ملم ديساي "الهدف من



السيدة / مريم سعيد



مدير مديرية ماي تمناي
السيد / سلمون هيلي

وتضيف السيدة امونة أسقدي "هذه المآدب الشعبية التي نقيمها اليوم هي تعبير عن الوحدة حيث نجتمع نحن سكان ضاحية سقن اليوم والتي تضم احياء "سقن، بربويلا، بوندا، قوطبا وعدي سهيل" في خيمة كبيرة بمدرسة وارساي يكألو ونتناول الغداء سوياً بغض النظر عن قومياتنا وأدياننا، كما أن مشاركة المواطنين في تجهيز الخيمة وطهي الأطعمة وتقديمها للمدعوين كبيرة للغاية وما يحتاجونه فقط هو التنظيم والتوجيه، فالتنظيم هو إحدى مبادئ الجبهة الشعبية التي أوصلتنا إلى النصر وإيماناً منا بدوره الكبير في النجاح فلانزال نعتمد عليه في تنفيذ كل أعمالنا".

أما السيدة عافيت فرج مسؤولة مجموعة في حي بوندا فتقول من جهتها "أنا من حي بوندا، وبكل صراحة سعيدة جداً بمشاركتي في هذا الإحتفال الذي نعبر فيه عن فخرنا وإعتزازنا بهويتنا الوطنية، أما المآدب الشعبية التي نتناول فيها الغداء سوياً اليوم فقد قمنا بتجهيزها وإعدادها لتصبح فرصة نتجمع فيها ونبتهج سوياً بالمناسبة، أضف إلى ذلك فإن هذه المآدب تساهم في توريث الشباب قيم التعاضد والتكاتف وكذا التاريخ وغيرها من القيم الوطنية وإستغل هذه الفرصة لأدعو الشباب للتمسك بوطنهم



السيد / يمانى قبردنقل



السيدة / عافيت فرج

رغم أن موائد الطعام كانت جزءاً لا يتجزأ من ثقافة الملوك في العصور القديمة إلا أن العارفين بعالم السياسة في عصرنا الحالي نقلوها إلى مستوى جديد تماماً، فأصبحت عنصرًا فاعلاً ضمن الدبلوماسية والعلاقات العامة بإعتبارها قوة ناعمة تؤثر في الأشخاص وتعزز التفاهم والتوافق، وإدراكاً لأهمية هذه الموائد الجماعية في تمتين الوحدة الوطنية وتوريث القيم فقد إعتمدها الشعب الإرتري ضمن برامج إحتفالاته بأعياد الإستقلال عام إثر آخر، حيث تقوم كل ضاحية بنصب الخيام الشعبية لتقدم فيها الموائد للجميع، وغالباً ما يصاحب تلك الموائد تقديم برامج ثقافية تعبر عن عظمة مناسبة الإستقلال فضلاً عن برنامج للرقص الجماعي على أنغام الاغاني الثورية.

مديرية ماي تمناي هي واحدة من مديريات الإقليم الأوسط والتي نظمت برنامج الموائد الشعبية يوم الثاني والعشرين من مايو في نقطتين الأولى بمدرسة وارساي يكألو لسكان ضاحية سقن والثانية بإدارة مديرية ماي تمناي لسكان ضاحية برهان عيني، حيث كان لنا شرف زيارة هاتين النقطتين والإلتقاء بمديري الضاحيتين وعدد من المواطنين والمواطنات للتعرف على مشاعرهم وإحاسيسهم فضلاً عن متابعة البرامج الثقافية التي صاحب الموائد.

أول من إلتقينا بها كانت مديرة ضاحية سقن بمديرية ماي تمناي السيدة امونة أسقدي مسقنا والتي بدأت معنا حديثها قائلة

إستعداداتنا بدأت قبل شهرين للإحتفال بذكرى الإستقلال وعمل الجميع في هذه الفترة بشكل جماعي بجد ونشاط بما في ذلك إدارة ضاحيتي سقن وبرهان عيني وإدارة المديرية، لتشمل إحتفالنا هذا العام المشاركة في كرنفال الإقليم الأوسط وإقامة المآدب والسرايق الشعبية.

إن إحتفال هذا العام بذكرى الإستقلال الرابعة والثلاثون تحت شعار خطنا درعنا المنيع له مذاق خاص لكونه ينظم بعد أن تجاوزنا كل التحديات وإتجهنا نحو التنمية وأنا فخورة بانتمائي لهذا الشعب الذي يقدر ذكرى إستقلاله ويعمل دون كلل أو ملل لإخراج هذه الإحتفال بما يليق وعظمة المناسبة.

إن إحتفالنا بهذه المناسبة يذكرنا بالتضحيات التي بذلت من أجل الإستقلال والمعارك الضخمة التي خيشت مع العدو

خطنا... درعنا المنيع

الأثيوبي وفي هذه السانحة اهني فخامة الرئيس إسياس أفورقي و الشعب الإرتري في الداخل والخارج وقوات دفاعه الباسلة بذكرى الإستقلال مع تمنياتي بأن تنعم بلادنا بالسلام والرخاء والإزدهار

في احتفال مهيب اقليم القاش- بركة يحتفل بالذكرى الرابعة والثلاثون للاستقلال



تقرير قداوي تولدي
وكالة الانباء الارتريّة
باقليم القاش بركة
ترجمة حواء سليمان

مضي 34 عاما منذ ازالة اخر وجود للاستعمار الاثيوبي على الاراضي الارتريّة ، إذ انتهى الكفاح المسلح للشعب الإريتري الذي بدأ مع أول صوت لإطلاق نار في جبل عدال بقيادة حامد إدريس عواتي بعد 30 عاماً من الكفاح المسلح المرير، يتم الاحتفال بهذا اليوم الاغر هذا العام تحت شعار خطنا - درعنا المنيع باحتفالات بهيجة في الداخل والخارج.

واقليم قاش بركة الذي نشر بشرى النضال المسلح من تلالها ووديانها الشاسعة إلى كل أرجاء إريتريا، يحتضن الان برامج التنمية التي ولدت من رحم الاستقلال ، بالبداة للاستعدادات للاحتفال بعيد الاستقلال منذ منتصف شهر مارس الماضي.

وكانت المسابقة التراثية للقوميات التي تم تنظيمها على مستوى الادارات المحلية لعكس التراث الزاخر للقوميات التسعة هي أولى البرامج التي أقيمت على المستوى الإقليم حيث قدمت عروض من التراث الشفوي مصحوبة بعزف على الالات التقليدية.

وكان يوم تأطير الشباب الذي نظمه فرع الاتحاد الوطنى لشباب وطلبة ارتريا في الاقليم والاسبوع الثقافي والرياضي للمدارس الذي شارك فيه أكثر من 2500 طالب وطالبة والمعلمين من بين الأحداث الرئيسية الأخرى التي سلطت الضوء على يوم الاستقلال في القاش بركة.

ويعد شهر مايو واحداً من الأشهر

أعلى من كل الأحداث الأخرى في نفوس المواطنين ولذلك نجد الاستعدادات التي جرت في جميع انحاء الاقليم فائقة من حيث المحتوى والجمال. وكان من أبرز أنشطة الاقليم في شهر مايو اقامة السرايق التي أقيمت على مستوى الاحياء والادارات المحلية، التي قدمت فيها المآدب والمشروبات فضلا عن قيام الشركات والمنازل بتزيين واجهاتهم من بين البرامج التي نفذت خلال هذا الشهر. بعد استكمال الاستعدادات على المستوى الإقليمي، قدمت 13 فرقة فنية كونت من اعضاء القيادة الغربية ومركز تدريب قوات الدفاع ساوى واعضاء مراقبة الحدود الشمالية الغربية وإدارة الإقليم، حيث قدموا عروضاً ثقافية في 16

الشباب الى لعب الدور المنوط بهم للحفاظ على هذا الوطن الاني.

إلى جانب الاستعدادات التي جرت في مختلف المناطق والادارات

مد يرية اعتباراً من 16 مايو، فيما أقيمت مسابقات رياضية مختلفة بهدف الفوز بكأس الاستقلال.

وكان

الصباح، اقيمت أولى سباقات الخيول، ورغم ان هذا الحدث تابعه عدد قليل من المشاهدين الا انه يظهر الثروات الكامنة التي يذخر بها اقليم القاش بركة. وتم تنظيم الفعاليات التي جرت في الاقليم بالتنسيق ورعاية



والاحياء، قدم أطفال رياض الاطفال وتلاميذ المدارس الابتدائية عرضاً شيقاً في شوارع مدينة بارنتو في العاشر من مايو، حيث أضاف الأطفال الذين هم

يوم 21 مايو هو اليوم الموعود للاحتفال الرسمي بعيد الاستقلال الرابع والثلاثين التي نظم على مستوى الاقليم وعكس محتوياته قيمة ومعنى الحرية.



وعقد قائد القيادة الغربية العميد/ أيوب فسهاي (حليباي) سمنار في بارنتو في 15 مايو نظمه الاتحاد الوطنى لشباب وطلبة ارتريا، حول قيمة ومعنى الحرية والتصدي المطلوب بعد الاستقلال لمواجهة التحديات التي يتعرض له البلاد.

واشار في السمنار ان ارتريا خاضت نضال قل نظيره في العالم من اجل نيل الاستقلال، ودعا

زهرة اليوم وامل الغد رونقا إلى يوم الاستقلال.

في اليوم التالي، وفي الساعات الأولى من



المقطوعة ينصح فيه الأعداء التاريخيين الذين يعانون مرض اسمه البحر بالتخلص من هذا المرض بالبحث عن الدواء لان هذا البحر قد دفع للحفاظ عليه وعلى سيادته الدماء الغالية ثمناً له.

وكان عرض المارشات العسكرية الذي قدمه اعضاء قوات القيادة الغربية الذي ينذر كل من تسول له نفسه النيل من البحر الاحمر الذي يوضح اسمه انه سقي بدماء الارتريين بعواقب وخيمة قد نال استحسان الحضور.

وبعد ان قدم رئيس لجنة تنسيق الاحتفالات باقليم القاش بركة كلمة تهنئة في الاحتفال الذي قدمت فيه 11 اغنية واربعة قصائد وعروض طلابية رائعة اشار الى خروج الاحتفال بهذا الرونق والجمال هو دليل التنسيق الفائق بين المواطنين والادارات وقوات الدفاع الذي انتج احتفالاً رائعاً يليق بعظمة المناسبة. وأشار الى انه تم الشروع في الاستعداد لاحتفال هذا العام الذي يجري تحت شعار ” خطنا درعنا المنيع“ منذ منتصف شهر مارس بدءاً من الاحياء والادارات المحلية وحتى إدارة الاقليم ،ومنذ الأسبوع الأول من شهر مايو وحتى 24 مايو قدمت جميع الادارات والاحياء عروض احتفالية جميلة شاركت فيه المؤسسات الحكومية والمواطنين الى جانب مشاركة القيادة الغربية ومراقبة الحدود الشمالية الغربية بعروض اعطت رونقاً للاحتفال.

وقال حاكم اقليم القاش بركة السفير/ محمود علي حروي إن الاحتفال بالذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال يأتي في وقت تم فيه ضمان السلام والاستقرار في إريتريا أكثر من أي وقت مضى من جهة، ومن جهة أخرى يأتي الاحتفال بهذا اليوم في ظل التدخلات الخارجية المكثفة التي تهدد وجود واستدامة دول المنطقة والعالم.

ودعا الارتريين في الداخل والخارج بمتابعة هذه التطورات عن كثب والقيام بالدور المنوط بهم لانجاح برامج التنمية وحملات التصدي.

خطنا درعنا المنيع

الإقليم الجنوبي في إحتفاله بالذكرى 34 للإستقلال جسد شعار "خطنا درعنا المنيع" بالأعمال الثقافية والفنية

تقرير/ سليمان محمد سعد

في إطار الإحتفالات الجارية في أنحاء البلاد بمناسبة الذكرى الـ 34 للإستقلال المجيد وتحت شعار أصيل "خطنا درعنا المنيع" أحتفل مواطنو الأقليم الجنوبي بهذه المناسبة العظيمة في الثاني والعشرين من مايو 2025 م في إستاد في مندفرأ بأعلى قدر من المشاعر الوطنية والفرح الذي كان يظهر على وجوه المشاركين في الإحتفال بمناسبة ذكرى الإستقلال . وقد بدأت الفعاليات الرسمية للإحتفال التي جرت بحضور الوزراء ومسؤولين في مختلف الأجهزة الحكومية والجهة وقادة قوات الدفاع في الأقليم وبحضور رجال الدين والأعيان وجمع غفير من المواطنين في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر بوقفة حداد على أرواح الشهداء.

وبعد أن جلس الحضور كل على مقعده، إعتلى رئيس لجنة الإحتفالات بالإقليم الجنوبي السيد/ ابرهام يوهنس المنبر، والقى كلمة بإسم لجنة الإحتفالات قال فيها "ظللنا ولازلنا نحتفل بذكرى الاستقلال الوطني الذي أنجزناه باختيارنا الحر وبتضحياتنا الغالية بمختلف الفعاليات والبرامج. وها نحن اليوم أيضاً نحتفل بالذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال تحت شعار ذات مغزى عميق "خطنا درعنا المنيع" وبأعلى قدر من الروعة والمشاعر الوطنية العالية.

وأوضح، بأن لجنة الإحتفالات بالإقليم الجنوبي عملت على إعداد برامج مختلفة تليق بعظمة مناسبة الإحتفال بعيد الإستقلال المجيد. وذكر بأن البرامج التي ستقدم في ساحة الإحتفال الرسمي، إشمملت على تقديم الأغاني الوطنية والدراما والرقصات التي، يقدمها 150

وذكر بأن البرامج المعدة من قبل لجنة الإحتفالات يتواصل تقديمها على مستوى المديرية. حيث قال أن الإحتفالات تجري في المدن والبلدات والقرى بذكرى الإستقلال المجيد وبأعلى قدر من الحماس الوطني والمشاركة الشعبية الفعالة، بتزيين المدن والبلدات بالأعلام



والشعارات، وإقامة السراقد الشعبية وتنظيم إحتفالات رسمية وبرامج ثقافية مختلفة.

وفي ختام كلمته شكر جميع الجهات الحكومية والإتحادات الوطنية التي عملت على إخراج هذا الإحتفال بأبهى صورته، وعلى رأسها إدارات المديرية، القيادة الوسطى، الجهة الشعبية للديمقراطية والعدالة بالإقليم الجنوبي، وحدات الثقافة والرياضة في المديرية وغيرها.

تلى ذلك كلمة حاكم الأقليم الجنوبي السيد/ هبتأب تسفاطيون بدأها بإلقاء التحية على المشاركين في الإحتفال وقال فيها "بما أن إحتفالنا بالذكرى الـ 34 لإستقلالنا يجري تحت شعار "خطنا درعنا المنيع" الذي ظل يتردد على منارات الجوامع وأجراس الكنائس، وكذلك في الشوارع بالأعمال الثقافية المعبرة للغاية وأيضاً في سماء الوطن والمهجر، فإن الشعب الإرتري نجده يفخر ويعتز



راقصاً وراقصة جاؤوا من مديريات مندفرأ وماي مني وعدي قيح، وكذلك عروض السيرك تقدمها مجموعتان من مديرتي ماي مني وصنعفي. وأضاف بأن اللجنة عملت على تقديم عروض على الشوارع تضمنت معرض صور متحركة لمدة أسبوع، وإسبوع للأطفال محتوي عروض ثقافية، وكذلك مسابقات في الرسم، والشعر بين ممثلي 12 مديرية، ومسابقة في المعلومات العامة، بالإضافة إلى برنامج وارسا الذي ناقش أفكار هامة. كما أوضح بأن اللجنة نظمت منافسات ألعاب القوى في مدينة دقمحري شاركت فيها فرق من المديرية والأندية.

لكونه يدرك جيداً المغزى العميق لشعار ذكرى الإستقلال هذا العام، بإستحضاره الماضي وتذكره المصاعب التي مر بها والبطولات التي سطرها. وأوضح بأن الخط أو المبدأ يعتبر المرجع الأساسي للتوجه، وهو المحور الأهم لفهم الأساليب والنظام، وهو المعيار المنظم لتقدير طبيعة العلاقات القائمة بين أفراد المجتمع الواحد. وأشار إلى أنه ومن خلال إدراك معنى الخط أو المبدأ حسب ما ذكر أعلاه، يتضح جلياً بأن خطنا أومبدأنا كان يحمل الصواب بالنظر للنضال الذي خاضه الشعب الإرتري منذ الأربعينيات.

وذكر بأن خط نضال إرتريا أسهم في أن يلتف الشعب الإرتري حول مبدأ واحد، وأن يتمكن من دحر الذين حاولوا تقسيمه وإحتلاله وأكد إستقلاله. وأضاف قائلاً "عندما إنتصر شعبنا في نضاله المرير وأصبح عضواً بالمجتمع الدولي، تمسك بمبادئه المعروفة لكي يثبت وجوده وغماه كشعب ودولة.

أوضح أيضاً بأن خطنا يشكل إرتريتنا التي نعتز بها ونفخر، لكونه يوحدنا ويعزز الثقة في نفس كل إرتري لكي نبني وطننا ذا إقتصاد قوي متحرراً من العداة الداخلي ويسوده التعايش السلمي، ويعتمد على ذاته نابذاً التخلف وإنتظار

الإغاثات الضارة بكرامة الإنسان. وأضاف إلى أن خطنا الوطني كان درعاً لصد المعتدي وصوناً لنا من الأشرار الساميين والموبوتين.

وذكر أن إدارة الإقليم الجنوبي ممثلة في مواطني الإقليم تقتدي بهذا الشعار العظيم ونعززه بكافة بالعمل والبرامج التي تقدم في هذا الإحتفال. وقال إن الإحتفال بذكرى إستقلال الشعب الإرتري الذي يحمل هذه الرسالة العظيمة المتمثلة في "خطنا درعنا المنيع" والذي تعمق وترسخ ثباتاً، مكن الشعب الإرتري من مواجهة أعدائه بالثبات والحكمة معتمداً عليه. وأشار إلى أن هذا المبدأ مكن أن يمارس الشعب الإرتري دوره السياسي ويطور ادائه معززاً واثماًه الوطني، وكذلك

ساعد في مواصلة العمل لتطوير الوضع الاقتصادي والاجتماعي المبني على اسس متينة بما يخدم تقدم ارتريا خاصة، وبما يؤدي الى الاسهام في تطوير المحيط اقتصاديا وكذلك الخدمات الاجتماعية والتعليم وبما يساعد على تطويره مهنياً. ونبه في كلمته بضرورة الإستفادة من تجاربنا وخبرتنا السابقة والتمسك بخطنا لنتمكن من مواصلة انجازاتنا وتنفيذ رؤيتنا لضمان مستقبل مسيرة التطور في وطننا والمنطقة. وأضاف إلى إن هذه المبادئ التي نسترشد بها كموجهات وخطوط لعملنا هي التي تشمل وحدتنا الوطنية، الدور الفعال والمشاركة الشعبية الفعالة، دمج النضال الوطني والاجتماعي، الاعتماد على الذات، الارتباط القوي بين الشعب وقيادته.

و ختم كلمته شاكرًا كل من ساهم في اخراج

الإحتفال بالشكل الذي يليق به. قدمت ضمن الفعاليات الرسمية للأحتفال أعمال فنية وأغاني حماسية بلغات التقرينية والساهو والتجري والكوناما والعربية تمجد بطولات الشعب الإرتري الماضية لتحقيق الإستقلال وكذلك الملاحم البطولية التي سطرها بعد الإستقلال للحفاظ على السيادة والقيم والمبادئ الأصيلة التي يتميز بها. كما شهدت المناسبة عرض لدراما هادفة بالتقرينية بعنوان "دبتر ورقى" أي السجل الذهبي والتي حكّت مظاهر الظلم والإضطهاد الذي تعرض له الشعب الإرتري منذ دخول المستعمرين إلى ارضه وأشكال النضال الذي خاضه لأزمة طويلة حتى حقق الإستقلال بدحر آخره وهو الإستعمار الإثيوبي. كما

تقديم فقرات فنية رائعة ومتنوعة أضافت جمالا ورونقاً فريداً في مناسبة الإستقلال في تمام الساعة السادسة مساءً بالنشيد الوطني، وإنصرف الجمع الغفير من الجماهير وضيوف الشرف على أمل أن يلتقوا مرة أخرى في إستاد مندفرأ للإحتفال بعيد الإستقلال في العام القادم وتحقيق المزيد من التقدم والإزدهار للوطن الحبيب.

وفي مديرية صنعفي نظم امواطنون والجيش حفلا جماعيا بعيد الاستقلال .

واوضح مدراء الضواحي في الحفلات الجماعية المنظمة في ادارات ضواحي كساد إمبا ومزبا وبيحات وروبا ناظا وجغارو واندأ لقيدا ومنخسيتو وزققيت وروخويتو ، ا الاحتفال بهذه المناسبة العريزة ، ينقل رسائل ذات مضمون كبير للاجيال.

وقال مدير مديرية صنعفي السيد ادريس علي شكر انه لشرف كبير احتفال الشعب مع ابطاله درع الوطن ، مشيدا بدور قوات الدفاع في برامج التنمية الجارية في المديرية.

تضمنت الاحتفالات عروض تعكس تضحيات الاستقلال والدفاع عن السيادة وتقدم برامج التنمية.

تستمر احتفالات الاستقلال في مديرية صنعفي من السادس عشر من مايو وحتى الرابع والعشرين من مايو.



تناولت الدراما الغزو والمؤامرات التي واجهت هذا الشعب في الفترة ما بعد الإستقلال والصمود الذي أظهر للدفاع عن سيادته ووجوده حتى أنتصر على الأعداء بقوته وبالكلمة القانونية. قدمت أيضاً في المناسبة عروض السيرك بالطلاب الذي نال أعجاب الحضور .

أختمت الإحتفال الذي نظم بأعلى قدر من الإبداع و شهد



تقديم فقرات فنية رائعة ومتنوعة أضافت جمالا ورونقاً فريداً في مناسبة الإستقلال في تمام الساعة السادسة مساءً بالنشيد الوطني، وإنصرف الجمع الغفير من الجماهير وضيوف الشرف على أمل أن يلتقوا مرة أخرى في إستاد مندفرأ للإحتفال بعيد الإستقلال في العام القادم وتحقيق المزيد من التقدم والإزدهار للوطن الحبيب.

وفي مديرية صنعفي نظم امواطنون والجيش حفلا جماعيا بعيد الاستقلال .

واوضح مدراء الضواحي في الحفلات الجماعية المنظمة في ادارات ضواحي كساد إمبا ومزبا وبيحات وروبا ناظا وجغارو واندأ لقيدا ومنخسيتو وزققيت وروخويتو ، ا الاحتفال بهذه المناسبة العريزة ، ينقل رسائل ذات مضمون كبير للاجيال.

وقال مدير مديرية صنعفي السيد ادريس علي شكر انه لشرف كبير احتفال الشعب مع ابطاله درع الوطن ، مشيدا بدور قوات الدفاع في برامج التنمية الجارية في المديرية.

تضمنت الاحتفالات عروض تعكس تضحيات الاستقلال والدفاع عن السيادة وتقدم برامج التنمية.

تستمر احتفالات الاستقلال في مديرية صنعفي من السادس عشر من مايو وحتى الرابع والعشرين من مايو.

تضمنت الاحتفالات عروض تعكس تضحيات الاستقلال والدفاع عن السيادة وتقدم برامج التنمية.

"خطنا درعنا المنيع"



صفحات من التاريخ



الأسماء الأصلية وتلك التي إستحدثها المقاتلون

محمد سعيد عثمان
محمد إدريس محمد
ترجمة / محمد عمر ناير
الجزء الثاني

شهدت فترة الكفاح المسلح تغيير العديد من الأسماء المتعلقة بالأماكن ، وقد إرتبطت تلك الظاهرة مع مستجدات الأحداث والوقائع الإستثنائية التي كانت تجابه مسيرة العمل النضالي من وقت لآخر ، عطفاً على الطبيعة الجغرافية والتضاريسية لتلك المواقع والتحديات التي كانت تمثلها . يُقصد عادة بالطبيعة الجغرافية كيفية تكوين البنية التضاريسية لهذه الأماكن كالسهول والمرتفعات والجبال والوديان والسواحل ، وحالة الطقس من حيث معدلات درجة الحرارة والبرودة والإعتدال ، وعلاقة كل تلك الحثثيات بالإستراتيجية العسكرية ومدى تأثيرها على الأداء العملياتي . وفي هذا المضمار قل أن تجد بقعة من مساحة إرتريا الممتدة طولا وعرضا في جميع الإتجاهات لم تطأها أقدام المناضلين ، وقد كان هؤلاء يصنعون في كل شبر من تراب هذا الوطن تاريخاً تفخر وتعتز به الأجيال سلف عن خلف . وعلى الرغم من أن تلك الاماكن التي كانت شاهدا حيا على تلك الاحداث لها أسماء مستنبطة من البيئة المحلية ، بيد أن الثوار كانوا يعطونها أسماء مغايرة ، تتواءم مع طبائع الأحداث التي كانوا يواجهونها ، ولذا أصبح الأمر عادياً ومألوفاً أن تجد بين الفينة والاخرى أسماء بديلة حلت محل أسماء أخرى أصلية . وعلى سبيل العد لا الحصر نورد الأمثلة الآتية :

الإسم الأصلي	الإسم الجديد
عيق	فرنيلو
حوطات	تيستا
مداباط	فولي فول
نقفة	نغفة
أراق	عراق
قرورة	قارورة
عريب	عرارب

أطلق المقاتلون على دفاعات مداباط التي كانت تقع على مقربة من دفاعات العدو إسم ” بولي بول ” نتيجة لتبادل الطرفين إطلاق قذائف المدفعية الثقيلة بين لحظة وأخرى. مغزى ومضمون هذا الإسم مفهوم لخصوصية خلفية السياق الذي أتى فيه ، واصلته بحدث ومنعطف تاريخي هام ، علاوة على أن المناضلين أرادوا فقط وصف وقائع المشهد الذي حدث في ذلك المكان . إلا أنه لا ينبغي أن يؤدي ذلك إلى تغيير الإسم الأصلي الذي إنبثق من واقع البيئة الإجتماعية والثقافية عميقة الجذور في تلك الامصار . ولذلك يُفضل كتابة إسم

بالإضافة إلى تباين مخارج الألفاظ من حركة الحروف وسكونها وكيفية نطقها ، والذي يُعزى في المقام الأول إلى إختلاف اللسانيات ، كاللغة أو اللهجة كماهو واضح بجلاء في بعض حروف الأسماء التي وردت في الجدول أعلاه . كانت تلك الظاهرة واسعة الإنتشار في كل الجبهات التي رابط فيها المقاتلون ، وعلى وجه الخصوص في كل من إقليمي شمال وجنوب البحر الاحمر ، عسبا و القاش - بركا . وفي ظل هذا الواقع ، كان من الطبيعي أن يتآكل ويتلاشي مع مرور الزمن الأسم الأصلي شكلا ومضمونا ، ويُمحى شيئا فشيئا معناه ودلالاته والخلفيه التاريخية والإجتماعية والثقافية التي دفعت به إلى حيز الوجود من ذاكرة العقل الجمعي للأجيال. وعلى الرغم من أهمية الأسماء الجديدة التي أتت متزامنة مع مسيرة الكفاح المسلح ، بحكم أنها أحد مكونات تاريخ هذه المرحلة ، فإنه لا بد من حفظ وصيانة الأسماء الأصلية ، لأنها تصب في الماعون الثقافي والحضاري والهوياتي الشامل للكيان الإرتري بشكل عام ، وتمثل من ناحية أخرى أحد روافع الجسم الثقافي المحلي المرتبط بالمكان والزمان والإنسان في مرحلة تاريخية معينة . ونود أن نشير في هذا المقام إلى أن شعورنا بأهمية هذا الموضوع هو الذي ألح علينا أن نعد هذه الدراسة الموجزة التي لاتعدو كونها

حسب تقديرنا طرق باب هذا المجال . من الصعوبة بمكان تناول كل الأسماء في هذه الدراسة التي كانت محكومة بإطار زمني ومكاني محدد ، لذلك إكتفينا فقط بهذه المحاولة التي إستهدفت بعض الأسماء ، لأن ذلك يحتاج إلى عمل دراسة بحثية شاملة تحتاج للجهد والوقت والإمكانيات المادية ، وهذا مفهوم بطبيعة الحال .قصدا من هذه المحاولة أيضا أن تكون بمثابة حجر الزاية لأي بحث قادم يُجري في هذا الميدان . وفي ذات السياق لا يفوتنا أن ننوه إلى أنه قد تم إجراء هذه الدراسة بالتنسيق مع إدارة مديرية نقفة بمناسبة الذكرى الأربعين لتحرير مدينة نقفة . كما تشيد بدور كل من الأخوين صالح موسى مدير ضاحية دكت وعثمان همد عضو المجلس الشعبي لمديرية نقفة ، في مدنا بمعلومات ثرة تتعلق بأسماء المواقع التي تضمنتها هذه الدراسة . كما تم جمع معلومات أخرى من عدد من الأفراد المهتمين بهذا الشأن من



جهة ، أما المصدر الأخير للحصول هذه المعلومات هو إعتدادنا على محزون معرفتنا الشخصية السابقة بتلك المواقع . مع الأخذ في الإعتبار علمنا بأوجه القصور التي قد تعتري هذه الدراسة ، ذلك أنه يمكن أن تكون هناك هنات أو أخطاء قد تحدث في كتابة أو نطق بعض الأسماء التي تم تغييرها والمناسبة التي إستدعت إستبدال كل تلك الأسماء التي شملتها هذه الدراسة ، لذا نحن في إنتظار الجهات والأشخاص المهتمين بهذا الحقل ، أن يبادروا بتقديم معلومات من شأنها تصحيح ماورد من تجاوزات تتعلق بهذه الأسماء في الوقت المناسب. بهذه المناسبة لا ننسى أن ننبه بأنه إذاكان هناك ثمة وجود لأسماء أخرى طالها التغيير ولم تشملها الدراسة نرجو أن توافونا بالاسماء الاصلية ، وسيكون لهذا المسعى دور هام في إثراء أية دراسة مستقبلية يتم إجراءها في هذا المجال الحيوي.

الرقم	الإسم الذي أطلقه المقاتلون	الإسم الأصلي	المكان
31	هطاينت	قطار	--
32	زاقري	عسم	--
33	ألقين	ألقينا	--
34	عراق	أراق	--
35	عرارب	عريب	شمال غرب الساحل
36	إنكيما	أم كيما	--
37	دبري ابن	دبر ابن	--
38	مبا	مبا	--
39	طروقروق	تروروق	--
40	وجبا	ود جابا	الساحل الشمالي
41	حشكب	حاشكب	غرب الساحل
42	ودي قان	ود قان	شمال اشرق الساحل
43	قهاامت	قلامت	مديرية أفعبت
44	جازان	جزاني	مديرية هبرو
45	عدي شروم	عشورم	مديرية أفعبت
46	زيرو	بعت بجاي	--
47	ساتريب	ساترب	--
48	مارسا تخلاي	مرسى تيكلاي	-----
49	بليغات	بليقات	--
50	قارورا	قرورا	--
51	أينمبر كخن	واكاي	---
52	قبري وآت	قبروات	--
53	هيمبول	أفتهاياي	شمال غرب الساحل
54	قطان	معت	شرق الساحل
55	قريتو	قرويتو	جبهة نقفة
56	قرقر أسمرا	قرقر	شمال الساحل
57	حلاي	أنحاي	جبهة نقفة
58	قيدود	قدود	ماريا طلام
59	أوروتا	أروتا	ماريا طلام
60	دبري سلا	دبر سالا	جبهة حلحل

خطنا... درعنا المنيع

جالية جدة تحتفل بذكرى الاستقلال الـ 34 بمهرجان جماهيري



22 / 5 / 2025 وبحضور القنصل العام لدولة إرتريا بجدة الأستاذ عبدالرحمن عثمان بدأ الحفل بالنشيد الوطني الذي قام بادائه طلاب المدرسة الارترية العالمية وتلى ذلك نشيد ترحيبي قدمه طلاب المدرسة ومن ثم القى الأستاذ احمد جعفر مسؤول شؤون الجماهير بالسعودية كلمة الاستقلال لهذا العام ، وبعد ان رحب بالقنصل العام والدبلوماسيين ومسؤولي



الاحمر.. وتناول في كلمته الامن الذي تنعم به ارتريا مقارنة بالجوار وبلدان القرن الافريقي... وفي ختام كلمته قدم الشكر لمن قاموا بالاعداد وتنفيذ هذ الحفل ليظهر بشكل يليق بعظمة المناسبة..

وتوالت بعد ذلك فقرات الحفل بدخول عضوات الاتحاد الوطني للمرأة الارترية بجدة وهن يحملن الاعلام على انغام لحن الاستقلال الذي تفاعل معه الحضور بحماس منقطع النظير وبعدها قدم مجموعة من الشعراء قصائد بلغات ارتريا المختلفة تمجد ذكرى الاستقلال نالت رضا واستحسان الحضور .. وتلى ذلك فقره تتويج الفائزين في بطولة كأس الاستقلال 34 التي اقامها الاتحاد الرياضي للجالية في وقت سابق.. وبعد ذلك وفي جو من الفرح والبهجة تم قطع تورتة ذكرى الاستقلال 34 وسط مشاركة فعالة من الحضور. وقد تخلل الحفل اغاني وطنية وتراثية قدمها مجموعة من الفنانين.. واختتم الحفل بذكرى الشهداء.

وقد عبر الحضور عن سعادتهم بالمشاركة في حفل الاستقلال 34 وقدموا التهئة لحكومتنا وشعبنا البطل في الداخل والخارج والى قوات دفاعنا الباسلة حامية راية الاستقلال.. متمنين ان تنعم ارتريا بالامن والاستقرار.. وموكردين على عهدهم الدائم بالحفاظ

هاماً ومحورياً في تعزيز جهود

إعادة البناء الوطني.

فلهذا نحتفل بأعيادنا

الوطنية كلها

وبالأحرى عيد

استقلالنا المجيد

الذي نحتفل به

في الداخل والمهجر

ونقوم بنشاطات تليق

بعظمة هذه المناسبة العزيرة

في نفوسنا لأنها تعتبر أهم مناسبة في

أعيادنا الوطنية.)

ومن ثم تحدث عن البرامج التعليمية

التي تحت التنفيذ وبرنامج دعم التعليم

في ارتريا من خلال رعاية مدرسة الصمود

الداخلية (وقريت) بإقليم شمال البحر

تنظيمات الجالية والحضور قال:

(إن احتفالاتنا الوطنية ليست مجرد

مناسبات عابرة، بل هي وعاء يحافظ

على قيمنا الوطنية التي تلعب دوراً



برامج ترفيهية واخرى غنائية للاطفال بمناسبة عيد الإستقلال في شوارع الحرية



من ابرز فعاليات الاستقلال التي تلتف حولها هي تحول العاصمة اسمرا الى لوحة فنية وطنية عبر تزيين الشوارع برفع العلم الارتري والشعار المخصص لهذا العام على المباني الحكومية والسيارات والمنازل وكذلك تزيين وجوه الأطفال بالعلم الارتري. وفي مساء الـ 22 من مايو، اقيمت في شارع الحرية

قدمها الأجداد، ونستمد منه العزيمة لمواصلة المسيرة نحو بناء مستقبل أفضل. إنه يوم للاعتزاز بالهوية الوطنية وتجديد العهد على حماية الوطن والعمل على رفحته وازدهاره.

كذلك. وقدمت الكثير من الفقرات الغنائية للأطفال وسط تفاعل كبير من الجماهير الصغار والكبار. تظل ذكرى الاستقلال يوماً خالداً في قلوب شعبنا، يوماً نستذكر فيه التضحيات العظيمة التي

عروض فنية غنائية وترفيهية وبرامج مخصصة للأطفال وفقرات خاصة للأطفال مثل الرسم على الوجوه والألعاب الترفيهية وغيرها من الفقرات. حيث كان هناك جمع غفير من العائلات والشباب والضيوف الاجانب

خطنا... درعنا المنيع

خطنا... درعنا المنيع



تصميم: تآزاز أبرها
تصوير: أرشيف التصوير

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

منتخبنا الوطني يخوض مباراتين وديتين احتفالاً بعيد الاستقلال المجيد

منتخبنا الوطني بقابل أولا منتخب النيجر...وفي المباراة الثانية امام جنوب السودان



يكون وجود هؤلاء الركائز نقطة تحول للمنتخب.

المباراتان ليستا مجرد مناسبتين رياضيتين، بل تحملان بعداً وطنياً، إذ تأتيان في توقيت يحمل رمزية كبيرة ترتبط بعيد الاستقلال. الحضور الجماهيري سيكون على الأرجح كثيفاً، والمنتخب يعلم جيداً أنه لا يلعب فقط من أجل الفوز، بل أيضاً من أجل رفع الروح المعنوية في البلاد وإعادة الثقة إلى كرة القدم الإرترية.

على مستوى الأهداف الفنية، يسعى المنتخب من خلال هاتين المواجهتين إلى تحسين المشاركة الدولية للمنتخب الوطني، والعودة إلى التصنيف الرسمي للفيفا، الذي غاب عنه طويلاً بسبب غياب المشاركات الخارجية. ويتوقع أن تكون المباراتان فرصة حقيقية لتقييم مستوى اللاعبين والوقوف على نقاط القوة والضعف، في ظل خطة طويلة الأمد تهدف إلى بناء منتخب قادر على خوض تصفيات البطولات القارية والعالمية مستقبلاً.

البعض وهي متواجدة مع بعض في أكثر مناسبة ومعظمهم يلعبون مع بعض ، وأنه فريقه سيدخل بمعنويات عالية في طريقه لتحقيق الفوز والظهور بمظهر لائق في ملعبه أمام جماهيره ويتحلى اللاعبون بالإصرار والعزيمة التي يتميز بها الشاب الارتري.

وأضاف المدرب إرمياس بأنه عمل الأكبر سيركز على الشق المعنوي والذهني للاعبين ، خصوصاً وأن جل اللاعبين قادمين من منافسات بطولة إرتريا للأندية ، وأشاد بالمبادرة التي تصاحب اليوم العظيم وهو إحتفال البلاد بكذري أعياد الاستقلال.

ويتصدر قائمة اللاعبين المخضرم عبلوم تخلقزي، صاحب الخبرة الكبيرة والروح القيادية داخل وخارج الملعب، إضافة إلى الحارس الفائز بجائزة أفضل حارس مرمى في البطولة الوطنية كبروم سلمون، ولاعب الوسط ناهوم تادسي، الذي اختير كأفضل لاعب في بطولة إرتريا للأندية التي أختتمت مؤخراً في مدينة كرن. ويأمل الشارع الرياضي أن

في أجواء من الحماس الوطني والاعتزاز إحتفالاً وتمجيذاً للذكرى الـ (34) لعيد الاستقلال المجيد، يستعد منتخبنا الوطني لكرة القدم لخوض مواجهتين وديتين مثيرتين، ضمن احتفالات البلاد التي تقام تحت شعار "خطنا... درعنا المنيع". وسيخوض المباراتين باسناد أسمر الدولي، وسط حضور جماهيري مرتقب تواق لعودة المنتخب الوطني الأول إلى الساحة الدولية بعد غياب طويل.

المباراة الأولى ستكون أمام منتخب النيجر يوم الإثنين الموافق 26 مايو، فيما يلتقي منتخبنا الوطني بفي مباراته الثانية نظيره منتخب جنوب السودان في الثامن والعشرين من الشهر ذاته، في نفس الملعب.

وهاتان المواجهتان الوديتان تمثلان اختباراً حقيقياً وجاداً للمنتخب، الذي يقوده المدرب الوطني إرمياس تولدي (تيلو)، في أول ظهور رسمي له بعد غياب قارب الأربع سنوات عن الساحة الكروية الدولية.

المدرّب تولدي أعرب في تصريحات صحفية في المؤتمر الصحفي الذي أقيم أمس الجمعة بمقر الإتحاد العام لكرة القدم ، عن تفاؤله الكبير بالعناصر التي تم اختيارها، مشيراً إلى أن التشكيلة الحالية تمثل مزيجاً متوازناً بين أصحاب الخبرة الطويلة في الملاعب المحلية والدولية، واللاعبين الشباب الذين برزوا في السنوات الأخيرة من خلال البطولات المحلية ، مضيفاً أن هذه الفرصة تعتبر انطلاقة جديدة للمنتخب الوطني ، وأن هذه التشكيلة تعرف بعضها

الدوري الإنجليزي: صلاح يتسلم جائزة أفضل لاعب من رابطة الكتاب

صناعة للأهداف في البطولة هذا الموسم، ليلعب دوراً هاماً في تتويج ليفربول بلقب المسابقة للمرة الـ 20 في تاريخه، معادلاً الرقم القياسي كأكثر الأندية حصولاً على البطولة، بالاشتراك مع غريمه التقليدي مانشستر يونايتد.

وأحرز صلاح 185 هدفاً في مسيرته بالدوري الإنجليزي الممتاز، حيث يحتاج إلى هدفين لمعادلة أندي كول، صاحب المركز الرابع، في ترتيب الهدافين التاريخيين للبطولة.



متصدر

ترتيب هادفي المسابقة العريقة، وكذلك ترتيب أكثر اللاعبين

2017 - 2018، و2021 - 2022.

وتفوق صلاح بفارق شاسع على منافسيه الهولندي فيرجيل فان دايك مدافع ليفربول، والسويدي ألكسندر إيزاك مهاجم نيوكاسل يونايتد، والإنجليزي ديكلان رايس لاعب وسط آرسنال، بالإضافة إلى 15 لاعباً آخر حصلوا على أصوات.

وأحرز محمد صلاح 28 هدفاً وصنع 18 في 35 مباراة خاضها في الدوري الإنجليزي خلال الموسم الحالي، ليصبح

وتوج صلاح بالجائزة بعد حصوله على نسبة تصويت تجاوزت 90 في المائة من أعضائها البالغ عددهم 900 عضو، لتكون نسبة التصويت هي أكبر هامش فوز في هذا القرن.

وحصل صلاح على الجائزة للمرة الثالثة في مسيرته بالملاعب البريطانية ليعادل رقم الفرنسي المعتزل تيري هنري، نجم آرسنال السابق، كأكثر لاعب توج بالجائزة، حيث سبق لـ«الفرعون المصري» الفوز بتلك الجائزة موسمي

تسلم النجم الدولي المصري محمد صلاح، هداف فريق ليفربول، جائزة أفضل لاعب في بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، والمقدمة من رابطة كتاب كرة القدم الإنجليزية عن موسم 2024 - 2025.

وأقامت رابطة كتاب كرة القدم الإنجليزية حفلاً لتسلم صلاح والإنجليزية أليسا روسو، لاعبة فريق آرسنال النسائي، جوائز الأفضل في إنجلترا للرجال والسيدات.

خطنا... درعنا المنيع

يوم للفرح..

عصام فطيس / كاتب صحفي ليبيا

في العام 2010 تشرفت بإجراء مقابلة صحفية مع فخامة الرئيس اسيااس افورقي في طرابلس ابان زيارته لليبيا ومشاركته في القمة الافريقية - الاوروبية الثانية ، الرئيس اسيااس قدم رؤية شاملة وقراءة للاوضاع في المنطقة بعد ان بدأت ارهاصات مشروع الفوضي الخلاقة في المنطقة الذي ارست معالمه الولايات المتحدة الامريكية ، وحذر الرئيس من تبعات ذلك على المنطقة داعيا دول المنطقة للانتباه لهذا المخطط الذي ستكون آثار مدمرة على المنطقة .

بين هذه الدعوة والتحذير مرت خمسة عشر سنة ، عمت الفوضي المنطقة بالكامل حرب في اليمن فوضي في سوريا ولبنان والعراق ، حرب في السودان ، قتل وابادة في غزة ترتكبها (اسرائيل في حق المدنيين في الضفة والقطاع) وسط عجز دولي عن ايقاف المجازر التي ترتكب يوميا هناك ، إنقسام في ليبيا .

وسط هذا المشهد العبثي تحتفل دولة ارتريا الشقيقة بالذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال بفضل القيادة الحكيمة للرئيس اسيااس افورقي

الذي استطاع ان ينأى بالدولة عن هذه الفوضي التي عصفت بالمنطقة ، وان يواصل سياسات بناءه رغم المحاولات المتعددة التي حاولت القوي الرافضة للاستقرار في المنطقة ايقافها وجر الدولة لمعارك جانبية ، وهذا ما مكن ارتريا من تحقيق تنمية بجهودها الذاتية متغلبة على حصار غير معلن للضغط عليها لتغيير مواقفها المبدئية ، معتقدين أن هذه السياسات المناهضة للإنسانية قد تجعل الشعب يرضخ لهم ويصطف وراءهم .

اسمرا تزينت بالفرح والحب ، ومظاهره واضحة للعيان ، نراها في عيون اولئك البسطاء الذين قدموا من مختلف مدن إرتريا للتعبير عن سعادتهم بهذه المناسبة العظيمة ، هذا اليوم الذي يصادف الذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال والانعتاق والحرية من برائن المستعمر ، هو رسالة موجهة لارواح عشرات الآف الشهداء الذين قدموا ارواحهم على مدار عقود فداء للوطن من مختلف اطياف الشعب الارترى الذين امتزجت دمائهم بهذه الأرض الطيبة ورسالة اخري موجهة للخارج بأن الشعب الارترى يسير في عملية بناء دولته بالاعتماد على امكاناته الذاتية دون الحاجة لاي قوي او اطراف اخري .

تحية من بلد المختار للشعب الارترى الصديق ،،، ودامت الانتصارات والأفراح .

دَرَعْنَا الْمَنِيْعَ

الاستاذ الشاعر/عبدالله كرام

أُزْجِي إِلَيْكَ سَلَامَ شَعْبِي كُلِّهِ
وَهَذِهِ الْبِلَادُ فِيكَ تَكْبُرُ
فَأَنْتَ فِي كُلِّ الزَّمَانِ "خَطْنًا"
"وَدَرَعْنَا الْمَنِيْعَ" حِينَ نَضْبُرُ
فَوْقَ الْجِبَالِ الشَّامَخَاتِ شُرُوقَكَ
وَعَلَى الدَّوَالِي الْمُورِقَاتِ تَظْهَرُ

نَتَّ الشَّوْاطِي تَحْمِلُ نَبْضَنَا
كُلُّ الْقَوَافِلِ فِي حِمَاكَ تُسْهَرُ
أَنْتَ الْحَوَاسِ وَالْجَوَانِحُ كُلُّهَا
وَعَلَى الْوَعْيِ نَرَى الْأَسُودَ تَزَارُ
هَيَّا أَقْمِ لُغْتِي بِكُلِّ قَصِيْدَةٍ
مِثْلُ الْفَرَّاشَةِ الْجَمِيْلَةِ تَزْهَرُ
هَذِي الْبِلَادُ بِلَادَنَا مِنْ أَمَدٍ

عَزِيْزَةً بِهَا الْجُمُوعُ تَفَخَّرُ
فَجَرَّ يُضَاحِكُ النَّدَى بِأَرْيَحِهِ
حَتَّى الْمَهَاةُ بِالْجَمَالِ تَقَطُرُ
أَشْجَارَنَا مَيَّادَةً بِغُصُونِهَا
وَالطَّيْرُ لِحْنُهُ الْجَمِيْلُ يَنْثُرُ
يُهِمِّي الرِّذَاذُ وَالْمُرُوجُ خِمَائِلُ
وَالنَّاسُ مِنْ فَوْقِ الْأَرَائِكِ تَنْظُرُ
حَوْرِيَّتِي قَوْلِي لَهُمْ لَا تَحْلُمُوا
فَالْبَحْرُ عِنْدَنَا يُطَيَّبُ وَيَزْخَرُ
الْبَحْرُ يَسْأَلُنَا نَدِينُ لَهُ الْحُمَى
وَالْمَدِّ فِي جَنَابَاتِهِ يَتَبَخَّرُ
هَذَا الَّذِي مِنَ الْأَلَى يَعْرِفُنَا
مَرَسَى التَّوَارِيخِ الْعَوَالِمُ يَبْهَرُ
إِرْتِرِيَا يَا حَرْفُنَا الْمَوْلَهُ
أَنْتَ النَّدَى وَالنَّخْلُ عِنْدَكَ يُثْمَرُ
وَفِيكَ فَاصِلَةُ الْهُوَى بِدُرُوبِنَا
نَحْنُ الَّذِينَ فِي الْمُعَارِكِ أَشْهَرُ
إِنَّا وَهَبْنَاكَ الدَّمَاءَ عَزِيْزَةً
وَالْحَبَّ فِي الْقَلْبِ يَزِيدُ وَيَكْثُرُ

خطنا.. درعنا المنيع