



الجاليات الارترية بالخارج تحتفل بعيد الاستقلال المجيد



احتفل الارتريون في ألمانيا وهولندا وجنوب أفريقيا وبلجيكا والولايات المتحدة بالذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال.

في برلين وكولونيا ودوسلدورف وشتوتغارت ودارمشتات، ودريفوس ومانهايم وهامبورغ وساربروكن وبيليفيلد وجيسن وماربورغ وأوغسبورغ وفرايبورغ وأولم وكاسل وماغدبورغ احتفل الارتريون بتنظيم برنامج للأطفال حول الحرية وأنشطة تركز على الشباب والبرامج الثقافية والفنية من قبل الأمهات والآباء.

وألقى القائم بأعمال السفارة الارترية في ألمانيا كلمة في حفل شتوتغارت، والقنصل العام السيد كبرآب تخستي في فرانكفورت، ومسؤول الشؤون العامة والمجتمعية السيد طعمي هيلي الكلمات في كولونيا ودوسلدورف.

وذكر المشاركون ان شعب إرتريا

كما احتفل بالمناسبة الارتريون في مدينة أوستيدن والمناطق المحيطة بها. من جهة أخرى ، أظهر الارتريون المقيمون في مدن الغرب الأوسط للولايات المتحدة - كانساس، وسانت لويس، وسيفولس، وإنديانابوليس، وسي سيتي، وكولومبوس، وسينسيناتي، ودايتون، وكذلك شيكاغو في الاحتفالات البهيجة التي نظمها، استعدادهم لمزيد من التصدي.

وألقى سفير إرتريا لدى جمهورية جنوب أفريقيا ومنطقة الجنوب الأفريقي السيد/ صالح عمر كلمة بهذه المناسبة. كذلك احتفلت الجالية الارترية في بلجيكا بيوم الاستقلال في بروكسل حيث القى سفير ارتريا في الاتحاد الأوروبي ودول البنلوكس السيد نقاسي كاسا ورئيس الجالية السيد اسياس كداني كلمات في المناسبة.

والخارج إستذكار للتضحيات العميقة التي دفعت من أجل الحرية. وشدد على ضرورة تعزيز وحدتنا كمواطنين والمساهمة في مرحلة التنمية . في غضون ذلك ، احتفل الارتريون المقيمون في مدن جوهانسبرغ، وديربان، ورانتنبورغ، وكوكستاد، وكيب تاون بجمهورية جنوب أفريقيا بالذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال يوم 24 مايو.

نال استقلاله وسيادته بفضل وحدته ونضاله.مؤكدین على ان تدعيم الاستقلال الذي تحقق بتضحيات كبيرة ، بالتنمية مسؤولية الأجيال الحالية والمستقبلية. وقال سفير ارتريا في الاتحاد الأوروبي ودول البنلوكس السيد نقاسي كاسا في احتفالات الجاليات الارترية في مدن أمستردام ولايدن وأمرسفورت بهولندا إن الاحتفالات المهيبة في الداخل



خبراء زراعيون يدعون المزارعين الى الاستفادة من ابحاث طلاب مدرسة حققات للتقنيات الزراعية

دعا الخبراء الزراعيون المزارعين الى الاستفادة من نتائج الابحاث التي اجراها طلاب اقسام النباتات في مدرسة حققات للتقنيات الزراعية التي ركزت على سبل العناية بالبذور.

وهدفتم الابحاث الى تحسين اجراءات المحافظة على بذور الدخن والذرة البيضاء والبامية المتبعة تقليديا والتي كانت تأثر سلباً على الانتاجية.

واظهرت الابحاث ان نقع البذور في الماء او حتى غسلها فقط وزراعتها بعد 10 ساعات من ذلك يرفع نسبة الانتاج ما بين الـ 10% وحتى الـ 40% حسب المناخ وتوفر المياه.

واوصى الاستاذ/ تيدروس مكنن المزارعين الى اتباع تقنيات الابحاث التي اكدت ارتفاع نسب الانتاج كما ونوعاً.

واوضح ان الابحاث تمكنت من تقييم افضلية الانتاج ما بين البذور التي حفظت وتم رعايتها قبل الزراعة وبين تلك التي لم يتم اتباع سبل المحافظة والرعاية قبل زراعتها، وان البذور التي تم رعايتها كان انتاجها افضل من حيث تحملها لنقص المياه بعد زراعتها لتنمو وتنتج اكثر من نظيرتها.

وناشد مسؤول المدرسة الاستاذ/ ملأبي برهاني المزارعين لاتباع الارشادات والنصائح الزراعية التي يقدمها مهنيون زراعيون مشيرين في الوقت نفسه الى قيام طلاب المدرسة بالابحاث التي تسهم في اكتشاف تقنيات زراعية حديثة سنوياً.

الخدمات الصحية تسجل تقدماً خلال سنوات الاستقلال الـ 34



حققت وزارة الصحة نجاحاً كبيراً وتقدماً ملحوظاً خلال السنوات الـ 34 الماضية من الاستقلال بفضل استراتيجيتها الهادفة إلى ضمان الصحة العامة للمجتمع .

واوضح مدير الصحة العامة بوزارة الصحة الدكتور/عندبرهان ان الوزارة تعمل بفعالية ضمن إستراتيجية مكافحة الأمراض لضمان الصحة العامة للمواطنين قائلاً: أن الحكومة الارترية تدعم القطاع الصحي ليتلقى المواطن الرعاية الصحية اللازمة بالمجان او بتكاليف رمزية حسب الضرورة.

واضاف الدكتور/عندبرهان ان الحكومة الارترية تتبع سياسة الصحة التي تتطلع الى توفير وتقديم خدمات صحية متكاملة لكل مواطن منذ عام 2020 بوضع خطط استراتيجية خمسية جادة منذ عام 2022 وحتى 2026 بتنسيق الاولوية الصحية التي تضمن اولويات التنمية المستدامة.

كما اشار الى ان متابعة صحة الحوامل سجلت اعلى نسبة لها والتي وصلت الى 99.5% وارتفاع عدد الحوامل اللاتي

المهنيين الصحيين وإتاحة فرص تعليمية لرفع مستوياتهم العلمية والمهنية أولاً، ثم إدخال وتطوير الأجهزة والادوات الصحية وتحديث تقنياتها التي تسهم في تطورالخدمات المقدمة في المرافق بمختلف مستوياتها، وثالثاً يتم التنسيق مع خبراء ومؤسسات صحية مختصة لإقامة علاقات تبادل الخبرات وإجراء العمليات المستعصية عبر إختصاصيين اجانب لنقل المعرفة والخبرات الى اطباء والاختصاصيين الارتريين بهدف الاعتماد الكلي على الكفاءات الوطنية برفع كفاءتهم الاختصاصية على المدى الطويل.

يضعن حملهن في المرافق الصحية من 21% الى 83.5% وتقدم نسبة تغطية التطعيم بمختلف انواعه والفئات التي يستهدفها الى 98% بالإضافة الى خفض نسبة الوفيات بسبب الملاريا بنسبة اكثر 99%.

واكد مسؤول الرعاية الصحية بالوزارة الدكتور/ قيتنوم مبرهتو تمكن المواطنين من تلقي الرعاية الصحية اللازمة بالمرافق في إطار 5 كيلو مترات من اماكن اقامتهم او على بعد مسار ساعة بالقرب منهم.

وفي الختام اوضح مسؤول تطوير القوى البشرية بالوزارة الدكتور/ برهاني دبرو ان الوزارة تعمل على تطوير الخدمات الصحية عبر ثلاث مناهج متناغمة وهي تخريج كوادر مؤهلة من



إعلان

تدعو شركة التأمين الوطنية الإريتريّة جميع المساهمين لحضور الاجتماع السنوي العام العادي الحادي والعشرين للمساهمين.

المكان : فندق أسمر بالاس (قاعة السلام)

التاريخ : 7 يونيو 2025م

الزمان : الساعة 08:00 صباحاً

مسودة أجندة الاجتماع :

1. إقرار جدول الأعمال
2. تعيين لجنة القرارات
3. الموافقة على محضر اجتماع الجمعية العامة العادية العشرين
4. القضايا الناشئة عن اجتماع الجمعية العامة العادية العشرينية
5. تقرير الإدارة عن نشاط المؤسسة
6. تقرير مجلس الإدارة
7. تقرير عن حسابات 2024 وتخصيص الأرباح
8. تعيين مدققي الحسابات الخارجيين
9. انتخاب مجلس الإدارة
10. أي أعمال أخرى
11. تاريخ ومكان انعقاد الجمعية العامة العادية السنوية الثانية والعشرين

ونلفت إنتباه مالكي الأسهم الذين لا يستطيعون المشاركة في الإجتماع بأنه يمكنهم الحصول على إستثمارات التوكيل من مقرنا أو من موقعنا على الإنترنت (www.niceritrea.com) على أن يرسلوها إلينا بعد تعبئتها في موعد أقصاه منتصف نهار يوم 5 يونيو 2025م.

مؤسسة التأمينات الوطنية الإترتية التساهمية
صادر بأمر من مجلس الإدارة

لافراف يكشف عن أهم شروط موسكو من أجل تسوية سلمية للنزاع في أوكرانيا



انتهاكها في الدستور، هي شرط أساسي لأي تسوية، كما تم الاتفاق عليه خلال مفاوضات إسطنبول في أبريل 2022". وفي سياق متصل، انتقد

أعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف عن شرط أساسي من شروط التسوية السلمية للأزمة الأوكرانية. وأكد الوزير الروسي، خلال كلمته في الاجتماع الدولي 13 لكبار المسؤولين المعنيين بقضايا الأمن، أن عودة أوكرانيا إلى وضعها "المحايد، غير المنحاز، والخالي من الأسلحة النووية" هو أحد الشروط الأساسية التي تطرحها روسيا لتسوية النزاع الدائر في البلاد، مشيراً إلى أن هذا الوضع تم الإعلان عنه رسمياً خلال إعلان استقلال أوكرانيا عام 1991، وهو ما مهد الطريق للاعتراف الدولي بها. وأضاف لافروف أن "عودة كييف إلى هذه الالتزامات، التي انتهكها النظام الحالي بل وسجل

النظام العالمي "يعتمد على منع الغرب من فرض مصالحه بشكل أحادي"، مشيراً إلى أن الدول الغربية لم تتصرف أبداً باحترام مبدأ المساواة في السيادة بين الدول.

لافروف أطروحة الغرب حول "حتمية التصادم بين القوى العظمى"، واصفاً إيها بأنها "لا تصمد أمام اختبار الواقع"، مستشهداً بالتعاون الوثيق بين روسيا والصين كدليل على إمكانية التعايش السلمي. كما أكد أن استقرار

معاق ينجح في مجال البستنة بسقنيتي



قال المناضل إبراهيم قرزقهر، أحد معاقى حرب التحرير انه تمكن من تحسين ظروفه المعيشية من خلال العمل في مجال البستنة في ضاحية براقيت ننشتي بمديرية سقنيتي، وأن الإعاقة لم تمنعه من تحقيق أهدافه طالما وجدت الرغبة والمبادرة. وأشار السيد/ إبراهيم الذي أصيب بإعاقة في القدمين خلال مرحلة النضال من أجل الاستقلال، إنه عمل بجد في مجال زراعة الخضر والفاكهة الذي يتطلب جهداً كبيراً. وذكر انه استخدم القروض التي حصل عليها من البنك ووزارة العمل والرعاية الاجتماعية والجمعية الوطنية لمعاقى الحرب لتوسيع أنشطته الزراعية، وتمكن من إعادة القرض والحصول على إنتاج جيد. وزرع المناضل إبراهيم 500 شجرة برتقال، وأكثر من 100 شجرة باباي بالإضافة إلى زراعة الطماطم.

جهود بناءة لتنمية زراعت النخيل في شعب



أسفرت تجربة زراعة التمور التي بدأها المزارع المتميز عبدالله صويلح في عام 1994 بمديرية شعب، عن نتائج مشجعة. وقال عبدالله إنه بفضل التشجيع والارشاد الذي وجده من الحكومة ووزارة الزراعة بدأ مشروع تطوير زراعة النخيل، بزرع 400 شجرة على مساحة 5 هكتارات، مشيراً إلى أنه بحلول عام 2024 بلغت مساحة الأراضي المزروعة إلى 48 هكتارا وعدد الأشجار إلى 2500 شجرة، ويبدل الجهود لايصال عدد الاشجار المزروعة إلى 5000 شجرة نخيل. وذكر ان الشجرة يمكن أن تنتج ما بين 50 إلى 80 كيلوغراما من التمور إذا حصلت على كمية كافية من المياه

والمناخ الملائم، ويبيع منتجاته في اسمرامصوع وقندع. وأضاف أنه تم غرس 500 شجرة هذا العام، ويجري الإعداد لغرس 600 شجرة أخرى. وقال المزارع النموذجي عبدالله صويلح إنه يتشاور بشكل مستمر مع وزارة الزراعة لزراعة البرتقال والجوافة والليمون والفلفل والبقوليات، وادخال الطاقة الشمسية.

مؤسسة المواشي والغلال جهود متواصلة لتأمين الغذاء

باسعار مناسبة، مشيراً إلى ان المنتجات تزداد كما ونوعاً بفضل البنية التحتية التي ارسيت والخبرات البشرية المكتسبة. وذكر بان مخازن التبريد المقامة في عدي قعداد والبو ومصوع ومصنع الصلصة في القاش- بركة ومصنع الانابيب والتعليب في مصوع ومعدات حلب الابقار في حلجلي ومصنع الاعلاف والالبان الذي قارب على الاكتمال، هي من بين الاعمال التي تخلق الدافع لزيادة الانتاج كما ونوعاً، موضحاً بان الجهود متواصلة لرفع الانتاج الزراعي من خلال تقديم خدمات الحراثة بالجرارات وخدمات البيطرة المجانية وتوفير البذور.

افاد المدير العام لمؤسسة المواشي والغلال الرائد كبرآب ابرهام، بان المشاريع الزراعية التي تشرف عليها المؤسسة تقوم بدور رائد في تأمين الغذاء وسد متطلبات السوق وخلق فرص عمل. ووضح في تصريح لوكالة الانباء الإترتية "ايرينا" بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال، تنفيذ اعمال مرضية خلال السنوات الماضية في انتاج الخضر والفاواكه والالبان ومشتقاتها واللحوم والصلصة. وقال ان المنتجات توزع لطلاب الكليات والمدارس الداخلية ومعسكر ساوى وضابط الصحة في وزارة الدفاع، وكذلك لشركات التعدين والشعب

مقرر أممي: توزيع المساعدات في غزة سادي وجريمة أمريكية إسرائيلية



غزة في منطقة ضيقة مدمرة، رفح، ينتظرون لساعات تحت حرارة الشمس، ويتعرضون لتفتيشات صارمة أثناء استلام المساعدات.

انتقد المقرر الأممي بالاكريشان راجاوبال أسلوب توزيع المساعدات الإنسانية في قطاع غزة، واصفا إياه بالسادي وأنه جريمة أمريكية إسرائيلية تهدف إلى "الإذلال والقتل والتعذيب". وقال راجاوبال في منشور عبر منصة "إكس": "عاجز عن الكلام بشأن إيصال المساعدات السادي إلى غزة. إذا كان هذا صحيحا، فهي جريمة أمريكية إسرائيلية، تتمثل في استخدام المساعدات الإنسانية في الإذلال والقتل والتعذيب".

جاءت تصريحات راجاوبال تعليقا على مقاطع مصورة ومنشورات عبر منصة "إكس" تظهر تجمعات لسكان

وأعلنت المؤسسة أنها وزعت حوالي 8 آلاف صندوق طعام، ما يعادل نحو 462 ألف وجبة، بحلول مساء الثلاثاء، في قطاع غزة.

آلاف الفلسطينيين الثلاثاء على مواقع توزيع المساعدات الغذائية التي تقدمها مؤسسة إغاثة غزة في ظل حاجة ماسة للطعام في قطاع غزة المحاصر.

نيجيريا: الرئيس يطلب قرضا يفوق 21 مليار دولار لدعم النمو الاقتصادي



وتأتي هذه الخطوة ضمن سياسة حكومية جديدة تركز على تحفيز الاستثمارات وتحقيق إصلاحات هيكلية واسعة في الاقتصاد النيجيري. ووفقا لمراسلة بين الرئيس والبرلمان، قالت وكالة رويترز إنها اطلعت على تفاصيلها، فقد شملت الخطة أيضا طلبات لاقتراض 2.2 مليار يورو (نحو 2.5 مليار دولار) و15 مليار ين ياباني (حوالي 103.97 ملايين دولار) من مصادر خارجية، بالإضافة إلى اقتراض داخلي بقيمة

وجه الرئيس النيجيري بولا تينوبو طلبا رسميا إلى البرلمان للموافقة على خطة اقتراض خارجي تتجاوز قيمتها 21.5 مليار دولار، وذلك في إطار خطة التمويل للفترة 2025-2026، بهدف سد العجز المالي ودعم جهود الدولة في تعزيز النمو الاقتصادي.

رئيس السنغال يزور لغينيا بيساو



في خطوة وصفها مراقبون بالحدث المهم، قام الرئيس السنغالي باسيرو ديوماي فاي الاثنين الماضي بزيارة رسمية إلى جمهورية غينيا بيساو بهدف تعزيز العلاقات الثنائية، ومناقشة بعض القضايا الاقتصادية والأمنية المشتركة بين البلدين. ولأول مرة منذ استقلال غينيا بيساو عام 1974، يُستقبل رئيس سنغالي بصفة رسمية في زيارة "دولة" وهي أعلى مستوى من الزيارات في البروتوكول الدبلوماسي.

ويسعى الجانبان، من خلال هذه الزيارة، إلى استكشاف محاور جديدة للتعاون المشترك، في وقت تظل فيه الثروة السمكية إحدى الركائز الأساسية للعلاقات الثنائية بين البلدين، منذ توقيع اتفاقية مصائد الأسماك عام 1978. وفي مجال البنى التحتية وتسهيل الحركة والعبور بين الدولتين، فمن

المنتظر أن يطرح الرئيس السنغالي مسألة تأهيل الطريق الرابط بين زيغينشور وبيساو، الذي يشكل محورا إستراتيجيا في الخط الرابط بين دكار وبانجول وبيساو، بهدف تسهيل التبادل التجاري وتعزيز الشراكة الاقتصادية في المنطقة. ويتوقع أن يناقش الرئيس السنغالي باسيرو ديوماي فاي مع نظيره

المضيف عمر المختار سيسكو إمبالو قضية متمرد في كازامانس في لقاء مغلق بينهما، إذ سبق لغينيا بيساو أن أشرفت على توقيع اتفاقيتين بين الحكومة في دكار وحركة القوى الديمقراطية في كازامانس، إحداهما في عهد الرئيس السابق ماكي سال سنة 2022، والأخرى في فبراير الماضي.

دول أوروبية تدعو لمنح فلسطين عضوية كاملة في الأمم المتحدة



دعت أيرلندا والنرويج وسلوفينيا وإسبانيا إلى منح فلسطين عضوية كاملة في الأمم المتحدة والاعتراف بدولتها على أساس حدود 1967 وعاصمتها القدس الشرقية، وجددت التزامها بحل الدولتين.

جاء ذلك في بيان مشترك للدول الأوروبية الأربع نشرته الخارجية الإسبانية على موقعها الإلكتروني عقب اجتماع مجموعة "مدريد+" بعد عام من اعترافها الرسمي بدولة فلسطين.

وقالت الخارجية الإسبانية إن الاجتماع الذي عُقد في مدريد يهدف إلى تجديد وتعزيز الالتزام الدولي بحل الدولتين، مشددة على أن الدولة الفلسطينية القابلة للحياة والمتصلة جغرافيا ضمن حدود معترف بها دوليا وتشمل قطاع غزة والضفة الغربية وعاصمتها القدس الشرقية هي السبيل الوحيد لتحقيق السلام والأمن وتلبية التطلعات الوطنية المشروعة للشعبين الفلسطيني والإسرائيلي، بحسب البيان.

وأوضح البيان أن تطبيق حل الدولتين والاعتراف بدولة فلسطين بعد سنوات طويلة من الجمود لا يمثلان موقفا أخلاقيا صحيحا فحسب، بل يشكلان أيضا خطوة أساسية لإحياء الزخم نحو تنفيذ هذا الحل.

البنك الأفريقي للتنمية يخفض توقعاته لنمو اقتصاد القارة في 2025

أعلن البنك الأفريقي للتنمية عن خفض توقعاته لنمو الاقتصاد الأفريقي لعام 2025 إلى 3.9%، مقارنة بتوقعاته السابقة البالغة 4.1%، في ظل التحديات التي تواجه القارة نتيجة تقلبات الأوضاع التجارية العالمية. ويُعزى هذا التخفيض إلى تأثير الرسوم الجمركية الجديدة التي فرضتها الولايات المتحدة على بعض السلع، إلى ضعف بعض الأصول المالية المرتبطة بالقارة. كما أشار التقرير إلى احتمال فرض الولايات المتحدة وقفا مؤقتا لمدة 90 يوما على هذه الرسوم، وهو احتمال لا يزال قيد المتابعة ويؤثر على توقعات الأسواق. ورغم هذه التحديات، فإن البنك يرى أن هناك فرصا للنمو في 21 دولة أفريقية من بين 54 دولة عضوا، مع توقعات بأن تسجل دول، مثل إثيوبيا والنيجر ورواندا والسنغال، نموا قويا يتجاوز 7% خلال عام 2025.

أرتريا الحديثة

رئيس التحرير
محمد نور يحيى
نائب رئيس التحرير
حواء سليمان عبد القادر
هاتف 117099

هاتف التوزيع: 200454
هاتف الاعلانات: 125013
ص.ب: 1284

أخبار خارجية
عربي محمد قيتا
ص.ب: 247
فاكس: 127749

طباعة ضوئية وتصميم صفحات:
فاطمة محمد إدريس
نورة عثمان محمد

راسلونا على العنوان التالي:

al-hadisa@zena.gov.er

الجمالية الإرتريّة في بريطانيا تحتفل بالذكرى الرابعة والثلاثين لإستقلال إرتريا

اليوم هي الذكرى 34 عاماً لاستقلال إرتريا وميلاد دولة إرتريا الحديثة في 24 من مايو عام 1991. ذلك الاستقلال الذي كان تنويجا لنضال طويل ضد الاستعمار الإثيوبي البغيض الذي دام ثلاثة عقود من الزمن.

يُعد يوم 24 من مايو من كل عام مناسبة وطنية راسخة في وجدان الشعب الإرتري،

حيث يحتفل فيه الإرتريين في أرض الوطن ودول المهجر بذكرى استقلال وطنهم من براثن الاستعمار الإثيوبي البربري ما جعل هذا اليوم يوماً للحرية والتحرر من نير الاستعمار. يمثل عيد الاستقلال في إرتريا يوماً له طابع خاص يُذكر فيه الشعب بإنجازات الثورة الإرتريّة في الدفاع عن تراب الوطن وتقديم التضحيات من أجل الاستقلال والسيادة واحتفال الشعب الإرتري وحكومته وجيشه المقوار بيوم 24 من مايو من كل عام ليس لنستعرض حدثاً تاريخياً فحسب بل لتكريم مسيرة عظيمة مسيرة تجسدت فيها



الشعب الإرتري الطويل والمرير فخامة الرئيس اسيااس فورقي قائد النضال والدولة.

في يوم 24 مايو من عام 2025 احتفلت الجمالية الإرتريّة في بريطانيا بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين لاستقلال إرتريا، حيث أقيمت احتفالات في مدن متعددة بالمملكة المتحدة، في كل لندن، ومانشستر، وبرمنغهام، ونيوكاسل، وشيفيلد، ونوتنغهام، وكوفنتري، وليدز، وميدلسبره، وكارديف، وغلاسكو، وويكفيلد، وليستر، وليفربول، وساوثهامبتون، ودبلن، وبريستول. استقبل الإرتريون المشاركون بابتسامات في كل فعالية، مما ساهم

2500 شخص وشاهده مئات الآلاف من المتابعين في البث المباشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي وقناة اليوتيوب.

حضر حفل عيد الاستقلال سعادة القائم بأعمال السفارة الإرتريّة السيد/ صالح عبدالله وأعضاء البعثة الدبلوماسية الإرتريّة

وموظفي سفارة دولة إرتريا لدى المملكة المتحدة وعدد غفير من أبناء الجمالية الإرتريّة في لندن وضواحيها ولفيف من السفراء وأعضاء السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي المعتمدين في المملكة المتحدة و أيرلندا الشمالية ووفود من المؤسسات البريطانية وعدد من الأكاديميين ورجال الصحافة والإعلام الإرتريين والأجانب.

لقد بدأ المهرجان في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر ورحبت مقدمة الحفل الأخت سارة كيدان بالضيوف ، وافسحت المجال لرئيس اللجنة المنظمة لبدء الاحتفال بكلمات ترحيبية من قبل

صالح عبدالله، وألقى سعادته خطاب مطول استهله بالشكر والترحيب بالسادة الممثلين لبعض الوزارات البريطانية والسفراء وأعضاء السلك الدبلوماسي والإعلاميين والأعيان وكبار الشخصيات في الجمالية الإرتريّة والقائمين والمشاركين على تنظيم الحفل والحاضرين من أبناء الجمالية الإرتريّة وأصدقائهم من الجاليات الأخرى، وشجع القائم بأعمال السفارة الإرتريّة السيد صالح عبدالله/ الحضور وجميع المواطنين القاطنين في بريطانيا للاستثمار في الوطن وتعظيم مساهمتهم في جهود التنمية المستدامة بالبلاد ، كما دعى من أبناء الجمالية المساهمة في مشروع انشاء مدرسة عالمية نموذجية متكاملة بجميع مرافقها في منطقة طبعوا على نفقة الجمالية في بريطانيا بكلفة مليون ونصف مليون باوند إنجليزي ونال هذا المشروع إقبال كبير من المواطنين الإرتريين في بريطانيا. واختتم سعادة القائم بأعمال

كلمته بتجديد التهئة للشعب الإرتري وحكومته وجيشه وقوات الدفاع الشعبية البواسل بمناسبة أربعة وثلاثين عاماً من الاستقلال والصمود والبناء

خارطة للطريق يستدل بها الشعب الإرتري في بناء الوطن وازدهاره، وكما كان نضالنا طويل و انتصارنا حتمي وبناء الوطن ليس بأمر هين ولا هو شيء يقوم بين عشية وضحاها وإنما يحتاج منا الى جهود مضاعفة كما حررنا تراب الوطن



رئيس الجاليات السيد/ أحمد محمد محمود

قرية قرية مدينة مدينة شارع وانتزعنا من انياب العدو الغاشم حريتنا ودفع الشعب الإرتري الغالي والنفيس وضحوا بأرواحهم من أجل نجاح ثورتهم بقيادة الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا



التي أنهت الاستعمار الإثيوبي الذي دام نحو نصف قرن وفي صباحية يوم 24 مايو 1991م دخلت قوافل جيشنا الباسل عاصمتنا الحببية اسمرا ام المدائن واعلنت ميلاد دولة إرتريا الفتية من براثن الاستعمار الإثيوبي البغيض.

وفي ختام الحفل غادرت الجموع الغفيرة القاعة بهدوء وإحترام وهذا الذي يميز الجمالية الإرتريّة في لندن عن غيرها.

وكل عام و وطننا وشعبنا وقيادتنا وجيشنا البطل بالف خير
المجد والخلود لشهدائنا الأبرار النصر للجماهير
محمد انصرا - لندن

والتحدي. واشتمل الحفل على العديد من الفقرات الجميلة والمتنوعة من الأغاني الوطنية لجميع القوميات الإرتريّة التسعة واحيي الحفل عدد من الفنانين والفرق الموسيقية.

وفي ختام الحفل وقف الجميع دقيقة صمت حداداً على أرواح شهداء الوطن الذين سطروا بدمائهم الطاهرة أعظم ملاحم البطولة، إنهم الرجال الذين صنعوا وسطروا أروع الانتصارات في الساحات وميادين الوغى كانوا رمزاً للبطولة والفداء والتضحية وبفضلهم اصبحنا نلهم بحرية في وطن ذات سيادة ، ونحن نلهمهم أن تضحياتهم ستبقى

رئيس اللجنة المنظمة و بعدها تلتته كلمة رئيس شبكة الجاليات والمنظمات الإرتريّة البريطانية السيد/ أحمد محمد محمود باللغة العربية.

ثم عزف النشيد الوطني لدولة إرتريا ووقف الجميع بخشوع تقديراً واحتراماً للنشيد الوطني ورددوا الحضور النشيد الوطني بإصوات عالية مما اشعل القاعة بالتصفيق والهتاف وزغاريد حرائر الوطن ورفرف العلم الإرتري خففاً عالياً.

وبعد السلام الوطني افتتح الحفل الذي يتم احياءه تحت شعار ”خطنا - درعنا - المنيع“ رسمياً من قبل سعادة القائم بأعمال السفارة الإرتريّة السيد /

في إضفاء أجواء احتفالية مميزة. اتسمت البرامج بالتنظيم الجيد، مما ضمن أن تكون فعاليات اليوم لا تُنسى، وأن تعكس صمود ووحدة الإرتريين المقيمين في المملكة المتحدة.

وفي العاصمة البريطانية لندن أحييت سفارة دولة إرتريا وجماهيرها العريضة احتفالاً وطنياً كبيراً و متميزاً بمناسبة عيد الإستقلال الأغر بهذه الذكرى في جو من الفخر والاعتزاز وسط حشد جماهيري مكثف احتفاء بتخليد هذه الذكرى المجيدة وذلك في فندق نوفوتيل هامرسميس في غرب مدينة لندن.

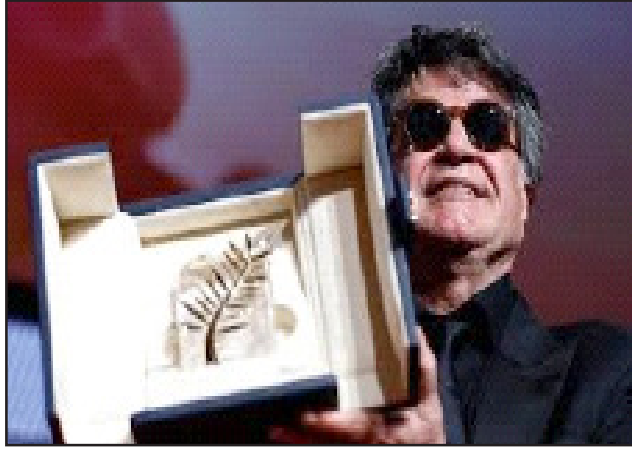
الحضور فاق كل التوقعات وحقق نجاح كبير واكتظت القاعة بأكثر من

الشجاعة والثبات على المبادئ الوطنية والإيمان العميق بانتراف الحرية من بين أنياب العدو المستعمر الغاشم رغم كل التحديات والمؤامرات الدولية غرباً وشرقاً ضد شعبنا وقضيتنا العادلة و الانتصار الذي حققه الشعب الإرتري بقيادة الجبهة الشعبية لتحرير إرتريا في صبيحة الرابع والعشرين من مايو عام 1991 ليس مجرد دحر قوات المستعمر الإثيوبي البربري ونهاية لعهد استعماري طويل بل كان ميلاد جديد لأمة صاغت حريتها بارادتها الصلبة وسطرت تاريخها بدماء أبنائها الأشاوس وصيحات امهاتنا وصلابة وجدانها المتماسك كالبنيان المرصوص بقيادة خاتم مسيرة نضال

وقفت فنية

إعداد اجمال محمد علي

فوز المخرج الإيراني جعفر بناهي بالسعفة الذهبية في مهرجان كان



فاز المخرج الإيراني، جعفر بناهي، بجائزة السعفة الذهبية في مهرجان كان السينمائي الدولي بدورته الثامنة والسبعين، يوم السبت، عن فيلمه "مجرد حادث"، والذي صُوّر في السرّ ويحكي قصة انتقام. وتمكن المخرج البالغ 64 عاماً من حضور مهرجان كان لأول مرة منذ 15 عاماً، وتسلم جائزته التي قدمتها إليه رئيسة لجنة التحكيم، جوليت بينوش. وشهد المهرجان أيضاً حضور زوجته وابنته، بالإضافة إلى العديد من أعضاء فريق عمله، ومنهم الممثل الرئيسي وحيد مبصري. وتدور أحداث فيلم "مجرد حادث" حول وحيد، الذي يؤدي دوره مبصري والذي يخطف رجلاً بساق صناعية يشبه تماماً الرجل الذي عذبه في السجن ودمر حياته. وينطلق وحيد ليتأكد من ناجين آخرين أن هذا الرجل هو الذي كان يعذبهم بالفعل، ثم يقرر ما الذي سيفعله به.

وابتنته، بالإضافة إلى العديد من أعضاء فريق عمله، ومنهم الممثل الرئيسي وحيد مبصري. وتدور أحداث فيلم "مجرد حادث" حول وحيد، الذي يؤدي دوره مبصري والذي يخطف رجلاً بساق صناعية يشبه تماماً الرجل الذي عذبه في السجن ودمر حياته. وينطلق وحيد ليتأكد من ناجين آخرين أن هذا الرجل هو الذي كان يعذبهم بالفعل، ثم يقرر ما الذي سيفعله به.

من مهرجان كان السينمائي عن فيلمه "البالون الأبيض" (وايت بالون) عام 1995، وجائزة الدب الذهبي من مهرجان برلين السينمائي لعام 2015 عن فيلمه "سيارة أجرة" (تاكسي) الذي صورته في إيران عندما كان حراً طليقاً بكفالة.

حضور شخصي له في المهرجان عام 2003، عندما عُرض فيلمه "الذهب القرمزي"، الذي أهله لجائزة لجنة التحكيم آنذاك. وفاز بناهي بالعديد من الجوائز الدولية، منها جائزة الكاميرا الذهبية

تامر عاشور يعتذر عن ارتباطاته الفنية بعد خضوعه لعملية جراحية



اعتذر الفنان المصري تامر عاشور عن حفلاته وارتباطاته الفنية خلال المرحلة الحالية، بعد خضوعه لعملية جراحية مؤخراً في الركبة، إثر تعرضه لإصابة في الرباط الصليبي.

ونشر موقع "بوابة الأهرام" الحكومي المصري، أن عاشور يمضي فترة نقاهة حالياً في منزله، كما يخضع لجلسات علاج طبيعي.

ورغم اعتذاره عن ارتباطاته الفنية حالياً بسبب وضعه الصحي، إلا أن عاشور لا يزال ملتزماً بإحياء حفله المرتقب في الكويت، ضمن فعاليات "مهرجان ليلة عمر"، في يونيو المقبل. كما سيحيي الفنان المصري حفلاً في المغرب، ضمن فعاليات مهرجان "موازين" بالعاصمة الرباط، أواخر يونيو المقبل، أيضاً.

وكان عاشور قد أحيى حفلاً ناجحاً في "أوبرا دبي" في مايو الجاري، كما أصدر ألبوماً جديداً بعنوان "ياه"، يتألف من 12 أغنية، منتصف يناير الماضي.

وفازت أغنية تامر "هيجيلي موجوع" بجائزة الأغنية الأكثر رواجاً على مدار العام، مناصفة مع أغنية "هو أنت مين" لأنغام، في حفل توزيع جوائز صنّاع الترفيه- Joy Awards بنسخته الخامسة في السعودية، مطلع العام الحالي 2025.

بيلي إيليش تحصل على أرفع جوائز الموسيقى الأميركية



وأرسلت جريسي أبرامز، صاحبة أغنية "That's So True" - هذا صحيح جداً ، والفائزة بجائزة أفضل فنان جديد لهذا العام، تسجيلاً صوتياً لقبول الجائزة. وشكرت معجبيها بقولها: "حالفني الحظ لأنني علمت بالفوز عن طريقهم".

وحصلت المغنية إس.زي. إيه، على جائزتين من جوائز الموسيقى الأميركية، هما أفضل فنانة في فئة موسيقى الآر.آند.بي، وأفضل أغنية في نفس فئة الموسيقى، وهي "ساتورن"، كما جرى اختيار بيكي جي أفضل فنانة لاتينية.

وغاب عن حضور الحفل، الذي جرى بثه مباشرة على قناة CBS من فندق فونتينبلو في لاس فيجاس، كثير من النجوم البارزين، إذ غابت بيونسيه عن الحفل، لكنها فازت بجائزتي أفضل فنانة في موسيقى الريف وأفضل ألبوم لموسيقى الريف عن ألبومها "كاوبوي

حصلت مغنية البوب بيلي إيليش، صاحبة أغنية "BIRDS OF A FEATHER" - طيور من نفس النوع ، يوم الاثنين، على أعلى جائزة في حفل توزيع جوائز الموسيقى الأميركية، إذ فازت بجائزة "فنانة العام" في احتفال أقيم بمدينة لاس فيجاس يجري اختيار الفائزين فيه بناء على تصويت الجمهور.

وتفوقت إيليش في هذه الفئة على كل من تيلور سويفت، وكندريك لامار، وسابرينا كاربنتر، ومورجان والين، ومرشحين آخرين، كما حصلت الجوائز في جميع الفئات السبع التي رُشحت لها، والتي كان منها ألبوم العام، وأفضل فنان يجري جولات.

وقالت إيليش، في رسالة مصورة من أوروبا حيث تجري جولة غنائية: "هذا أمر جنوني. أشعر بأنني عاجزة عن التعبير... أتمنى لو كنت هناك الليلة". وأصدرت إيليش (23 عاماً) ألبومها الثالث الذي سجلته في ستوديو "هيت مي هارد أند سوفت" في مايو 2024.



ووبدأت الفرقة الحفل بأغنية روبي وليامز "لت مي إنترتين يو - دعني أسليكَ" (Let Me Entertain You).

أكثر من 1200 موسيقي ألماني يسجلون رقما قياسيا لأكبر فرقة روك

وهو الآن في فرانكفورت". واستجاب الموسيقيون لدعوة للمشاركة في محاولة تحطيم الرقم القياسي بالملاعب. وقد جاؤوا إلى فرانكفورت بمجموعة واسعة من الآلات الموسيقية من الطبول إلى الغيتارات الكهربائية.

وشملت قائمة الأغاني المختارة أغاني ناجحة للمغنية الأميركية تينا ترنر، والفرقة الألمانية دي توتن هوزن، وفرقة الروك الأيرلندية يو تو.

سجل أكثر من 1200 موسيقي رقما قياسيا عالميا في غربي ألمانيا السبت الماضي بمشاركتهم في عرض حي لأكبر فرقة روك. وصرح أولاف كوشنيكر من المعهد الألماني للسجلات بأن 1231 شخصا انضموا إلى العرض في ملعب فوريس بفرانكفورت، والذي أطلق عليه اسم "ذا غراند جام". وقال كوشنيكر "هذا يعني أن الرقم القياسي العالمي السابق المسجل في عام 2023 في فيينا -والذي كان يضم 1112 مشاركا- قد تم تحطيمه،

شبابيات

الإستقلال ... محصلة نضالات الثوار... وهبة شهداؤنا الأبرار...



محمود عبد الله /
ابوكفاح

تعد مناسبة الرابع والعشرون من مايو أي ذكرى إستقلال إرتريا محصلة لكفاح مسلح وممرير إستمر لثلاثون عاماً، قدم فيه الشعب الإرتري آلاف الشهداء ومئات المعاقين لجعل حلم الإستقلال واقعاً معاشاً.

ان الكفاح المسلح للشعب الإرتري لم يكن بأي حال من الأحوال الفصل الأخير لنضالات الشعب الإرتري بل هو إمتداد لمجاهدات الأجيال الإرترية لبناء إرتريا الحرة والمزدهرة، إرتريا التي ينعم فيها الجميع بالامن والإستقرار والطمأنينة. وفي هذا الإطار جائت نضالات الشباب الإرتري بعد الإستقلال لإعادة إعمار الوطن والدفاع عن السيادة الوطنية، حيث أبلى الشباب الإرتري بعد التحرير بلاءاً حسناً في تشييد وترميم المرافق الخدمية بالريف والحضر عبر برامج الخدمة الوطنية فضلاً عن صد غزوات الوياني المتتالية ورد العدوان على اعقابه مجرراً أذيال الهزيمة والعار .

لقد تطور رفض الشعب الإرتري للإستعمار بالوسائل السلمية الى ثورة شعبية مسلحة عجز العدو الأثيوبي عن إخمادها رغم الدعم العسكري الكبير الذي كان يتلقاه من دول الشرق والغرب، لتتحول تطلعات الشعب الإرتري للحرية والإنعتاق الى واقع ماثل للعيان رغم تأمر المتآمرين وكيد المتربصين.

ان إستقلال إرتريا هو هدية الشهداء الذين رويوا بدمائهم الطاهرة شجرة الحرية التي نستظل بظلها اليوم، فلولاً تقديم هؤلاء الأبطال أرواحهم رخيصة وهم يواجهون جحافل العدو لما كان الإستقلال موجوداً ولظللنا حتى يومنا هذا



نرزع تحت اقدام المستعمر. إن اعلی شئ في المجتمعات الإرترية ليس ذلك الشئ غالي الثمن وإنما الأمانة التي أوثمن عليها الشخص، فالإستقلال لدي الإرتريون هو تلك الأمانة التي تسلموها من شهدائهم البررة، وبالتالي فإن الإحتفال بذكرى الإستقلال في إرتريا لم يكن مناسبة للرقص والترفيه فقط وإنما فرصة لتجديد العهد للمحافظة على هذه الأمانة الغالية.

ان الأرواح التي قدمها الشعب الإرتري من أجل الإستقلال لم يقدمها أي شعب آخر في العالم ، حيث نجد ان المستعمر منح بعض الدول إستقلالها بلا مقاومة



تذكر وذلك حتى يبدو وكأنه صاحب الفضل عليها وبالتالي جعل إستقلالها إستقلالاً شكلياً، ليخرج من الباب ويعود إعلان نتيجة الإستفتاء برنامج الخدمة الوطنية والذي أتاح الفرصة للشباب الإرتري كي ينخرط في عملية بناء الوطن وإعادة تعميره، وعندما أنتهكت سيادة البلاد من قبل زمرة الوياني بذريعة النزاع الحدودي، كان شباب الخدمة بقيادة آبائهم المناضلين هم من تصدوا لتلك الغزوات وردوها على أعقابها مسطرين أروع الملاحم البطولية.

ان حسم تلك الغزوات لم يكن سهلاً، وإنما تحقق بتقديم الآلاف من الشهداء من أبناء إرتريا الميامين الذين ساروا طواعية في طريق من سبقوهم من الشهداء ولسان حالهم يقول ”من واجبتنا حماية الإستقلال لانه هدية شهداؤنا الأبرار“، وهكذا فإن مسيرة النضال وتقديم

الروح من اجل الوطن في إرتريا متواصلة ولا تتوقف، وهي إرث وطني تتوارثه الأجيال جيلاً بعد آخر .

ان النظام العالمي وحسب ماهو بادي للعيان ووثقه التاريخ ليس له سعة صدر كافية لإستقبال الدول الحديثة، فهو دائم التوجس والريبة من تلك الدول وربما سعى الى وأد إستقلالها بإثارة العديد من الحجج الواهية، وبالتالي فمن واجب اي دولة حديثة تريد ان تستمر في الوجود ان تحرص كل الحرص للنضال مجدداً من اجل الحفاظ على إستقلالها وتجاوز كل العراقيل والعقبات التي تعترض مسيرتها. ان نضال الشعب الإرتري خلال سنوات الإستقلال الماضية ومقاومته لكافة المؤامرات والدسائس التي كانت تحاك ضد وطنه ، بصفوف متماسكة ووحدة متينة، حفظ له إستقلاله وكرامته وأصبحت بلاده رقماً يصعب تجاوزه في القرن الإفريقي والعالم، بل وانها باتت مثلاً يحتذى بها في الصمود والمثابرة .

ان التحديات التي مربها الشعب الإرتري خلال الـ 34

مقدرة لترسيخ هذه القيم في الأجيال الحالية خاصة في الإحتفالات بالمناسبات الوطنية بمافي ذلك مناسبة ذكرى الإستقلال، حيث تقدم في هذه المناسبة السمنارات والندوات خاصة للشباب عن التضحيات التي قدمت من أجل إنجاز الإستقلال فضلاً عن تنظيم الحفلات الغنائية والكرنفالات والسرادق الشعبية التي تعكس وحدة وتلاحم الشعب الإرتري ونضالاته من اجل الحرية .

ان القوى الإستعمارية ونظراً لإدراكها خطورة القيم الوطنية على مشاريعها الإستعمارية ظلت ولا تزال تشن حملات منظمة لإضعاف هذه القيم والقضاء عليها إذا امكن ذلك، لذا يجب علينا كشعب عاني الأمرين من ممارسات تلك القوى الإستعمارية أن ننتبه لهذه المسألة ونحصد انفسنا ضد هذه الحملات المغرضة والتي تتخذ من الاعلام وسيلة لبث سمومها.

لقد أثرت وسائل الإعلام في تفضيلات الشباب، وبالرغم من أنها أسهمت نوعاً ما في اكتشاف الشباب للتكنولوجيا و



خيارات الترفيه، ممّا سمح لهم بالتعبير عن أدواقهم وشخصياتهم الفريدة، إلا أنها في الوقت ذاته روجت لمعايير مُقيّدة وغير واقعيّة، ووضعت قوالب مُطيّة للمظهر الخارجي والاهتمامات التي لا تتماشى مع قيم المجتمع وعاداته في كثير من الأحيان، مما أثر سلباً على الهوية الوطنية حيث بات الشباب يشعرون أيضاً بأن ثقافتهم المحلية أقل قيمة أو أقل حداثة، مما أدى إلى إهمال العادات والتقاليد المحلية، وبالتالي ضعف الهوية الوطنية.

وأخيراً فإن إحتفالنا بذكرى الإستقلال يجب ان يكون فرصة لمراجعة أفكارنا وتوجهاتنا ومن ثم تنقيتها من الشوائب التي قد تعثر بها بسبب عوامل الطبيعة والمستجدات من حولنا، كما يجب ان يكون إحتفالنا بذكرى الإستقلال محطة نتذكر فيها شهداؤنا الأبرار الذين قدموا أرواحهم رخيصة من أجل تخليصنا من براثن المستعمر، فهم من أهدونا الإستقلال واناو لنا درب الحرية ولولاهم لما أنقشع ظلام المستعمر وهبت نسائم الحرية .

الماضية والتصدي الذي قام بها للحفاظ على إستقلاله يصعب وصفه بالكلمات ، فقد تصدى هذا الشعب بمفرده لحملات الغزاة بحجة النزاعات الحدودية وقرارات الحظر الجائرة، وتألّيب العملاء للنيل من سيادة إرتريا ، ومسألة الهجرة غير الشرعية بما في ذلك تشجيع هجرة الشباب والتي كانت تتولاها بعض المنظمات المشبوهة والتي كانت تنوي تفرغ إرتريا من القوة الفاعلة التي تعتمد عليها في بناء الدولة .

ان القيم التي إكتسبناها وطورناها خلال مرحلة الكفاح التحرري ومرحلة مابعد الإستقلال كثيرة نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر التفاني، الصمود، الوحدة، نكران الذات، حب الوطن والإستعداد الدائم للزود عنه بما في ذلك تقديم الروح، الإيثار، التصدي للعدائيات والمفاهيم دون الوطنية والإعتماد على الذات، دحض الشائعات، تقدّيس العمل وغيرها من القيم، وإدراكاً منه لأهمية هذه القيم في بناء الأمة ظل ولا يزال الشعب الإرتري وحكوته يبذلان جهوداً



صفحة شبابيات يعدها مكتب الإعلام والثقافة بالإتحاد الوطني لشباب وطلبة إرتريا وهي صفحة تهتم بعرض أنشطة الإتحاد ومناقشة قضايا الشباب

إعداد

عبد الله محمد علي

kazamamme5@gmail.com

الرياضة

«كونفرنس ليغ»: تشيلسي يقلب الطاولة على ريال بيتيس ويحرز اللقب

كما أن اللقب جاء قبل أيام قليلة من سفر النادي إلى الولايات المتحدة للمشاركة في مونديال الأندية، حيث أوقعت القرعة في المجموعة الرابعة إلى جانب فلامينغو البرازيلي والترجي التونسي والمتأهل عن ملحق الكونكاكاف.

في المقابل، فشل ريال بيتيس في التتويج بلقبه القاري الأول في أول مباراة نهائية في تاريخه.

وشهدت المباراة شوتين مختلفين، سيطر الفريق الأندلسي على مجريات الأول، وكان بإمكانه التسجيل في أكثر من مناسبة، فيما استفاق النادي اللندني في الثاني ودك شباك منافسه الذي تأثر كثيراً بإصابة الزلزولي النشيط (53)، برباعية.

وتفوق التلميذ المدرب الإيطالي إنتسو ماريسكا على معلمه المدرب التشيلي مانويل بيليغريني، وكتب تاريخاً كروياً جديداً مع فريقه تشيلسي في موسمه الأول معه خلفاً للأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو.

ولعب ماريسكا تحت قيادة بيليغريني في ملقة الإسباني (2011-2012) وعمل معه مدرباً مساعداً في وست هام يونايتد الإنجليزي (2018-2019).

وجاء تتويج ماريسكا بعد أربعة أيام من قيادته تشيلسي إلى التأهل لمسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل بفضل فوزه الثمين على مضيفه نوتنغهام فورست 1-0 الأحد في المرحلة الأخيرة من الدوري الإنجليزي الممتاز.



والكأس السوبر الأوروبية (1998 و2021)، وكأس الأندية الفائزة بالكؤوس التي أدمجت مع كأس الاتحاد الأوروبي وأصبحت «يوروبا ليغ» (1970-1971 و1997-1998).

المسابقات القارية الخمسة الكبرى بعد تتويجه مرتين بكل من دوري أبطال أوروبا (2011-2012 و2020-2021)، والدوري الأوروبي (2012-2013 و2018-2019).

قلب تشيلسي الإنجليزي الطاولة على ريال بيتيس الإسباني عندما حوّل تخلفه إلى فوز 4-1 في مدينة فروكلاف البولندية في المباراة النهائية لمسابقة «كونفرنس ليغ» في كرة القدم وتوج باللقب.

وحسم ريال بيتيس الشوط الأول لصالحه بهدف لجناحه الدولي المغربي عبد الصمد الزلزولي (9)، لكن تشيلسي الذي توج باللقب الأوروبي التاسع في تاريخه، رد بقوة في الثاني وبرباعية تناوب على تسجيلها الأرجنتيني إنتسو فرنانديز (65) والسنگالي نيكولاس جاكسون (70) والبديل جايدون سانشو (83) والإكوادوري مويسيس كاسيدو (90).

وبات تشيلسي أول فريق يحرز ألقاب

«رولان غاروس»: تيتيباس «غير الناضج» يبحث عن حلول بعد خروجه المبكر



ألقي ستيفانوس تيتيباس، المتأهل لنهائي «بطولة فرنسا المفتوحة للتنس» في السابق، بالوم على عدم نضجه في خسارته المفاجئة في الدور الثاني للبطولة، أمام الإيطالي ماتيو جيجانتي المتأهل من التصفيات، قائلاً إنه سيحتاج إلى العودة إلى نقطة البداية لإعادة مسيرته إلى المسار الصحيح.

وخسر اللاعب اليوناني، البالغ من العمر 26 عاماً، الذي وصل إلى قبل نهائي البطولات الأربع الكبرى 6 مرات، أمام منافسه المصنف 167 عالمياً بنتيجة 6-4 و5-7 و6-2 و4-6، وهو أسرع خروج له في باريس منذ عام 2018.

وفاز اللاعب اليوناني الآن بمبارتين فقط في إجمالي مشاركاته الأربع الأخيرة في البطولات الكبرى.

وقال تيتيباس في مؤتمر صحفي: «أشعر أن تركيزي قد تضاعف لبعض الوقت (خلال المباراة)، ولم أكن حاضراً تماماً في تلك اللحظة. بدا لي أنني ألعب بشكل يتسم بالنضج أحياناً خلال المباراة، ومن الواضح أنني لست سعيداً بذلك. أود أن أصف هذا بعدم النضج وعدم معرفة كيفية التعامل مع مثل هذه المواقف بشكل أكثر تحفظاً وأقل اندفاعاً».

ويحتل اليوناني، الذي كان يعتبر في السابق بطلاً مستقبلياً في البطولات الأربع الكبرى، المركز العشرين عالمياً، وهو أدنى تصنيف له منذ ما يقرب من سبع سنوات. وبعد خسارته الأربعاء سيتراجع خارج قائمة العشرين الأوائل لأول مرة منذ عام 2018.

كان اللاعب الذي وصل إلى نهائي بطولة فرنسا المفتوحة عام 2021 يعاني لأكثر من عامين، وباستثناء فوزه المفاجئ في دبي قبل شهرين، لم يتجاوز دور الثمانية في أي بطولة أخرى هذا الموسم.

«إن بي إيه»: ثاندريكتسح تمبرولفز ويتأهل إلى النهائي

فريقه منذ البداية منهياً الربع الأول 9-26 في طريقه للدخول إلى استراحة الشوطين متقدماً بفارق 33 نقطة 32-65، أبقينا قدماً على دواصة الوقود (أي واصل فريقه اندفاعه) لمدة 48 دقيقة. التوتيرة التي فرضناها في المباراة كانت جيدة حقاً منذ البداية».

وأقر مدرب تمبرولفز كريس فينش بعد اللقاء الذي كان فيه جوليوس راندل (24 نقطة) وأنتوني إدواردز (19) الأفضل من ناحية الضيوف، بأنه «هزيمنا من قبل الفريق الأفضل. هذا مؤلم».

وسجل غلجيوس-ألكسندر 12 نقطة في الربع الأول الذي حقق خلاله تمبرولفز أدنى مردود هجومي له هذا الموسم (9 نقاط) بعدما نجح في ثلاث فقط من محاولاته العشرين، بينها ثلاثية من أصل 9 محاولات. ووصل الفارق بين الفريقين حتى 39 نقطة، قبل أن يستقر في النهاية عند 30 نقطة.

وأقر لاعب تمبرولفز مايك كونلي: «هذا مؤلم. بالنسبة لي، سيستغرق الأمر بعض الوقت لفهم ما عجزنا عن القيام به».

منذ بورتلاند عام 1977، منهياً حلم تمبرولفز بخوض مواجهة اللقب لأول مرة بعدما سقط في نهائي الغرب للمرة الثانية في آخر ثلاثة مواسم والثالثة في تاريخه (خسر عام 2004 أمام ليكرز و2024 أمام دالاس مافريكس).

وبذلك، أكد ثاندري أن إنهاءه الموسم المنتظم كأفضل فريق في المنطقتين (68 فوزاً مقابل 14 هزيمة) لم يأت من فراغ، وسيكون المرشح الأوفر حظاً للفوز باللقب بغض النظر عن هوية الفريق المتأهل من نهائي المنطقة الشرقية.

وأشاد المدرب مارك داينغولت بفريقه، قائلاً: «هؤلاء اللاعبون استثنائيون. يفعلون كل شيء على أكمل وجه. إنهم محترفون. يتمتعون بشخصية قوية... إنهم تنافسيون، والأهم من ذلك أنهم يضعون الفريق في المقام الأول».

وتابع: «بعد المباراة التي هيمن عليها



متقاربة أم لا»، مضيفاً: «إنه (التأهل إلى النهائي) خطوة في رحلتنا. ننتظرنا موسم (النهائي) لخوضه، بالتالي لم ننته هنا».

وبدوره، قال ويليامز: «لقد مررنا بفترات صعود وهبوط طوال هذا الموسم، وهذا ما زاد من تقاربنا. تمكنا من تكوين علاقة وطيدة والتحسين، ولهذا السبب نحن هنا الآن»، مشدداً: «لا يزال أمامنا مهمة للنجزها، لكنها مثيرة جداً».

وبات ثاندري أصغر فريق من حيث معدل الأعمار (25.6 عام) يصل إلى نهائي الدوري

فرصة أن يصبح أول لاعب منذ شاكيل أونيل عام 2000 ينهي الدوري كأفضل مسجل ويتوج باللقب خلال الموسم ذاته، في حال قاد ثاندري إلى منصة التتويج للمرة الثانية في تاريخ النادي، بعد أولى عام 1979 حين كان الفريق في سياتل (سياتل سوبر سونيكس الذي انتقل إلى أوكلاهوما سيتي عام 2008).

ويتواجه ثاندري على اللقب مع الفائز من نهائي المنطقة الشرقية بين إنديانا بايسرز ونيويورك نيكس (يتقدم الأول في السلسلة 3-1).

وساهم تشيت هولمغرن بحسم السلسلة بتسجيله 22 نقطة وأضاف جايلن ويليامز 19 نقطة.

وقال هولمغرن: «لدينا 17 لاعباً في الفريق وسنقدم كل ما لدينا في كل مباراة إن كانت

حسم أوكلاهوما سيتي ثاندري بطاقة تأهله إلى نهائي دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (إن بي إيه) لأول مرة منذ 2012، وذلك باكتساحه ضيفه مينيسوتا تمبرولفز 94-124 في المباراة الخامسة من سلسلة نهائي المنطقة الغربية، منهياً المواجهة 4-1.

وكالعادة، تألق الكندي شاي غلجيوس-ألكسندر الذي اختير أفضل لاعب في الدوري لهذا الموسم، بتسجيله 32 نقطة مع 7 متابعات و8 تمريرات حاسمة، ليلعب الدور الرئيس في حسم السلسلة وتأهل فريقه إلى النهائي للمرة الأولى منذ 2012 حين خسر أمام ميامي هيت.

وقال غلجيوس-ألكسندر: «إنها خطوة في الاتجاه الصحيح لكن ما زال ينتظرنا الكثير من العمل ونذكر ذلك وهذا ما نركز عليه. يجب أن نستعد. أمامنا الكثير من العمل كي نصل إلى الهدف المطلق وهذا (الوصول فقط إلى نهائي الدوري) ليس هو. هذا كل ما أركز عليه».

وسيكون الكندي البالغ 26 عاماً أمام

إعداد
فاطمة حمد

الحب ليس امتلاك انسان تأخذه وقت غرورك وتتركه
وقت كبريائك، فالحب ان ياخذك غرورك وكبريائك
كطفل في احضان من تحب

حكمة
اليوم

ChatGPT ينهي زواجا دام 12
سنة

أصغر سنًا تحاول تفكيك الأسرة، بل
وذهب أبعد من ذلك مشيرًا إلى وجود
امرأة غامضة يبدأ اسمها بالحرف E،
على أنها "الشريكة القدرية" للزوج!
أما قراءة الفنان الخاصة بها فحملت
دلالات على "الخيانة والاضطراب
الأسري".

من جانبه، نفى الزوج في مقابلة مع
قناة تلفزيونية محلية هذه الادعاءات،
واعتبرها مجرد خيال وتأثر بهوس
زوجته بالترندات، وقال: "ضحكت في
البداية واعتبرته سخيًا. لكنها أخذت
الموضوع بجدية. طلبت مني المغادرة،
وأخبرت الأطفال أننا سننفض، وبعدها
تلقيت اتصالاً من محام... عندها فقط
أدركت أن الأمر ليس مجرد نزوة
عابرة".

ورفضت الزوجة فكرة الانفصال
بالتراضي، وقامت بتقديم أوراق الطلاق
رسميًا بعد ثلاثة أيام فقط من الحادثة.

تقدّمت امرأة في اليونان بطلب
رسمي للطلاق، بعد أن استخدمت
الذكاء الاصطناعي لاكتشاف ما تعتقد
أنه خيانة زوجية من قبل زوجها،
وذلك عبر تحليل بقايا فناجين القهوة
باستخدام ChatGPT!

وبحسب ما أفاد به موقع Greek
City Times، فقد استعانت المرأة
بتقنية الذكاء الاصطناعي كنسخة
حديثّة من فن "تفسير فناجين القهوة"
(التاسيوغرافي)، وهو تقليد قديم
يُستخدم للتنبؤ بالمستقبل من خلال
أهباط بقايا القهوة.

وقامت المرأة، وهي أم لطفلين
ومتزوجة منذ أكثر من 12 عامًا، بتحميل
صور لفناجين قهوتها وقهوة زوجها
وطلبت من ChatGPT تفسير الأهباط
المتبقية. وكانت النتيجة - بحسب
روايتها - صادمة: الذكاء الاصطناعي
ألح إلى أن زوجها على علاقة بامرأة

في مثل هذا اليوم

- في الثلاثين من مايو عام 1837م:- الأمير عبد القادر والجنرال
توماس روبير بيجو يوقعان معاهدة تافنة ممثلاً للجيش الفرنسي
وذلك بعد مجموعة من الانتصارات الجزائرية على الفرنسيين، وقد
نصت المعاهدة على أن يعترف الأمير عبد القادر بسيادة الإمبراطورية
الفرنسية في أفريقيا بمقابل تنازلها عن ما يقرب من ثلثي الجزائر
لصالح إمارة الجزائر.

- في الثلاثين من مايو عام 1958م:- إغلاق سجن سوغامو الذي كان
مخصصاً لمجرمي الحرب اليابانيين.

- في الثلاثين من مايو عام 1959م:- الإعلان عن دستور سنغافورة.

- في الثلاثين من مايو عام 1967م:- الملك حسين وجمال عبد الناصر
يوقعان اتفاقية الدفاع المشترك بين مصر والأردن.

- في الثلاثين من مايو عام 1982م:- إسبانيا تصبح العضو السادس
عشر في حلف شمال الأطلسي / الناتو.

كلما ارتقى الإنسان

في وعيه، ابتعد عن صخب

الكلمات السطحية، وزهد في

الصراع على الفهم الخاطئ.

أصبح يرى في الخلافات عبئاً لا يستحق

العناء، وفي الظنون السلبية فرصة للسلام

الداخلي.

يعيش في سلامه، لا وقت لديه للقلق حول ما

يظنه الآخرون. في عالمه، الصدق هو القانون،

والسكينة هي السكون الأسمى.

يمضي في طريقه بثقة وهدوء، غير مكترث

بما يقال، لأن الراحة لا تأتي من تصحيح

الظنون، بل من سلام النفس.

"العقل الهادئ هو أعظم سلاح

ضد عواصف الحياة"

الحسد لا يأتيك إلا من
دخل بيتك وعرف ماعندك
لا يستطيع احد سرقتك
الا من يعرف تفاصيل بيتك
لا احد يستطيع افشال
مشاريعك الا من قصصت
له

سرك اسيرك ما ان تكلمت
به الا وصرت اسيره

هناك من يحاول افشالك
عن طريقة نصيحة حسودة
لا احد يستطيع ان يكيد
لعائلتك الا من كان كثير
الدخول لبيتك

لا احد يعرف نقاط
ضعفك الا من عاشك

أنجب منها أربعة أبناء بينهم ثلاثة
مكفوفين وهو ربما ما جعله يفكر أكثر
في مساعدة غيره من فاقد البصر
وتعليمهم مهارات كسب العيش.

وفي حي سيدي حسين في بنغازي
وجد الفني الماهر المظلة التي يستطيع
من خلالها توسيع الدائرة وتعميم
الفائدة، فبرزت موهبته في التدريب،
وأثبت أنه ليس مدرباً عادياً لأن
تلامذته جميعاً من المكفوفين الذين
ضاقت بهم السبل فكان لهم المعلم
والصديق.

غيره من ذوي الاحتياجات الخاصة.
وقال سعيد إنه لم يكن كفيفاً عندما
ولد عام 1968، لكن بصره خفت
تدريجياً وهو في المدرسة، حتى لم يعد
قادراً على رؤية الكتابة، وتم طرده من
التعليم وهو بالصف الثاني الابتدائي،
الأمر الذي ترك في نفسه جرحاً غائراً.
وفي ورشة كهرباء بسيطة يعمل
فيها والده وضع الفتى يده على أول
الطريق، وتحسس خطاه فتعلم إصلاح
الأجهزة بالاعتماد على حواسه التي
تحولت إلى أدوات عمل لا تخطئ.
ولاحقاً، اقترن سعيد بزوجة كفيفة

مهارته الفنية ومسيرته الإنسانية التي
تجسد رحلة تحد للإعاقة البصرية.
ورغم أنه كفيف يبرع سعيد في
إصلاح أجهزة الغسالات والثلاجات
بفضل دأبه وحرصه على التعلم
المستمر عبر التطبيقات الصوتية
وإتقان استخدام الأدوات الإلكترونية
الحديثة مثل الأقوميتير الصوتي.

لكن هذه الرحلة لم تكن ممهدة
منذ البداية؛ لأن صاحبها عانى من
انتكاسات متعددة شكلت كل منها
نقطة تحول في مشواره، حتى استطاع
أن ينجو بنفسه، ويهد يد المساعدة إلى



كفيف في إصلاح أجهزة كهربائية
يصبح ملهماً لفاقدي البصر

يشتهر فاروق سعيد في مدينة
بنغازي الليبية بإصلاح الأجهزة
الكهربائية، لكن هذا ليس وحده ما
يجذب الزبائن إليه ويكسبه ثقتهم،
إذ يعتبره كثير منهم نموذجاً ملهماً
يستحق التشجيع والدعم بفضل